



รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์

ครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๖

วันพฤหัสบดีที่ ๙ เดือนพฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖

ณ ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์

ผู้มาประชุม

๑. คณบดีคณะศิลปศาสตร์ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวีระ)	ประธานกรรมการ
๒. รองคณบดีฝ่ายบริหาร (ดร.รัตนา ยาวีเล็ง)	กรรมการ
๓. รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ (ดร.ชนาภา ดวงไฟ)	กรรมการ
๔. ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการและประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (ดร.เบญจพร เทพสีหนู)	กรรมการ
๕. ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (ดร.วรัญญา ยิ่งยงศักดิ์)	กรรมการ
๖. ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส (ดร.จารุกัญญา จิตรวงค์นันท์)	กรรมการ
๗. ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น (อาจารย์พันธุ์พิชญา ปัญญาฟู)	กรรมการ
๘. ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภัทรา โยธินศิริกุล)	กรรมการ
๙. ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (ดร.ศราวุธ หล่อดี)	กรรมการ
๑๐. ประธานหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (รองศาสตราจารย์ ดร.วรวรรณ ศรียาภัย)	กรรมการ
๑๑. ประธานหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกัญญา เกาะวิวัฒน์กุล)	กรรมการ
๑๒. ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิตและปรัชญาดุษฎีบัณฑิต ภาษาศาสตร์ประยุกต์ (รองศาสตราจารย์ ดร.ผณินทรา อีรานนท์)	กรรมการ
๑๓. ดร.นริศ ไพเจริญ	กรรมการ
๑๔. นางสาวสุกัญญา เสมอเชื้อ	เลขานุการ

ผู้เข้าร่วมประชุม

- ผู้ทรงคุณวุฒิคณะศิลปศาสตร์ (รองศาสตราจารย์พูนพงษ์ งามเกษม)
- ผู้ช่วยคณบดีคณะศิลปศาสตร์ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์สินี เสถียรธราดล)

ผู้ไม่มาประชุม

- รองคณบดีฝ่ายวิชาการ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤษ ตาชม) ลาป่วย
- รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต (อาจารย์ณัฐรว วงศ์จิตราทร) ปฏิบัติงาน

เริ่มประชุมเวลา ๑๖.๓๐ น.

เมื่อคณะกรรมการครบองค์ประชุมแล้ว ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวีระ คณบดีคณะศิลป-
ศาสตร์ ประธานกรรมการกล่าวเปิดประชุม และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

๑.๑ เรื่องประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑.๑ ประธานฯ แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่าตามที่มหาวิทยาลัยพะเยา โดยกอง
บริการการศึกษาได้จัดโครงการแนะแนวสัจจร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ โดยได้แบ่งกลุ่มแนะแนวสัจจรออกเป็น
ภาคเหนือตอนบน และภาคเหนือตอนล่าง และได้ขอความอนุเคราะห์บุคลากรคณะศิลปศาสตร์เพื่อเข้าร่วมโครงการ
แนะแนวสัจจร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ ซึ่งคณะฯ ได้มอบ

๑. อาจารย์ณัฐวร วงศ์จิตราทรร รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต

๒. อาจารย์อิทธิพล บัวย่อย ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร

๓. อาจารย์อริคมน์ จิตรเกษมสุข อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส

เข้าร่วมโครงการแนะแนวสัจจรฯ ในระหว่างวันที่ ๖-๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ จังหวัดอุดรธานี จังหวัดพิษณุโลก
และจังหวัดเพชรบูรณ์ เพื่อร่วมประชาสัมพันธ์หลักสูตรของคณะศิลปศาสตร์ โดยมหาวิทยาลัยพะเยาได้แจ้งข้อมูล
การรับสมัครนักเรียนเพื่อคัดเลือกเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยพะเยา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ รวมถึงแจ้งเกี่ยวกับ
หลักสูตร Pre-Degree ให้นักเรียนที่กำลังจะเข้าศึกษามหาวิทยาลัยพะเยา สามารถลงทะเบียนเรียนก่อนได้ และ
สามารถเลือกรับเกรด หรือไม่รับ เพื่อแสดงในใบแสดงผลการศึกษา ทั้งนี้ยังมีการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรเพื่อให้
นิสิตที่เข้าศึกษาต่อในมหาวิทยาลัยพะเยา มีอัตลักษณ์หรือ UP Identity ทั้งด้านสุขภาพ สุนทรียภาพ และ
บุคลิกภาพ รวมถึงการจัดสภาพแวดล้อมและภูมิทัศน์ของมหาวิทยาลัย สิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ที่เอื้อต่อการ
เรียนรู้ การดูแลนักเรียนที่เข้าศึกษาต่อในมหาวิทยาลัยพะเยาให้มีสุขภาพกายและสุขภาพจิต เพื่ออยู่และเรียนใน
มหาวิทยาลัยพะเยาได้อย่างมีความสุข

๑.๒ ประธานฯ นำเสนอหนังสือของหน่วยตรวจสอบภายใน มหาวิทยาลัยพะเยา ซึ่งได้
ประชาสัมพันธ์กฎบัตรของคณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยและกฎบัตรการตรวจสอบภายใน เพื่อให้
ทราบและเข้าใจวัตถุประสงค์ อำนาจหน้าที่ ความรับผิดชอบในการปฏิบัติงาน รวมถึงสายการรายงานของ
คณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยพะเยา และของหน่วยงานตรวจสอบภายใน ทั้งนี้ตามที่หลักเกณฑ์
กระทรวงการคลัง ว่าด้วย มาตรฐานและหลักเกณฑ์ปฏิบัติการตรวจสอบภายในสำหรับหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. ๒๕๖๑
และที่แก้ไขเพิ่มเติม กำหนดให้มีการทบทวนความเหมาะสมของกฎบัตรของคณะกรรมการ

การตรวจสอบ และกฎบัตรการตรวจสอบภายใน อย่างน้อยปีละ ๑ ครั้ง และเผยแพร่ให้หน่วยรับตรวจรับทราบ ซึ่งกฎ
บัตรของคณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยและกฎบัตรการตรวจสอบภายในได้ผ่านการพิจารณาทบทวน
ความเหมาะสมจากคณะกรรมการตรวจสอบฯ แล้ว ในคราวประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๖

๑.๓ ประธานฯ นำเสนอรายงานข้อมูลสถิติการรับเรื่องร้องเรียนการทุจริตและประพฤติ
มิชอบ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ (เดือนตุลาคม ๒๕๖๕-กันยายน ๒๕๖๖) ทั้งนี้ตามที่คณะศิลปศาสตร์ ได้ประกาศ
เจตนารมณ์การบริหารงานตามหลักธรรมาภิบาลของคณะศิลปศาสตร์ เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการ
ป้องกันและปราบปรามการทุจริต และตามที่คณะศิลปศาสตร์ได้แจ้งแนวปฏิบัติในการร้องเรียนการทุจริตและ
ประพฤติมิชอบ คณะศิลปศาสตร์ โดยสามารถแจ้งเรื่องร้องเรียนการทุจริตและประพฤติมิชอบได้ ๔ ช่องทาง ดังนี้

๑. ร้องเรียนด้วยตนเองโดยตรง ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

๒. ทาง E-mail : ckaweera.sut@gmail.com

๓. ทางเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ (สายตรงคณบดี) และช่องทางแจ้งเรื่องร้องเรียน
การทุจริตและประพฤติมิชอบ

๔. ทางไปรษณีย์

โดยในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์ไม่ได้รับเรื่องการร้องเรียนการทุจริตและประพฤติมิชอบของเจ้าหน้าที่ของคณะศิลปศาสตร์

๑.๔ ประธานฯ แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่าตามมติที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๖ ระเบียบวาระเสนอเพื่อพิจารณาที่ ๔.๔ เรื่อง คำขอตั้งงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รายการครุภัณฑ์การศึกษา ครุภัณฑ์ประกอบอาคาร และสิ่งก่อสร้างดังนี้

๑. เห็นชอบจัดทำคำขอตั้งงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รายการครุภัณฑ์ การศึกษา ครุภัณฑ์ประกอบอาคาร และสิ่งก่อสร้าง โดยเสนอโครงการจัดซื้อครุภัณฑ์พร้อมติดตั้งระบบไฟฟ้าห้องศูนย์ทดสอบและห้องปฏิบัติการทางภาษา ขนาด ๑๒๐ ที่นั่ง

๒. มอบ อาจารย์อิทธิพล บัวย่อย ผู้ช่วยคณบดีคณะศิลปศาสตร์ ฝ่ายบริหาร และ นายกิตติพันธ์ เจริญกุล รักษาการแทนหัวหน้างานปฏิบัติงานและบริการทางภาษา เสนอโครงการจัดซื้อครุภัณฑ์พร้อมติดตั้งระบบไฟฟ้าห้องศูนย์ทดสอบและห้องปฏิบัติการทางภาษา ขนาด ๑๒๐ ที่นั่ง เพื่อการจัดทำคำขอตั้งงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รายการครุภัณฑ์การศึกษา ครุภัณฑ์ประกอบอาคาร และสิ่งก่อสร้าง ซึ่งบัดนี้ได้จัดทำรายละเอียดลักษณะครุภัณฑ์ ในเสนอราคาพร้อมคู่มือเทียบแล้ว จึงนำเสนอรายการคำขอตั้งงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รายการครุภัณฑ์การศึกษาครุภัณฑ์ประกอบอาคาร และสิ่งก่อสร้าง ต่อคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อทราบ โดยคณะฯ ได้แจ้งความประสงค์และจัดส่งรายการคำขอตั้งงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รายการครุภัณฑ์การศึกษาครุภัณฑ์ประกอบอาคาร และสิ่งก่อสร้าง ยังกองแผนงานแล้ว

๑.๕ ประธานฯ นำเสนอรายงานการประชุมหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน ประชุมเมื่อวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๖ เวลา ๑๗.๐๐-๑๘.๐๐ น. ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ระบบ Microsoft Teams ซึ่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภัทรา โยอินศิริกุล ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน ได้จัดส่งสรุปรายงานดังกล่าวต่อคณะฯ เพื่อทราบ ประธานฯ จึงนำเสนอรายงานต่อกรรมการประจำคณะฯ เพื่อทราบต่อไป

๑.๖ ประธานฯ แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่าตามที่มหาวิทยาลัยพะเยาได้กำหนดให้ใช้ระบบ UP DMS เป็นสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์ (ยกเว้นเอกสารที่เกี่ยวกับการเงิน) เพื่อการรับ-ส่งหนังสือ การเสนอหนังสือ ซึ่งระบบดังกล่าวสามารถลดจำนวนการใช้กระดาษ ลดขั้นตอนการจัดทำหนังสือ การเสนอหนังสือ และเพื่อประโยชน์ในการสืบค้นเอกสาร และตามที่คณะศิลปศาสตร์ได้แจ้งแนวปฏิบัติการขออนุมัติเดินทางแบบออนไลน์หรือแบบไม่เบิกค่าใช้จ่าย โดยใช้ระบบ UP DMS นั้น ประธานฯ จึงรายงานข้อมูลการขออนุมัติปฏิบัติงานแบบออนไลน์หรือแบบไม่เบิกค่าใช้จ่าย โดยใช้ระบบ UP DMS ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ (เดือนตุลาคม ๒๕๖๕-กันยายน ๒๕๖๖) รวบรวมข้อมูลและจัดทำรายงานโดย นางสาวสุกัญญา เสมอเชื้อ รักษาการแทนหัวหน้าสำนักงานคณะศิลปศาสตร์

๑.๗ ประธานฯ นำเสนอรายงานผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ต่อกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์เพื่อทราบ

๑.๘ ประธานฯ นำเสนอรายงานกิจกรรมที่ปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์และกิจกรรมที่ลดการปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ของคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีเดือนกันยายน ๒๕๖๖ จัดทำรายงานโดย นางสาวสุกัญญา เสมอเชื้อ รักษาการแทนหัวหน้าสำนักงานคณะศิลปศาสตร์

๑.๙ ประธานฯ นำเสนอรายงานสรุปอัตรากำลังข้อมูลบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีเดือนกันยายน ๒๕๖๖ จัดทำรายงานโดย นางสาวมนัสนันท์ กาทองทุ่ง รักษาการแทนหัวหน้างานบริหารทั่วไป คณะศิลปศาสตร์

๑.๑๐ ประธานฯ นำเสนอรายงานสรุปการอนุญาตการลาของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ ประจำเดือนกันยายน ๒๕๖๖ จัดทำรายงานโดย นางสาวมนัสนันท์ กาทองทุ่ง รักษาการแทนหัวหน้างานบริหารทั่วไป คณะศิลปศาสตร์

๑.๑๑ ประธานฯ นำเสนอรายงานการอนุมัติรายจ่ายเงินรายได้คณะศิลปศาสตร์ ประจำเดือนกันยายน ๒๕๖๖ จัดทำรายงานโดย นางพจนารถ เขียดสกุล รักษาการแทนหัวหน้างานแผนงาน คณะศิลปศาสตร์

๑.๑๒ ประธานฯ นำเสนอรายงานการเงินศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ ประจำเดือนกันยายน ๒๕๖๖ จัดทำรายงานโดย นางสาวเอมอร วงศ์วรรณ นักวิชาการเงินและบัญชี คณะศิลปศาสตร์

๑.๑๓ ประธานฯ นำเสนอรายงานวัสดุคงเหลือของคณะศิลปศาสตร์ ประจำเดือนกันยายน ๒๕๖๖ จัดทำรายงานโดย นางสาวอรนภา อ่องประภฤติ นักวิชาการพัสดุ คณะศิลปศาสตร์

๑.๑๔ ประธานฯ นำเสนอรายงานผลการตรวจสอบใบเบิกวัสดุในคลังวัสดุกลาง (AX) และคลังวัสดุย่อย (IMS) ประจำเดือนกันยายน ๒๕๖๖ ตรวจสอบรายงานและนำเสนอรายงานโดย นางสาวสุกัญญา เสมอเชื้อ รักษาการแทนหัวหน้าสำนักงานคณะศิลปศาสตร์ ผลการตรวจสอบดังนี้

๑. คลังวัสดุกลาง (AX)

คลังวัสดุกลาง (AX) ซึ่ง นางสาวอรนภา อ่องประภฤติ เป็นผู้รับผิดชอบ จากรายงานการรับเข้า-เบิกจ่ายวัสดุ-คงเหลือ ไปยังคลังวัสดุย่อย (IMS) จำนวน ๓ ครั้ง พบว่ามีรายการเบิกวัสดุไปยังคลังย่อย (IMS) ของ นางสาวเอมอร วงศ์วรรณ นางสาวปวีลี ดวงดี และคลังย่อยของ นายกิตติพนธ์ เจริญกุล ทั้ง ๓ ครั้ง ซึ่งตรวจสอบจากรายรับเข้าของคลังวัสดุย่อยแล้ว พบว่าถูกต้องและสอดคล้องกันตามที่รายงาน

๒. คลังวัสดุย่อย (IMS) จำนวน ๓ คลัง

๒.๑ คลังวัสดุย่อย (IMS) ของนางสาวเอมอร วงศ์วรรณ รายงานการรับเข้า-เบิกจ่ายวัสดุ-คงเหลือ มีความถูกต้องทั้งชื่อรายการและจำนวนที่รับเข้า และรายงานเบิกจ่ายวัสดุ-คงเหลือ ตรงตามที่รายงาน แต่พบว่ารายงานการเบิกวัสดุรายการลำดับที่ ๓-๔ และลำดับที่ ๗ จำนวน ๓ รายการ วันที่เบิกตามรายงานไม่เรียงตามลำดับวันที่

๒.๒ คลังวัสดุย่อย (IMS) ของนางสาวปวีลี ดวงดี รายงานการรับเข้า-เบิกจ่ายวัสดุ-คงเหลือ มีความถูกต้องทั้งชื่อรายการและจำนวนที่รับเข้า และรายงานการเบิกจ่ายวัสดุ-คงเหลือ พบว่ามีความถูกต้องทั้งชื่อรายการและจำนวนที่เบิก ตรงตามที่รายงาน

๒.๓. คลังวัสดุย่อย (IMS) ของนายกิตติพนธ์ เจริญกุล รายงานการรับเข้า-เบิกจ่ายวัสดุ-คงเหลือ มีความถูกต้องทั้งชื่อรายการและจำนวนที่รับเข้า และรายงานการเบิกจ่ายวัสดุ-คงเหลือ พบว่ามีความถูกต้องทั้งชื่อรายการและจำนวนที่เบิก ตรงตามที่รายงาน

๑.๑๕ ประธานฯ นำเสนอหนังสือกองบริการการศึกษา ซึ่งได้เวียนแจ้งระเบียนมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การดำเนินการหลักสูตรของมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. ๒๕๖๖ ประกาศ ณ วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ โดยระเบียบฉบับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากประกาศเป็นต้นไป ทั้งนี้เพื่อให้คณะ/วิทยาลัยใช้เป็นแนวทางในการจัดทำพัฒนา การปรับปรุงและการบริหารหลักสูตรของมหาวิทยาลัยพะเยาให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม นโยบายและทิศทางการผลิตบัณฑิตของมหาวิทยาลัยพะเยา รวมทั้งเพื่อให้การดำเนินการหลักสูตรของคณะเป็นไปในทิศทางเดียวกัน

๑.๑๖ ประธานฯ นำเสนอรายงานการประชุมหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน ประชุมเมื่อวันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๖ เวลา ๑๗.๓๐-๑๘.๓๐ น. ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ระบบ Microsoft Teams ซึ่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภัทรา โยอินศิริกุล ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน ได้จัดส่งสรุปรายงานดังกล่าวต่อคณะฯ เพื่อทราบ ประธานฯ จึงนำเสนอรายงานต่อกรรมการประจำคณะฯ เพื่อทราบต่อไป

๑.๑๗ ประธานฯ นำเสนอสรุปโครงการในแผนปฏิบัติการประจำปี ๒๕๖๗ โครงการ “ปฐมนิเทศนิสิตสาขาวิชาภาษาจีน” รหัสโครงการ ศศ ๖๗๔๑๐๑๕๐๑ โดยมี ดร.จินตนา ศรีเงิน อาจารย์ประจำ สาขาวิชาภาษาจีน เป็นผู้รับผิดชอบโครงการ

๑.๑๘ ประธานฯ แจ้งให้ที่ประชุมทราบดำเนินการตามมติที่ประชุมคณะกรรมการประจำ คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๖ ระเบียบวาระพิจารณาที่ ๔.๕ เรื่อง แนวทางการ พัฒนาสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส ซึ่งที่ประชุมมีมติข้อ ๒ “มอบ ดร.จรรุภักดิ์ จิตรวงค์นันท์ ประธานหลักสูตรศิลป- ศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส ปรับแผนการศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยปรับแผนวิชาเลือกเสรี แทนรายวิชาการเทียบวิธีวิจัยภาคการศึกษาปลาย โดยให้คง หน่วยกิตไว้ไม่เกิน ๒๑ หน่วยกิต ต่อภาคการศึกษา รวมถึงการพิจารณาปรับรายวิชาโทในชั้นปีที่ ๒ ภาคการศึกษา ต้น” ดร.จรรุภักดิ์ จิตรวงค์นันท์ ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส ได้ปรับแผนและเสนอ มหาวิทยาลัยพะเยาเพื่อขออนุมัติปรับแผนการศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส ฉบับ ปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕ ให้สอดคล้องกับการจัดการศึกษาของหลักสูตรสหกิจศึกษาและการศึกษาเชิงบูรณาการกับการ ทำงาน (CWIE) แล้ว

๑.๑๙ ประธานฯ นำเสนอรายงานผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ของบุคลากร คณะศิลปศาสตร์ ประจำเดือนตุลาคม ๒๕๖๖ โดยมีผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ จำนวน ๑ ผลงาน ซึ่งเป็น ผลงานวิจัยนานาชาติ จัดทำรายงานโดย นายจรรุญ ไชยเป้า นักวิเคราะห์นโยบายและแผน หน่วยวิจัยคณะศิลป- ศาสตร์

๑.๒๐ ดร.รัตนา ยาวีเลียง รองคณบดีฝ่ายบริหาร นำเสนอรายงานการติดตามผลการ ดำเนินโครงการในแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ รอบ ๑๒ เดือน (เดือนตุลาคม ๒๕๖๕-๓๐ กันยายน ๒๕๖๖)

๑.๒๑ ประธานฯ นำเสนอหนังสือของกองกลาง ซึ่งแจ้งมติรายงานการประชุม คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยพะเยา ครั้งที่ ๑๑๐ (๑๙/๒๕๖๖) เมื่อวันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ เรื่องเสนอ พิจารณาระเบียบวาระที่ ๕.๑.๕ เรื่อง ขอความเห็นชอบการขยายระยะเวลาการศึกษาให้นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา อัน เนื่องมาจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) ซึ่งที่ประชุมพิจารณาแล้วมี มติเห็นชอบการขยายระยะเวลาการศึกษาให้นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน ๑ ภาคการศึกษา ถึงภาคการศึกษา ปลาย/ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ รวมจำนวน ๑๐ ราย โดยมีนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาคณะศิลปศาสตร์ นายเจนนุวัตร นิตวิทยากุล รหัสนิสิต ๖๐๑๑๓๙๐๐ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ได้รับ อนุมัติให้ขยายระยะเวลาการศึกษาถึงภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

๑.๒๒ ประธานฯ นำเสนอเอกสารของงานวิชาการคณะศิลปศาสตร์ รายชื่อเอกสาร ประกอบการสอน หนังสือ ผลงานวิจัยในโครงการพัฒนาอาจารย์เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ประจำเดือนตุลาคม ๒๕๖๖ จัดทำรายงานโดย นางสาวสุภาพร คำรงค์ รักษาการแทนหัวหน้างานวิชาการคณะศิลปศาสตร์

๑.๒๓ ประธานฯ นำเสนอสรุปโครงการในแผนปฏิบัติการประจำปี ๒๕๖๖ โครงการ “LibArt’s Paper Camp” รหัสโครงการ ศศ ๖๖๔๑๐๔๐๔๐ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์สินี เสถียรธราดล ผู้ช่วยคณบดีคณะศิลปศาสตร์ เป็นผู้รับผิดชอบโครงการ

๑.๒๔ ประธานฯ นำเสนอหนังสือของที่ประชุมประชาสัมพันธ์ระบบรับสมัครนักศึกษา ฝึกงานกับกรุงเทพมหานคร ซึ่งสำนักงานคณะกรรมการข้าราชการกรุงเทพมหานคร ได้พัฒนาระบบการฝึกงานของ กรุงเทพมหานครในการรับสมัครและดูแลนักศึกษาที่เข้าฝึกงานกับกรุงเทพมหานคร เพื่อเป็นการเสริมสร้างเครือข่าย ระหว่างสถาบันการศึกษากับกรุงเทพมหานครและสร้างการมีส่วนร่วมในการจัดการงานภาครัฐเพื่อต่อยอดไปสู่การจ้าง งานและการประกอบอาชีพในอนาคต

๑.๒๕ ประธานฯ นำเสนอหนังสือของกองการเจ้าหน้าที่ งานส่งเสริมและพัฒนา แจ้งรายละเอียดผู้รับทุนและลาศึกษาต่อ ประจำปีเดือนตุลาคม ๒๕๖๖ ทั้งผู้ที่ได้รับทุนจากมหาวิทยาลัยหรือลาศึกษาต่อด้วยทุนส่วนตัว ยังคณะศิลปศาสตร์ทราบและเพื่อติดตามบุคลากรผู้ลาศึกษาต่อตามรายชื่อที่แจ้ง ซึ่งคณะฯ ได้มอบหมายให้หน่วยการเจ้าหน้าที่ของคณะศิลปศาสตร์ดำเนินการแล้ว

จึงแจ้งที่ประชุมทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๙/๒๕๖๖ เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๒๘ เดือนกันยายน ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์

ประธานฯ ขอที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๙/๒๕๖๖ เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๒๘ เดือนกันยายน ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์ เพื่อรับรองรายงานการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อรับรองรายงานการประชุม

มติ รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๙/๒๕๖๖ เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๒๘ เดือนกันยายน ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์ โดยมีการแก้ไขดังนี้

- หน้า ๑๘๒ และหน้า ๑๘๓ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณาที่ ๔.๓ หลักสูตรการจัดการศึกษาล่วงหน้า (Pre-degree) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ แก้ไขรายชื่อรายวิชาในลำดับที่ ๓ จากเดิม “รายวิชาการฟังและการพูดในทีสาธารณะ” แก้ไขเป็น “รายวิชาการฟังและการพูดในชีวิตประจำวัน”

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

(-ไม่มี-)

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๔.๑ ขอความเห็นชอบการรายงานการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ราย นางสาววราภรณ์ อินจันทร์

ประธานฯ ขอที่ประชุมพิจารณาเพื่อขอความเห็นชอบกรณี นางสาววราภรณ์ อินจันทร์ นิสิตระดับปริญญาโท แผน ข หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ขออนุมัติตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีการจัดการเรียนรู้แบบ SQ4R ร่วมกับแผนผังความคิดสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ (A DEVELOPMENT OF ABILITY IN ENGLISH READING COMPREHENSION THROUGH THE SQ4R STRATEGY TOGETHER WITH MIND MAPPING TECHNIQUE FOR MATTHAYOMSUKSA 1 STUDENT เผยแพร่ตีพิมพ์ในวารสารบัณฑิตแสงโคมคำ ของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยจัดอยู่ในฐานข้อมูล TCI ๑ ปีที่ ๙ ฉบับที่ ๑ (มกราคม-เมษายน ๒๕๖๗)

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมได้พิจารณาแล้วมีมติ

๑. เห็นชอบให้ นางสาววราภรณ์ อินจันทร์ นิสิตระดับปริญญาโท แผน ข หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ อนุมัติตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง การพัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีการจัดการเรียนรู้แบบ SQ4R ร่วมกับแผนผังความคิดสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ (A DEVELOPMENT OF ABILITY IN ENGLISH READING COMPREHENSION THROUGH THE SQ4R STRATEGY TOGETHER WITH MIND MAPPING TECHNIQUE FOR MATTHAYOMSUKSA 1 STUDENT เผยแพร่ตีพิมพ์ในวารสารบัณฑิตแสงโคมคำ ของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยจัดอยู่ในฐานข้อมูล TCI ๑ ปีที่ ๙ ฉบับที่ ๑ (มกราคม-เมษายน ๒๕๖๗)

๒. มอบ ดร.เบญจพร เทพสีหนู ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการคณะศิลปศาสตร์ ประสานแจ้ง ผู้ช่วย-
ศาสตราจารย์ ดร.คมกฤษ ตาชม รองคณบดีฝ่ายวิชาการ เสนอขออนุมัติมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาต่อไป

๔.๒ (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง การกำหนดเงินรางวัลพิเศษสำหรับ
อาจารย์ สังกัดคณะศิลปศาสตร์ที่ได้รับการรับรองระดับอาจารย์มืออาชีพ พ.ศ. ๒๕๖๖

ดร.เบญจพร เทพสีหนู ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการคณะศิลปศาสตร์ แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่าตาม
มหาวิทยาลัยพะเยาได้มีระเบียบมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การดำเนินการหลักสูตรของมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ.
๒๕๖๐ ซึ่งทั้งนี้ตามที่กระทรวงศึกษาธิการได้มีประกาศ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.
๒๕๕๒ กำหนดให้สถาบันอุดมศึกษาพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาให้สามารถผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ และได้
มาตรฐานที่เทียบเคียงได้ทั้งในระดับชาติและระดับสากล ประกอบกับสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษาได้เผยแพร่
แนวทางการส่งเสริมคุณภาพการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเพื่อเป็นการพัฒนาคุณภาพการ
จัดการศึกษาของอาจารย์ไปสู่การปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม และเพื่อส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์คณะศิลปศาสตร์สู่
มาตรฐานระดับอาจารย์มืออาชีพ อีกทั้งเพื่อสร้างขวัญกำลังใจแก่อาจารย์ที่ได้รับการรับรองระดับอาจารย์มืออาชีพ คณะ
ศิลปศาสตร์ได้จัดทำ (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง การกำหนดเงินรางวัลพิเศษสำหรับอาจารย์ สังกัดคณะ
ศิลปศาสตร์ที่ได้รับการรับรองระดับอาจารย์มืออาชีพ พ.ศ. ๒๕๖๖ จึงนำเสนอ (ร่าง) ประกาศดังกล่าวฯ ต่อที่ประชุม
เพื่อขอความเห็นชอบ

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ

ที่ประชุมได้พิจารณาแล้วมีมติ

๑. เห็นชอบ (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง การกำหนดเงินรางวัลพิเศษสำหรับอาจารย์
สังกัดคณะศิลปศาสตร์ที่ได้รับการรับรองระดับอาจารย์มืออาชีพ พ.ศ. ๒๕๖๖ โดยปรับแก้ไข ดังนี้

- ปรับแก้ข้อ ๔.๒ “กรณีได้รับการรับรองระดับอาจารย์มืออาชีพก่อนประกาศฉบับนี้
สามารถขอรับเงินรางวัลพิเศษย้อนหลังได้ภายใน ๑ ปี ภายหลังจากฉบับนี้ประกาศและมีผลบังคับใช้”

- ปรับข้อ ๔.๒ เดิม เป็นข้อ ๔.๓ กรณีได้รับเงินรางวัลในระดับใดแล้ว จะได้รับเพียงครั้งเดียว
ไม่สามารถขอรับเงินรางวัลในระดับเดิมที่เคยได้รับแล้วได้อีก

๒. มอบ ดร.เบญจพร เทพสีหนู ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการคณะศิลปศาสตร์ ประสานแจ้ง ผู้ช่วย-
ศาสตราจารย์ ดร.คมกฤษ ตาชม รองคณบดีฝ่ายวิชาการ เสนอขออนุมัติมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาต่อไป

๔.๓ แนวปฏิบัติการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ณฑ ต่างประเทศ

ประธานฯ แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่ากระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ได้มี
หนังสือถึงมหาวิทยาลัยพะเยา เพื่อขอความร่วมมือกำหนดแนวปฏิบัติในการให้ความคุ้มครองนักศึกษาฝึกงาน
เพื่อให้นักศึกษาฝึกงานได้รับความรับรองคุ้มครองทางด้านสุขภาพ ความปลอดภัย รวมถึงให้นักศึกษาได้รับ
คำแนะนำได้ทันต่อสถานการณ์ในกรณีที่นักศึกษาฝึกงานประสบปัญหาหรืออุปสรรคอาจทำให้การฝึกปฏิบัติงานไม่
ประสบผลสำเร็จ รวมถึงอาจมีผลกระทบต่อสุขภาพและความปลอดภัยของนักศึกษาฝึกงาน จึงขอความร่วมมือให้
สถาบันอุดมศึกษากำหนดหลักเกณฑ์การส่งนักศึกษาไปฝึกปฏิบัติงานเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

๑. การรับรองคุ้มครองสิทธิของนักศึกษาฝึกงาน

๒. กรณีที่นักศึกษาฝึกงานได้รับมอบหมายจากสถานประกอบการให้ปฏิบัติงานล่วงเวลา หรือ
ทำงานในวันหยุด หรือได้รับมอบหมายให้ปฏิบัติหน้าที่ที่เป็นอันตรายต่อสุขภาพ

๓. กรณีนักศึกษาฝึกงานได้รับอันตรายในระหว่างการฝึกงานอันเกิดจากการที่ผู้ประกอบการออก
คำสั่งให้ปฏิบัติงานไว้อย่างชัดเจน

๔. กรณีนักศึกษาฝึกงานถูกล่วงละเมิดทางเพศ หรือถูกคุกคามหรือได้รับความเดือดร้อนรำคาญทางเพศในสถานประกอบการ

๕. กรณีนักศึกษาฝึกงานถูกส่งไปฝึกงานที่ต่างประเทศ คณะกรรมการฝึกประสบการณ์วิชาชีพคณะศิลปศาสตร์ได้ประชุมเพื่อหารือเรื่องดังกล่าวข้างต้น เมื่อวันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ งานวิชาการคณะศิลปศาสตร์ จึงได้จัดทำ

๑. แนวปฏิบัติการฝึกประสบการณ์วิชาชีพคณะศิลปศาสตร์ สำหรับหลักสูตรที่มีรายวิชาฝึกงาน

๒. แนวปฏิบัติเพื่อให้ความคุ้มครองนิสิตฝึกงาน

๓. ข้อปฏิบัติของนิสิตในการฝึกงาน การเตรียมความพร้อมของนิสิตก่อนการไปปฏิบัติงาน การปฏิบัติตนเกี่ยวกับการลาหยุด

๔. แบบฟอร์มหนังสืออนุญาตจากผู้ปกครองให้นิสิตไปฝึกงาน/ปฏิบัติสหกิจศึกษาในต่างประเทศ และหนังสืออนุญาตไปฝึกงาน/ปฏิบัติสหกิจศึกษาในต่างประเทศของนิสิต จึงเสนอที่ประชุมพิจารณาเพื่อขอความเห็นชอบอนุมัติแนวปฏิบัติการฝึกประสบการณ์วิชาชีพคณะศิลปศาสตร์และแบบฟอร์มคำขอรับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ณ ต่างประเทศ

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ เพื่อให้การฝึกประสบการณ์วิชาชีพคณะศิลปศาสตร์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และเป็นไปตามที่กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมขอความร่วมมือ ที่ประชุมได้พิจารณาแล้วมีมติ

๑. เห็นชอบแนวปฏิบัติการฝึกประสบการณ์วิชาชีพคณะศิลปศาสตร์และแบบฟอร์มคำขอรับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ณ ต่างประเทศ

๒. มอบคณะกรรมการฝึกประสบการณ์วิชาชีพคณะศิลปศาสตร์ ตรวจสอบการพิมพ์ แก้ไขคำสะกด และนำเสนอกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์เพื่อทราบในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ในครั้งถัดไป

๔.๔ การเปิดใช้งานเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ ฉบับภาษาไทย และภาษาอังกฤษ

ประธานฯ แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่าตามมติที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๖ ได้มีมติในวาระเสนอเพื่อพิจารณาที่ ๔.๗ เรื่อง ขออนุมัติคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานระบบสารสนเทศ คณะศิลปศาสตร์ ดังนี้

๑. เห็นชอบขออนุมัติคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานระบบสารสนเทศ คณะศิลปศาสตร์ โดยให้ปรับผู้รับผิดชอบนำเสนอข้อมูลตามพันธกิจคณะศิลปศาสตร์

๒. มอบ อาจารย์อิทธิพล บัว้อย ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร ดำเนินการเพิ่มเติมการนำเสนอข้อมูลการอบรม สัมมนาเพื่อเพิ่มพูนศักยภาพ ตามข้อเสนอแนะของกรรมการประจำคณะฯ การตรวจสอบระบบความปลอดภัย การจัดทำเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ฉบับภาษาอังกฤษเพื่อความเป็นสากลตามวิสัยทัศน์ของคณะศิลปศาสตร์

ดร.รัตนา ยาวีเลิง รองคณบดีฝ่ายบริหาร จึงนำเสนอเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ ฉบับภาษาไทย และภาษาอังกฤษ ต่อที่ประชุมแทน อาจารย์อิทธิพล บัว้อย ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร ซึ่งได้รับมอบหมายให้เดินทางไปปฏิบัติงาน ณ จังหวัดอุดรธานี จังหวัดพิษณุโลก และจังหวัดเพชรบูรณ์เพื่อเข้าร่วมโครงการแผนงานสัญจร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ ในระหว่างวันที่ ๖-๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ จึงนำเสนอเว็บไซต์ใหม่ของคณะศิลปศาสตร์ ทั้งฉบับภาษาไทย และฉบับภาษาอังกฤษ โดยเว็บไซต์ใหม่ยังคงไว้ซึ่งการนำเสนอข้อมูลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) การเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ (Open Data Integrity and Transparency Assessment: OIT) รวมถึงการนำเสนอข่าวสาร ข้อมูลตามพันธกิจของคณะศิลปศาสตร์เพื่อการ

เรียกใช้ประโยชน์ในการดำเนินการด้านหลักสูตร รวมถึงเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (Education Criteria for Performance Excellence–EdPEX) รวมถึงการเชื่อมโยงข้อมูลการตีพิมพ์ผลงานวิจัยไปยังฐานข้อมูลต่างๆ จึงขอที่ประชุมพิจารณาขอความเห็นชอบการเปิดใช้งานเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ ฉบับภาษาไทย และภาษาอังกฤษ

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ

ที่ประชุมได้พิจารณาแล้วมีมติ

๑. เห็นชอบการเปิดใช้งานเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ฉบับภาษาไทย และภาษาอังกฤษ
๒. มอบ ดร.รัตนา ยาวีเลิง รองคณบดีฝ่ายบริหาร ประสานแจ้ง อาจารย์อิทธิพล บัวย่อย ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร พิจารณาระบบการลิงก์ข้อมูลเพื่อเชื่อมโยงไปยังระบบออนไลน์ของเว็บไซต์ฉบับภาษาอังกฤษ และประชาสัมพันธ์บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ทราบการเปิดใช้งานเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ฉบับภาษาไทย และภาษาอังกฤษ

๔.๕ การปรับแผนกลยุทธ์คณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๗-๒๕๗๑

ดร.รัตนา ยาวีเลิง รองคณบดีฝ่ายบริหาร แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่าตามที่คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินโครงการจัดทำแผนพัฒนา/ปรับแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๗-๒๕๗๑ เมื่อวันที่ ๒๗-๒๘ กันยายน ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์ (CE ๑๔๒๐๓) ทั้งนี้เพื่อปรับแผนยุทธศาสตร์ของคณะศิลปศาสตร์โดยการนำเกณฑ์ EdPEX มาใช้เป็นเครื่องมือในกระบวนการบริหารงาน/พัฒนาองค์กรสู่ความเป็นเลิศ สอดคล้องตามพันธกิจของคณะและของมหาวิทยาลัยต่อไป โดยได้เชิญ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สรายศ รุ่งเรืองใจ ผู้ช่วยอธิการบดี เป็นวิทยากรบรรยาย หัวข้อ “ปรับแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์เพื่อการบริหารจัดการสู่องค์กรแห่งความเป็นเลิศ (EdPEX)” โดยแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗-๒๕๗๑ ประกอบด้วย กรอบแนวคิดของแผนยุทธศาสตร์ แผนการเชื่อมโยงแผนยุทธศาสตร์กระบวนการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม โครงร่างองค์กร รายละเอียดแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา และแนวทางการติดตามประเมินผล รวมทั้งการวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส อุปสรรค รวมถึงการนำผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ของสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา และสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์กรมหาชน) ใช้เป็นแนวทางเพื่อปรับปรุงแผนพัฒนา แนวปฏิบัติและโครงการสนับสนุนพันธกิจทุกด้านของคณะศิลปศาสตร์ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น และนำเสนอแผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาคณะศิลปศาสตร์ตามพันธกิจ ทั้ง ๕ ด้าน

๑. ผลิตกำลังคนที่มีสมรรถนะสูงและทักษะแห่งอนาคต
๒. สร้างงานวิจัยและนวัตกรรมพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และชุมชน
๓. บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชนด้วยองค์ความรู้และนวัตกรรม
๔. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสืบสานเอกลักษณ์ความเป็นไทย
๕. บริหารจัดการทันสมัย มีประสิทธิภาพ โปร่งใส และมีธรรมาภิบาล

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ

ที่ประชุมได้พิจารณาแล้วมีมติ

๑. เห็นชอบการปรับแผนกลยุทธ์คณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๗-๒๕๗๑
๒. มอบ ดร.รัตนา ยาวีเลิง รองคณบดีฝ่ายบริหาร ปรับแก้ไขแผนกลยุทธ์คณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๗-๒๕๗๑ ตามข้อเสนอแนะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์

๔.๖ รายงาน/รายละเอียดวัสดุ ครุภัณฑ์ (ใหม่) คณะศิลปศาสตร์

ดร.รัตนา ยาวีเลิง รองคณบดีฝ่ายบริหาร ให้ที่ประชุมทราบว่าตามที่มหาวิทยาลัยพะเยาได้อนุมัติให้ คณะศิลปศาสตร์ดำเนินการปรับปรุงอาคารคณะศิลปศาสตร์ รวมถึงการปรับปรุงภูมิทัศน์และสำนักงานสีเขียว/สภาพแวดล้อมอาคาร CE ๑๔๒๐๔ และอาคาร CE ๑๓ คณะศิลปศาสตร์ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ เพื่อ สนับสนุน ส่งเสริมพื้นที่ของคณะศิลปศาสตร์เพื่อให้บัณฑิตใช้งาน ซึ่งจะสามารถส่งเสริมให้นักศึกษาเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ด้วยตนเองผ่านโปรแกรมฝึกภาษาที่มีมาตรฐานระดับสากล เพื่อยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิต มหาวิทยาลัยพะเยาให้มีสมรรถนะและทักษะแห่งอนาคต ซึ่งบัดนี้ได้ดำเนินการเสร็จสิ้นแล้ว ดังนี้

๑. ห้องปฏิบัติการทางภาษาเป็นศูนย์เรียนรู้ทางภาษา พร้อมครุภัณฑ์ (CE ๑๔๒๐๔)

๒. ห้องศูนย์ทดสอบและห้องปฏิบัติการทางภาษา (CE ๑๒)

๓. การจัดซื้อครุภัณฑ์ห้อง ปฏิบัติการทางภาษา (CE ๑๓๔๐๓)

๔. โครงการปรับปรุงภูมิทัศน์และสำนักงานสีเขียว/สภาพแวดล้อมอาคาร CE ๑๔๒๐๔

และอาคาร CE ๑๓ คณะศิลปศาสตร์

๕. ห้อง CE ๑๓๓๐๑ เพื่อปรับปรุงเป็นห้องอเนกประสงค์

๖. ห้อง CE ๑๓๔๐๑ เพื่อปรับปรุงเป็นห้องอเนกประสงค์

และตามที่คณะฯ ได้จัดกิจกรรมการรายงานผลการดำเนินงานคณะศิลปศาสตร์ (สภากาแฟสัญจร) และได้รับเกียรติ จาก รองศาสตราจารย์ ดร.สุภกร พงศบางโพธิ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา เป็นประธานเปิดใช้งานห้องศูนย์ ภาษา คณะศิลปศาสตร์ (Language Center, School of Liberal Arts) เมื่อวันที่อังคารที่ ๑๐ เดือนตุลาคม ๒๕๖๖ ดร.รัตนา ยาวีเลิง รองคณบดีฝ่ายบริหาร จึงนำเสนอข้อมูลรายการ/รายละเอียดวัสดุ ครุภัณฑ์ (ใหม่) คณะศิลป- ศาสตร์ จากดำเนินการปรับปรุงอาคารคณะศิลปศาสตร์ รวมถึงการปรับปรุงภูมิทัศน์และสำนักงานสีเขียว/ สภาพแวดล้อมอาคาร CE ๑๔๒๐๔ และอาคาร CE ๑๓ คณะศิลปศาสตร์ และจากกิจกรรมการรายงานผลการ ดำเนินงานคณะศิลปศาสตร์ (สภากาแฟสัญจร) ซึ่งงานบริหารทั่วไปได้ตรวจนับพัสดุ มอบหมายการรับผิดชอบและ จัดทำระบบยืม-คืน เพื่อขอที่ประชุมพิจารณาเห็นชอบ

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมได้พิจารณาแล้วมีมติ

๑. เห็นชอบรายการ/รายละเอียดวัสดุ ครุภัณฑ์ (ใหม่) คณะศิลปศาสตร์ ตามที่นำเสนอ

๒. มอบ ดร.รัตนา ยาวีเลิง รองคณบดีฝ่ายบริหาร จัดทำหมายเลขครุภัณฑ์และนำเสนอกรรมการ ประจำคณะศิลปศาสตร์ทราบในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ในครั้งถัดไป

๔.๗ ขออนุมัติแก้ไขผลการศึกษารายวิชาการเขียนเชิงวิชาการ รหัสวิชา ๑๔๖๓๑๑ หมู่เรียนที่ ๘ ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖ (AEC)

ประธานฯ ขอที่ประชุมพิจารณาเพื่อขอความเห็นชอบกรณี อาจารย์ธันวัดน์ วีระแสง อาจารย์ ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ขออนุมัติแก้ไขผลการศึกษารายวิชาการเขียนเชิงวิชาการ รหัสวิชา ๑๔๖๓๑๑ หมู่ เรียนที่ ๘ ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖ (AEC) ให้กับ นายปวัน ทะแสนเทพ รหัสนิต ๖๕๒๐๕๕๗๐ จาก ระดับชั้น B เป็น A เนื่องจากเป็นความผิดพลาดของอาจารย์ผู้สอนที่ไม่ได้ทบทวน/ตรวจสอบคะแนนของนิสิตให้ ละเอียดถี่ถ้วน จึงทำให้คะแนนของนิสิตหายไป ๑๐ คะแนน ส่งผลให้ผลการศึกษานิสิตคลาดเคลื่อนจากความเป็นจริง กล่าวคือจากเดิมคะแนนรวมที่ต้องได้รับคือ ๘๑.๕๘๑ คะแนน ระดับชั้น A เหลือเพียง ๗๑.๕๘๑ ได้รับ ระดับชั้น B ทั้งนี้คณะฯ ได้มีคำสั่งคณะศิลปศาสตร์เพื่อแต่งตั้งคณะกรรมการสอบหาข้อเท็จจริง ราย อาจารย์ธันวัดน์ วีระแสง อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ขออนุมัติแก้ไขผลการศึกษารายวิชาการเขียนเชิงวิชาการ รหัสวิชา ๑๔๖๓๑๑ หมู่เรียนที่ ๘ ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖ (AEC) แล้ว

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ

๑. เห็นชอบให้ อาจารย์ธันว์วัฒน์ วีระแสง อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ขออนุมัติแก้ไขผลการศึกษารายวิชาการเขียนเชิงวิชาการ รหัสวิชา ๑๔๖๓๑๑ หมู่เรียนที่ ๘ ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖ (AEC) ให้กับ นายปวัน ทะแสนเทพ รหัสนิสิต ๖๕๒๐๕๕๗๐ จากระดับชั้น B เป็น A

๒. มอบ ดร.เบญจพร เทพสีหนู ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ ประสานแจ้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤษ ตาชม รองคณบดีฝ่ายวิชาการ เสนอมหาวิทยาลัยเพื่อขออนุมัติให้ อาจารย์ธันว์วัฒน์ วีระแสง อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ แก้ไขผลการศึกษารายวิชาการเขียนเชิงวิชาการ รหัสวิชา ๑๔๖๓๑๑ หมู่เรียนที่ ๘ ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖ (AEC)

๔.๘ การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ราย ดร.รัตนา ยาวีเลิง

ประธานฯ ขอที่ประชุมพิจารณาเพื่อขอความเห็นชอบกรณี ราย ดร.รัตนา ยาวีเลิง อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ขอส่งเอกสารเพื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ โดยเอกสารที่ยื่นเพื่อกำหนดตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ประกอบด้วย

๑. แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการ (ก.พ.อ.๓) จำนวน ๖ ชุด

๒. เอกสารแสดงผลงานทางวิชาการจำนวน ๓ รายการ ดังนี้

๒.๑ หนังสือรายงานการวิจัย ๒ เรื่อง ได้แก่

๑) Yawiloeng,R. (๒๐๑๘). Second Language Vocabulary Learning from Viewing Video in an EFL Classroom (Research Report). Phayao: University of Phayao.

๒) Yawiloeng,R. (๒๐๒๑). Using Scaffolding Strategies and Multimodal Texts to Enhance Reading Comprehension (Research Report). Phayao: University of Phayao.

๒.๒ เอกสารบทความวิจัย ฉบับเผยแพร่ในวารสารระดับนานาชาติ ๓ เรื่อง ได้แก่

๑. Yawiloeng, R. (๒๐๒๐). Second language vocabulary learning from viewing video in an EFL classroom. English Language Teaching, ๑๓(๗), ๗๖-๘๗.

๒. Yawiloeng, R. (๒๐๒๑). Peer scaffolding during EFL reading activities: A sociocultural perspective. English Language Teaching, ๑๔(๑๒), ๔๔-๕๔.

๓. Yawiloeng, R. (๒๐๒๒). Using Instructional Scaffolding and Multimodal Texts to Enhance Reading Comprehension: Perception and Attitudes of EFL Reading. Journal of Language and Linguistics Studies, ๑๘(๒), ๘๗๗-๘๙๔.

๒.๓ เอกสารประกอบการประเมินการสอน จำนวน ๖ เล่ม ได้แก่ เอกสารประกอบการสอน รายวิชา ๑๔๖๒๐๐ ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ ๓ (๓-๐-๖)

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ

๑. เห็นชอบการยื่นเอกสารเพื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ราย ดร.รัตนา ยาวีเลิง ในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

๒. มอบ ดร.เบญจพร เทพสีหนู ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ ประสานแจ้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤษ ตาชม รองคณบดีฝ่ายวิชาการ เสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาต่อไป

๔.๙ การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ราย ดร.สิงห์คำ

รักป่า

ประธานฯ ขอที่ประชุมพิจารณาเพื่อขอความเห็นชอบกรณี ราย ดร.สิงห์คำ รักป่า อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ขอส่งเอกสารเพื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ โดยเอกสารที่ยื่นเพื่อกำหนดตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ประกอบด้วย

๑. แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการ (ก.พ.อ.๐๓) จำนวน ๖ ชุด

๒. เอกสารแสดงผลงานทางวิชาการประกอบด้วย

๒.๑ รายงานผลงานวิจัย จำนวน ๑ เรื่อง จำนวน ๖ ชุด ได้แก่

๒.๑.๑. คมกฤษ ตาชม, สิงห์คำ รักป่า, Albert Lisec.(๒๐๒๓). การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวสำหรับอาสาสมัครผู้สูงอายุที่ปฏิบัติหน้าที่บริการนักท่องเที่ยวในแหล่งท่องเที่ยวท้องถิ่นของกลุ่มจังหวัดภาคเหนือตอนบน. รายงานวิจัย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา.

๒.๒ บทความวิจัยที่พิมพ์เผยแพร่ในวารสารในฐานะข้อมูล Quartile ๒. ๑ เรื่องจำนวน ๖ ชุด ได้แก่

๒.๒.๑ Rakpa, S., Tachom,K., Kanoksilapatharm,B., Lisec,A. (๒๐๒๓). The Elders' Voices Regarding Their Role as a Catalytic Agent for Local Tourism. World Journal of English Language, Sciedu Press, ๑๓ (๕),๓๑๐-๓๑๘. DOI: <https://doi.org/10.5430/wjel.v13n5p310>

๒.๓ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น (งานแปล) ๑ เรื่อง จำนวน ๖ เล่ม

๒.๓.๑ สังเขปประวัติพระพุทธศาสนาในศรีลังกา (Buddhism in Sri Lanka A Short History

๓. เอกสารประกอบการสอนรายวิชา การแปลเบื้องต้น รหัสวิชา ๑๔๖๓๒๓

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ

๑. เห็นชอบการยื่นเอกสารเพื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ราย ดร.สิงห์คำ รักป่า ในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

๒. มอบ ดร.เบญจพร เทพสีหนู ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ ประสานแจ้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤษ ตาชม รองคณบดีฝ่ายวิชาการ เสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาต่อไป

๔.๑๐ สรุปรายงานการวิพากษ์ผลการเรียน ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖ และผลการประเมินการสอน ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖

ประธานฯ แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่าตามที่คณะกรรมการได้เข้ารับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร Asean University Network Quality Assurance (AUN-QA) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ และกรรมการตรวจประเมินฯ ได้ให้ข้อเสนอแนะต่อการดำเนินการด้านหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ กล่าวคือต้องรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชา อาจารย์ผู้สอนต้องรายงานหลังสิ้นภาคการศึกษา และตามที่คณะฯ ได้ขอความอนุเคราะห์ประธานหลักสูตรเพื่อสรุปรายงานการวิพากษ์ผลการเรียน ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖ และสรุปผลการดำเนินการรายวิชา ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ส่งยังงานวิชาการคณะศิลปศาสตร์ จำนวน ๑๑ หลักสูตร

ประธานฯ ได้มอบหมาย ดร.เบญจพร เทพสีหนู ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ รวบรวมข้อมูล สรุปและนำเสนอข้อมูลผลการดำเนินการรายวิชา ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์ ต่อที่ประชุมเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ ดังนี้

หลักสูตร	จำนวนรายวิชาที่เปิดสอนในคณะ	จำนวนรายวิชาที่เปิดสอนนอกคณะ	รวมจำนวนรายวิชาทั้งหมด
๑. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน	๒๖	-	๒๖
๒. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น	๑๗	-	๑๗
๓. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	๑๕	๒	๑๗
๔. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส	๑๙	-	๑๙
๕. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๒๓	๙	๓๒
๖. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๗	-	๗
๗. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	๗	-	๗
๘. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต ภาษาศาสตร์ประยุกต์	๓	-	๓
๙. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	๖	-	๖
๑๐. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๘	-	๘
๑๑. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต ภาษาศาสตร์ประยุกต์	๑	-	๑

หลักสูตรระดับปริญญาตรี

จุดเด่น	ประเด็นที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะ
<p>ด้านการสอนของอาจารย์ (มุมมองของนิสิต)</p> <p>- อาจารย์มีวิธีการจัดการเรียนการสอนได้ดี สามารถอธิบายเนื้อหาได้ชัดเจน เข้าใจง่าย มีความสามารถในการถ่ายทอดองค์ความรู้ สร้างการมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ กระตุ้นความสนใจของนิสิต ช่วยให้เรียนด้วยความสุข สนุกกับการเรียนผ่านกิจกรรมที่หลากหลาย</p>	<p>ด้านการจัดการเรียนการสอน</p> <p>- การจัดสรรเวลาในการฝึกทักษะในชั้นเรียนให้กระชับ เหมาะสมกับเวลาเรียน</p> <p>- นิสิตต้องการให้ปูพื้นฐานด้านความรู้ คำศัพท์ให้มากขึ้น</p> <p>- นิสิตบางส่วนต้องการให้ผู้สอนอธิบายเนื้อหาให้ชัดเจนยิ่งขึ้น</p> <p>- การปรับเทคนิคการสอนอย่างสม่ำเสมอ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการเรียนการสอน</p>	<p>ข้อคิดเห็นของอาจารย์</p> <p>- นิสิตส่วนใหญ่มีพัฒนาการด้านทักษะทางภาษาและการคิดวิเคราะห์ แต่บางส่วนมีปัญหาด้านระดับความรู้ทางภาษา ซึ่งอาจต้องใช้การอธิบายมากกว่าเดิม และอาจต้องมีการทบทวนหรือปรับพื้นฐานก่อนขึ้นชั้นปีที่สูงขึ้นไป</p> <p>- ควรจัดกิจกรรมอื่นๆ เพิ่มเติม เพื่อให้นิสิตมีความรู้เพิ่มเติมด้านการอ่านมากขึ้น</p>

จุดเด่น	ประเด็นที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะ
<p>ด้านการสอนของอาจารย์ (มุมมองของนิสิต)</p> <ul style="list-style-type: none"> - อาจารย์มีการเตรียมการสอนเป็นอย่างดี ส่งเสริมให้นิสิตศึกษาบทเรียนล่วงหน้า ทำให้มีความพร้อมในการเรียน - อาจารย์เข้าใจธรรมชาติของผู้เรียน มีความเป็นกันเองกับนิสิต สร้างบรรยากาศการเรียนรู้ได้ดี มีความทุ่มเท และเอาใจใส่ผู้เรียนเป็นอย่างดี - อาจารย์ชาวต่างชาติดำเนินการสอนได้ดี มีปฏิสัมพันธ์ที่ดี ทำให้นิสิตเรียนรู้ด้วยความสนุก - เนื้อหาของรายวิชาสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้จริงและสามารถต่อยอดการเรียนรู้ได้ - นิสิตได้เรียนรู้เทคนิค การพัฒนาทักษะทางภาษา และความรู้คำศัพท์ สำหรับการสอบวัดระดับ - ผู้สอนใช้ภาษาต่างประเทศในการสอน ช่วยให้นิสิตได้มีโอกาสในการฝึกฝนทักษะการสื่อสารภาษาต่างประเทศในชั้นเรียน <p>ด้านการสอนของอาจารย์ (มุมมองของอาจารย์)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นิสิตชอบการสอนโดยใช้ภาษาต่างประเทศซึ่งส่งเสริมแรงจูงใจในการเรียนรู้ - นิสิตมีความรับผิดชอบในการเรียน และการติดตามงานที่ได้รับมอบหมาย มีส่วนร่วมในการเรียน การสอนเป็นอย่างดี มีความกระตือรือร้นที่จะพัฒนาตนเอง - นิสิตมีความกล้าในการซักถาม และแสดงความ คิดเห็น 	<p>ด้านเนื้อหาวิชา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรพิจารณาระดับความยากง่าย และปริมาณเนื้อหาให้เหมาะสม - ควรพิจารณาปรับปรุงเนื้อหาให้ทันสมัย สอดคล้องกับรายวิชาขั้น - ความสอดคล้องระหว่างความยากง่ายของเนื้อหากับระยะเวลาในการสอน (รายวิชาศึกษาทั่วไปภาษาอังกฤษ) <p>ด้านสื่อการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรพัฒนาสื่อการสอนให้มีความน่าสนใจทันสมัย และให้นิสิตเข้าถึงได้สะดวกยิ่งขึ้น - พิจารณาใช้สื่อเทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดการเรียนการสอนและการทำงานร่วมกันของนิสิตมากขึ้น <p>ด้านการวัดและประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> - การแจ้งเกณฑ์การประเมินผลที่ละเอียดและชัดเจน - การมี Rubrics ในการประเมินทักษะที่ชัดเจน <p>ด้านปริมาณภาระงานของผู้เรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - การพิจารณาปริมาณงานที่นิสิตได้รับมอบหมายให้เหมาะสม และคำนึงถึงช่วงเวลาในการนำเสนอ โดยเฉพาะในช่วงสัปดาห์สุดท้ายก่อนสอบปลายภาคซึ่งอาจไม่สามารถให้ feedback ได้ทันต่อการปรับปรุงและพัฒนา <p>ด้านการสื่อสารของผู้สอนกับผู้เรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ช่องทางและระบบการประสานงานระหว่างหน่วยงานที่รับผิดชอบกับอาจารย์ผู้สอนและนิสิตไม่ชัดเจน (รายวิชาศึกษาทั่วไป) <p>ด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - พิจารณาความน่าสนใจและความเสถียรของโปรแกรมสำเร็จรูป (รายวิชาศึกษาทั่วไป) - อุปกรณ์ในห้องเรียนเป็นอุปสรรคต่อการเรียน เช่น ไมโครโฟนและลำโพงเสีย เครื่องปรับอากาศทำงานไม่มีประสิทธิภาพ 	<p>ข้อคิดเห็นของอาจารย์</p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรกระตุ้นให้นิสิตมีความตระหนักในการทำงานที่ได้รับมอบหมายและการเข้าสอบของนิสิต - ควรมีการปลูกฝังคุณลักษณะนิสัย คุณธรรม จริยธรรม ความรับผิดชอบ การตรงต่อเวลา และความมีระเบียบวินัยให้กับนิสิตควบคู่ไปกับความรู้ความสามารถเชิงวิชาการ - การกระตุ้นให้นิสิตตระหนักถึงความสำคัญในการประเมินการสอนในระบบ REG เพื่อเป็นช่องทางในการรับทราบปัญหาและข้อเสนอแนะจากผู้เรียนมาใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

หลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา

จุดเด่น	ประเด็นที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะ
<p>- มีการสอนการวิจัยแบบมุ่งเป้า โดยนิสิตค้นหาหัวข้อวิทยานิพนธ์ แล้วจึงเรียนรู้กระบวนการวิจัยที่สอดคล้องกับประเด็นหัวข้อ และตามความสนใจของนิสิต และความเชี่ยวชาญของอาจารย์ที่ปรึกษา</p>	<p>ด้านการจัดการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - การจัดการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับพื้นฐาน ของนิสิต - ระบบการติดตามความก้าวหน้าในรายวิชาวิทยานิพนธ์ <p>ด้านเนื้อหาวิชา</p> <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนภาษาอังกฤษเชิงวิชาการที่เน้นทั้งด้านทักษะภาษาและด้านกลวิธีในการเขียนบทความและวิทยานิพนธ์ - การพิจารณาเนื้อหาที่เพิ่มทักษะการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ - ด้านระเบียบวิธีวิจัยทางด้านภาษาอังกฤษ และแนวทางการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ - ด้านการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ระหว่างวัฒนธรรม - วิธีการเขียนรายงานการวิจัยในรูปแบบวิทยานิพนธ์มหาวิทยาลัยพะเยา <p>ด้านสื่อการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - การใช้เทคโนโลยี AI มาช่วยในการเขียน และการหลีกเลี่ยงการคัดลอกผลงาน 	<p>ข้อคิดเห็นของอาจารย์</p> <ul style="list-style-type: none"> - การสอดแทรกความรู้ด้านการเก็บข้อมูล วิจัยเชิงคุณภาพ ในรายวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง และใช้บทความวิจัยเชิงคุณภาพ ด้านภาษาอังกฤษเป็นสื่อการเรียนการสอน - ควรสอดแทรกจริยธรรมในการเขียน ผลงานภาษาอังกฤษ และการใช้ AI เพื่อ หลีกเลี่ยงการคัดลอกผลงาน รวมทั้งการสอนกลยุทธ์การหลีกเลี่ยงการคัดลอก ผลงานเขียนภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม - ควรปรับเปลี่ยนกระบวนการ และเนื้อหา การจัดการเรียนการสอน ที่เหมาะสมกับพื้นฐาน ของนิสิต เพื่อให้บรรลุผลการเรียนรู้ ที่คาดหวังของรายวิชา - ควรเพิ่มความถี่ในการติดตามความก้าวหน้าของผู้เรียนจากภาค การศึกษาละ ๑ ครั้ง เป็น ๒ ครั้ง โดยกำหนดเป็นช่วงเวลา ก่อนสอบกลางภาคและปลายภาค - ควรกำหนดประเด็นของ ความก้าวหน้าในรายวิชา วิทยานิพนธ์ในแต่ละภาค การศึกษา เพื่อใช้เป็นเกณฑ์ในการพิจารณาผลการ เรียน และสามารถใช้เป็นกรอบแนวทางใน การวางแผนการทำ วิทยานิพนธ์สำหรับผู้เรียน

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ

ที่ประชุมได้พิจารณาแล้วมีมติ

๑. เห็นชอบรายงานการวิพากษ์ผลการเรียน ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖ และสรุปผลการดำเนินการรายวิชา ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖ คณะศิลปศาสตร์ จำนวน ๑๑ หลักสูตร

๒. มอบ ดร.เบญจพร เทพสีหนุ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการคณะศิลปศาสตร์ ประสานแจ้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤษ ตาชม รองคณบดีฝ่ายวิชาการ เพื่อจัดเก็บข้อมูลและใช้ประโยชน์ในการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร Asean University Network Quality Assurance (AUN QA) ในปีถัดไป

เลิกประชุมเวลา ๑๖.๓๐ น.



(นางสาวสุกัญญา เสมอเชื้อ)

เลขานุการคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์

ผู้บันทึกรายงานการประชุม



(ดร.รัตนา ยาวีเลิง)

รองคณบดีฝ่ายบริหาร คณะศิลปศาสตร์

ผู้ตรวจรายงานการประชุม