



## คณะศิลปศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย

### รายละเอียดหลักสูตร Program Specification

**ที่มาและความสำคัญของหลักสูตร** หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ตอบสนองกรอบมาตรฐานอุดมศึกษา ปณิธานของมหาวิทยาลัย และคณะศิลปศาสตร์ที่มุ่งมั่นสร้างสรรค์ให้ผู้เรียนเป็นผู้ที่เพียบพร้อมด้วยคุณภาพ โดยบูรณาการความรู้พื้นฐานภูมิปัญญาท้องถิ่นและ จริยธรรม เพื่อให้เป็นบัณฑิตที่สมบูรณ์ใน ยุคโลกาภิวัตน์ และพร้อมที่จะอำนวยความสะดวกแก่สังคมและ ประเทศชาติ โดยการทำให้ผู้เรียนมีความรู้ภาษาไทยอย่างถ่องแท้ มีความรู้รักษ์ภาษาไทย มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย เป็นคนมีเหตุมีผล และมีโลกทัศน์เชิงบวก

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป (General Information)	
<b>รหัสและชื่อหลักสูตร</b> (Code and Program Title)	ภาษาไทย: หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ: Bachelor of Arts Program in Thai
<b>ชื่อปริญญาและสาขาวิชา</b> (Name of the Final Award)	ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) ชื่อย่อ (ไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A. (Thai)
<b>สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร</b> (Status of the Program and Program Accreditation)	1. หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 เปิดสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2561 2. คณะกรรมการคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยาอนุมัติหลักสูตรในการประชุมวาระพิเศษ วันที่ 18 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2561 3. คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยพะเยา เห็นชอบหลักสูตร 4. คณะกรรมการพิจารณากลับนกรองหลักสูตรของมหาวิทยาลัยพะเยา

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป (General Information)	
	5. สภามหาวิทยาลัยพะเยา อนุมัติหลักสูตร
จำนวนหน่วยกิตที่เรียน ตลอดหลักสูตร (Credit Hours)	120 หน่วยกิต
อาชีพที่สามารถประกอบได้ หลังสำเร็จการศึกษา (Professions/occupations for which students are prepared)	1. บุคลากรองค์กรสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น นักเขียน บรรณาธิการ พนักงานพิสูจน์อักษร ฯลฯ 2. นักธุรกิจวิชาชีพในหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน 3. ผู้ช่วยวิจัยในสาขาที่เกี่ยวข้องกับภาษา สังคม วัฒนธรรมไทย 4. บุคลากรในองค์กรสื่อสารมวลชนและการประชาสัมพันธ์ เช่น ผู้สื่อข่าว ผู้ประกาศข่าว พนักงานต้อนรับ ประชาสัมพันธ์ ฯลฯ 5. บุคลากรทางการศึกษา

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร (Specific Information of the Program)	
ปรัชญา (Philosophy of the Program)	เชี่ยวชาญวรรณกรรมและภาษา รู้คุณค่าภูมิปัญญาไทย นำไปใช้ได้ในชีวิตจริง
ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes)	1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2. ด้านองค์ความรู้สำคัญทางภาษาและวรรณกรรม 3. ด้านความภาคภูมิใจในความเป็นไทยและเจตคติที่ดีต่อ ประเทศและวัฒนธรรมไทย 4. ด้านความรู้ความสามารถและความเข้าใจในการวิจัยทางด้าน ภาษา วรรณกรรมและคติชนวิทยา 5. ด้านความพร้อมในการประกอบอาชีพ ปรับตัวเข้ากับสังคม ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.3.1 เพื่อให้บัณฑิตมีคุณธรรม จริยธรรมผ่านรายวิชาที่เน้นความเข้าใจในสังคมและวัฒนธรรมไทย ที่สามารถสอดแทรกความสำคัญของการเป็นคนดีในสังคมผ่านเนื้อหาในรายวิชาได้ ซึ่งจะเป็นการช่วย

ขีดเวลาให้ผู้เรียนเป็นคนที่มีความตั้งใจ มีความรับผิดชอบต่องานของตัวเองและผู้อื่น

1.3.2 เพื่อให้บัณฑิต มีองค์ความรู้สำคัญทางภาษาและวรรณกรรม สามารถใช้ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ตลอดจนการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ อย่างมีวิจารณญาณ เสริมสร้างปัญญาเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการประกอบวิชาชีพและศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

1.3.3 เพื่อให้บัณฑิต มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทยและเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย ผ่านเนื้อหารายวิชาที่เกี่ยวข้องกับอัตลักษณ์ทางภูมิปัญญา ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น วัฒนธรรม ความเป็นไทย เพื่อเสริมสร้างโลกทัศน์ที่กว้างไกล รวมทั้งสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสมและเต็มกำลังความสามารถ

1.3.4 เพื่อให้บัณฑิต มีความรู้ ความสามารถ และความเข้าใจในการวิจัยทางด้านภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยาเบื้องต้นอันจะนำไปสู่การบูรณาการกับองค์ความรู้ควบคู่กับการวิจัย เพื่อความเข้มแข็งของชุมชน

1.3.5 เพื่อให้บัณฑิต มีความพร้อมในการประกอบอาชีพ สามารถปรับตัวให้เข้ากับสภาพสังคมในยุคเทคโนโลยีสารสนเทศแห่งการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าสู่สังคมแห่งการทำงานได้อย่างมีคุณภาพและมั่นใจ ทั้งยังสามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร (Program Structure and Organization)		
คุณสมบัติผู้เข้าศึกษา (Admission Requirements)	เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วยการศึกษาาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 และที่แก้ไขเพิ่มเติม - เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า	
โครงสร้างหลักสูตร (Program Structure)	หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต
	1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
	1.1 ศึกษาทั่วไปบังคับ	30
	1.2 ศึกษาทั่วไปเลือก	-
	2. หมวดวิชาเฉพาะ	84 หน่วยกิต
	2.1 กลุ่มวิชาแกน	6
	2.2 กลุ่มวิชาเอก	78
	2.2.1 วิชาเอกบังคับ	39
2.2.2 วิชาเอกเลือก	39	

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร (Program Structure and Organization)		
	3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต
	รวม (หน่วยกิต)	120 หน่วยกิต

แผนการศึกษา (Study Plan)	ชั้นปีที่	ภาคการศึกษาต้น	ภาคการศึกษาปลาย
	1	001102 ภาษาอังกฤษ เตรียมพร้อม 3 หน่วยกิต	001101 การใช้ภาษาไทย3 หน่วยกิต
		004101 ศิลปะในการดำเนิน ชีวิต 3 หน่วยกิต	001103 ภาษาอังกฤษสู่โลก กว้าง 3 หน่วยกิต
		144111 การพัฒนาทักษะ ภาษาไทยเพื่อการรับสาร 3 หน่วยกิต	003202 การจัดการสุขภาพ และสิ่งแวดล้อม 3 หน่วยกิต
		144121 ภาษาศาสตร์ ภาษาไทย 3 หน่วยกิต	144112 การพัฒนาทักษะ ภาษาไทยเพื่อการส่งสาร 3 หน่วยกิต
		144131 วรรณกรรมศึกษา 3 หน่วยกิต	144122 ไวยากรณ์ไทย 3 หน่วยกิต
	2	001204 ภาษาอังกฤษ ก้าวหน้า 3 หน่วยกิต	002202 สังคมพหุ วัฒนธรรม 3 หน่วยกิต
		002201 พลเมืองใจอาสา 3 หน่วยกิต	003201 การสื่อสารใน สังคมดิจิทัล 3 หน่วยกิต
		004201 บุคลิกภาพและการ แสดงออกในสังคม 3 หน่วยกิต	144213 การเขียนเอกสาร สำนักงาน 3 หน่วยกิต

		<p>144223 การวิเคราะห์ข้อความในภาษาไทย 3 หน่วยกิต</p> <p>144232 วรรณกรรมปัจจุบัน 3 หน่วยกิต</p>	<p>144233 วรรณกรรมวิจารณ์ 3 หน่วยกิต</p> <p>144XXX วิชาเอกเลือก 3 หน่วยกิต</p> <p>146201 ภาษาอังกฤษเพื่อพะเยาศึกษา 3 หน่วยกิต</p>
	3	<p>144341 คติชนวิทยา 3 หน่วยกิต</p> <p>144342 ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมสมัยใหม่ 3 หน่วยกิต</p> <p>144xxx วิชาเอกเลือก 3 หน่วยกิต</p> <p>xxxxxx วิชาโท 3 หน่วยกิต</p> <p>xxxxxx วิชาโท 3 หน่วยกิต</p> <p>xxxxxx วิชาเลือกเสรี 3 หน่วยกิต</p>	<p>144398 ระเบียบวิธีวิจัย3 หน่วยกิต</p> <p>144xxx วิชาเอกเลือก 3 หน่วยกิต</p> <p>144xxx วิชาเอกเลือก 3 หน่วยกิต</p> <p>14xxxx วิชาโท 3 หน่วยกิต</p> <p>14xxxx วิชาโท 3 หน่วยกิต</p> <p>xxxxxx วิชาเลือกเสรี 3 หน่วยกิต</p>
	4	<p>144xxx วิชาเอกเลือก 3 หน่วยกิต</p> <p>144xxx วิชาเอกเลือก 3 หน่วยกิต</p> <p>144xxx วิชาเอกเลือก 3 หน่วยกิต</p>	<p>144481 การฝึกงาน* 6 หน่วยกิต</p> <p>144482 สหกิจศึกษา* 6 หน่วยกิต</p> <p>144483 การศึกษาอิสระ* 6 หน่วยกิต</p>

		14xxxx วิชาโท 3 หน่วยกิต	
		14xxxx วิชาโท 3 หน่วยกิต	* ให้นิพนธ์เลือกเรียนเพียง 1 รายวิชา

<b>ค่าบำรุงการศึกษา</b> (Admission fees)	ค่าบำรุงการศึกษาเหมาจ่ายเป็นรายภาคการศึกษา ภาคการศึกษาละ 10,000 บาท
---	--

โครงสร้างหลักสูตร ที่ประกอบด้วยรายวิชาพื้นฐานต่าง ๆ นำไปสู่การผลิตคณาจารย์บัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญด้านภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยาของไทยที่สามารถเป็นผู้นำทางวิชาการในศาสตร์ภาษาไทยทั้งในระดับชาติและนานาชาติ อีกทั้งยังส่งเสริมให้เกิดงานวิจัยและสร้างองค์ความรู้ใหม่ในสาขาภาษาไทย ตลอดจนจนสามารถผลิตคณาจารย์บัณฑิตที่สามารถเป็นผู้นำอย่างสร้างสรรค์ด้านการคิด การปฏิบัติและการจัดการทางภาษา ผ่านรายวิชาที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล (Learning Outcomes, Teaching Strategies and Assessment)		
ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังในแต่ละชั้นปี (Courses Learning Outcomes)		ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
	1	ได้องค์ความรู้ด้านภาษา ได้แก่ ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน การวิเคราะห์โครงสร้างและองค์ประกอบต่าง ๆ ของภาษาและวรรณกรรม เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการสื่อสาร
	2	มีองค์ความรู้ด้านสังคมวัฒนธรรมและอารยธรรม ได้แก่ ศิลปะ ภาษาศาสตร์ คติชน วรรณกรรม วรรณคดี เพื่อส่งเสริมความสามารถในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ วิจัย และประเมินคุณค่าทางจริยศาสตร์และสุนทรียศาสตร์ และเพื่อก่อให้เกิดความตระหนักในคุณค่าทางศิลปะและวัฒนธรรม
	3	แตกฉานในองค์ความรู้ด้านภาษาไทย

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล (Learning Outcomes, Teaching Strategies and Assessment)	
	<p>เฉพาะทาง ได้แก่ การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ การอ่านวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ การเขียนเชิงวิชาการ วรรณกรรมเด็กและเยาวชน ระเบียบวิธีวิจัย เพื่อนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ในการประกอบวิชาชีพ</p>
4	<p>นิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต จะต้องสามารถประยุกต์องค์ความรู้ที่ได้รับระหว่างการศึกษามาใช้กับสถานการณ์ในการประกอบวิชาชีพจริงได้ รายวิชาที่สอดคล้องกับองค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนามที่บรรจุในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้แก่ รายวิชาการฝึกงานและรายวิชาสหกิจศึกษา</p>
<b>กลยุทธ์การสอน</b> (Teaching Strategies)	<p><b>กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) การบรรยายและสอดแทรกคำสอนเรื่องคุณธรรม จริยธรรม โดยอาจใช้กรณีตัวอย่างจากเหตุการณ์ใกล้ตัว เช่น ข่าวประจำวัน หรือชี้ให้เห็นถึงคุณลักษณะนิสัย และผลของการกระทำของตัวละครผ่านบทวรรณกรรมวิเคราะห์</li> <li>2) การเป็นแบบอย่างที่ดีโดยให้ความสำคัญกับเรื่องความตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามคำสั่งที่ได้รับมอบหมายในระยะเวลาที่กำหนด รวมทั้งสอดแทรกเรื่องความซื่อสัตย์สุจริต การเคารพกฎระเบียบ ข้อบังคับ และสิทธิของตนเองและผู้อื่น</li> <li>3) การสอดแทรกกิจกรรมการมีส่วนร่วมและการทำงานกลุ่ม โดยมอบหมายงานให้ทำนอกชั้นเรียน เพื่อสังเกตพฤติกรรมการทำงานร่วมกับผู้อื่นและให้นำเสนองานหน้าชั้นเรียน</li> <li>4) การสอดแทรกกิจกรรมที่สร้างความภูมิใจในความเป็นไทย เพื่อก่อให้เกิดเจตคติหรือความรู้สึกที่ดีต่อภาษาไทย ความเป็นไทย และวัฒนธรรมไทย</li> </ol> <p><b>กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) การบรรยายและอภิปรายในรายวิชาที่เน้นทฤษฎี นอกจากนั้นต้องมอบหมายงานหรือทดสอบการประยุกต์ใช้ทฤษฎีและการวิเคราะห์ข้อมูลตามหลักการของทฤษฎีที่ได้เรียนในชั้นเรียน</li> </ol>

## หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล

### (Learning Outcomes, Teaching Strategies and Assessment)

- 2) การบรรยายและอภิปรายประเด็นต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ของสาขาวิชา
- 3) การจัดการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนใช้กิจกรรมบูรณาการความรู้ของสาขาวิชา กับศาสตร์อื่น ๆ
- 4) การสอนภาษาต่างประเทศเพื่อให้นิสิตนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนหรือชีวิตประจำวันที่เป็นไปตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้

#### กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) การคิดวางแผน การแก้ไขปัญหา โดยจัดการเรียนการสอนแบบเน้นการอภิปราย การวิเคราะห์กรณีศึกษา หรือการเรียนรู้โดยใช้สถานการณ์จำลอง
- 2) มอบหมายงานที่ต้องสืบค้นข้อมูล สังเคราะห์และวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อจัดทำเป็น รายงานผลการค้นคว้าหรือการวิจัย
- 3) จัดให้นิสิตได้ฝึกปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ

#### กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์

##### ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) การมอบหมายงานเดี่ยวหรืองานกลุ่มที่ต้องติดต่อประสานงานกับบุคคลอื่น
- 2) การจัดและให้เข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่นิสิตมีส่วนร่วมในการวางแผน ดำเนินงาน รวมทั้งวิเคราะห์และสรุปผลการดำเนินงาน
- 3) การทำงานร่วมกับผู้อื่นโดยกำหนดบทบาทและหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่มอย่าง ชัดเจน และให้นำเสนอผลการทำงานหน้าชั้นเรียน

#### กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) การมอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าและใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูล
- 2) การสอนสถิติและระเบียบวิธีวิจัยขั้นพื้นฐานในรายวิชาการวิจัยหรือส่งเสริมให้เข้า ร่วมโครงการอบรมการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี
- 3) การนำเสนองานวิจัยหรืองานที่ได้รับมอบหมายจากการสืบค้นข้อมูล

#### กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านสุนทรียะและความงาม แห่งศิลปวัฒนธรรม

- 1) การมอบหมายงานให้ประพันธ์ คติวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ หรือเปรียบเทียบ



<b>หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล</b> <b>(Learning Outcomes, Teaching Strategies and Assessment)</b>	
	<p>คุณค่าทางสุนทรียศาสตร์ในวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ</p> <p>2) การจัดกิจกรรม โครงการเสริมหลักสูตร หรือส่งเสริมการเข้าร่วมกิจกรรม ศิลปวัฒนธรรม เช่น การแสดงละคร แสดงดนตรี ชมภาพยนตร์ และอ่านบทกวี</p> <p><b>กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการส่งเสริม สุขภาพและพัฒนาบุคลิกภาพ</b></p> <p>1) การสอดแทรกสุขนิสัยที่ดีในการดูแลสุขภาพ</p> <p>2) การสอดแทรกพฤติกรรมที่เหมาะสมด้านบุคลิกภาพและการแสดงออก</p>
<b>การประเมิน ประสิทธิภาพ ของการสอน (Teaching Assessment)</b>	<p><b>การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b></p> <p>1) การสอบถามนิสิตถึงความเข้าใจหรือความคิดเห็นเกี่ยวกับพฤติกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีเพื่อส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรม</p> <p>2) การประเมินพฤติกรรมของนิสิตในการเข้าชั้นเรียน การส่งงาน การปฏิบัติตนในชั้นเรียน และการสอบ</p> <p>3) การประเมินผลงานที่ได้รับมอบหมายโดยต้องเป็นผลงานที่เกิดจากความสามารถของนิสิต ไม่คัดลอกหรือเลียนแบบความคิดของผู้อื่นที่ผิดจรรยาบรรณทางวิชาการ</p> <p>4) การสอบถามความรู้สึกของนิสิตที่มีต่อกิจกรรมภาษาไทยเกี่ยวกับความภูมิใจในความเป็นไทยและวัฒนธรรมไทย</p> <p><b>การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้</b></p> <p>1) ทดสอบความรู้ความสามารถ การประยุกต์ใช้ และการคิดวิเคราะห์อย่างมีระบบผ่านกิจกรรม ได้แก่</p> <p>1.1) การทดสอบย่อย การสอบกลางภาค และการสอบปลายภาค</p> <p>1.2) การนำเสนองานและตอบคำถาม การโต้เถียง การอภิปราย การแสดงละคร</p> <p>1.3) การจัดทำรายงานผลการค้นคว้าหรือการวิจัย</p> <p>1.4) การฝึกปฏิบัติงานในสถานการณ์จริง</p> <p>2) สัดส่วนการให้คะแนนกิจกรรมข้างต้นขึ้นอยู่กับธรรมชาติของรายวิชาและวัตถุประสงค์ของรายวิชานั้น ทั้งนี้การให้คะแนนควรพิจารณาจากเนื้อหา วิธีการนำเสนอในสัดส่วนที่เหมาะสมกับประเภทและวัตถุประสงค์ของกิจกรรม</p> <p><b>การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา</b> การจัดสัดส่วนคะแนนให้เหมาะสมกับความสามารถในการสืบค้น การสังเคราะห์ การวิเคราะห์ การประยุกต์ใช้ การใช้หลักตรรกะ การแก้ปัญหาในการทดสอบหรืองานที่ได้รับมอบหมาย รวมทั้งวัด</p>

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล (Learning Outcomes, Teaching Strategies and Assessment)	
	<p>และประเมินผลจากการฝึกปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ</p> <p><b>การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) การจัดสัดส่วนคะแนนด้านผลสัมฤทธิ์ในการติดต่อประสานงานและการทำงานเป็นกลุ่ม</li> <li>2) ผลประเมินในรายวิชา หรือผลประเมินการดำเนินกิจกรรม</li> </ol> <p><b>การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) การจัดสัดส่วนคะแนนให้เหมาะสมกับความสามารถในการสืบค้นข้อมูล และการประเมินงานที่ได้จากการศึกษาค้นคว้า</li> <li>2) การประเมินความถูกต้องในการใช้สถิติและความสามารถในการตีความค่าสถิติเบื้องต้นจากงานวิจัยหรืองานที่ได้รับมอบหมาย</li> <li>3) การประเมินผลการนำเสนอข้อมูลที่สืบค้น</li> </ol> <p><b>การประเมินผลการเรียนรู้ด้านสุนทรียะและความงามแห่งศิลปวัฒนธรรม</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) การประเมินผลจากงานที่ได้รับมอบหมาย</li> <li>2) ผลประเมินในรายวิชาหรือผลประเมินการเข้าร่วมกิจกรรม</li> </ol> <p><b>การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการส่งเสริมสุขภาพและพัฒนาบุคลิกภาพ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) การสอบถามหรือพูดคุยเพื่อแสดงความคิดเห็นในด้านการดูแลสุขภาพ</li> <li>2) การสังเกตพฤติกรรมด้านบุคลิกภาพและการแสดงออก</li> </ol>

หมวดที่ 5 เกณฑ์การสำเร็จการศึกษา (Graduation Requirements)	
เกณฑ์การสำเร็จการศึกษา	เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553 และที่แก้ไขเพิ่มเติม

หมวดที่ 6 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (Curriculum Instructor Information)			
ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ	ผลงานวิชาการ
นางจรรุวรรณ เบญจาทิกุล *	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	อ.ด.ภาษาศาสตร์ ศศ.ม.ภาษาศาสตร์ กศ.บ.ภาษาอังกฤษ	พูนพงษ์ งามเกษม และคณะ. (2559). วารสารรวมสาร คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์. <b>กระบวนการ แก้ปัญหาอ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ของยั่งยืน: กรณีศึกษา โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนเบ็ดเต็ตุเมน. ปีที่ 14 ฉบับ ที่ 2.</b> จรรุวรรณ เบญจาทิกุล. (2558). วารสารฟ้าเหนือ. <b>พฤติกรรมการใช้ พจนานุกรมในการเขียนสะกดคำของนิสิตคณะศิลป ศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา. ปีที่ 7 ฉบับที่ 2, หน้า 11-26.</b> พูนพงษ์ งามเกษม และคณะ. (2557). รายงานการวิจัย <b>โครงการ กระบวนการแก้ปัญหาอ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ของยั่งยืน: กรณีศึกษาโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนเบ็ดเต็ตุเมน. พะเยา: คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา.</b>
นายวัชรินทร์ แก่นจันทร์ *	อาจารย์	ศศ.ด.ภาษาไทย ศศ.ม.ภาษาไทย ศษ.บ.ภาษาไทย	วัชรินทร์ แก่นจันทร์ (2557). วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทิร์น. <b>ความ เป็นอื่นในสังคมล้านนา: ภาพสะท้อนจากวรรณกรรมสู่ พลวัตของความเป็นอื่นและการโต้กลับของกลุ่มชาติพันธุ์. ปีที่ 8 ฉบับที่ 1, หน้า 77-92.</b>
นายศราวุธ หล่อดี *	อาจารย์	ศศ.ด.ภาษาไทย ศศ.ม.ภาษาไทย ศศ.บ.ภาษาไทย	ศราวุธ หล่อดี. (2558). คำยืมภาษาสันสกฤตในนิทานเวตาล. <b>วารสาร มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา, ปีที่ 3 ฉบับที่ 2, หน้า 30-41.</b> ศราวุธ หล่อดี. (2558). ผลของการฝึกอบรมด้วยกระบวนการเรียนรู้โดยวิธีที่ สอนน้องที่มีต่อความสามารถในการอ่านและการเขียนอักษร ล้านนาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. <b>วารสาร มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา, ปีที่ 3 ฉบับที่ 3, หน้า 26-32.</b> ศราวุธ หล่อดี. (2558). รายงานการวิจัย <b>ผลของการฝึกอบรมด้วย กระบวนการเรียนรู้โดยวิธีที่สอนน้องที่มีต่อความสามารถใน การอ่านและการเขียนอักษรล้านนาของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. พะเยา: คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย พะเยา.</b> ศราวุธ หล่อดี. (2558). รายงานการวิจัย <b>โลกทัศน์ของชาวไทลื้อจากคำ ประสมที่มีคำว่า “หั่ว” ในภาษาไทลื้อ. พะเยา: คณะศิลป ศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา.</b> ศราวุธ หล่อดี. (2558). <b>โลกทัศน์ของชาวไทลื้อที่สะท้อนจากคำประสมที่มีคำว่า “หั่ว” ในภาษาไทลื้อ. วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยฟาร์อีส- เทอร์น, ปีที่ 9 (2-4), หน้า 46-62.</b>

หมวดที่ 6 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (Curriculum Instructor Information)			
นายอติพงษ์ เพชรเกิด *	อาจารย์	ศศ.ม.ภาษาไทย ศศ.บ.ภาษาไทย	อติพงษ์ เพ็ชรเกิด. (2558). เงื่อนไขที่ส่งผลต่อการรับรู้วัฒนธรรมไทยของ แรงงานต่างชาติในจังหวัดพะเยา. <b>วารสารมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา</b> , ปีที่ 3 ฉบับที่ 1, หน้า 62-70. อติพงษ์ เพ็ชรเกิด. (2559). รายงานการวิจัย เรื่อง การรับรู้วัฒนธรรมไทย ของแรงงานต่างชาติในภาคอุตสาหกรรม จังหวัดพะเยา: กรณีศึกษาแรงงานพม่าและแรงงานลาว. ทุนอุดหนุนวิจัย งบประมาณคณะศิลปศาสตร์ ประจำปี 2557 มหาวิทยาลัยพะเยา.
นางเอื้อมพร ทิพย์เดช *	อาจารย์	ศศ.ด.ภาษาไทย ศศ.ม.ภาษาไทย ศษ.บ.ภาษาไทย	เอื้อมพร ทิพย์เดช. (2558). มายาคติความเป็นเมียในนิทานพื้นบ้านล้านนา ในการประชุมวิชาการระดับชาติ “สิรินธรเทรัตน”: รัต นแห่งวงวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง. ลำปาง: มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง. เอื้อมพร จรนามล. (2552). <b>รูปศัพท์สี่พยางค์ในภาษาไทย</b> . ใน พะเยาวิจัย ครั้งที่ 1. พะเยา: มหาวิทยาลัยพะเยา. เอื้อมพร จรนามล. (2556). โลกทัศน์ชาวไทลื้อ: มุมมองจากคำสี่พยางค์. <b>วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้</b> , ปีที่ 1 ฉบับ 2. หน้า 25-42. เอื้อมพร จรนามล. (2556). โลกทัศน์ที่ปรากฏในนิทานพื้นบ้านไทลื้อ อำเภอ เชียงคำ จังหวัดพะเยา. <b>วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย พะเยา</b> , ปีที่ 1 ฉบับที่ 3, หน้า 28-38.