

School of Liberal Arts

University of Phayao



2025 ANNUAL REPORT



libarts.up.ac.th



facebook.com/photolibarts

สารจากคณบดี



ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 คณะศิลปศาสตร์มีการดำเนินงานที่ยึดหลักการสนองนโยบายของมหาวิทยาลัยพะเยาตามพันธกิจหลักด้านการผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการวิชาการ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยมีระบบการบริหารจัดการที่ยุติธรรม โปร่งใส (ITA) และสนับสนุนการพัฒนาองค์กรตามหลักการประกันคุณภาพการศึกษา โดยมีการประเมินคุณภาพการศึกษาทั้งในระดับหลักสูตร (AUN-QA) และระดับคณะ/สถาบัน ตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) เพื่อเป็นการยกระดับคุณภาพการศึกษาภายในคณะฯ ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ตามวิสัยทัศน์ “เราคือโรงเรียนภาษาสำหรับทุกคน”

คณะศิลปศาสตร์ให้ความสำคัญด้านหลักสูตร การวิจัย การบริหาร และการบริการวิชาการ คณะฯ มีการจัดการเรียนการสอนในสาขาวิชาทางด้านภาษา ทั้งในระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษาอย่างต่อเนื่อง รวมไปถึงกิจกรรมเสริมหลักสูตรต่าง ๆ เพื่อเสริมสร้างอัตลักษณ์นิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา “บุคลิกภาพ สุขภาพ และสุนทรียภาพ” นอกจากนี้ยังมุ่งพัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอน ผลงานวิชาการ ผลงานวิจัย และความก้าวหน้าทางสายงาน และให้บริการวิชาการแก่ชุมชนทั้งแบบแสวงหารายได้และไม่แสวงหารายได้ โดยบูรณาการองค์ความรู้ทางภาษากับพันธกิจอื่น ๆ เพื่อสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชน และสอดคล้องกับปณิธานของมหาวิทยาลัยพะเยาที่ว่า “ปัญญาเพื่อความเข้มแข็งของชุมชน”

จากการดำเนินงานในรอบปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 ข้าพเจ้ามีความภาคภูมิใจในการดำเนินงานตามพันธกิจให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี และขอขอบคุณคณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากรตลอดจนนิสิตและผู้มีส่วนร่วมทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยที่ให้ความสำคัญ ให้ความร่วมมือและทุ่มเทกำลังกายและกำลังใจในการพัฒนาคณะศิลปศาสตร์ให้เป็นองค์กรที่มีคุณภาพต่อไป

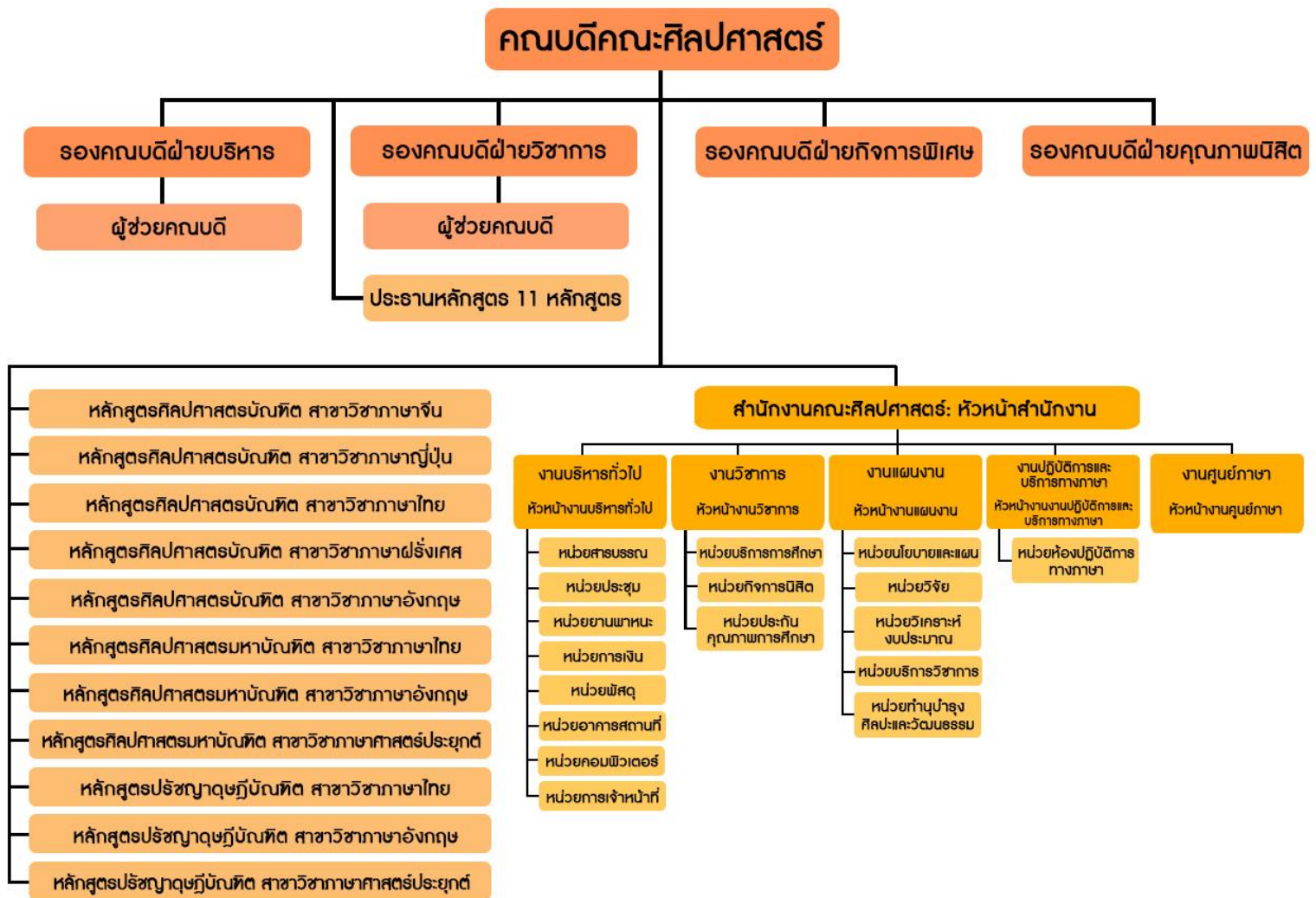
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวีระ)

คณบดีคณะศิลปศาสตร์

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
ปฐมบทศิลปศาสตร์	6
ด้านบริหาร	9
ด้านประกันคุณภาพ	25
ด้านบริการวิชาการ	33
ด้านวิจัย	53
ด้านวิชาการ	69
ด้านการพัฒนานิสิต	100
ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	118
ศูนย์ภาษา	134

โครงสร้างฝ่ายบริหารคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา



คณะผู้บริหาร คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา



ผศ.ดร.จิตติมา กาวีระ
คณบดีคณะศิลปศาสตร์
chittima.ka@up.ac.th
Tel.1690 Room.CE 13210



รศ.พูนพงษ์ จามเกษม
ผู้ทรงคุณวุฒิคณะศิลปศาสตร์
poonpong.ng@up.ac.th
Tel.1680 Room.CE 13208



ผศ.ดร.คมกฤษ ตาชม
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ
khomkrit.ta@up.ac.th
Tel.1682 Room.CE 13206



**ผศ.ดร.พิชญ์สินี เสถียร
ธาดา**
รองคณบดีฝ่ายบริหาร
pichitsinee.sa@up.ac.th
Tel.1680 Room.CE13205



ดร.ชนาภา ดวงไฟ
รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ
chanapa.du@up.ac.th
Tel.1681 Room.CE 13204



นายณัฐวร วงศ์จิตราร
รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
nattaworn.wo@up.ac.th
Tel.1685 Room.CE 13203



ดร.เบญจพร อินพสิญ
ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
benjaporn.th@up.ac.th
Tel.1681 Room.CE13202



ดร.อิทธิพล บัวย่อย
ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร
ittiphol.bu@up.ac.th
Tel.1680 Room.CE13202

ประธานหลักสูตร 11 หลักสูตร



ดร.วรัญญา ยิ่งยงศักดิ์
ประธานหลักสูตร ศศ.บ. ภาษาไทย



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภัทรา โยธินศิริกุล
ประธานหลักสูตร ศศ.บ. ภาษาจีน



ดร.เบญจพร เทพสิทธิ์หนู
ประธานหลักสูตร ศศ.บ. ภาษาอังกฤษ



อาจารย์พันธุ์ชัชญา ปัญญาฟู
ประธานหลักสูตร ศศ.บ. ภาษาญี่ปุ่น



ดร.จาร์กัญญ์ จิตรวงค์มันท์
ประธานหลักสูตร ศศ.บ. ภาษาฝรั่งเศส



ดร.ศรารุท หล่อดี
ประธานหลักสูตร ศศ.ม. ภาษาไทย



ดร.รัตนา ยาวีเลิง
ประธานหลักสูตร ศศ.ม. ภาษาอังกฤษ



รองศาสตราจารย์ ดร.มณีนทรา ธีรานนท์
ประธานหลักสูตร ศศ.ม. ภาษาศาสตร์



รองศาสตราจารย์ ดร.วรวรรณ์ ศรียาภิย์
ประธานหลักสูตร ปริญญาตรี ภาษาไทย



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกัญญา เกาะวิวัฒนากุล
ประธานหลักสูตร ปริญญาตรี ภาษาอังกฤษ



รองศาสตราจารย์ ดร.มณีนทรา ธีรานนท์
ประธานหลักสูตร ปริญญาตรี ภาษาศาสตร์

คณะกรรมการดำเนินงานศูนย์ภาษา



รองศาสตราจารย์ พูนพงษ์ งามเกษม
ผู้ทรงคุณวุฒิ



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวีระ
คณบดีคณะศิลปศาสตร์



ดร.ชนาภา ดวงไฟ
รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ คณะศิลปศาสตร์



นางสาวปวีลี ดวงดี
รักษาการแทนหัวหน้างานศูนย์ภาษา
หมายเลขโทรศัพท์ภายใน 1601



นางสาวสุภาพร ค้ำธ
นักวิชาการศึกษา
หมายเลขโทรศัพท์ภายใน 1602



นายสถาพร เทพอุดม
นักวิชาการศึกษา
หมายเลขโทรศัพท์ภายใน 1602



นางสาววริศรา วงศ์ข้างเงิน
นักวิชาการศึกษา
หมายเลขโทรศัพท์ภายใน 1602



ปฐมบทศิลปศาสตร์

ปฐมบทศิลปศาสตร์



ลักษณะองค์กร

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ในปัจจุบันเป็นส่วนงานที่รับผิดชอบการจัดการเรียนการสอนด้านภาษาใน 5 สาขาวิชา คือ ภาษาไทย ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาอังกฤษ และภาษาฝรั่งเศส ซึ่งมีจัดการเรียนการสอนหลักสูตรระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา และการจัดการเรียนการสอนหมวดศึกษาทั่วไปในรายวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และวิชาบริการ (วิชาเลือกเสรีทางภาษา วิชาภาษาอังกฤษนอกเหนือจากศึกษาทั่วไป) ในทุกหลักสูตรของมหาวิทยาลัย พร้อมทั้งการให้บริการกิจกรรมทางภาษาที่เกี่ยวข้องในรอบปีการศึกษา 2567 คณะศิลปศาสตร์รับผิดชอบการจัดการเรียนการสอน ประกอบด้วยหลักสูตร (1) ระดับปริญญาตรี จำนวน 5 หลักสูตร (2) ระดับปริญญาโท จำนวน 3 หลักสูตร (3) ระดับปริญญาเอก จำนวน 3 หลักสูตร และหลักสูตรคู่ขนาน จำนวน 8 หลักสูตร

ระดับปริญญาตรี 5 หลักสูตร

1. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาไทย
2. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาจีน
3. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาญี่ปุ่น
4. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาอังกฤษ
5. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาฝรั่งเศส

ระดับปริญญาโท 3 หลักสูตร

1. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาไทย
2. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาอังกฤษ
3. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาศาสตร์ประยุกต์

ระดับปริญญาเอก 3 หลักสูตร

1. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาไทย
2. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาอังกฤษ
3. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาศาสตร์ประยุกต์

ระดับปริญญาตรีควบ 2 ปริญญา

1. หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีสารสนเทศ) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
2. หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
3. หลักสูตรแพทยแผนจีนบัณฑิต และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน)
4. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
5. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาฝรั่งเศส) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
6. หลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิต (การศึกษา) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน)
7. หลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิต (การศึกษา) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
8. หลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิต (การศึกษา) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)

ระดับปริญญาโทควบ 2 ปริญญา

หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน) และหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)

คณะฯ มีการตั้งเป้าหมายในการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรข้างต้นเพื่อเป็นทางเลือกสำหรับผู้ประสงค์ที่จะศึกษาด้านภาษาในระดับอุดมศึกษาทุกระดับ โดยเน้นภาษาไทยและภาษาต่างประเทศที่เป็นการต้องการของตลาดแรงงานในปัจจุบัน อาทิ ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาอังกฤษ และภาษาฝรั่งเศส ถึงแม้ว่าหลักสูตรดังกล่าวจะมีการจัดการเรียนการสอนในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐและเอกชนในเขตภาคเหนือจำนวนมากอยู่แล้ว อาทิ สถาบันอุดมศึกษาในเขตภาคเหนือตอนบนในจังหวัดเชียงใหม่และเชียงราย แต่จากข้อมูลการรับเข้านิสิต อัตราการมีงานทำของนิสิตที่สำเร็จการศึกษาและระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตของคณะฯ ยังคงแสดงให้เห็นถึงการบรรลุเป้าหมายในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยและภาษาต่างประเทศของคณะฯ ในสภาวะการณ์การแข่งขันสูงในปัจจุบันโดยคำนึงถึงความพร้อมด้านการจัดการเรียนการสอนและเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

นอกจากพันธกิจคณะศิลปศาสตร์จากลักษณะองค์การของคณะศิลปศาสตร์ที่จัดการเรียนการสอนด้านภาษาแล้ว คณะฯ ได้จัดกิจกรรมการส่งเสริมและการให้บริการทางภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอย่างต่อเนื่องโดยให้บริการด้านภาษาตามวัตถุประสงค์ อาทิ การแปล การตรวจ และการขีดเกล้าภาษา การให้บริการห้องปฏิบัติการภาษา การอบรมภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตและบุคลากร และการบริการวิชาการด้านภาษาที่เกี่ยวข้อง



วิสัยทัศน์ (Vision)

“เราคือโรงเรียนภาษาสำหรับทุกคน” (มุ่งสู่การเป็นองค์กรแห่งความเป็นเลิศแห่งการสร้างโอกาสทางการเรียนรู้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศภายในปี 2569)

ค่านิยม (Value)

คณะฯ ได้มีการทบทวนค่านิยมที่ตั้งไว้ในช่วงปีงบประมาณ 2558 – 2561 จากเดิมคือ “มีจิตบริการ ชำนาญภาษา สร้างสรรค์ปัญญา พัฒนาชุมชน” โดยในปี 2562 ได้มีการเปลี่ยนแปลงค่านิยมเพื่อการขับเคลื่อนองค์กรอย่างมีส่วนร่วมและยั่งยืน โดยเปลี่ยนเป็น “การดำรงตนด้วยวัฒนธรรมคุณภาพ” ซึ่งหมายถึงการมีวัฒนธรรมที่ส่งเสริมคุณภาพบุคลากร กระบวนการทำงาน และผลงาน

สมรรถนะหลัก (Core Competencies)

ความเชี่ยวชาญทางภาษา การประยุกต์ใช้และการบูรณาการศาสตร์ทางภาษากับการเรียนการสอน การวิจัย บริการวิชาการ รวมถึงการบูรณาการข้ามศาสตร์เพื่อพัฒนาวิชาชีพ

พันธกิจ (Mission)

คณะศิลปศาสตร์ได้กำหนดเป้าหมายการดำเนินการเพื่อมุ่งสู่ความสำเร็จในการพัฒนาองค์กร จึงกำหนดเป้าหมายของการดำเนินการให้สอดคล้องกับพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยพะเยา ทั้ง 5 ด้าน ดังนี้

- 1) ผลิตคนไทยศตวรรษที่ 21
- 2) วิจัยและนวัตกรรมสู่ประโยชน์เชิงพาณิชย์
- 3) บริการวิชาการสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนและสังคม
- 4) ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อความเป็นไทย
- 5) บริหารงานทันสมัยด้วยธรรมาภิบาล (Good governance) และเรียนรู้เปลี่ยนแปลงร่วมกัน



ผลการดำเนินงานด้านการบริหาร

ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ด้านการบริหาร

คณะศิลปศาสตร์มีวัตถุประสงค์ร่วมกับมหาวิทยาลัยพะเยาในประเด็นยุทธศาสตร์ด้านการบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ ประสิทธิผล และยึดมั่นในธรรมาภิบาล (Good Governance) โดยคณะฯ กำหนดแผนการพัฒนาคณากรสายวิชาการและแผนพัฒนาคณากรสายสนับสนุน รวมถึงการกำหนดแผนพัฒนารายบุคคล (individual development plan) ระยะสั้นและระยะยาว การจัดสรรงบประมาณสนับสนุนคณากรรายบุคคลเพื่อการพัฒนาตนเอง และการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน โดยมีรายละเอียดการดำเนินงาน ดังนี้

ผลการดำเนินงานด้านการบริหารอัตรากำลัง

อัตราคณากรสายวิชาการ (ข้อมูลเดือนกันยายน พ.ศ.2568)

ลำดับ	สาขาวิชา	จำนวนบุคลากร			คุณวุฒิการศึกษา			ตำแหน่งทางวิชาการ				
		ปฏิบัติงานจริง	ศึกษาต่อ	รวม	ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก	ผศ. (ป.โท)	ผศ. (ป.เอก)	รศ. (ป.โท)	รศ. (ป.เอก)	ศ. (ป.เอก)
1	ภาษาจีน	16	1	17	0	12	3	0	2	0	0	0
2	ภาษาญี่ปุ่น	9	1	10	2	4	2	2	0	0	0	0
3	ภาษาไทย	20	1	21	0	8	7	1	3	1	1	0
4	ภาษาฝรั่งเศส	6	0	6	0	4	2	0	0	0	0	0
5	ภาษาอังกฤษ	51	4	55	3	23	17	3	7	0	2	0
รวม		102	7	109	5	51	31	6	12	1	3	0

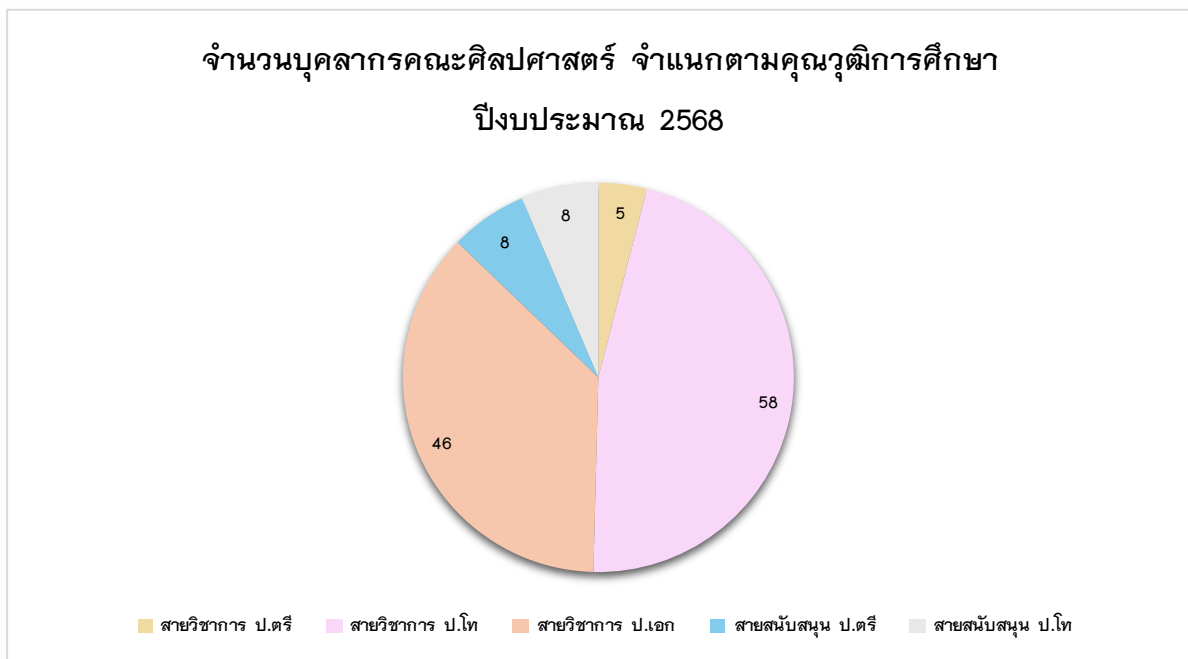
อัตราคณากรสายสนับสนุนในปีงบประมาณ 2567

ที่	รายชื่อบุคลากร	ตำแหน่ง	ประเภทสัญญาจ้าง	วุฒิการศึกษา
1.	นางสาวสุกัญญา เสมอเชื้อ	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.โท
2.	นางสาวสุภาพร คำரச	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.โท
3.	นางสาวโสภิตา สุทชนะ	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.ตรี
4.	นางสาวชุตติมา ปัญญาวงศ์	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.ตรี
5.	นางสาวปวลี ดวงดี	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.โท
6.	นางสาวไพลิน วงศ์ไชย	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.ตรี
7.	นางสาวมนัสนันท์ กาทองทุ่ง	บุคลากร	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.โท
8.	นางพจนารัตน์ เขิตสกุล	นักวิชาการเงินและบัญชี	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.ตรี
9.	นางสาวอรนภา อองประภคิต	นักวิชาการพัสดุ	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.โท
10.	นายจรรุณ ไชยเบา	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.โท
11.	นายกิตติพนธ์ เจริญกุล	นักวิชาการคอมพิวเตอร์	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.ตรี

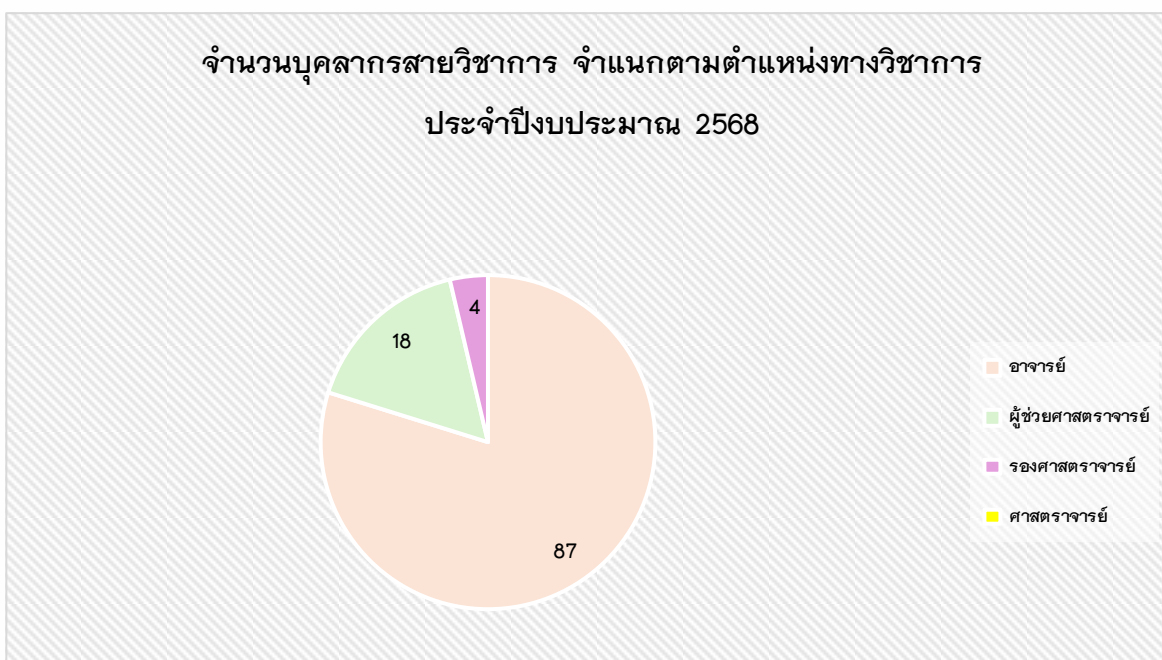
ที่	รายชื่อบุคลากร	ตำแหน่ง	ประเภทสัญญาจ้าง	วุฒิการศึกษา
12.	นางสาวเสาวภาค วันสนุก	นักกิจการนักศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.โท
13.	นายสถาพร เทพอุดม	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.ตรี
14.	นายบุลิน ย้วยวน	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	ป.ตรี
15.	นายเชษฐพัฒน์ เพียรจริง	นักวิชาการศึกษา	ลูกจ้างชั่วคราว	ป.ตรี
16.	นางสาววริศรา วงศ์ข้างเงิน	นักวิชาการศึกษา	ลูกจ้างชั่วคราว	ป.โท

จากการวิเคราะห์ข้อมูลจำนวนบุคลากรของคณะฯ ในปี 2568 มีอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาโท เพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีและรายวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งจะต้องได้รับการพัฒนาตำแหน่งทางวิชาการและคุณวุฒิที่สูงขึ้นต่อไป ในระดับหลักสูตรบัณฑิตศึกษามีอัตราอาจารย์ที่มีคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการซึ่งเพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอนในระดับบัณฑิตศึกษา รวมถึงมีอาจารย์ชาวต่างชาติที่เป็นเจ้าของภาษา อาทิ ภาษาอังกฤษ ภาษาญี่ปุ่น ภาษาฝรั่งเศส และภาษาจีน ยังมีจำนวนไม่เพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอนเพื่อฝึกประสบการณ์ด้านการฟังพูดให้กับนิสิตที่เรียนเป็นรายวิชาบริการ นอกจากนี้ กลุ่มเจ้าของภาษานี้ยังต้องปฏิบัติงานที่ศูนย์ภาษาได้อีกด้วย

รูปที่ 1 บุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนวิชาการ



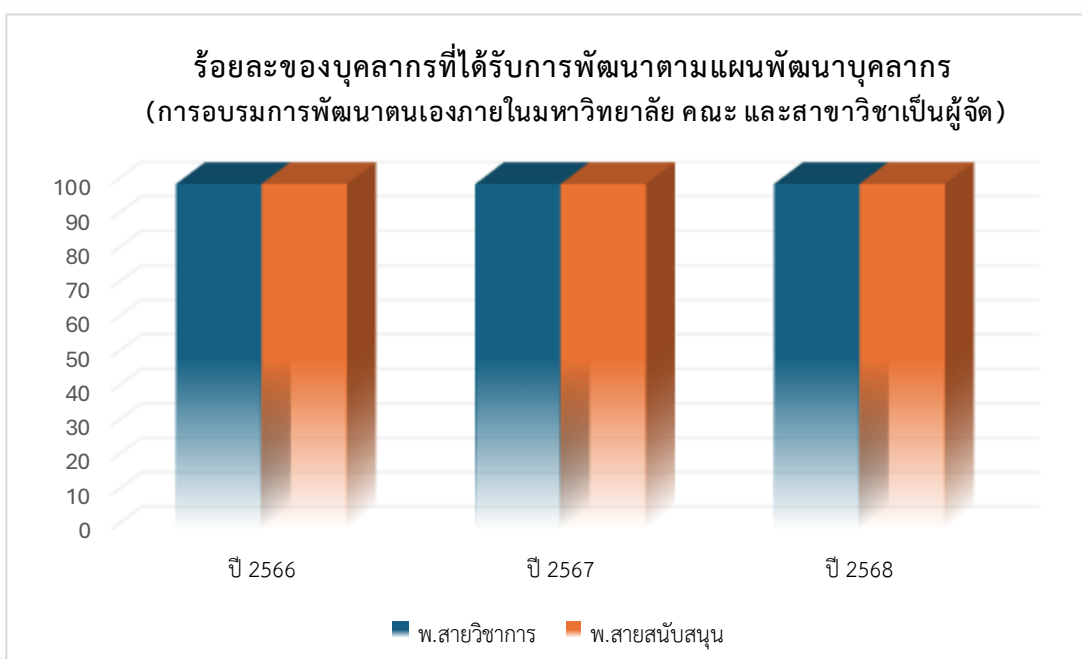
รูปที่ 2 บุคลากรสายวิชาการจำแนกตามตำแหน่ง



ด้านการพัฒนาบุคลากรตามแผนพัฒนาบุคลากร

คณะฯ มีกระบวนการพัฒนาบุคลากรที่สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์และแผนพัฒนาบุคลากรเพื่อให้การดำเนินการของคณะบรรลุวิสัยทัศน์และเป้าหมายเชิงกลยุทธ์ที่ตั้งไว้ โดยจัดสรรงบประมาณด้านการพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและบุคลากรสายสนับสนุนให้ได้รับการพัฒนาตามแผนกลยุทธ์ โดยมีงบประมาณรายบุคคล 15,000 บาทต่อคน ส่งผลให้บุคลากรได้รับการอบรมพัฒนาตามแผน (รูปที่ 3) จัดโครงการเพื่อพัฒนาบุคลากรจากการได้รับการฝึกอบรมและสนับสนุนด้านการวิจัย พบว่าบุคลากรสายวิชาการมีผลงานตีพิมพ์ทั้งระดับชาติและระดับนานาชาติ

รูปที่ 3 จำนวนของบุคลากรที่ได้รับการอบรมพัฒนาตามแผน



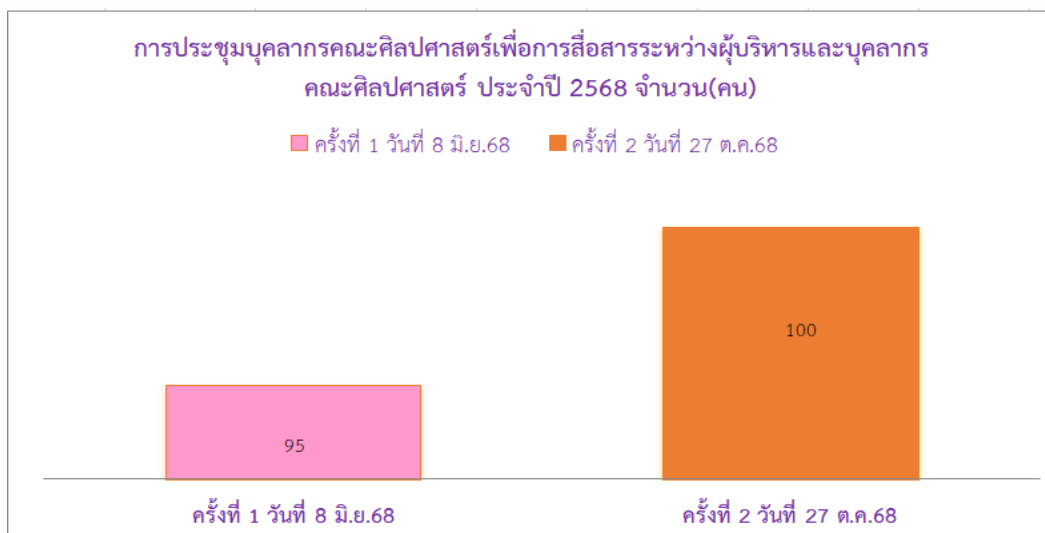
ด้านการกำกับดูแลการบริหารคณะฯ

คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินการทบทวนและปรับปรุงวิสัยทัศน์และพันธกิจให้สอดคล้องสอดคล้องกับทิศทางการพัฒนา มหาวิทยาลัยพะเยา และการพัฒนาประเทศ โดยมีความสอดคล้องและเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์ชาติ ระยะ 20 ปี (พ.ศ. 2561 – 2580) แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 - 2570) แผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560 - 2579 และมาตรฐานการศึกษาของชาติ พ.ศ. 2561 คณะศิลปศาสตร์ได้กำหนดเป้าหมายเชิงกลยุทธ์ใหม่ในด้านการศึกษา การวิจัย การให้บริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และการบริหารองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพและโปร่งใสเพื่อก่อให้เกิด วัฒนธรรมคุณภาพ คณะศิลปศาสตร์สื่อสารกับบุคลากร ผู้เรียน กลุ่มลูกค้าอื่นๆ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของคณะฯ โดยผ่านช่องทางที่หลากหลาย ปีงบประมาณที่ผ่านมาคณะฯ ได้สื่อสารกับบุคลากรของคณะฯ ผ่านการประชุมบุคลากร และสื่อสารกับกลุ่มผู้เรียน ผ่านกิจกรรมและโครงการต่าง ๆ ทั้งของสาขาวิชาและของคณะฯ ซึ่งคณะฯ ได้จัดสรรให้กับสาขาวิชา และกลุ่มลูกค้าอื่นๆ ทั้งภาคีเครือข่ายในประเทศและต่างประเทศ นอกจากนี้ คณะฯ ติดตามผลการบริหารงานตามแผนยุทธศาสตร์คณะฯ ผ่านการกำกับติดตามตัวชี้วัดที่สำคัญ ได้แก่ ตัวชี้วัด KPIs ผลการดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมายของคณะฯ และการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ไปสู่การปฏิบัติงานตามพันธกิจในภาพรวมได้เป็นอย่างดี

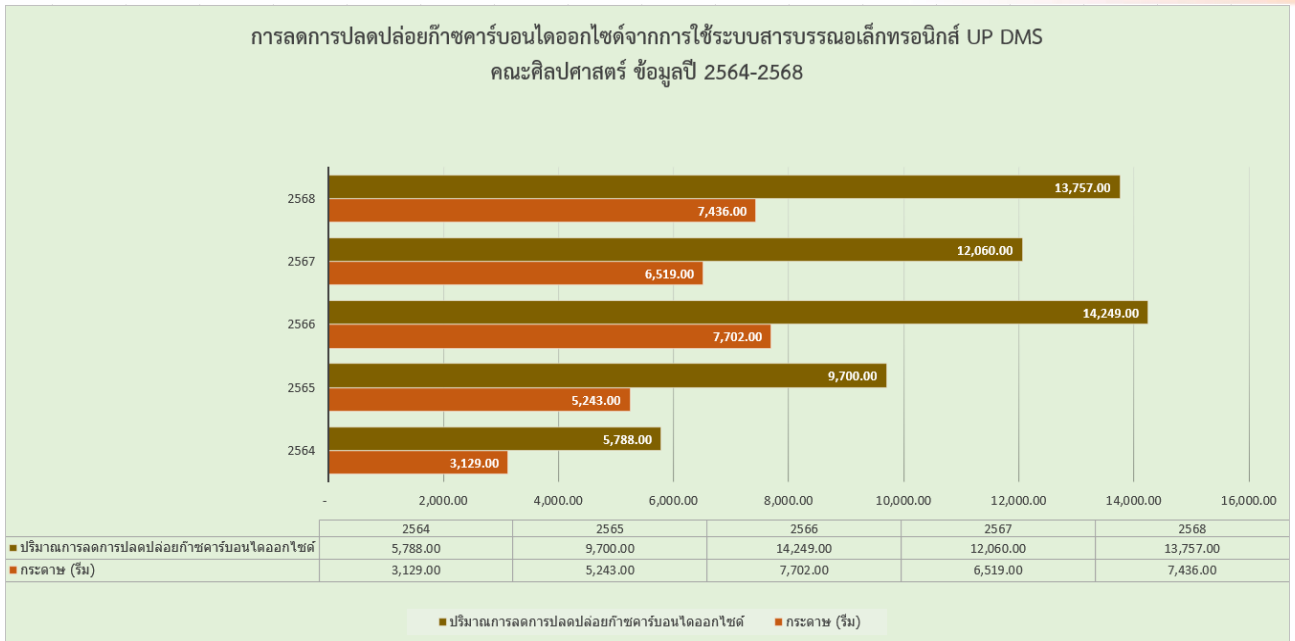
ในปีงบประมาณ 2568 คณะศิลปศาสตร์ได้จัดประชุมบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ จำนวน 2 ครั้ง โดยครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 8 มิถุนายน 2568 ณ ห้อง CE 14206 และครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 27 ตุลาคม 2568 ณ ห้อง CE 14206 ทั้งนี้เพื่อ

1) การพบปะพูดคุยกับคณาจารย์คณะศิลปศาสตร์

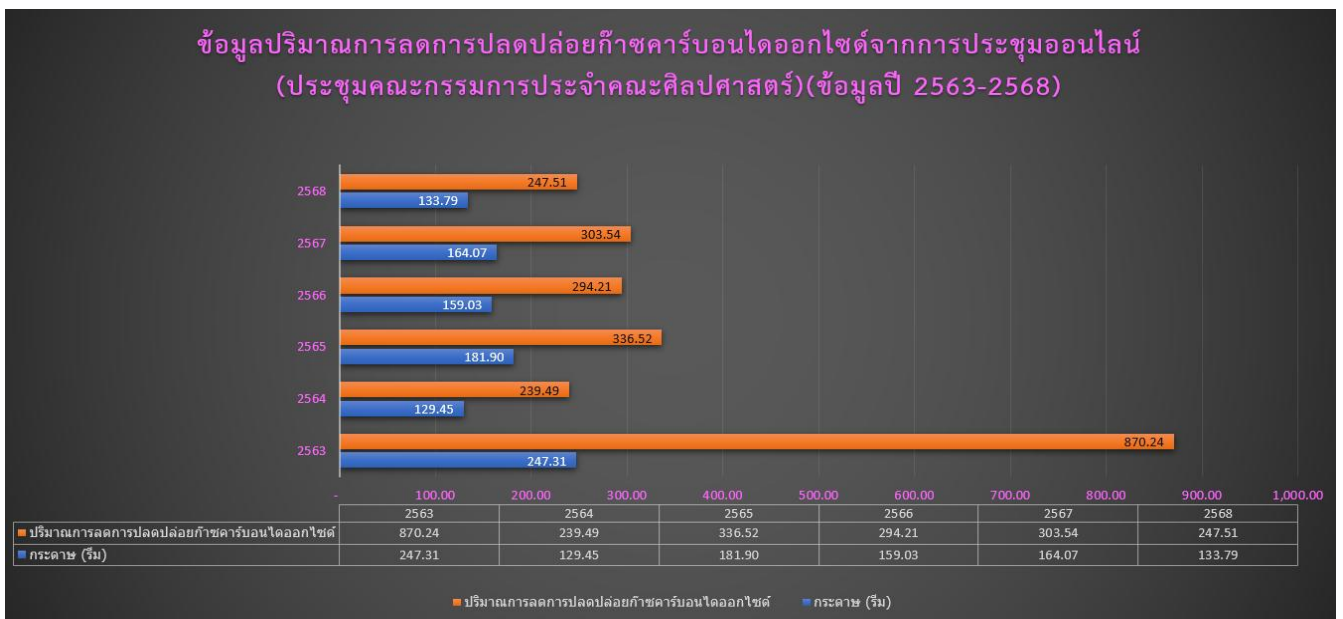
2) การแสดงความยินดี ยกย่องเชิดชูเกียรติ สร้างขวัญกำลังใจให้กับบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ในความสำเร็จของบุคลากรได้แก่ การขอรับการประเมินการสอน การยื่นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ การได้รับกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ การประเมินอาจารย์ที่ปรึกษาดีเด่น อาจารย์ที่มีการประเมินการสอนดีเด่น อาจารย์ที่ปรึกษาที่มีผลงานนิตินิตยศาสตร์ดีเด่นของคณะฯ บุคลากรผู้ผ่านการประเมินระดับอาจารย์มืออาชีพ มหาวิทยาลัยพะเยา UP-PROFESSIONAL ATANDARD FRAMEWORK (UP-PSF) บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ผู้ผ่านการคัดเลือกอาจารย์ดีเด่นแห่งชาติ (ระดับประเทศ) ประจำปี พ.ศ. 2568 สาขามนุษยศาสตร์ และนักวิจัยได้รับทุนโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปี 2568



รูปที่ 1 การประชุมเพื่อสื่อสารระหว่างผู้บริหารและบุคลากรคณะศิลปศาสตร์



รูปที่ 2.1 การลดการปลดปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์จากการใช้ระบบสารสนเทศอิเล็กทรอนิกส์



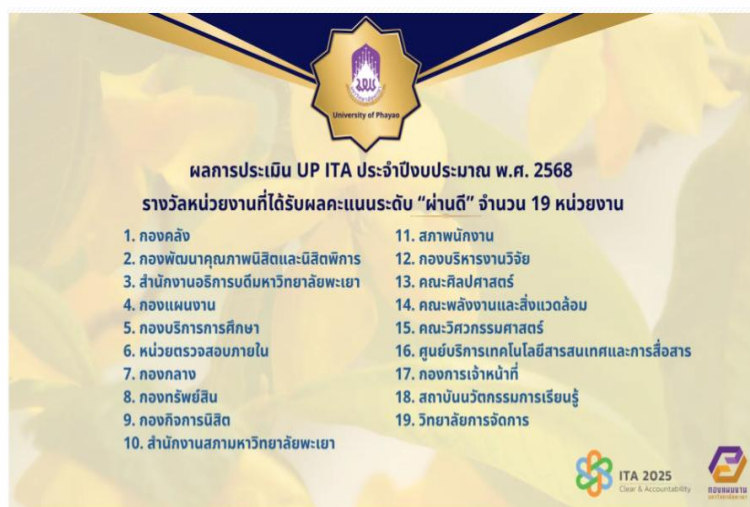
รูปที่ 2.2 การลดการปลดปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์จากการประชุมออนไลน์
(ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์) (ข้อมูลปี 2563-2568)

ด้านการกำกับดูแลการบริหารคณะฯ

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้เข้ารับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment) หรือการประเมิน ITA ซึ่งการเข้าร่วมการประเมิน ITA มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการพัฒนาและสร้างภาพลักษณ์ที่ดีในการดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์ การเข้ารับการประเมินฯ ทำให้ได้รับทราบถึงสถานะและปัญหาการดำเนินงานด้านคุณธรรมและความโปร่งใสขององค์กร เพื่อนำผลไปปรับปรุงพัฒนาองค์กรให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน การให้บริการ อำนวยความสะดวก และตอบสนองต่อผู้รับบริการได้ดียิ่งขึ้น อีกทั้งยังเป็นการสร้างความเชื่อมั่นในธรรมาภิบาลภายในองค์กร ทั้งยังเป็นการสนับสนุนการทำงานที่มีคุณธรรมและความโปร่งใส ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญในการสร้างความไว้วางใจและการพัฒนาที่ยั่งยืน มุ่งเน้นให้บุคลากรทุกคนตระหนักถึงความสำคัญของการปฏิบัติงานด้วยความโปร่งใสและมีจริยธรรม การมีการประเมินที่เป็นมาตรฐานจะช่วยกำหนดแนวปฏิบัติที่ดี (Best Practices) และเป็นมาตรฐานในการดำเนินงาน ซึ่งจะเป็นพื้นฐานของการสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่เน้นการมีคุณธรรม การทำงานอย่างเปิดเผย และการส่งเสริมการทำงานที่รับผิดชอบต่อสังคม การประเมิน ITA ช่วยให้คณะศิลปศาสตร์ได้ปรับปรุงระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพและโปร่งใส โดยในกระบวนการประเมินจะมีการตรวจสอบระบบและกระบวนการต่าง ๆ ของคณะ เช่น การจัดซื้อจัดจ้าง การจัดการทรัพยากรและงบประมาณ การประเมินฯ ยังทำให้คณะสามารถทราบจุดแข็งและจุดอ่อนของระบบการบริหารงานเพื่อการปรับปรุงให้เป็นไปตามมาตรฐานที่ดีได้อย่างเหมาะสม เกิดประโยชน์สูงสุด

ปี 2568 การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment) คณะศิลปศาสตร์ได้รับคะแนนภาพรวมหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยพะเยา : 91.56 คะแนน ระดับผลการประเมิน : ผ่านดี (ตารางที่ 1 และ ตารางที่ 2)

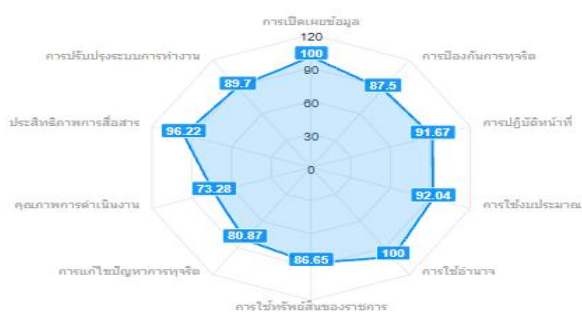
คะแนนภาพรวมหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยพะเยา : 91.56 คะแนน
ระดับผลการประเมิน : ผ่านดี



ผลประเมินภาพรวม

คะแนนภาพรวมหน่วยงาน 91.56 คะแนน

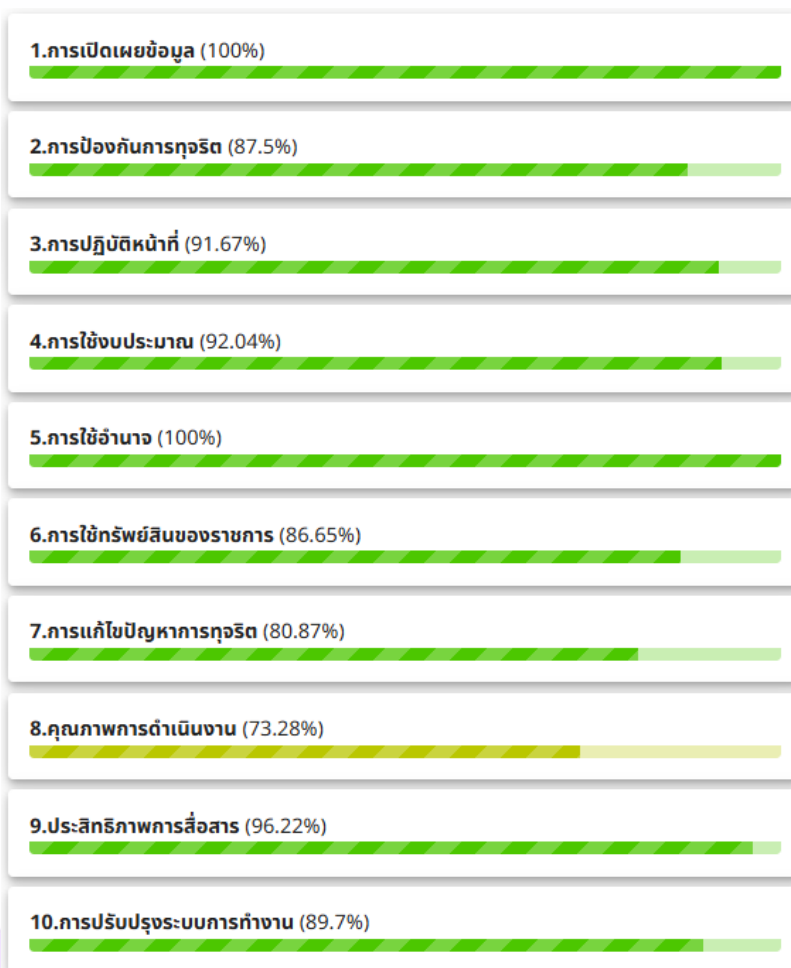
ส่งจจอกข้อมูล



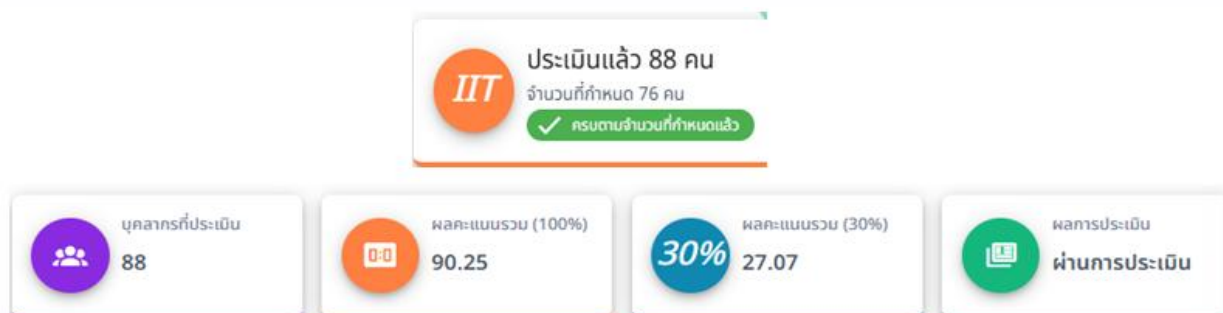
ระดับผลการประเมิน

ผ่านดี

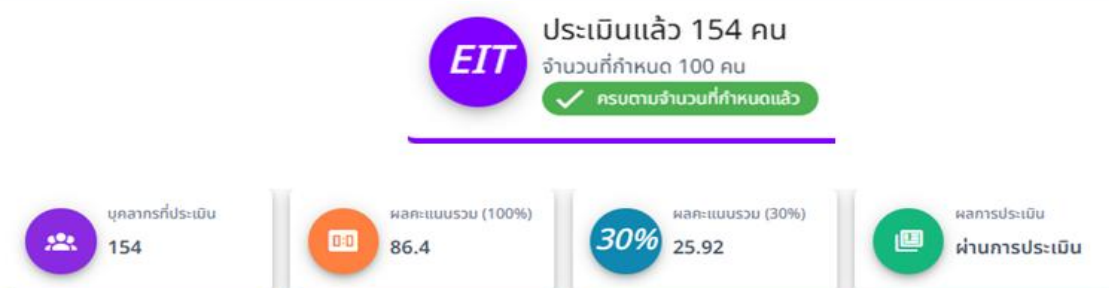
ระดับผลการประเมินรายด้าน



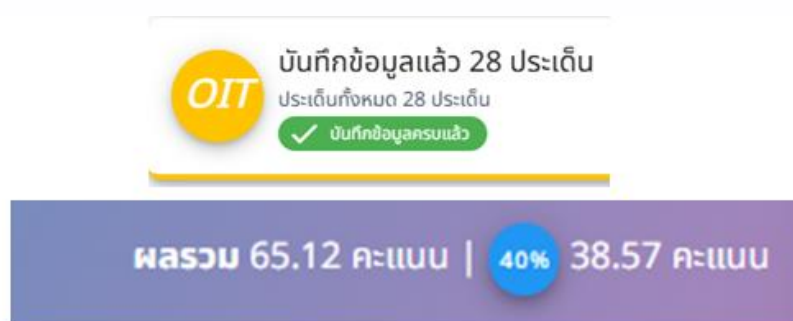
ส่วนที่ 1 แบบวัดการรับรู้ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายใน (Internal Integrity and Transparency Assessment) หรือแบบวัด IIT



ส่วนที่ 2 แบบวัดการรับรู้ของชุมชนเดสวันเสยภายนอก (External Integrity and Transparency Assessment: EIT)



แบบวัดการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ (Open Data Integrity and Transparency Assessment: OIT)



ข้อมูลผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment: ITA) คณะศิลปศาสตร์ ปี พ.ศ. 2563- 2567

เครื่องมือประเมิน	ตัวชี้วัด/ดัชนี การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใส	คะแนน/ระดับผลการประเมิน					
		2563	2564	2565	2566	2567	2568
IIT	ตัวชี้วัดที่ 1 การปฏิบัติหน้าที่	91.61	92.95	94.56	96.61	86.42	91.67
	ตัวชี้วัดที่ 2 การใช้งบประมาณ	85.35	88.15	88.27	90.58	88.14	92.04
	ตัวชี้วัดที่ 3 การใช้อำนาจ	91.7	92.45	93.35	93.13	98.34	100
	ตัวชี้วัดที่ 4 การใช้ทรัพย์สินของราชการ	83.66	87.88	87.63	92.24	82.35	86.65
	ตัวชี้วัดที่ 5 การแก้ไขปัญหาการทุจริต	85.13	88.55	99.12	90.21	81.2	80.87
EIT	ตัวชี้วัดที่ 6 คุณภาพการดำเนินงาน	88.15	88.27	86.48	81.95	96.4	73.28
	ตัวชี้วัดที่ 7 ประสิทธิภาพการสื่อสาร	81.11	87.28	82.04	77.51	91.04	96.22
	ตัวชี้วัดที่ 8 ปรับปรุงระบบการทำงาน	81.44	86.74	81.83	77.9	87.68	89.7
OIT	ตัวชี้วัดที่ 9 การเปิดเผยข้อมูล	72.73	87.88	81.82	86.67	96	100
	ตัวชี้วัดที่ 10 การป้องกันการทุจริต	45	35	65	84.62	90	87.5
คะแนนรวม		74.86	77.81	83.62	85.92	91.41	91.56
ระดับผลการประเมิน		C	B	B	A	ผ่านดี	ผ่านดี

ตารางที่ 1 ผลการประเมินการบริหารงานด้านคุณธรรมและความโปร่งใส (ITA) จากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอก ปี 2568

ข้อ	รายละเอียดการประเมิน ITA จากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอก	ผลการประเมินที่ได้รับ
1	เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานหรือให้บริการแก่ท่าน เป็นไปตามขั้นตอนและระยะเวลา	98.39
2	เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานหรือให้บริการแก่ท่านและผู้อื่นอย่างเท่าเทียมกัน	96.45
3	ท่านเคยถูกเจ้าหน้าที่เรียกรับสินบน เพื่อแลกกับการปฏิบัติงานหรือให้บริการ	25
4	ช่องทางการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารที่สามารถเข้าถึงได้ง่าย	95.78
5	การประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารที่ประชาชนหรือผู้รับบริการควรได้รับทราบอย่างชัดเจน	96.77
6	เจ้าหน้าที่สามารถสื่อสาร ตอบข้อซักถาม หรือให้คำอธิบายแก่ท่านได้อย่างชัดเจน	96.1
7	การเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกได้เข้าไปมีส่วนร่วมในการปรับปรุงพัฒนาการดำเนินงานของหน่วยงาน	86.45
8	มีการปรับปรุงการดำเนินงานให้ตอบสนองต่อประชาชน	87.66
9	การมีระบบการให้บริการออนไลน์ (E-Service)	95

ตารางที่ 2 ผลการประเมินการบริหารด้านคุณธรรมและความโปร่งใส (ITA) ในประเด็นการแก้ปัญหาการทุจริตจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายใน ปี 2568

ข้อ	รายละเอียดการประเมิน ITA จากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายใน	ผลการประเมินที่ได้รับ
1	การเรียกรับสินบนเพื่อแลกกับการปฏิบัติงานหรือการให้บริการหรือไม่	99.15
2	การใช้จ่ายงบประมาณเป็นไปตามวัตถุประสงค์	84.53
3	การใช้งบประมาณหรือการจัดซื้อจัดจ้างที่เอื้อประโยชน์ให้บุคคลใดบุคคลหนึ่ง	97.44
4	การบริหารงานบุคคลในหน่วยงานของท่าน มีการให้หรือรับสินบน เพื่อแลกกับการบรรจุแต่งตั้ง โยกย้าย หรือเลื่อนตำแหน่ง	100
5	การขอยืมทรัพย์สินของหน่วยงานไปใช้อย่างถูกต้อง	77.84
6	การนำทรัพย์สินของหน่วยงานไปใช้เพื่อประโยชน์ส่วนตัว	98.3
7	การกำกับดูแลและตรวจสอบทรัพย์สินของหน่วยงานสามารถป้องกันการนำทรัพย์สินของหน่วยงานไปใช้เพื่อประโยชน์ส่วนตัว	83.81
8	ผู้บริหารสูงสุด ให้ความสำคัญกับการแก้ไขปัญหาการทุจริตและประพฤติมิชอบ	88.64
9	การดำเนินการเพื่อป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบของหน่วยงานท่าน สามารถป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบได้	75
10	ความเชื่อมั่นในกระบวนการจัดการเรื่องร้องเรียนการทุจริตและประพฤติมิชอบภายในหน่วยงาน	78.98

นอกจากนี้การนำเสนอข่าวสารประชาสัมพันธ์ในเว็บไซต์ด้านการดำเนินกิจกรรมและโครงการต่างๆ ตามแผนปฏิบัติการ ส่งผลให้คณะศิลปศาสตร์เป็น Best Practice ด้านประชาสัมพันธ์ของมหาวิทยาลัยพะเยา

ด้านบรรยากาศการทำงาน

ตามที่มหาวิทยาลัยพะเยากำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ด้านการพัฒนาระบบการจัดการที่ทันสมัยมีประสิทธิภาพ โปร่งใสและมีธรรมาภิบาล มีเป้าประสงค์ให้มหาวิทยาลัยพะเยา ได้รับการจัดอันดับสถาบันการศึกษาสีเขียวที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมระดับโลกจากการจัดอันดับมหาวิทยาลัยยั่งยืน UI Green มหาวิทยาลัยพะเยา ได้อันดับที่ 8 ของไทย จาก 61 มหาวิทยาลัยในประเทศไทย และเป็นอันดับที่ 109 ของโลก จากมหาวิทยาลัย 1,745 แห่งทั่วโลก โดยได้คะแนน 8,575 คะแนน เพิ่มขึ้น 125 คะแนน จากปีที่ผ่านมาที่ 8,450 คะแนน การจัดอันดับมหาวิทยาลัยสีเขียวโลก UI Green Metric World University Ranking เป็นการจัดอันดับมหาวิทยาลัยที่ให้ความสำคัญกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน เกณฑ์ตัวชี้วัดนี้ สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การพัฒนาระบบบริหารจัดการที่ทันสมัย มีประสิทธิภาพ โปร่งใส และมีธรรมาภิบาล เป้าประสงค์ที่ 5.4 มหาวิทยาลัยได้รับการจัดอันดับสถาบันการศึกษาสีเขียวที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมระดับโลก (UI Green) โดยผลการจัดอันดับดังกล่าวสะท้อนให้เห็นถึงความมุ่งมั่นของมหาวิทยาลัยพะเยาในการพัฒนาอย่างยั่งยืนในทุกมิติ ทั้งด้านสิ่งแวดล้อม การใช้พลังงาน การบริหารจัดการขยะ การพัฒนาพื้นที่สีเขียว และการส่งเสริมกิจกรรมเพื่อความยั่งยืนในระดับชุมชนและสากลคณะศิลปศาสตร์ได้ตระหนักและดำเนินการภายใน คณะศิลปศาสตร์ได้สอดรับการแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยพะเยา โดยการบริหารจัดการทรัพยากรและการใช้พลังงานอย่างรู้คุณค่า รวมไปถึงการจัดการของเสียอย่างมีประสิทธิภาพ การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องใช้สำนักงานที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม และมุ่งเน้นปรับเปลี่ยนพฤติกรรมสร้างการมีส่วนร่วมให้กับบุคลากรในหน่วยงาน

ในปี 2568 คณะศิลปศาสตร์ยังมุ่งเน้นส่งเสริมการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมในสำนักงานอย่างต่อเนื่อง และยังคงยึดและใช้หลักของกรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อมในการดำเนินกิจกรรมต่างๆ ภายในสำนักงานที่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมให้น้อยที่สุด โดยการใช้ทรัพยากรและพลังงานอย่างรู้คุณค่า มีแนวทางในการจัดการของเสียอย่างมีประสิทธิภาพ รมรงค์การประหยัดน้ำ และรมรงค์การประหยัดไฟฟ้า รวมไปถึงการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องใช้สำนักงานที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม และที่สำคัญจะต้องปล่อยก๊าซเรือนกระจกออกมาในปริมาณต่ำ โดยมีกิจกรรมต่างๆ ดังนี้

หน่วยสารบรรณ หรืองานรับ-ส่ง หนังสือคณะฯ ตอรับนโยบายของมหาวิทยาลัยโดยการใช้ระบบบริหารจัดการเอกสาร หรือระบบ UP-DMS ซึ่งเป็นเทคโนโลยีระบบสื่อสารสนเทศที่มีประสิทธิภาพมาใช้ในการปฏิบัติงานของบุคลากรในองค์กร โดยเริ่มใช้เมื่อช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (Coronavirus Disease 2019) คณะฯ ได้ปรับแบบฟอร์มของส่วนงานเพื่อรองรับกับระบบ UP-DMS เพื่อใช้ในการเสนอหนังสือ หรือการส่งการต่างๆ อาทิเช่นแบบขออนุมัติปฏิบัติงานแบบออนไลน์หรือขออนุมัติปฏิบัติงานแบบไม่เบิกค่าใช้จ่าย คณะฯ บันทึกเก็บข้อมูลจากการเบิกกระดาษของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ การจัดซื้อน้ำมันเชื้อเพลิงรถตู้ของคณะฯ ทุกเดือน เพื่อคำนวณการปลดปล่อยก๊าซเรือนกระจก และยังบันทึกจำนวนการลดใช้กระดาษทั้งจากระบบบริหารจัดการเอกสาร หรือระบบ UP-DMS และการประชุม คณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ เพื่อคำนวณกิจกรรมที่ช่วยลดการปลดปล่อยก๊าซเรือนกระจก ซึ่งในปีงบประมาณ 2568 คณะสามารถประหยัดกระดาษจากกิจกรรมการใช้ระบบบริหารจัดการเอกสาร หรือ

ระบบ UP-DMS คิดเป็นจำนวนกระดาษ 7,348 รีม หรือคิดเป็นกระดาษน้ำหนักกว่า 18,590 กิโลกรัม ลดคาร์บอนไดออกไซด์ได้มากถึง 13,757 KgCo₂ (1 กก. = 0.74 kg Co₂)

งานยานพาหนะ การใช้ยานพาหนะเพื่อกิจกรรมต่างๆ ของคณะฯ เป็นกิจกรรมหนึ่งของการดำเนินงานที่ใช้เชื้อเพลิง และมีการปลดปล่อยก๊าซเรือนกระจกซึ่งก่อให้เกิดภาวะโลกร้อน คณะศิลปศาสตร์ได้ตระหนักและได้กำหนดนโยบายและแนวทางในการขอใช้รถส่วนกลางของคณะฯ โดยส่งเสริมให้พนักงานลดการเดินทางที่ไม่จำเป็น สนับสนุนให้เจ้าหน้าที่เดินระหว่างตึก หรือใช้รถสวัสดิการของมหาวิทยาลัย (รับ-ส่ง) การมาปฏิบัติงานของพนักงานมหาวิทยาลัย การวางแผนในการเดินทาง รวมถึงการจัดซื้อน้ำมันเชื้อเพลิงรถตู้ของคณะศิลปศาสตร์ คณะฯ บันทึกการขอใช้รถของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ โดยการขอใช้ยานพาหนะของคณะฯ ต้องได้รับการอนุมัติจากผู้บังคับบัญชาสูงสุดเท่านั้น อีกทั้งคณะฯ บันทึกปริมาณการจัดซื้อและรายงานการจัดซื้อน้ำมันเชื้อเพลิง เพื่อคำนวณการปลดปล่อยปล่อยก๊าซเรือนกระจกจากการจัดซื้อน้ำมันเชื้อเพลิงรถตู้ของคณะฯ ในแต่ละเดือน

งานประชุม คณะศิลปศาสตร์ใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ อาทิ ระบบ Microsoft Teams, Zoom, และ Google Meet ในการประชุมต่าง ๆ รวมถึงการประชุมแบบ Paper Less ผ่านโปรแกรม Foxit Reader สำหรับบุคลากรที่ประชุม On-site คณะฯ บันทึกจำนวนกระดาษจากการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ เพื่อบันทึกกิจกรรมที่ช่วยลดการปลดปล่อยปล่อยก๊าซเรือนกระจก คณะฯ ยังคงส่งเสริมให้บุคลากรเสนอการขออนุมัติปฏิบัติงานเพื่อการพัฒนาตนเองผ่านระบบ UP-DMS รวมถึงการเวียนแจ้งหนังสือ ซึ่งในปีงบประมาณ 2568 คณะสามารถประหยัดกระดาษจากกิจกรรมประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ คิดเป็นจำนวนกระดาษ 66,894 แผ่น หรือจำนวน 133.79 รีม หรือคิดเป็นกระดาษน้ำหนัก 334.47 กิโลกรัม ลดคาร์บอนไดออกไซด์ได้มากถึง 247.51 KgCo₂ (1 กก. = 0.74 kg Co₂)

การจัดซื้อวัสดุและอุปกรณ์ในสำนักงาน คณะศิลปศาสตร์ส่งเสริมและสนับสนุนผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม นั่นคือการใช้สินค้าและบริการที่ตอบสนองต่อความต้องการของผู้บริโภคในขณะที่มีการลดการใช้ทรัพยากรธรรมชาติและลดการปล่อยมลพิษตลอดวัฏจักรชีวิตให้เหลือน้อยที่สุดจนไม่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม เลือกใช้สินค้าและบริการที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม ที่มีสัญลักษณ์ฉลากเขียว, สัญลักษณ์ประหยัดไฟเบอร์ 5, สัญลักษณ์มาตรฐานผลิตภัณฑ์คุณภาพ หากเป็นบริการต่าง ๆ ผู้บริโภคเพียงมองหาสัญลักษณ์การรับรองได้แก่ สัญลักษณ์รูปใบไม้เขียวสำหรับบริการโรงแรม

นอกจากที่ได้กล่าวข้างต้น คณะฯ ยังมีการจัดการสิ่งแวดล้อมที่ดีต่อสุขภาพของบุคลากร มีการจัดการของเสียในสำนักงาน การจัดการน้ำเสียในสำนักงาน โดยได้จัดซื้อเครื่องบำบัดน้ำเสียในการชำระล้างหรือทำความสะอาด และมีเครื่องฟอกอากาศประจำสำนักงานและห้องพักบุคลากรทุกชั้น รวมทั้งสิ้น 17 เครื่อง จัดให้มีการรักษาความสะอาดความเป็นระเบียบโต๊ะทำงาน บริเวณ โต๊ะทำงาน และภายในสำนักงาน โดยจัดให้มีกิจกรรม 5 ส. ทุกวันศุกร์ของสัปดาห์ และจัดให้มี Big Cleaning Day ปีละ 2 ครั้ง การจัดเจ้าหน้าที่เพื่อตรวจความสะอาดของพื้นที่ การตรวจเช็คอุปกรณ์ และการชำระชุดของอุปกรณ์เครื่องใช้ไฟฟ้า อีกทั้งการจัดแบ่งพื้นที่ผู้รับผิดชอบเพื่อการติดตาม การตรวจตราความสะอาด รวมถึงการตรวจสอบอุปกรณ์เครื่องใช้ไฟฟ้าหากพบว่ามีอาการชำรุดต้องแจ้งให้คณะ/หน่วยพัสดุทราบทันที คณะฯ มุ่งเน้นบุคลากรได้รับบริการสวัสดิการ ระบบสาธารณูปโภคในมหาวิทยาลัยพะเยาพื้นฐานที่พึงได้รับ และมีความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สิน และ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยข้อ 5 การพัฒนาระบบบริหารจัดการที่ทันสมัย มีประสิทธิภาพ โปร่งใส และมีธรรมาภิบาล ข้อ 5.4 พัฒนาการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย มุ่งสู่การเป็นองค์กรที่เป็นกลางทางคาร์บอน (Carbon Neutrality Organization)

สรุปผลสำเร็จของหน่วยงาน

การดำเนินงานประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment: ITA) คณะศิลปศาสตร์ ปี พ.ศ. 2568

ผลคะแนนการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ในช่วงปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ถึง 2568 มีการพัฒนาและมีคะแนนเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องในทุกๆ ปี โดยมีรายละเอียดสรุปคะแนนและระดับผลการประเมินในแต่ละปีดังนี้ครับ:

- ปีงบประมาณ 2563: 74.86 คะแนน (ระดับผลการประเมิน C)
- ปีงบประมาณ 2564: 77.81 คะแนน (ระดับผลการประเมิน B)
- ปีงบประมาณ 2565: 83.62 คะแนน (ระดับผลการประเมิน B)
- ปีงบประมาณ 2566: 85.92 คะแนน (ระดับผลการประเมิน A)
- ปีงบประมาณ 2567: 91.41 คะแนน (ระดับผลการประเมิน ผ่านดี)
- ปีงบประมาณ 2568: 91.56 คะแนน (ระดับผลการประเมิน ผ่านดี)

จากผลการประเมินจะเห็นได้ว่า คณะศิลปศาสตร์สามารถยกระดับผลการประเมินจากระดับ C ในปี 2563 ขึ้นมาจนถึงระดับ "ผ่านดี" ในปี 2567 และ 2568 ได้สำเร็จ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการประเมินปีล่าสุด (พ.ศ. 2568) คะแนนภาพรวมเพิ่มขึ้นจากปี 2567 เล็กน้อย (+0.15 คะแนน) และพบว่าคะแนนในส่วนของการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ (OIT) สามารถทำคะแนนได้สูงสุดในรายชื่อถึง 100 คะแนนเต็ม ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะที่ครบถ้วนตามเกณฑ์ที่กำหนด

ความสำเร็จในการดำเนินงานด้าน Green office

มีการเก็บรวบรวมข้อมูลสถิติเป็นรูปธรรมอย่างมาก ในการ "การลดการใช้ทรัพยากรกระดาษ (Paperless)" และนำผลลัพธ์มาคำนวณเป็น "ปริมาณการลดก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ (CO₂)" ซึ่งสามารถแบ่งความสำเร็จออกเป็น 2 ประเด็นหลัก ดังนี้

1. การใช้ระบบสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์ (UP DMS) เพื่อการรับ-ส่งหนังสือ สร้างผลกระทบเชิงบวกต่อสิ่งแวดล้อมได้มากที่สุดอย่างต่อเนื่อง ช่วยลดปริมาณการใช้กระดาษ ลดขั้นตอนการจัดทำเอกสาร และเพิ่มประโยชน์ในการสืบค้น โดยในปีงบประมาณ 2568 สามารถลดการใช้กระดาษจากกิจกรรมดังกล่าวฯ จำนวน 7,436 รีม ลดก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ (CO₂) จำนวน 13,756.77 kg Co₂
2. การประชุมแบบไร้กระดาษ คณะศิลปศาสตร์ ได้ประชุมทั้งการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ และการประชุมคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน โดยงดการพิมพ์เอกสารต้นฉบับ แจกในที่ประชุม ซึ่งมีการดำเนินการและจัดเก็บสถิติอย่างเป็นระบบเพื่อการคำนวณปริมาณการลดก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ (CO₂) สามารถลดการใช้กระดาษจากกิจกรรมดังกล่าวฯ จำนวน 133.79 รีม ลดก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ (CO₂) จำนวน 247.51 kg Co₂

ด้านการจัดซื้อจัดจ้าง ปีงบประมาณ 2568

ตารางการจัดซื้อจัดจ้าง ด้วยงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้คณะศิลปศาสตร์ ปีงบประมาณ 2568

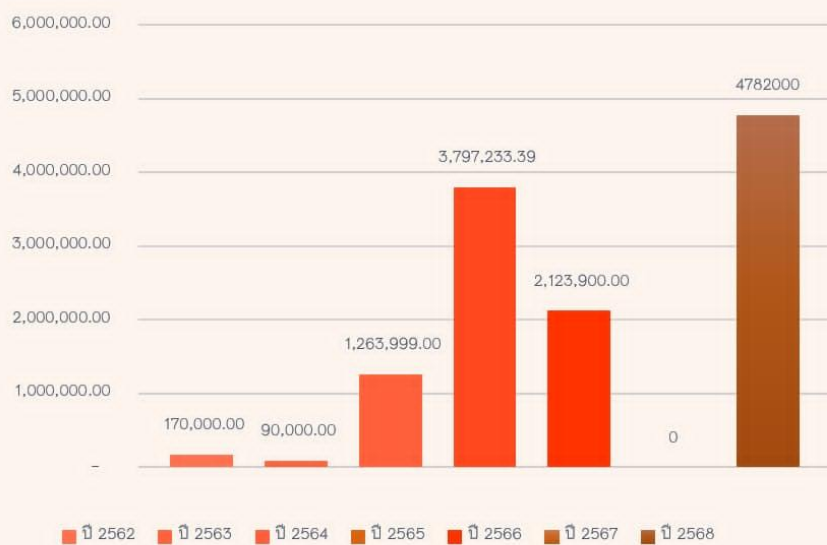
สรุปการจัดซื้อจัดจ้างคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2568				
วิธีการจัดซื้อจัดจ้าง	จำนวนรายการ	งบประมาณที่ได้รับ (บาท)	ผลการจัดซื้อจัดจ้าง (บาท)	วงเงินที่ประหยัดได้
1. วิธีเฉพาะเจาะจง				
1.1 วงเงินไม่เกิน 100,000 บาท				
ไตรมาสที่ 1 (1 ตุลาคม 2567 - 31 ธันวาคม 2567)	9	163,300	163,300	-
ไตรมาสที่ 2 (1 มกราคม 2568 - 31 มีนาคม 2568)	8	165,900	165,900	-
ไตรมาสที่ 3 (1 เมษายน 2568 - 30 มิถุนายน 2568)	13	307,782	307,782	-
ไตรมาสที่ 4 (1 กรกฎาคม 2568-30 กันยายน 2568)	18	700,555	700,555	-
1.2 วงเงินเกิน 100,000 บาท ไม่เกิน 500,000 บาท				
ไตรมาสที่ 1 (1 ตุลาคม 2567 - 31 ธันวาคม 2567)	1	180,000	180,000	-
ไตรมาสที่ 2 (1 มกราคม 2568 - 31 มีนาคม 2568)	-	-	-	-
ไตรมาสที่ 3 (1 เมษายน 2568 - 30 มิถุนายน 2568)	2	277,709.21	277,709.21	-
ไตรมาสที่ 4 (1 กรกฎาคม 2568-30 กันยายน 2568)	3	1,749,751.36	1,749,751.36	-
2. วิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์				
ไตรมาสที่ 1 (1 ตุลาคม 2567 - 31 ธันวาคม 2567)	1	369,819.98	369,819.98	-
ไตรมาสที่ 2 (1 มกราคม 2568 - 31 มีนาคม 2568)	-	-	-	-
ไตรมาสที่ 3 (1 เมษายน 2568 - 30 มิถุนายน 2568)	-	-	-	-
ไตรมาสที่ 4 (1 กรกฎาคม 2568-30 กันยายน 2568)	1	979,999	979,999	-
รวมทั้งสิ้น		4,894,816.55	4,894,816.55	-

ด้านงบประมาณแผ่นดิน และ งบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ 2568

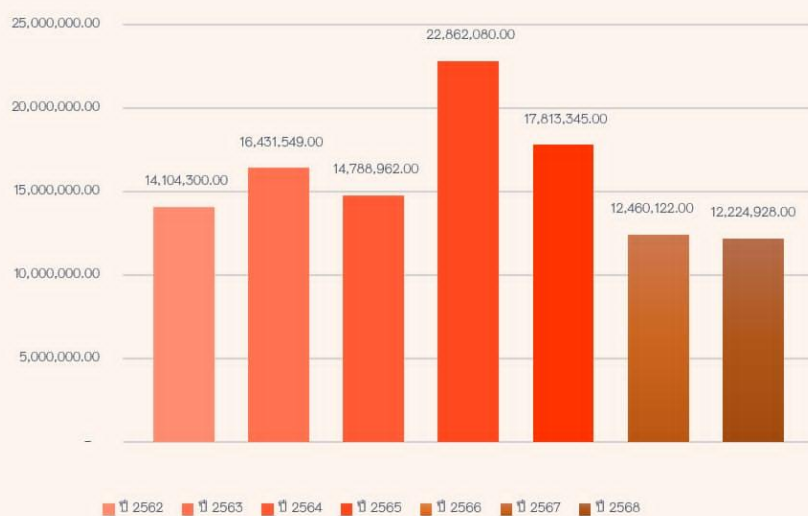
งบประมาณแผ่นดินที่ได้รับการจัดสรร ระหว่างปีงบประมาณ 2561-2568

ปี พ.ศ.	2561	2562	2563	2564	2565	2566	2567	2568
งบ	170,000.00	170,000.00	90,000.00	1,263,999.00	3,797,233.39	2,123,900.00	ไม่มี	6,671,900

งบประมาณแผ่นดินที่ได้รับการจัดสรร



งบประมาณรายได้ที่ได้รับการจัดสรร



การประกันคุณภาพระดับคณะและงานแผนงาน

1. คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา จัดโครงการพัฒนาและประเมินระบบบริหารจัดการสู่ความเป็นเลิศ ตามเกณฑ์ EdPEX

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา โดยงานแผนงาน ได้จัดโครงการ “พัฒนาและประเมินระบบการบริหารจัดการสู่ความเป็นเลิศ (EdPEX)” เมื่อวันศุกร์ที่ 7 มีนาคม 2568 ณ ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์ (CE14203) เพื่อยกระดับระบบการบริหารจัดการของคณะฯ ให้เป็นไปตามเกณฑ์ Education Criteria for Performance Excellence (EdPEX)

การดำเนินโครงการมุ่งเน้นการพัฒนาาระบบบริหารจัดการและทบทวนวิสัยทัศน์ของหน่วยงาน ให้สอดคล้องกับแนวทางของ EdPEX โดยเสริมสร้างศักยภาพในการบริหารทรัพยากรให้มีประสิทธิภาพ รวดเร็ว และแม่นยำ พร้อมทั้งสามารถประเมินและปรับปรุงกระบวนการดำเนินงานได้อย่างต่อเนื่อง เพื่อให้เกิดความยั่งยืนและมีมาตรฐานในระยะยาว

2. คณะศิลปศาสตร์จัดโครงการทบทวนแผนยุทธศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ ให้สอดคล้องกับเกณฑ์ EdPEX

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา โดยงานแผนงาน ได้จัดโครงการ “ทบทวนแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ ให้สอดคล้องกับเกณฑ์ Education Criteria for Performance Excellence (EdPEX)” ระหว่างวันที่ 16–17 มีนาคม 2568 ณ ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์ (CE14203) เพื่อประเมินผลการดำเนินงานที่ผ่านมา และปรับปรุงแผนยุทธศาสตร์ของคณะฯ ให้สอดคล้องกับเป้าหมายระยะยาวของคณะและมหาวิทยาลัย รวมถึงบริบททางการศึกษาที่เปลี่ยนแปลงไปในปัจจุบันและอนาคต

การจัดโครงการในครั้งนี้ มุ่งเน้นการวิเคราะห์ผลการดำเนินงานในทุกมิติ พร้อมทั้งปรับปรุงกลยุทธ์การดำเนินงานให้เหมาะสมกับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทุกภาคส่วน โดยมีผู้บริหารคณะศิลปศาสตร์ และผู้รักษาการหัวหน้างานจากทุกส่วนงานเข้าร่วมอย่างพร้อมเพรียง

เกณฑ์ EdPEX ถือเป็นเครื่องมือสำคัญในการพัฒนาองค์กรให้มีการบริหารจัดการเชิงระบบ โดยทุกกระบวนการมีความเชื่อมโยงกันอย่างเป็นองค์รวม สนับสนุนการพัฒนาองค์กรอย่างต่อเนื่อง ก้าวสู่ความเป็นเลิศอย่างยั่งยืน

โครงการดังกล่าวสะท้อนถึงความมุ่งมั่นของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ในการยกระดับคุณภาพการบริหารจัดการและการจัดการศึกษาให้มีมาตรฐานระดับสากล ตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคม และสร้างคุณค่าให้แก่ผู้เรียนและชุมชนอย่างยั่งยืน

3. คณะศิลปศาสตร์เข้าร่วมโครงการอบรมการเขียน SAR EdPEX สำหรับผู้บริหารส่วนงาน

คณะศิลปศาสตร์ นำโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวิระ คณบดี พร้อมด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์สินี เสถียรธราดล รองคณบดีฝ่ายบริหาร ดร.ชนาภา ดวงไฟ รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ และ นายจรูญ ไชยแก้ว นักวิเคราะห์นโยบายและแผน เข้าร่วม โครงการอบรมการเขียน SAR EdPEX สำหรับผู้บริหารส่วนงาน ระหว่างวันที่ 28-29 เมษายน 2568 จัดขึ้นโดย สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ ศูนย์พัฒนาคุณภาพองค์กร มหาวิทยาลัยพะเยา ห้องประชุมเมืองพะเยา อาคารเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยพะเยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาการจัดทำกรเขียนรายงานการประเมินตนเอง (SAR) วิเคราะห์ วางแผน ปรับปรุง พัฒนาระบบงานการดำเนินงานและผลลัพธ์ อย่างมีประสิทธิภาพและได้มาตรฐานตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) และเตรียมความพร้อมรับการประเมินภายใน ประจำปีการศึกษา 2567



4. คณะศิลปศาสตร์เข้าร่วมโครงการอบรมผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน (UP-EdPEX Assessor) จัดโดย สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยพะเยา

เมื่อวันที่ 16 - 17 กรกฎาคม 2568 บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวิระ คณบดี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์สินี เสถียรธราดล รองคณบดีฝ่ายบริหาร และ ดร.ชนาภา ดวงไฟ รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมโครงการพัฒนากระบวนการประเมินและสรุปผลการประเมิน ภายใต้โครงการอบรมผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน เพื่อการประเมินระดับหน่วยงาน ตามเกณฑ์ Educational Performane Excellence เพื่อพัฒนาผู้ประเมินในโครงการ UP-Educational Performane Excellence Assessor (UP-EdPEX Assessor)

โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.น้ำเงิน จันทร์มณี ผู้อำนวยการสถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ เป็นผู้รับผิดชอบโครงการ และได้รับเกียรติจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทันตแพทย์หญิงรัชฎา ฉายจิต คณะทันตแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ตะวันฉาย โพธิ์หอม คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เป็นวิทยากรที่มีความรู้ความสามารถ และมีประสบการณ์เกี่ยวกับเกณฑ์ EdPEX และผู้ตรวจประเมินเกณฑ์คุณภาพเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ EdPEX ของสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม



5. คณะศิลปศาสตร์เข้าร่วมโครงการ Coaching EdPEX to 300 สำหรับผู้บริหารองค์กร จัดโดยสถาบัน นวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยพะเยา

เมื่อวันที่ 26 – 28 กรกฎาคม 2568 คณะศิลปศาสตร์ เข้าร่วมโครงการ Coaching EdPEX to 300 จัดโดย ผศ.ดร.น้ำเงิน จันทรมณี ผู้อำนวยการสถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยพะเยา โดยมีวิทยากรคือ รศ.ดร.รัชพล สันติวรากร คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ผู้ตรวจประเมินรางวัลคุณภาพแห่งชาติ และผู้รับรางวัล Leadership Excellence Award โดยตัวแทนผู้เข้าร่วมจากคณะศิลปศาสตร์ ประกอบด้วย ผศ.ดร.จิตติมา กาวีระ คณบดี ผศ.ดร.พิชญ์สินี เสถียรธราดล รองคณบดีฝ่ายบริหาร ดร.ชนาภา ดวงไฟ รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ อาจารย์ณัฐวร วงศ์จิตราทร รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต และ นายจรูญ ไชยแก้ว นักวิเคราะห์นโยบายและแผน

การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการดังกล่าว มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาศักยภาพผู้บริหารของหน่วยงานในด้านการใช้ Educational Performance Excellence (EdPEX) เป็นเครื่องมือในการบริหารองค์กร โดยมีปัจจัยการประเมิน ได้แก่ Approach, Deployment, Learning, and Integration (ADLI) การอบรมดังกล่าว ประกอบด้วย การบรรยายเชิงปฏิบัติการและการนำเสนอรายงานการประเมินตนเอง 7 หมวด การรับข้อเสนอแนะเพื่อพัฒนาและปรับปรุงการจัดทำรายงานเข้าร่วมและการเตรียมความพร้อมหน่วยงาน ที่โรงแรมดุสิตปรีนท์เซส จังหวัดเชียงใหม่





6. คณะศิลปศาสตร์จัดโครงการติดตามผลลัพธ์และเตรียมการประเมินคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ EdPEX เมื่อวันที่ 12 กันยายน 2568 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้ดำเนินโครงการเพื่อติดตามผลลัพธ์และเตรียมความพร้อมในการประเมินคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ EdPEX (Education Criteria for Performance Excellence) นำโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวีระ คณบดี พร้อมด้วยคณะผู้บริหารและบุคลากรสายสนับสนุน เข้าร่วมกิจกรรมอย่างพร้อมเพรียง โดยมุ่งเน้นการทบทวนและพัฒนาการดำเนินงานตาม หมวด OP (Organizational Profile) ไปจนถึง หมวดที่ 3 (การมุ่งเน้นลูกค้า) เพื่อให้ทุกหน่วยงาน มีความเข้าใจในแนวทางการพัฒนาองค์กรอย่างเป็นระบบ และสามารถนำหลักเกณฑ์ EdPEX ไปใช้เป็นเครื่องมือในการยกระดับคุณภาพการบริหารจัดการและผลลัพธ์ของคณะฯ ให้สอดคล้องกับเป้าหมายของมหาวิทยาลัยพะเยา ต่อไป



7. คณะศิลปศาสตร์รับการประเมินคุณภาพภายในตามเกณฑ์ Education Criteria for Performance Excellence (EdPEX) ประจำปีการศึกษา 2567

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา รับการประเมินคุณภาพภายในตามเกณฑ์ Education Criteria for Performance Excellence (EdPEX) ประจำปีการศึกษา 2567 ในวันที่ 27 พฤศจิกายน 2568 โดยได้รับเกียรติจากผู้ประเมินภายนอก ได้แก่

- รศ.ดร.อนันต์ มุ่งวัฒนา — ประธาน
(คณบดีวิศวกรรมศาสตร์, ม.เกษตรศาสตร์)
- ผศ.ทพญ.รัชฎา ฉายจิต — กรรมการ
(รองคณบดีฝ่ายยุทธศาสตร์, คณะทันตแพทยศาสตร์, ม.ขอนแก่น)
- ผศ.กาญจน์รัตน์ ไมรินทร์ — กรรมการ

(รองผู้อำนวยการ, สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้, ม.พะเยา)

ดร.เอกพจน์ พรหมพันธ์ — ผู้สังเกตการณ์

(รองคณบดีฝ่ายวิชาการและเทคโนโลยีการศึกษา, คณะสหเวชศาสตร์, ม.พะเยา)

ดร.พิพัฒน์ ธนาภิจ — ผู้สังเกตการณ์

(คณะรัฐศาสตร์และสังคมศาสตร์, ม.พะเยา)

นางจุฑามาศ ทินกรวงศ์ — ผู้สังเกตการณ์/เลขานุการ

(คณะเกษตรศาสตร์และทรัพยากรธรรมชาติ, ม.พะเยา)

ผู้เข้ารับการประเมิน ประกอบด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวีระ (คณบดีคณะศิลปศาสตร์) พร้อมด้วยรองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี ประธานหลักสูตร คณาจารย์ รักษาการหัวหน้าสำนักงาน หัวหน้างาน และบุคลากรสายสนับสนุนของคณะ กระบวนการประเมินและการตรวจเยี่ยมสถานที่จริง (Site Visit) การประเมินครั้งนี้ ประกอบด้วย การสัมภาษณ์ผู้บริหารและบุคลากรที่รับผิดชอบกระบวนการในแต่ละหมวด การตรวจสอบเอกสารที่เกี่ยวข้อง การตรวจเยี่ยมสถานที่จริง (site visit) รวมถึงอาคารเรียน ห้องปฏิบัติการภาษา และศูนย์ทดสอบทางภาษา

การตรวจเยี่ยมนี้ช่วยให้คณะกรรมการได้ประเมินสภาพแวดล้อมด้านโครงสร้าง สิ่งอำนวยความสะดวก และความพร้อมในการสนับสนุนการเรียนการสอนและการประเมิน แนวปฏิบัติด้านการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Green Office) ในระหว่างการเยี่ยมชม คณะได้แสดงให้เห็นถึงการนำแนวปฏิบัติ สำนักงานสีเขียว (Green Office) และคณะกรรมการได้รวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ และจัดทำผลสรุป ทั้งประเด็นสำคัญ (Key Themes) และผลประเมินแยกรายหมวด ซึ่งจะรายงานต่อมหาวิทยาลัยและคณะศิลปศาสตร์เพื่อนำไปใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุง พัฒนา และยกระดับคุณภาพการดำเนินงานของคณะอย่างต่อเนื่อง ภายใต้กรอบ EdPEX



8. คณะศิลปศาสตร์ได้รับรางวัลส่วนงานที่ผ่านการประเมินคุณภาพการศึกษา ตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX)

เมื่อวันพุธที่ 23 เมษายน 2568 คณะศิลปศาสตร์ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวีระ คณบดี เข้ารับมอบรางวัลส่วนงานที่ผ่านการประเมินคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ระดับคะแนนที่ 200 คะแนนขึ้นไป ตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ประจำปีการศึกษา 2566 ณ ห้องประชุมบวร รัตนประสิทธิ์ ชั้น 2 อาคารสำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยพะเยา โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.สุภกร พงศบางโพธิ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา ให้เกียรติมอบรางวัล



จากการดำเนินการโครงการเบื้องต้น คณะฯได้ผลลัพธ์และแนวทางในการพัฒนาการดำเนินงานดังต่อไปนี้

ผลลัพธ์จากการดำเนินงาน

1. คณะมีการขับเคลื่อนระบบบริหารจัดการตามเกณฑ์ EdPEX อย่างเป็นทางการ

คณะศิลปศาสตร์ได้เริ่มพัฒนาและปรับระบบบริหารจัดการให้สอดคล้องกับเกณฑ์ EdPEX ทั้งในด้านการวางแผน การประเมิน และการปรับปรุงกระบวนการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง

2. มีการทบทวนวิสัยทัศน์และแผนยุทธศาสตร์ให้สอดคล้องกับบริบทใหม่

เกิดการปรับแผนยุทธศาสตร์ของคณะให้เชื่อมโยงกับเป้าหมายระยะยาวของมหาวิทยาลัย และตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงทางการศึกษา รวมถึงความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมากขึ้น

3. บุคลากรและผู้บริหารมีความรู้ความเข้าใจด้าน EdPEX เพิ่มขึ้น

ผู้บริหารและบุคลากรได้เข้าร่วมอบรมหลายโครงการ เช่น การเขียน SAR EdPEX การเป็นผู้ประเมินคุณภาพภายใน และ Coaching EdPEX to 300 ส่งผลให้มีความเข้าใจด้าน ADLI การจัดทำ SAR และกระบวนการประเมินคุณภาพมากขึ้น

4. คณะมีความพร้อมต่อการประเมินคุณภาพภายในมากขึ้น

มีการติดตามผลลัพธ์ ทบทวนหมวดต่าง ๆ ของ EdPEX และเตรียมความพร้อมก่อนการประเมินจริง ทำให้เกิดความเข้าใจร่วมกันของทุกหน่วยงานภายในคณะ

5. เกิดกระบวนการประเมินภายในที่เป็นระบบ

คณะได้รับการประเมินคุณภาพภายในตามเกณฑ์ EdPEX โดยมีการตรวจเอกสาร สัมภาษณ์ และ Site Visit ซึ่งช่วยให้เห็นจุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา และข้อมูลสำคัญสำหรับการยกระดับคุณภาพองค์กร

6. คณะได้รับการยอมรับด้านคุณภาพระดับมหาวิทยาลัย

คณะศิลปศาสตร์ได้รับรางวัลส่วนงานที่ผ่านการประเมิน EdPEX ระดับ 200 คะแนนขึ้นไป สะท้อนถึงความก้าวหน้าในการพัฒนาระบบบริหารจัดการและคุณภาพองค์กร

1. แนวทางการปรับปรุงและพัฒนาระบบบริหารจัดการสู่ความเป็นเลิศ ตามเกณฑ์ EdPEX ต่อไป

1. พัฒนาระบบข้อมูลและตัวชี้วัดให้ชัดเจนมากขึ้น

ควรจัดทำระบบฐานข้อมูลกลางและ Dashboard สำหรับติดตามผลลัพธ์ KPI ของทุกหมวด เพื่อให้สามารถวิเคราะห์แนวโน้มและใช้ข้อมูลในการตัดสินใจได้อย่างแม่นยำ

2. เชื่อมโยงกระบวนการทำงานทุกหน่วยงานให้เป็นระบบเดียวกัน

ควรพัฒนาการบูรณาการระหว่างงานวิชาการ งานวิจัย งานบริการวิชาการ และงานสนับสนุน ให้เห็นความเชื่อมโยงตามแนวคิด “Systematic Integration” ของ EdPEX

3. พัฒนาการเขียน SAR ให้เน้นผลลัพธ์เชิงประจักษ์

แม้บุคลากรมีความเข้าใจมากขึ้น แต่ควรเพิ่มการวิเคราะห์ผลลัพธ์เชิงเปรียบเทียบ (Benchmarking) แนวโน้มย้อนหลัง และการสะท้อน Learning เพื่อให้รายงานมีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

4. สร้างวัฒนธรรมคุณภาพในระดับบุคลากรทุกสายงาน

ควรส่งเสริมให้บุคลากรทุกระดับเข้าใจว่า EdPEX ไม่ใช่เพียงการประเมิน แต่เป็นเครื่องมือพัฒนาองค์กร เพื่อให้เกิดการมีส่วนร่วมและการปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง

5. พัฒนาศักยภาพผู้ประเมินและทีมขับเคลื่อนภายในคณะ

ควรมีการ Coaching และ Community of Practice (CoP) อย่างต่อเนื่อง เพื่อสร้างทีมงานที่สามารถวิเคราะห์กระบวนการและให้ข้อเสนอแนะเชิงพัฒนาได้ด้วยตนเอง

6. มุ่งสู่ EdPEX 300 อย่างเป็นระบบ

ควรวาง Roadmap การพัฒนาแต่ละหมวด โดยเฉพาะหมวดผลลัพธ์ (Category 7) การวัดความพึงพอใจผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และการแสดงผลลัพธ์เปรียบเทียบกับคู่แข่งหรือระดับประเทศ

การดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติการคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

ในปีงบประมาณ 2568 คณะศิลปศาสตร์ได้รับงบประมาณรวมทั้งสิ้น 5,895,660 บาท สำหรับดำเนินโครงการตามแผนยุทธศาสตร์ของคณะและมหาวิทยาลัย โดยมีการดำเนินงานทั้งสิ้น 81 โครงการ ครอบคลุม 4 มิติหลักของ Balanced Scorecard (การเงิน, ลูกค้า, กระบวนการภายใน, และการเรียนรู้และพัฒนา)

ผลการเบิกจ่ายงบประมาณรวมอยู่ที่ 5,125,029 บาท คิดเป็นร้อยละ 87 ของงบประมาณทั้งหมด ซึ่งถือว่าเป็นการเบิกจ่ายที่มีประสิทธิภาพและสอดคล้องกับกรอบระยะเวลาของแผนปฏิบัติการ

ตารางสรุปผลการดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติการคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568
(ตุลาคม 2567 – กันยายน 2568)

ประเด็นยุทธศาสตร์	จำนวนโครงการ	งบประมาณที่ได้รับ				คะแนนตัวชี้วัดรวม (ร้อยละ)	
		งบประมาณตามแผนที่กำหนด	ผลการใช้จ่ายจริง	คงเหลือ	ร้อยละ	จำนวนตัวชี้วัดตามแผน	ร้อยละตัวชี้วัดที่บรรลุ
ยุทธศาสตร์ 1 การสร้างโอกาสการเรียนรู้ภาษาเพื่อสร้างศักยภาพคน	54	2,724,160	2,480,167	243,993	91	54	100
ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนางานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชน	3	1,255,000	1,155,268	561,342	99	3	100
ยุทธศาสตร์ที่ 3 บูรณาการองค์ความรู้ด้านภาษากับการบริการวิชาการ วิจัยและการเรียนการสอน และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	17	1,226,500	963,929	142,041	79	17	100
ยุทธศาสตร์ที่ 4 บริหารองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพและโปร่งใสเพื่อก่อให้เกิดวัฒนธรรมคุณภาพ	7	690,000	525,665	164,335	76	7	100
รวม	81	5,895,660	5,125,029	770,631	87	81	100

ผลการดำเนินงานบริการวิชาการ

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินงานด้านการบริการวิชาการแก่ชุมชนและสังคม ตามพันธกิจของคณะฯ และมหาวิทยาลัย คณะศิลปศาสตร์มุ่งเน้นการบูรณาการศาสตร์แห่งภาษากับการเรียนรู้ใน หลากหลายด้าน เพื่อให้การบริการวิชาการเกิดประโยชน์สูงสุดแก่สังคม อาทิเช่น การใช้อรรถศาสตร์และทักษะ ทางด้านภาษาศาสตร์และภาษาอังกฤษเข้าไปแก้ไขปัญหาเรื่องการอ่านไม่ออก เขียนไม่ได้ของนักเรียนในพื้นที่ห่างไกล การใช้หลักภาษาบูรณาการรวมกับการวิจัยเพื่อสร้างชุมชนนวัตกรรม เพื่อลดความเหลื่อมล้ำทางเศรษฐกิจของชุมชน ในพื้นที่จังหวัดพะเยา รวมไปถึงการสร้างนวัตกรรมนิทาน 2 ภาษา และบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอน เพื่อเพิ่ม ทักษะการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนโรงเรียนในเขตพื้นที่จังหวัดพะเยาและจังหวัดใกล้เคียง

ตลอดปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินงานด้านการบริการวิชาการให้แก่ชุมชนทั้งใน พื้นที่จังหวัดพะเยาและจังหวัดใกล้เคียง ดังนี้

1. โครงการ UP Sustainable Development Goals และ Reinventing University Project

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ดำเนินงานวิจัยและบริการวิชาการเชิงพื้นที่ ภายใต้โครงการ UP Sustainable Development Goals (SDGs) และ Reinventing University Project เพื่อพัฒนาทักษะด้านภาษาและ ยกระดับคุณภาพการศึกษาของนักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์และพื้นที่ห่างไกล ผ่านกิจกรรม Play-based Learning และ Gamification

คณะฯ ได้รับการติดตามและประเมินผลการดำเนินงาน ณ ศูนย์การเรียนรู้อินทรีอาสา บ้านห้วยปู้ม จังหวัด พะเยา พร้อมทั้งจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ “เทคนิคการสอนแบบ Play-based Learning” ให้แก่ครูในพื้นที่ เพื่อพัฒนา ศักยภาพการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษอย่างเหมาะสมกับบริบทชุมชน

การดำเนินงานดังกล่าวสะท้อนบทบาทของคณะศิลปศาสตร์ในการบูรณาการงานวิจัยและบริการวิชาการ เพื่อพัฒนาชุมชน สนับสนุนเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) และมุ่งสู่การเป็น “สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้เพื่อ ยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชน” อย่างยั่งยืน



คณะฯ ได้รับการติดตามและประเมินผลการดำเนินงาน ณ ศูนย์การเรียนรู้อินทรีอาสา บ้านห้วยปู้ม จังหวัดพะเยา พร้อมทั้งจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ “เทคนิคการสอนแบบ Play-based Learning” ให้แก่ครูในพื้นที่ เพื่อพัฒนาศักยภาพการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษอย่างเหมาะสมกับบริบทชุมชน

การดำเนินงานดังกล่าวสะท้อนบทบาทของคณะศิลปศาสตร์ในการบูรณาการงานวิจัยและบริการวิชาการ เพื่อพัฒนาชุมชน สนับสนุนเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) และมุ่งสู่การเป็น “สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้เพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชน” อย่างยั่งยืน



2. โครงการการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่นโดยมีสถาบันอุดมศึกษาเป็นพี่เลี้ยง

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา จัดโครงการ “เรื่องเล่าสองภาษาจากซอฟต์แวร์พะเยา: การพัฒนาครูผู้เรียนด้านทักษะการอ่าน การเขียน และการคิดวิเคราะห์” ภายใต้โครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่นโดยมีสถาบันอุดมศึกษาเป็นพี่เลี้ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 โดยได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม และความร่วมมือจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพะเยา เขต 2 มุ่งพัฒนากระบวนการสอนผ่านนิทานและเรื่องเล่าชุมชน เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่าน การเขียนภาษาไทยและภาษาอังกฤษ รวมถึงการคิดวิเคราะห์ของนักเรียน พร้อมขับเคลื่อนซอฟต์แวร์จังหวัดพะเยา โดยมีครูและนักเรียนจาก 5 โรงเรียนเป้าหมาย และโรงเรียนเครือข่ายเดิมจากปี 2566-2567 เข้าร่วมกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง



3. ดำเนินงานโครงการตามพระราชดำริฯ ณ โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนเบ็ตตี้ คูเมน

นอกจากนี้ คณะศิลปศาสตร์ยังร่วมบริการวิชาการ ณ โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนเบ็ตตี้ คูเมน อำเภอปาง จังหวัดพะเยา โดยพัฒนาระบบเอกสารอิเล็กทรอนิกส์ จัดเตรียมหนังสือและสื่อการเรียนรู้ ตลอดจนส่งเสริมทักษะการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ในพื้นที่ห่างไกล

ต่อมา เมื่อวันที่ 19 มิถุนายน 2568 สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงติดตามผลการดำเนินงานโครงการตามพระราชดำริฯ ณ โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนเบ็ตตี้ คูเมน โดยมหาวิทยาลัยพะเยาและคณะศิลปศาสตร์ได้ร่วมสนับสนุนการพัฒนาระบบเอกสารอิเล็กทรอนิกส์ อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ และสื่อการเรียนรู้ด้านภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ภายใต้โครงการ UP Creating Shared Value (CSV)

การดำเนินงานดังกล่าวสะท้อนบทบาทของคณะศิลปศาสตร์ในการบูรณาการองค์ความรู้ด้านภาษา เทคโนโลยี และบริการวิชาการ เพื่อยกระดับคุณภาพการศึกษา ลดความเหลื่อมล้ำทางการเรียนรู้ และพัฒนาคุณภาพชีวิตของชุมชนอย่างยั่งยืน ตามแนวทางเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) ของมหาวิทยาลัยพะเยา



4. การขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่การพัฒนาเชิงพื้นที่และการสร้างความยั่งยืนให้แก่ชุมชน

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้มีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่การพัฒนาเชิงพื้นที่และการสร้างความยั่งยืนให้แก่ชุมชน ผ่านการเข้าร่วมโครงการอบรมทักษะเชิงพื้นที่สำหรับบุคลากรมหาวิทยาลัยพะเยา เมื่อวันที่ 21 พฤษภาคม 2568 ณ มหาวิทยาลัยพะเยา และการอบรมพัฒนาทักษะเชิงพื้นที่ (HR-Level 3) ภายใต้โครงการ Re-inventing University เมื่อวันที่ 9 มิถุนายน 2568 ณ จังหวัดพะเยา

การดำเนินงานดังกล่าวเป็นส่วนหนึ่งของแผนการปฏิรูประบบบริหารงานบุคคล (UP Work Life Fit) และการพลิกโฉมมหาวิทยาลัยสู่การพัฒนาชุมชนท้องถิ่นหรือชุมชนอื่น (Area-based and Community Engagement) เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะบุคลากรให้สามารถปฏิบัติงานเชิงพื้นที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยในการพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน

กิจกรรมอบรมครอบคลุมองค์ความรู้สำคัญ อาทิ แนวคิดมหาวิทยาลัยเชิงพื้นที่และ SDGs การวิเคราะห์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholder Analysis) การออกแบบเส้นทางผลกระทบ (Impact Pathway) ตลอดจนกระบวนการและเครื่องมือประเมินผลกระทบทางเศรษฐกิจและสังคม โดยได้รับเกียรติจากผู้บริหารมหาวิทยาลัยและวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้

การเข้าร่วมโครงการทั้งสองกิจกรรมสะท้อนให้เห็นถึงความมุ่งมั่นของคณะศิลปศาสตร์ในการพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านการทำงานเชิงพื้นที่ การบูรณาการองค์ความรู้ด้านวิชาการ วิจัย และบริการวิชาการสู่การพัฒนาชุมชน รวมถึงการสนับสนุนเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) เพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตของประชาชนและสร้างการเติบโตร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยกับชุมชนอย่างแท้จริงและยั่งยืน



รางวัลจากการบริการวิชาการ

1.รางวัล Gold จากการประกวด “Learning Space for SDGs 2025”

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้รับรางวัล Gold จากการประกวด “Learning Space for SDGs 2025” จากผลงานพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียน และความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน ผ่านการพัฒนาครู สื่อการเรียนรู้ และหลักสูตรในพื้นที่จังหวัดพะเยา



2. รางวัลระดับ Gold ด้านเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDG)

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้รับรางวัลระดับ Gold ด้าน SDGs และพื้นที่การเรียนรู้ Re-inventing University จากโครงการพัฒนาการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์ ในงานประชุมวิชาการระดับชาติพะเยาวิจัย ครั้งที่ 15



ผลลัพธ์จากการดำเนินงาน

จากการดำเนินงานบริการวิชาการของคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 พบว่า คณะสามารถบูรณาการองค์ความรู้ด้านภาษา การวิจัย และการบริการวิชาการ เพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษาและชุมชนได้อย่างเป็นรูปธรรม โดยเฉพาะการพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียน และภาษาอังกฤษของนักเรียนในพื้นที่ห่างไกลและกลุ่มชาติพันธุ์ ผ่านกิจกรรม Play-based Learning และ Gamification รวมถึงการพัฒนาครูและสื่อการเรียนรู้สองภาษา ส่งผลให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัย โรงเรียน และชุมชนอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ คณะยังมีบทบาทสำคัญในการสนับสนุนโครงการตามพระราชดำริ การพัฒนาระบบเอกสารอิเล็กทรอนิกส์ และการเสริมสร้างศักยภาพบุคลากรด้านการทำงานเชิงพื้นที่ ซึ่งสะท้อนถึงการขับเคลื่อนเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) ได้อย่างชัดเจน จนได้รับรางวัลระดับ Gold ด้าน SDGs และ Learning Space for SDGs 2025

แนวทางในการปรับปรุง

อย่างไรก็ตามคณะศิลปศาสตร์เห็นควรพัฒนาระบบติดตามและประเมินผลระยะยาวของผู้เรียนและชุมชน เพื่อให้เห็นผลลัพธ์เชิงประจักษ์มากยิ่งขึ้น รวมทั้งขยายเครือข่ายความร่วมมือไปยังโรงเรียนและชุมชนอื่น ๆ ในพื้นที่ใกล้เคียง เพิ่มการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลและสื่อการเรียนรู้ออนไลน์ให้เหมาะสมกับบริบทพื้นที่ห่างไกล ตลอดจนส่งเสริมการพัฒนาศักยภาพครูและบุคลากรอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้สามารถออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่ตอบโจทย์ชุมชนและสอดคล้องกับการพัฒนาที่ยั่งยืนได้อย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ด้านการพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศเพื่อการบริหารและตัดสินใจ

คณะฯ มีเป้าหมายในการพัฒนาระบบสารสนเทศที่เหมาะสม ทันสมัย มีประสิทธิภาพ รวดเร็ว และมีความปลอดภัย มีการกำหนดขั้นตอนเพื่อให้มั่นใจได้ว่าข้อมูลและสารสนเทศของคณะฯ มีความพร้อมใช้ทั้งหมด 4 ขั้นตอน ได้แก่ 1) กำหนดผู้รับผิดชอบหรือผู้จัดการข้อมูล 2) กำหนดระบบการจัดเก็บข้อมูลที่เข้าถึงง่าย โดยระบบที่คณะฯ ใช้ในการนำเสนอข้อมูลและสารสนเทศส่วนใหญ่ในปัจจุบันได้แก่ เว็บไซต์และระบบฐานข้อมูลสารสนเทศอื่น ๆ ที่ใช้งานในปัจจุบันของคณะฯ ทั้งนี้ เพื่อให้ข้อมูลสามารถเข้าถึงได้ง่ายและมีความพร้อมใช้มากขึ้น ในปี 2568 คณะฯ มีการวางแผนในการจัดทำข้อมูลและสารสนเทศในรูปแบบ Dashboard เพื่อตอบสนองต่อการสืบค้นและใช้งานมากขึ้น 3) จัดเก็บข้อมูลในระบบที่ได้กำหนดไว้โดยใช้รูปแบบมาตรฐานที่ผู้ใช้สามารถใช้งานร่วมกันได้ 4) กำหนดสิทธิ์การเข้าถึงข้อมูล 5) ทำคู่มือการใช้งาน หรือคำนิยามที่จำเป็น 6) มีระบบแจ้งเตือนหรือติดต่อหากพบปัญหา โดยมอบหมายให้นักวิชาการคอมพิวเตอร์เป็นผู้รับผิดชอบ

ประเภทข้อมูล (ด้าน)	รายการข้อมูลสารสนเทศ	การแสดงผล	ความถี่ในการปรับปรุง	ผู้ใช้งานสารสนเทศ				
				บุคลากร	ลูกค้ากลุ่ม	คณะฯ	บุคลากรภายนอก	ผู้เกี่ยวข้อง
การจัดการศึกษา	1. ระบบบริการการศึกษา (https://reg.up.ac.th/)	online	N	✓	✓			✓
	2. ระบบประกันคุณภาพการศึกษา (https://qa.up.ac.th/)	online	N	✓				✓
	3. ระบบการบริหารข้อมูลการรับเข้าศึกษาต่อระดับ (https://admission.up.ac.th/)	online	N	✓	✓			✓
	4. ระบบฐานข้อมูลสมรรถนะนิสิต (สมรรถนะสาขาวิชาเอก สมรรถนะสาขาวิชาโท สมรรถนะด้านเทคโนโลยี ทักษะที่จำเป็น soft skills)	online	N	✓	✓			✓
	5. ระบบพิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตร (http://checo.mhesi.go.th/)	online	S	✓	✓			✓
	6. ระบบทรานสคริปกิจกรรม (https://iservice.up.ac.th/)	online	A	✓	✓			✓
	7. ระบบฐานข้อมูลภาวะการมีงานทำ (https://www.libarts.up.ac.th/alumni/)	online	A	✓	✓			✓
	8. ระบบฐานข้อมูลศิษย์เก่า (https://www.libarts.up.ac.th/alumni/)	online	A	✓	✓			✓
	9. ระบบบริหารจัดการสหกิจศึกษา (https://coop.up.ac.th/)	online	N	✓	✓		✓	✓
	10. ระบบฐานข้อมูลผลการสอบวัดระดับความรู้ทางภาษา (https://lc.libarts.up.ac.th/)	online	A	✓	✓			✓
	11. ระบบบริหารจัดการวิทยานิพนธ์ (https://ithesis.up.ac.th/)	online	N	✓	✓			✓
	12. ระบบฐานข้อมูลหลักสูตร (https://tqf.up.ac.th/)	online	N	✓	✓			✓
	13. ระบบประกันคุณภาพการศึกษา (http://www.cheqa.mhesi.go.th/)	online	T	✓				✓
	14. ระบบบริหารจัดการหลักสูตร Non-degree (ฐานข้อมูลรายละเอียดหลักสูตรผู้รับผิดชอบหลักสูตร ผู้เรียน ผลการเรียน ความพึงพอใจ การเทียบโอนกับรายวิชาในหลักสูตร) (https://academy.up.ac.th/)	manual/ online	A	✓	✓		✓	✓
	15. ระบบอาจารย์ที่ปรึกษา (การเข้ารับการศึกษา การลงทะเบียน คำร้อง ความพึงพอใจ)	manual	T	✓	✓			✓

ประเภทข้อมูล (ด้าน)	รายการข้อมูลสารสนเทศ	การแสดงผล	ความถี่ในการปรับปรุง	ผู้ใช้งานสารสนเทศ				
				บุคลากร	ลูกค้ากลุ่ม	กศพ.ผู้ใช้	ความถี่	ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง
	16. ระบบบริหารจัดการหลักสูตร Pre-degree (ฐานข้อมูลรายละเอียดหลักสูตร ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ผู้เรียน ผลการเรียนรู้ ความพึงพอใจ การเทียบโอนกับรายวิชาในหลักสูตร) (https://academy.up.ac.th/)	manual/ online	A	✓	✓		✓	✓
	17. ระบบเทียบรายวิชาภาษาอังกฤษ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (https://lc.libarts.up.ac.th/)	online	T	✓	✓			✓
การวิจัย	1. ระบบบริหารจัดการงานวิจัย (http://wwmms.up.ac.th/research/login)	online	T	✓	✓		✓	✓
	2. ระบบจริยธรรมวิจัยในมนุษย์ (http://hrec.up.ac.th/hrec/login)	online	N	✓	✓		✓	✓
	3. ระบบฐานข้อมูลนักวิจัยคณะศิลปศาสตร์ (ฐานข้อมูลนักวิจัย จำนวน/เงินงบประมาณทุนสนับสนุนการวิจัย การเผยแพร่ผลงานวิจัย)	manual	N	✓	✓		✓	✓
	4. ระบบฐานข้อมูลงบประมาณการวิจัย	manual	A	✓	✓		✓	✓
	5. ระบบฐานข้อมูลการบริการวิชาการเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชน (ฐานข้อมูลชุมชนเป้าหมาย ฐานข้อมูลโครงการวิจัย ฐานข้อมูลผลการดำเนินงาน การเผยแพร่ผลงานวิจัย รางวัลที่ได้รับ ความพึงพอใจของชุมชน)	manual	A	✓	✓		✓	✓
	6. ระบบฐานข้อมูลผู้ให้ทุนวิจัย	manual	A	✓	✓		✓	✓
	7. ระบบฐานข้อมูลผู้รับบริการศูนย์ภาษา: การอบรม การทดสอบ การแปล (ข้อมูลพื้นฐานผู้รับบริการ ประเภทการรับบริการ วัน/เวลา ความถี่ ค่าธรรมเนียม ความพึงพอใจ) (https://lc.libarts.up.ac.th/)	online	N	✓	✓		✓	✓
	8. ระบบการเงินศูนย์ภาษา (https://lc.libarts.up.ac.th/)	online	N	✓				✓
	9. ระบบฐานข้อมูลผู้ส่งมอบ/คู่ความร่วมมือ (ฐานข้อมูลสถานประกอบการคู่ความร่วมมือ บันทึกข้อตกลง ข้อกำหนด กฎระเบียบ ข้อบังคับ ลักษณะงาน การประเมินความพึงพอใจ)	manual	N	✓			✓	✓
การบริหาร	1. ระบบสารสนเทศบุคลากร (https://smarthr.up.ac.th/)	online	A	✓				✓
	2. ระบบบริหารจัดการแผนและงบประมาณ (https://budget.up.ac.th/)	online	A	✓				✓
	3. ระบบการลาออนไลน์ (https://smarthr.up.ac.th/SalaryUP)	online	N	✓				✓
	4. ระบบบริหารจัดการเอกสาร (https://dms.up.ac.th/)	online	A	✓				✓
	5. ระบบสารสนเทศการบริหารวัสดุคงคลัง (https://finance.up.ac.th/ims)	online	A	✓				✓
	6. ระบบบริหารจัดการเงินเดือนบุคลากร (https://esalary.up.ac.th/main)	online		✓				✓
	7. ระบบติดตามเอกสารการเงิน (https://intra.up.ac.th/track/Main/defaultpage)	online	N	✓				✓
	8. ระบบ UP ITA (https://ita.up.ac.th/)	online	H	✓				✓
	9. เว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ (https://www.libarts.up.ac.th/)	online	A	✓	✓			✓
	10. ระบบรับฟังเสียงสะท้อน (https://www.libarts.up.ac.th/page/VOC)	online	H	✓	✓		✓	✓
	11. ระบบบริหารจัดการครุภัณฑ์ (https://asset.up.ac.th/)	online	H	✓				✓
	12. ระบบแจ้งซ่อมกองอาคาร (https://smartservices.up.ac.th/)	online	N	✓				✓
	13. ระบบ UP Office 365 (https://www.office.com)	online	A	✓	✓			✓

Frequency: A=annually, M=monthly, W=weekly, D=daily, N=as needed, S=school year, Q=Quarterly, H=half-yearly, T = Academic term/semester

มีระบบการนำเสนอ ผลงานวิจัย / บทความวิจัย / บทความทั่วไป

ผลงานวิจัย / บทความวิจัย / บทความทั่วไป / อื่นๆ

A Study of Strategies for Translating English Idioms in Subtitles from
Rivindale Series from Thai

Phattharaporn Chanthong, Sukanya Kaowattanakul / 2567

จำนวน 361 [อ่านเพิ่มเติม](#)

การวิเคราะห์องค์ประกอบทางภาษาศาสตร์เชิงปริมาณของข้อความ
A Transitivity Analysis of the Messages about Tax on Twitter

Witchatkan Maythawiriyakul, Phennapha Klaisintg / 2566

จำนวน 863 [อ่านเพิ่มเติม](#)

การพัฒนาความสามารถในการอ่านข่าวเรื่องเศรษฐกิจ
โดยใช้วิธีการการวิเคราะห์แบบโครงข่าย
ร่วมกับเทคนิคการจับใจความและ ครัว โครว์ อาร์
A Development of Ability in English Reading
Comprehension through the SQER Strategy with
Mind Mapping Technique for Mathematics 1 Students

Waraporn Inchun, Rattana Yawilong, Phapseeun / 2566

จำนวน 895 [อ่านเพิ่มเติม](#)

ป้ายและข้อมูลธุรกิจร้านค้าจำหน่าย
ผลิตภัณฑ์ผ้าฝ้ายและเครื่องเซรามิก ...

สุนชดา คงฤทธิ์, เพ็ญภา คล้ายสิงห์ / 2566

จำนวน 642 [อ่านเพิ่มเติม](#)

SCHOOL OF LIBERAL ARTS คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์

หัวข้อสาร / ประกาศ / นวัตกรรม / หลักสูตร / ส่วนงาน / การให้บริการ / รับฟังเสียงสะท้อน / LOGIN

บทความ

หน้าหลัก | บทความ

A Study of Strategies for Translating English Idioms in Subtitles from
Rivindale Series from Thai

Phattharaporn Chanthong, Sukanya Kaowattanakul / 2567

การวิเคราะห์องค์ประกอบทางภาษาศาสตร์เชิงปริมาณของข้อความ
A Transitivity Analysis of the Messages about Tax on Twitter

Witchatkan Maythawiriyakul, Phennapha Klaisintg / 2566

การพัฒนาความสามารถในการอ่านข่าวเรื่องเศรษฐกิจ
โดยใช้วิธีการการวิเคราะห์แบบโครงข่าย
ร่วมกับเทคนิคการจับใจความและ ครัว โครว์ อาร์
A Development of Ability in English Reading
Comprehension through the SQER Strategy with
Mind Mapping Technique for Mathematics 1 Students

Waraporn Inchun, Rattana Yawilong, Phapseeun / 2566

ป้ายและข้อมูลธุรกิจร้านค้าจำหน่าย
ผลิตภัณฑ์ผ้าฝ้ายและเครื่องเซรามิก ...

สุนชดา คงฤทธิ์, เพ็ญภา คล้ายสิงห์ / 2566

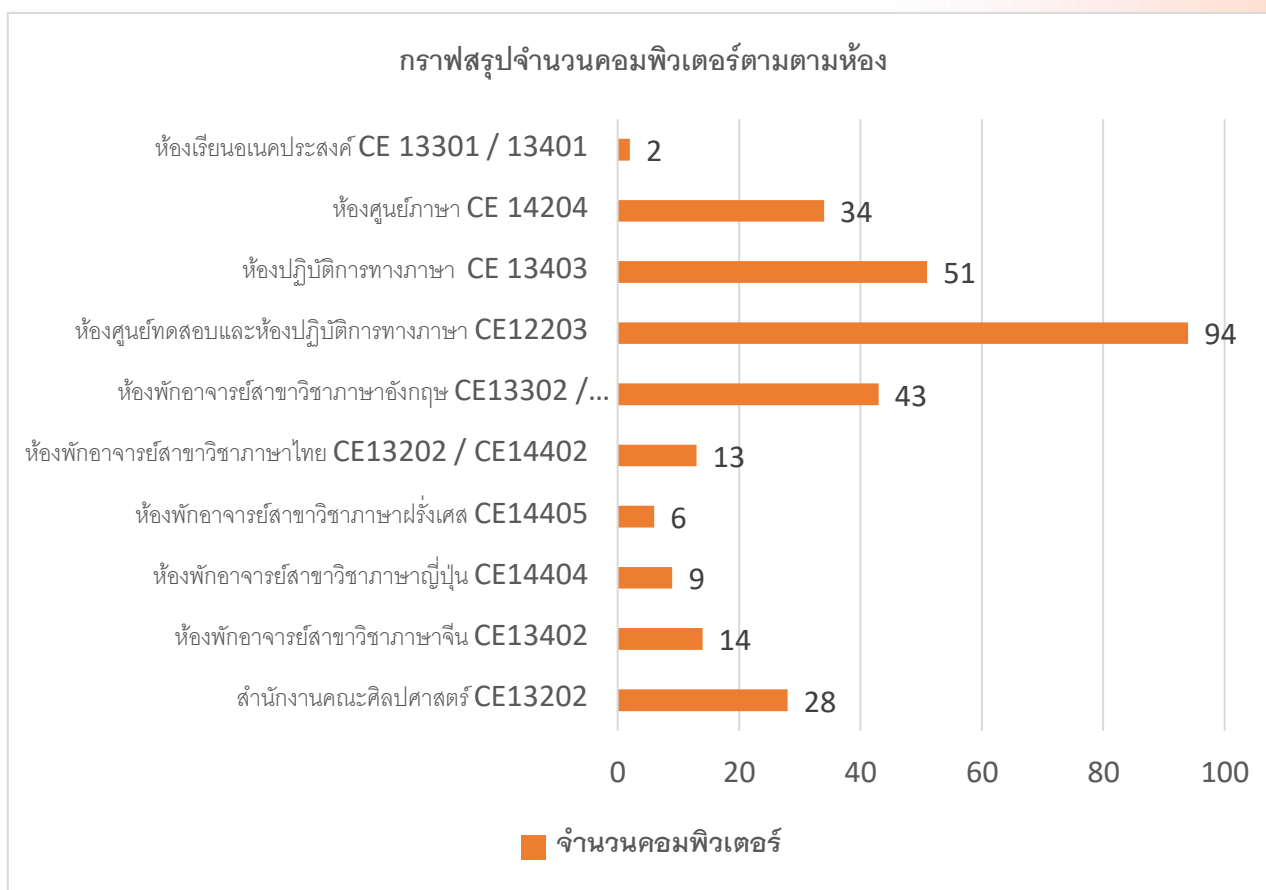
ค้นหา

ประวัติ

พิมพ์คำค้นหา...

หมวดหมู่

- กิจกรรม
- คลังความรู้ทั่วไป 1
- บทความวิชาการ 10
- บทความวิจัย



จำนวนคอมพิวเตอร์ Notebook

ที่	คอมพิวเตอร์ Notebook	จำนวน
1	Notebook ระบบปฏิบัติการ Windows	10
2	MAC ระบบปฏิบัติการ IOS	2

ผลการดำเนินงานด้านการเตรียมพร้อมต่อภาวะฉุกเฉิน

มีการจัดทำแผนแผนการจัดการความปลอดภัยและการบริหารความต่อเนื่อง ด้านอุบัติเหตุ อุบัติภัยและภาวะฉุกเฉิน โดย 1) ประเมินความเสี่ยงและวิเคราะห์ผลกระทบ โดยระบุความเสี่ยงที่กระทบต่อการดำเนินงาน เช่น ภัยพิบัติ (น้ำท่วม แผ่นดินไหว ฝุ่น P.M.2.5) และเหตุฉุกเฉินภายใน (อัคคีภัย ระบบสารสนเทศล่ม) จัดลำดับความสำคัญ 2) จัดทำแผนรับมือกับภาวะฉุกเฉิน หรือแผนบริหารความต่อเนื่อง กำหนดบทบาทหน้าที่เมื่อเกิดเหตุฉุกเฉิน จัดเตรียมทรัพยากรสำรองเพื่อใช้ในการฉุกเฉิน แสดงในตาราง (2) 3) เตรียมความพร้อมตามแผนที่กำหนด 4) ตอบสนองเมื่อเกิดเหตุ โดยสื่อสารกับบุคลากร ผู้เรียน และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียอย่างโปร่งใส รวดเร็วและปฏิบัติตามแผน 5) ฟื้นฟูและดำเนินการต่อเนื่อง จัดลำดับความสำคัญและดำเนินการ 6) ทบทวนและปรับปรุง

ภาวะฉุกเฉิน	แผนการดำเนินงาน	การป้องกัน	การดำเนินงาน	การฟื้นฟู
ไฟดับ	สำรวจจุดเสี่ยง, จัดทำคู่มือ ปฏิบัติการกรณีไฟดับ	ติดตั้งเครื่องสำรองไฟ, ตรวจสอบระบบไฟฟ้าเป็นประจำ	- สำรองไฟ เพื่อสำรองข้อมูล - ประสานงานกับกองอาคารสถานที่ - แจ้งเตือนบุคลากร/ผู้ใช้ - ประมวลผลการดำเนินงาน - รายงานผล - ปรับปรุงการดำเนินงาน	ตรวจสอบความเสียหายของอุปกรณ์ไฟฟ้า, ประเมินประสิทธิภาพการใช้ไฟสำรอง
อุบัติเหตุ	กำหนดแผนความปลอดภัย, อบรมความปลอดภัย	ตรวจสอบความปลอดภัยของพื้นที่เสี่ยง เช่น ทางเท้า พื้นบันได อุปกรณ์ไฟฟ้า, อบรมบุคลากรด้าน Safety Awareness	- ประชุมพยาบาลเบื้องต้น - นำตัวส่งโรงพยาบาล - มีการมอบหมายงานให้ตัวแทนดำเนินงาน - มีประกันชีวิตช่วยเหลือค่ารักษาพยาบาล - ประมวลผลการดำเนินงาน - รายงานผล - ปรับปรุงการดำเนินงาน	ทำรายงานสอบสวนอุบัติเหตุ, วางมาตรการป้องกันซ้ำ
น้ำประปาไม่ไหล	จัดทำระบบสำรองน้ำ, เตรียมถังเก็บน้ำ	ตรวจสอบระบบน้ำประปา, ติดตั้งถังสำรอง, จัดแผนการใช้น้ำอย่างประหยัด	มีระบบสำรองน้ำภายในคณะฯ	ทำแผนสำรองน้ำระยะยาว
ฝุ่น PM 2.5	ติดตามสถานการณ์คุณภาพอากาศ, จัดซื้อหน้ากากอนามัยและเครื่องฟอกอากาศ	จัดระบบกรองอากาศในอาคาร, สนับสนุนการทำงาน/เรียนออนไลน์ในช่วงเวลาที่ปริมาณฝุ่นมีผลกระทบต่อสุขภาพบุคลากรและผู้เรียน	- ติดตั้งเครื่องฟอกอากาศภายในคณะฯ - แจกหน้ากากอนามัย - ประกาศ Work from Home/Online Learning, แจกหน้ากาก N95, ปิดพื้นที่เสี่ยงในช่วงเวลาที่ปริมาณฝุ่นมีผลกระทบต่อสุขภาพบุคลากรและผู้เรียน	ตรวจสอบสุขภาพบุคลากร, ประเมินผลกระทบต่อการเรียนการสอน
อัคคีภัย	จัดทำแผนอพยพ, ติดตั้งอุปกรณ์ดับเพลิง, ฝึกซ้อมอพยพทุกปี	-ตรวจสอบความปลอดภัยทั่วไป เช่น ระบบไฟฟ้า -ตรวจสอบระบบพิเศษ เช่น ระบบป้องกันและช่วยชีวิตระบบดับเพลิง	- มีระบบตรวจจับควันไฟภายในอาคาร - มีระบบสปริงเกอร์ดับเพลิง - มีถังดับเพลิงและอุปกรณ์ดับเพลิง - แจ้งเตือนทันทีเมื่อเกิดเหตุ - อพยพตามเส้นทาง	สำรวจความเสียหาย, ซ่อมแซมอาคาร/ระบบไฟฟ้า, ฟื้นฟูจิตใจผู้ได้รับผลกระทบ, จัดทำรายงานเหตุเพลิงไหม้

โครงการก่อสร้างและปรับปรุงอาคารประจำปีงบประมาณ 2568

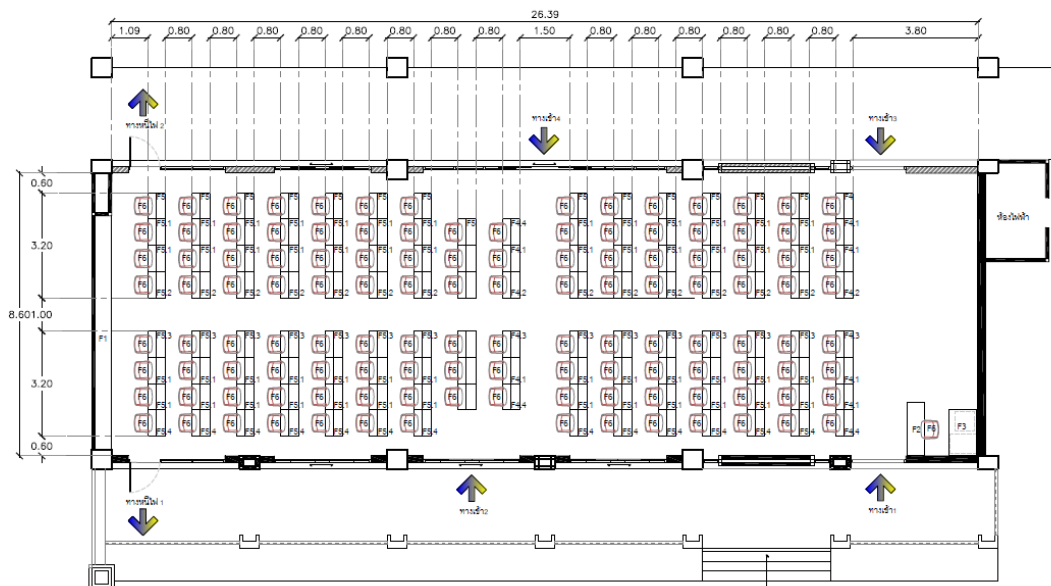
ที่	รายการ	งบประมาณ
1	ปรับปรุงและเตรียมสถานที่ห้อง CE12303-12305 เป็นห้องปฏิบัติการ	1,200,000
2	ระบบและครุภัณฑ์ห้องปฏิบัติการทางภาษา 120 ที่นั่ง	6,671,900
3	ปรับปรุงห้องปฏิบัติการทางภาษา CE13404 เป็นห้องพักอาจารย์	800,000
4	ซ่อมห้องน้ำ	500,000
5	ซ่อมหลังคา	200,000
6	ซ่อมทางเดินและทางระบายน้ำสวนศิลป์	300,000

1 ปรับปรุงและเตรียมสถานที่ห้อง CE12303-12305 เป็นห้องปฏิบัติการ



2 ระบบและครุภัณฑ์ห้องปฏิบัติการทางภาษา 120 ที่นั่ง

เป็นโครงการต่อเนื่องจากโครงการที่ 1 จะดำเนินการแล้วเสร็จปี 2569



3 ปรับปรุงห้องปฏิบัติการทางภาษา CE13404 เป็นห้องพักอาจารย์



4 ซ่อมห้องน้ำ



5 ซ่อมหลังคา



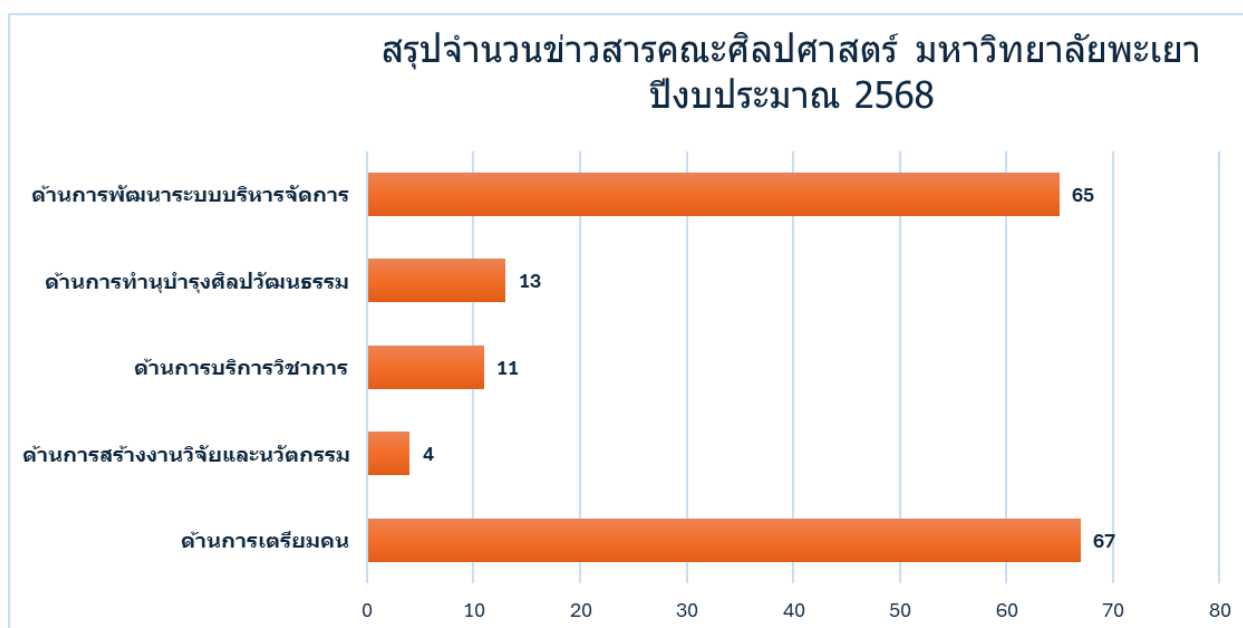
6 ซ่อมทางเดินและทางระบายน้ำสวนศิลป์



ผลการดำเนินงานด้านการประชาสัมพันธ์

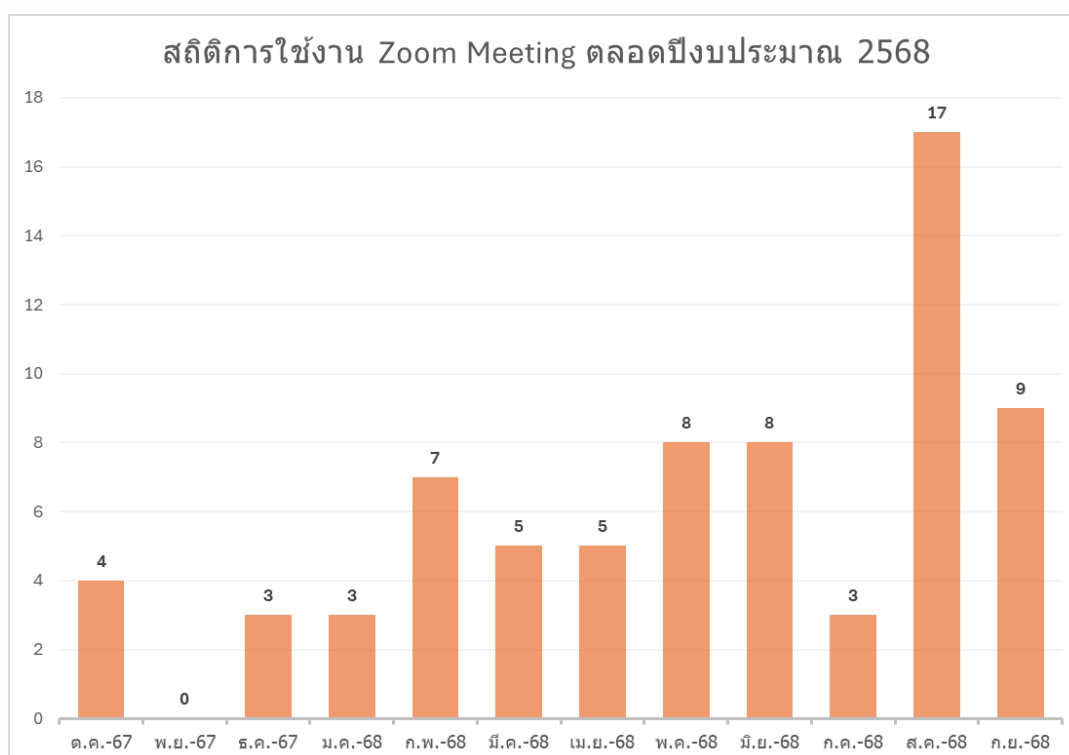
คณะศิลปศาสตร์ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญในการจัดการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารของคณะศิลปศาสตร์และมหาวิทยาลัยพะเยาอย่างมีประสิทธิภาพและกว้างขวาง โดยได้มีการพัฒนาขีดความสามารถของหน่วยประชาสัมพันธ์คณะฯ อย่างต่อเนื่อง โดยหน่วยประชาสัมพันธ์ของคณะฯ ได้เผยแพร่ข่าวสารประชาสัมพันธ์คณะศิลปศาสตร์ กิจกรรมและโครงการภายในคณะ รวมถึงกิจกรรมและโครงการที่คณะศิลปศาสตร์ได้จัดหรือเข้าร่วมกับหน่วยงานภายนอก ประจำปีงบประมาณ 2568 ทั้งในรูปแบบภาษาไทยและภาษาอังกฤษ รวมทั้งสิ้น 160 ข่าว โดยเป็นข่าวภาษาไทย 160 ข่าว และข่าวภาษาอังกฤษ 107 ข่าว แบ่งออกเป็น 5 ประเภท ตามยุทธศาสตร์ข่าวสารของมหาวิทยาลัยพะเยา ประกอบด้วย ด้านการเตรียมคน 67 ข่าว ด้านการสร้างงานวิจัยและนวัตกรรม 4 ข่าว ด้านการบริการวิชาการ 11 ข่าว ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 13 ข่าว และ ด้านการพัฒนากระบวนการบริหารจัดการ 65 ข่าว

(1 ตุลาคม 2567 – 30 กันยายน 2568)



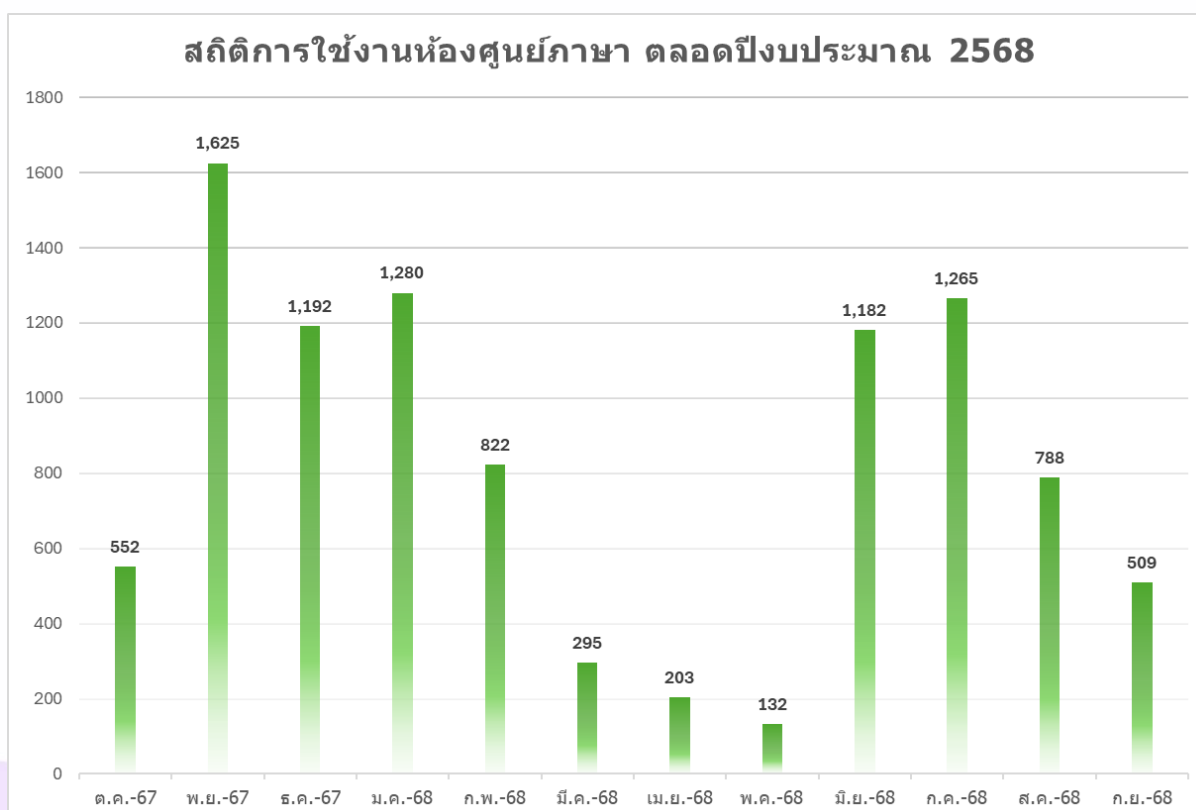
รายงานสถิติการใช้งานโปรแกรม Zoom Meeting คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา
ปีงบประมาณ 2568 (สถิติระหว่างวันที่ 1 ตุลาคม 2567 – 30 กันยายน 2568)

ลำดับที่	ข้อมูลเดือน	จำนวนครั้งที่ใช้งาน
1	ตุลาคม 2567	4
2	พฤศจิกายน 2567	0
3	ธันวาคม 2567	3
4	มกราคม 2568	3
5	กุมภาพันธ์ 2568	7
6	มีนาคม 2568	5
7	เมษายน 2568	5
8	พฤษภาคม 2568	8
9	มิถุนายน 2568	8
10	กรกฎาคม 2568	3
11	สิงหาคม 2568	17
12	กันยายน 2568	9
รวมตลอดปีงบประมาณ 2568		72



สถิติการใช้งานห้องศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา
ปีงบประมาณ 2568 (สถิติระหว่างวันที่ 1 ตุลาคม 2567 – 30 กันยายน 2568)

ลำดับที่	เดือน / ปี	จำนวนผู้เข้าใช้งาน
1	ตุลาคม 2567	552
2	พฤศจิกายน 2567	1,625
3	ธันวาคม 2567	1,192
4	มกราคม 2568	1,280
5	กุมภาพันธ์ 2568	822
6	มีนาคม 2568	295
7	เมษายน 2568	203
8	พฤษภาคม 2568	132
9	มิถุนายน 2568	1,182
10	กรกฎาคม 2568	1,265
11	สิงหาคม 2568	788
12	กันยายน 2568	509
รวมยอดผู้เข้าใช้งาน		9,845



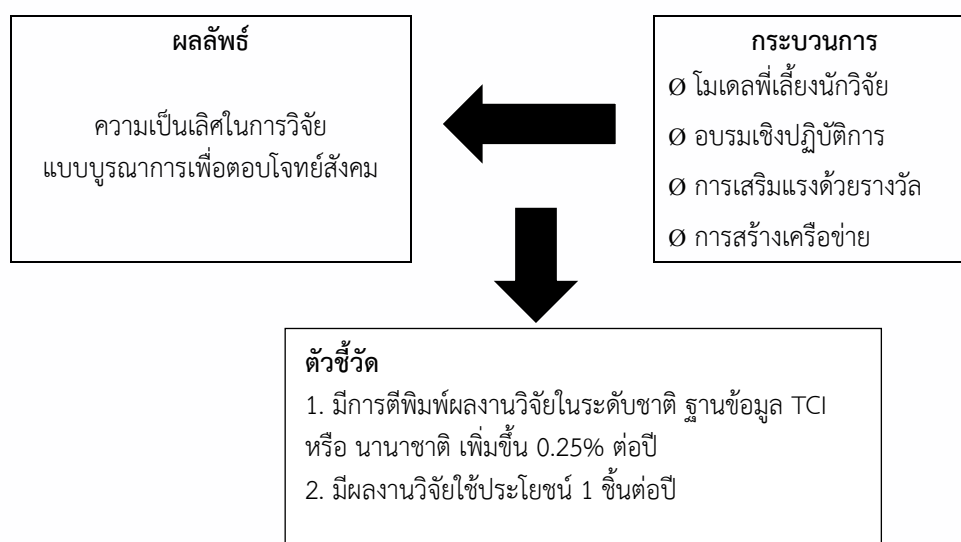


ผลการดำเนินงานด้านวิจัย

ผลการดำเนินงานด้านวิจัย

วิสัยทัศน์ของคณะศิลปศาสตร์ คือ “เราคือโรงเรียนภาษาสำหรับทุกคน” คณะศิลปศาสตร์มุ่งสู่การเป็นสถาบันนวัตกรรมทางภาษาเพื่อสร้างโอกาสการเรียนรู้ตลอดชีวิตและยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชนด้วยมาตรฐานสากล “We are the language school for all” โดยหน่วยวิจัยมีพันธกิจคือพัฒนางานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชน รวมถึงบูรณาการองค์ความรู้ด้านภาษากับการบริการวิชาการ วิจัยและการเรียนการสอน และการทำงานฯ บำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยพัฒนางานวิจัยให้กับบุคลากรคณะศิลปศาสตร์จะเป็นไปในทิศทางเดียวกับแผนพัฒนาชาติ 20 ปี ยุทธศาสตร์ที่หน่วยวิจัยใช้ในการดำเนินงานมี 4 ส่วน ได้แก่ โมเดลพี่เลี้ยงนักวิจัย อบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อผลิตผลงานวิจัยและขอทุนวิจัย การเสริมแรงด้วยรางวัล และการสร้างเครือข่ายกับชุมชน รวมถึงภาคส่วนต่างๆ

ตัวชี้วัดความก้าวหน้าทางวิชาการและต่อเนื่องของการสร้างสรรค์ผลงานวิจัย คือ การเผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์ ผลงานวิชาการอาจอยู่ในรูปของบทความวิจัยหรือบทความวิชาการ ผลงานสร้างสรรค์ สิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานที่ตอบสนองต่อความต้องการของภาคส่วนต่างๆ ทั้งในระดับสถาบัน ระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ และดำเนินการโดยบุคลากรสายวิชาการ นักวิจัย และนิสิตของคณะศิลปศาสตร์



ภาพที่ 1 ผลลัพธ์ กระบวนการ และตัวชี้วัดของหน่วยวิจัย

รายงานผลการดำเนินงาน

ผลการดำเนินงานของหน่วยวิจัยคณะศิลปศาสตร์ จะเห็นได้ว่า จำนวนตีพิมพ์ผลงานวิจัย และผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ มีจำนวนเพิ่มขึ้นตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ทุกปี และมีแนวโน้มว่าจะมีจำนวนเพิ่มขึ้นในปีถัดไป ส่วนจำนวนเงินวิจัยจากภายนอกมีแนวโน้มมากกว่าเกณฑ์ที่ สกอ. กำหนดไว้ ผลการดำเนินงานที่มากกว่าตัวชี้วัดที่กำหนดในแต่ละปี และ แนวโน้มที่เป็นไปในทิศทางบวก นี้ แสดงให้เห็นถึงกระบวนการพัฒนาบุคลากรด้านการวิจัย

ภาพที่ 1 จำนวนผลงานวิจัยของอาจารย์ที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ

จำนวนผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ		
ปี	เป้าหมาย	ผลลัพธ์
2565	15	19
2566	10	10
2567	10	10
2568	15	17

รายละเอียดการดำเนินงานวิจัย

กระบวนการที่ทำให้ตัวชี้วัดบรรลุเป้าหมายในการทำวิจัยของอาจารย์และเจ้าหน้าที่ในปี 2568 นี้ นอกจากกระบวนการที่เลี้ยงแล้ว ยังมีการผลักดันให้อาจารย์และเจ้าหน้าที่ทำวิจัยผลักดันอาจารย์และเจ้าหน้าที่ที่พร้อมจะลงมือทำวิจัยไปพร้อมกับการบูรณาการบริการวิชาการ และพัฒนาการเรียนการสอน เกิดการดำเนินงานวิจัยหลากหลายรูปแบบ ดังนี้

1. การพัฒนาผลงานวิจัย

- 1) กลุ่มบูรณาการงานวิจัย งานวิชาการ และงานบริการวิชาการ โดยมีฝ่ายวิจัยเข้าไปมีส่วนร่วมรับผิดชอบในกระบวนการผลักดันให้เกิดการเขียนบทความ และการพัฒนาสังคมด้วยงานวิจัย เช่น โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษในพื้นที่พิเศษ (ศูนย์การเรียนรู้ตำรวจตระเวนชายแดนอินทรีอาสา (บ้านห้วยปุม))
- 2) กลุ่มวิจัยเพื่อพัฒนาครูผ่านนิทาน โดยให้อาจารย์/นักวิจัยในมหาวิทยาลัยเป็นที่เลี้ยง
- 3) กลุ่มนักวิจัยที่ทำวิจัยในชั้นเรียน และตีพิมพ์บทความระดับชาติและนานาชาติ โดยนักวิจัยของคณะศิลปศาสตร์สามารถนำทฤษฎีมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนในชั้นเรียน จนได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ทั้งในวารสารระดับชาติและระดับนานาชาติที่เพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง
- 4) กลุ่มพัฒนางานวิจัยจากงานประจำ หรือ ที่เรียกว่า R2R โดยเจ้าหน้าที่คณะศิลปศาสตร์สามารถพัฒนางานประจำสู่งานวิจัย และได้ตีพิมพ์บทความทุกปี
- 5) กลุ่มวิจัยเพื่อพัฒนานวัตกรรม (Liberal Arts Innovation) เช่น การสร้างเว็บไซต์ สอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ การสร้างเว็บไซต์/แอปพลิเคชันสอนภาษาไทย-ภาษาอังกฤษให้เด็กพิเศษ เป็นต้น

2. การสร้างระบบบริหารจัดการ คณะศิลปศาสตร์สร้างระบบบริหารจัดการงานวิจัยด้วยการสนับสนุนงบประมาณ จัดรายงาติดตามความก้าวหน้า หนังสือติดตามความก้าวหน้างานวิจัย รวมถึง ระบบประเมินการบริหารงานวิจัย เพื่อพัฒนานโยบายให้สอดคล้องกับความต้องการอาจารย์และนักวิจัยให้มากที่สุด

ในการบริหารจัดการทุนจะมีคณะกรรมการวิจัย ประกอบด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวิระ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ เป็นที่ปรึกษา รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ เป็นประธาน ผู้ช่วยคณบดี และรองคณบดีฝ่ายวิชาการ ตัวแทนคณาจารย์ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านการวิจัย ร่วมเป็นกรรมการ ส่วนคุณเฉลิมพันธ์ แก้วกันทะ เป็นเลขานุการ มีขั้นตอนการดำเนินงานดังนี้

1. ฝ่ายวิจัยเสนอ Theme ซึ่งสอดคล้องกับกรอบการวิจัยระดับชาติ
2. คณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ร่วมพิจารณาเห็นชอบกรอบการวิจัยของคณะศิลปศาสตร์
3. เมื่อมีการยื่นขอเสนอการวิจัย คณะกรรมการวิจัยจะร่วมตัดสินใจ กับ คณะกรรมการภายนอกคณะศิลปศาสตร์

การบริหารจัดการปัจจุบันมีการให้ทุนทุกทุนที่อาจารย์และเจ้าหน้าที่ยื่นเรื่องขอมายังคณะฯ แต่จะให้มี การปรับข้อเสนอโครงการวิจัยตามที่กรรมการให้ข้อเสนอแนะจึงจะทำสัญญารับทุนการติดตามงานวิจัยเมื่อครบรอบ

ปีงบประมาณ จะมีการทำหนังสือเดือนรอบที่ 1 ให้ผู้รับทุนขอขยายเวลา การขยายเวลาทำได้ 3 ครั้ง เมื่อครบ 3 ครั้ง จะต้องคืนเงินวิจัยให้คณะศิลปศาสตร์

ในอนาคต หน่วยวิจัย ยังคงใช้ระบบช่วยกันและร่วมกันทำวิจัยทั้งนิสิตระดับปริญญาตรี โท เอก อาจารย์ เจ้าหน้าที่ โดยฝ่ายวิจัยจะเป็นหลักในการผลักดันการดำเนินโครงการวิจัยและพัฒนาในเชิงบูรณาการ การเขียนบทความ การนำเสนอบทความ ฯลฯ (ซึ่งจะสัมพันธ์กับการขอตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ การขอตำแหน่งของเจ้าหน้าที่ การจบการศึกษาของนิสิต ฯลฯ) เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์และวิสัยทัศน์ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ในระยะยาว พันธกิจของฝ่ายวิจัยยังพร้อมที่จะเป็นหน่วยผลักดันให้บุคลากรใช้กระบวนการวิจัยเป็นเครื่องมือในการสร้างสรรค์ประโยชน์เพื่อสังคม

3. จำนวนนักวิจัย

คณะศิลปศาสตร์มีนโยบายให้มือนักวิจัยใหม่เพิ่มขึ้นทุกปี จำนวนนักวิจัยจะเริ่มคงที่ตั้งแต่ปี 2559-2567 โดยอาจารย์สาขาวิชาภาษาอังกฤษจะมีจำนวนอาจารย์ขอทุนวิจัยภายในมากกว่าสาขาอื่น ๆ เนื่องจากมีอาจารย์ประจำมาก ส่วนสาขาวิชาภาษาจีนมีแนวโน้มทำวิจัยมากขึ้น อย่างไรก็ตามการขอทุนวิจัยของคณะศิลปศาสตร์ในภาพรวมมีจำนวนทุนใกล้เคียงกัน ดังตารางที่ 5

ตารางที่ 5 เปรียบเทียบจำนวนทุนวิจัยภายในปี 2562-2567

หน่วยงาน	ปี 2562	ปี 2563	ปี 2564	ปี 2565	ปี 2566	2567	2568
ภาษาไทย	5	7	7	5	3	8	10
ภาษาอังกฤษ	8	12	11	13	16	17	16
ภาษาญี่ปุ่น	0	0	1	1	3	1	1
ภาษาฝรั่งเศส	0	0	2	0	0	3	2
ภาษาจีน	4	2	2	2	4	2	5
สำนักงานคณะ	1	5	5	4	2	3	2
รวม	18	26	28	25	28	34	36

โครงการตามแผนปฏิบัติการ ด้านวิจัย			
ลำดับที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1	โครงการจัดสรรทุนวิจัยงบประมาณรายได้คณะศิลปศาสตร์	850,000	รองคณบดีฝ่าย บริหาร
2	โครงการพัฒนาคุณภาพงานวิจัย	355,000	รองคณบดีฝ่าย บริหาร
3	โครงการสนับสนุนการบริหารจัดการและสมาชิกเครือข่าย	50,000	รองคณบดีฝ่าย บริหาร

2. รายชื่อโครงการวิจัยทุนรายได้คณะปีงบประมาณ 2568

เลขที่ สัญญาวิจัย	ชื่อ-สกุล หัวหน้า โครงการวิจัย	หัวข้อวิจัย	งบประมาณ
ศศ 68001	ผศ.ดร.พิชญ์ลิณี เสงี่ยม ธราดล	Enhancing O-NET English Achievement for Grade 6 Students at Insi Asa Learning Center, Phayao, Through Semantic Frame and Controlled Practice	120,000
ศศ 68002	ผศ.ดร.ชวณพิศ ศรีวิชัย	English Learning Resilience: Students' strategies and a relationship with writing ability	30,000
ศศ 68003	ผศ.ดร.รัฐภาคย์ ทัทยา วิสัยพรรณ	From Classroom to the Real World: A Comparative Study of Perspectives on Language Diversity of English-Major Students and Pre-Service English Teachers	30,000
ศศ 68004	ดร.กุลธิดา คำมี	Appearances are Deceiving: The Cases of Thai and Korean	30,000
ศศ 68005	Dr. William Kingsbury	The Representation of Nature in English Medieval Poetry	30,000
ศศ 68006	ดร.ปาริชาติ โปธิ	The Development of a Standardized Test for Thai Language Subjects in Higher Education Students	40,000
ศศ 68007	ดร.วัชรินทร์ แก่นจันทร์	Development of Thai Language Proficiency Test for Undergraduate Students of University of Phayao	40,000
ศศ 68008	ผศ.ดร.ชวณพิศ ศรีวิชัย	A CEFR-Based English Language Assessment: B1 Competency Test Development for Thai Undergraduate Students	30,000
ศศ 68009	ดร.ชนาภา ดวงไฟ	Determinants of L2 Undergraduate Achievement in General Education English Courses: A Comprehensive Analysis	30,000

เลขที่ สัญญาวิจัย	ชื่อ-สกุล หัวหน้า โครงการวิจัย	หัวข้อวิจัย	งบประมาณ
ศศ 68010	รศ.ดร.วรวรรณ ศรียามัย	โลกทัศน์คนไทยและลาวผ่านตัวละครเอกในเรื่องสั้น รางวัลซีไรต์ไทย-ลาว	20,000
ศศ 68011	นางสาวรุ่งอรุณ อินใจ	วิธีการดึงดูดผู้ฟัง! การศึกษาเทคนิคการเริ่มเรื่องที่ใช้ โดยผู้พูดจาก TED talk	20,000
ศศ 68012	นางสาวนฤกร แสงศรี จันทร์	การสังเกตข้อผิดพลาด: การใช้ ChatGPT เป็น เครื่องมือป้องกันกลับการเขียน เพื่อพัฒนา ความสามารถด้านโครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษ ของผู้เรียน	20,000
ศศ 68013	นายเกรียงศักดิ์ ฐานะกอง	การพัฒนาคำศัพท์และการออกเสียงของนิสิต รัฐศาสตร์ผ่านการเรียนรู้ภาษาด้วยอุปกรณ์เคลื่อนที่ ในห้องเรียนภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ	20,000
ศศ 68014	รศ.ดร.เพ็ญนภา คล้าย สิงห์โต	ภาพตัวแทน “เครือข่าย” ในสื่อสังคมออนไลน์: การ วิเคราะห์ทิวาทกรรมเชิงวิพากษ์	10,000
ศศ 68016	ผศ.ดร.เอี่ยมพร ทิพย์เดช	มิโนอุปถัมภ์ความสุขในสื่อสาธารณะ	10,000
ศศ 68017	ดร.อิทธิพงษ์ เพ็ชรเกิด	ภาพแทนผู้ชายหลายใจที่ปรากฏในบทเพลงของ ตี๊กแตน ชลดา	10,000
ศศ 68018	ดร.สมหมาย รอดแป้น	การศึกษาการนำปัญญาประดิษฐ์ในการเรียนการ สอนการแปลในมหาวิทยาลัยในภาคเหนือของไทย	10,000
ศศ 68019	ดร.บัณฑิต ทิพย์เดช	ชุดความคิดเกี่ยวกับสังคมและการเมืองในเรื่องสั้น รางวัลพานแว่นฟ้า	10,000
ศศ 68020	ดร.ศรารุช หล่อดี	คำขวัญประจำอำเภอ: กระบวนการสร้างและ ส่งเสริมอัตลักษณ์ท้องถิ่นภาคเหนือตอนบน	10,000
ศศ 68021	Mr.ZHIGUO WANG	A Study on the Acquisition of Psychological Verbs and Teaching Strategies for Elementary-Level Chinese Learners in Thailand	10,000
ศศ 68022	รศ.ดร.วรวรรณ ศรียามัย	การพัฒนาหลักสูตรระยะสั้น (Non-degree) :การ เขียนหนังสือราชการ	30,000
ศศ 68023	ดร.สุนทรี ศรีวันทนียกุล	การพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาลงหน้า (Pre-degree): ภาษาจีนระดับต้น 1	20,000
ศศ 68024	ดร.จารุกัญญา จิตรวงศ์ นันท์	การพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาลงหน้า (Pre-degree): การสนทนาภาษาฝรั่งเศสใน	20,000

เลขที่ สัญญาวิจัย	ชื่อ-สกุล หัวหน้า โครงการวิจัย	หัวข้อวิจัย	งบประมาณ
		ชีวิตประจำวัน 1	
ศศ 68025	ดร.อติพงษ์ เพ็ชรเกิด	การพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาลงหน้า (Pre-degree): การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ	20,000
ศศ 68026	นางสาวเยาวรัตน์ เม็งขาว	การพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาลงหน้า (Pre-degree): การฟังและการพูดเพื่อแสดงความ คิดเห็น	20,000
ศศ 68027	นางสาวพิรดา โตนชัยภูมิ	การพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาลงหน้า (Pre-degree): ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 2	20,000
ศศ 68028	นางสาวศศิธร นุริตมนต์	การออกแบบรูปแบบการเรียนการสอนของรายวิชา ภาษาจีนระดับต้น 2 ผ่านระบบการเรียน UP Academy หลักสูตร Pre-degree ของสถาบัน นวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยพะเยา	20,000
ศศ 68029	ดร.ชาญศักดิ์ เสียงเย็น	ผลกระทบของขบวนการของข้อสอบวัดความสามารถ ทางภาษาอังกฤษ ต่อการเรียนการสอน ภาษาอังกฤษในระดับปริญญาตรีของนิสิตวิชาเอก ภาษาอังกฤษ	10,000
ศศ 68030	Mr.LUC NGUYEN	Interferences from English in Thai Learners' French writing	10,000
ศศ 68031	Mr.WEIHAI SUN	Research on the Training of Chinese Teacher in Chinese Education Programs at Thai Universities	10,000
ศศ 68032	นายจอมภพ ณ นครพนม	ตัวบ่งชี้ภาษาเชิงปฏิสัมพันธ์และทำเนียบภาษาใน บทความวิจัยทางวิศวกรรมโยธา	10,000
ศศ 68033	นายสิทธิชัย พันชน	การวิเคราะห์เนื้อหาในแบบเรียนภาษาล้านนาจาก เอกสารตัวเขียน	10,000
ศศ 68034	นายสถาพร เทพอุดม	สมรรถนะทางด้านภาษาของนักศึกษาระดับปริญญา ตรี หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต ตามความต้องการ ของผู้ประกอบการ	5,000
ศศ 68035	นางสาวสุภาพร คำรงค์	สมรรถนะทางด้านภาษาของนิสิตหลักสูตรศิลปศา สตรมหาบัณฑิต ตามความต้องการของผู้มีส่วนได้ ส่วนเสีย	5,000
ศศ 68036	ผศ.ดร.สุภัทรา โยธินศิริ กุล	การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมเพื่อการทดสอบ ภาษาจีนมาตรฐาน	30,000

เลขที่ สัญญาวิจัย	ชื่อ-สกุล หัวหน้า โครงการวิจัย	หัวข้อวิจัย	งบประมาณ
ศศ 68037	นายสมพงษ์ รูปทรง	การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมเพื่อการทดสอบ ภาษาอังกฤษมาตรฐาน	30,000
รวมงบประมาณทั้งหมด			810,000

3. รายชื่อโครงการวิจัยทุนภายนอก

ที่	หัวข้อ	รายชื่อนักวิจัย	งบประมาณ	ประเภททุน
1	สารานุกรมอิเล็กทรอนิกส์ 2 ภาษา เรื่อง “รักษ์เต่าปูลู” จากวิถีชุมชนฐานข้อมูลเพื่อ อนุรักษ์ทรัพยากรท้องถิ่น อำเภอภูซาง จังหวัดพะเยา	ผศ.ภัทรา เอกประเสริฐ ผศ.ดร.พิชญ์สินี เสถียรธราดล ดร.ชนาภา ดวงไฟ	250,000	อพ.สธ.
2	กลไกสนับสนุนการขับเคลื่อนเมืองแห่งการ เรียนรู้ประเทศไทย	รศ.ดร.ผณิตรา ธีรานนท์	4,000,000	บพท.
3	สนับสนุนทางวิชาการเพื่อยกระดับการพัฒนา พื้นที่ตัวแบบและสร้างเครือข่ายเมืองแห่งการ เรียนรู้เพื่อลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษาของ ประเทศไทย	รศ.ดร.ผณิตรา ธีรานนท์	4,500,000	กสศ.
4	การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้านการเรียนรู้คำศัพท์ ภาษาอังกฤษ ของกลุ่มชาติพันธุ์ม้งขั้นประถม ศึกษาปีที่ 1-3 ศูนย์การเรียนอินทรีอัสสา ด้วย กระบวนการบูรณาการทางภาษาศาสตร์และ การเรียนรู้ผ่านการเล่น	1. ผศ.ดร.พิชญ์สินี เสถียรธราดล (หัวหน้า โครงการ) 2. ดร.ชนาภา ดวงไฟ 3. ดร.ชาญศักดิ์ เสียงเย็น 4. ผศ.ดร.จิตติมา กาวีระ 3. นายจรูญ ไชยบัว	100,000	1 คณะ 1 SDG
5	โครงการพัฒนาความเป็นเลิศของ สถาบันอุดมศึกษาและพัฒนากำลังคนขั้นสูง (Reinventing University) คณะศิลปศาสตร์	1. ผศ.ดร.พิชญ์สินี เสถียรธราดล (หัวหน้า โครงการ) 2. ดร.ชาญศักดิ์ เสียงเย็น 3. ผศ.ดร.จิตติมา กาวีระ 4. ผศ.ดร.คมกฤษ ดาชม 5. ผศ.ดร.ชวนพิศ ศรีวิชัย 6. ดร.ดารินทร์ อินทับทิม 7. ดร.สมหมาย รอดแป้น 8. อ.อัญพร มุลกาวิล 9. ดร.นริศ ไพเจริญ 10. ดร.พัชรินทร์ สัจจญาติ 11. ดร.กมลวดี บุรณวัฒน์ 12. อ.ภทแอม แก้วพศุทธิ์ 13. อ. ชุตินันต์ คำชาติ 14. ดร.เกรียงศักดิ์ ฐานะกอง 15. ดร.โสภณวรรณ พัวเวส 16. ดร.สุนทร ศรีวันทนิยกุล 17.อ. ณัฐวร วงศ์จิตราทร 18. ดร.สุวรรณา ดลภราดร 19.อ. อนุรักษ์ ไชยยัง 20. ดร.อิทธิพล บัวน้อย 21.ดร.ชนาภา ดวงไฟ	70,000	Reinventing University

ที่	หัวข้อ	รายชื่อนักวิจัย	งบประมาณ	ประเภททุน
		22. นายจรูญ ไชยบัว		
รวมงบประมาณทั้งหมด			8,920,000	

5. จำนวนทุนวิจัยภายในและภายนอกที่ได้รับในปีงบประมาณ 2567

แหล่งทุนวิจัย	จำนวนนักวิจัย ที่ได้รับทุน	จำนวนเงินทุนที่ได้รับ (บาท)
1. แหล่งทุนวิจัยจากเงินรายได้ของคณะฯ	36	810,000
3. แหล่งทุนวิจัยภายนอก		
1. โครงการสนับสนุนทางวิชาการเพื่อพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้เพื่อลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษา	5	8,820,000
รวมจำนวนทุนที่ได้รับและงบประมาณที่ได้สนับสนุน	41 ทุน	9,730,000 บาท

6. ผลงานตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติในปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

ที่	ชื่อผู้พิมพ์	ฐานวารสาร	ชื่อบทความ
1	Asst. Prof.Krerk Chetsadanuwat	Scopus (Q1)	Chetsadanuwat, K. (2024). Needs of English-Nursing Communicative Skills, Functions and Content for Nursing Students in a Thai Program: Perspectives of Nursing Lecturers at a University in Northern Thailand. <i>LEARN Journal: Language Education and Acquisition Research Network</i> , 17(2), 711-744.
2	Prof. Dr.Seongha Rhee and Dr.Kultida Khammee	Scopus (Q1)	Rhee, S., & Khammee, K. (2024). Grammaticalization of Future-Time Reference Markers in Korean and Thai: A Focus on Morphosyntax and Conceptual Motivation. <i>GEMA Online® Journal of Language Studies</i> , 24(3), 1-19.
3	Asst. Prof. Dr. Ruttaphak Huttayavilaiphan	Scopus (Q1)	Huttayavilaiphan, R. (2024). Embracing Global Voices: An Exploration of Thai Teachers' Attitudes and Practices on Culturally Diverse ELT Materials in a Northern Thai University. <i>Journal of Intercultural Communication</i> , 24(3), 11-23.
4	Asst. Prof. Dr. Ruttaphak Huttayavilaiphan	Scopus (Q1)	Huttayavilaiphan, R. (2024). Digital Competence and Anxiety in Thai University English Education: Impacts on Teachers and Students. <i>World Journal of English Language</i> , 15(1), 225-251.
5	Dr.Jittiporn Chairinkam and Asst. Prof. Dr. Rattana Yawiloeng	Scopus (Q1)	Chairinkam, J., & Yawiloeng, R. (2024). The Use of Scaffolding Strategies to Enhance the Writing Development of EFL Students. <i>Theory and Practice in Language Studies</i> , 14(9), 2996- 3007.
6	Asst. Prof. Dr. Sukanya Kaowiwattanakul	Scopus (Q1)	Kaowiwattanakul, S. (2024). Voices from the EFL literature classroom: Students' attitudes towards the use of multimodal literature to improve their CEFR literary reading competence at C1 level. <i>Theory and Practice in Language Studies</i> , 14(9), 2889-2899.
7	Asst. Prof. Anusit Panklam and Asst. Prof. Dr. Sukanya Kaowiwattanakul	Scopus (Q1)	Panklam, A. and Kaowiwattanakul, S. (2024). From Globalization to Localization: Promoting EFL Students' Reading Comprehension Using GFOS Model Based on Collaborative Learning Approach. <i>Theory and Practice in Language Studies</i> , 14(9), 2791-2801.
8	Dr.chanapa Duangfai	Scopus (Q1)	Duangfai, C. (2024). Infographic English Literature Textbook: Faster and Better in Function Educational Material in the Disruptive Digital Age. <i>Theory and Practice in Language Studies</i> , 14(9), 2743-2749.
10	Dr.Kriangsak Thanakong and Asst. Prof. Dr. Sukanya Kaowiwattanakul	Scopus (Q1)	Thanakong, K.& Kaowiwattanakul, S. (2024). Green Discussion: Raising ESP Students' Environmental Awareness Through Film Circles. <i>Theory and Practice in Language Studies</i> , 14(10), 3257-3267.
11	Asst. Prof. Dr. Ruttaphak Huttayavilaiphan	Scopus (Q2)	Huttayavilaiphan, R. (2024). From local flavor to global fandom: an exploration of the cultural presentation and attitudes towards using English by Thai content creators on the TikTok platform. <i>Frontiers in Communication</i> , 9(2024), 1-18.
12	Dr. Kriangsak Thanakong and Prof. Dr. Sukanya Kaowiwattanakul	Scopus (Q1)	Thanakong, K.& Kaowiwattanakul, S. (2024). Modified literature circles: Improving ESP students' English-speaking skills through movie circles. <i>World Journal of English Language</i> , 15(2), 1-10.
13	Ms.Nattapan Ngamsom and Asst. Prof. Dr. Ruttaphak Huttayavilaiphan	Scopus (Q2)	Ngamsom, N., & Huttayavilaiphan, R. (2025). Understanding English Achievement Differences Among Undergraduate Students: Influencing Factors and Comparative Insights. <i>European Journal of Educational Research</i> , 14(1), 267-282.
14	Dr.Kultida Khammee and Prof. Dr.Seongha Rhee	Scopus (Q1)	Khammee, K., & Rhee, S. (2025). The goal-over-source asymmetry in Thai and Korean. <i>Language and Cognition</i> , 17(27), 1-26.

ที่	ชื่อผู้พิมพ์	ฐานวารสาร	ชื่อบทความ
15	Ven.Surakiart Boonmatun and Asst. Prof. Dr. Ruttaphak Huttayavilaiphan	Scopus (Q1)	Boonmatun, S., & Huttayavilaiphan, R. (2025). Intercultural Communication in the Temple: Challenges and Strategies for Thai Monks Using English to Share Buddhist Teachings. <i>World Journal of English Language</i> , 15(5), 141-154.
16	Dr.Kultida Khammee	Scopus (Q1)	Khammee, K. (2024). From objective to subjective and intersubjective functions: The case of the Thai 'truth'-lexeme. <i>Russian Journal of Linguistics</i> , 28(4), 942-965.
17	Prof. Dr. Sukanya Kaowiwattanakul	Scopus (Q1)	Kaowiwattanakul, S. (2025). Multimodal literature and CEFR reading proficiency: Improving literary reading skills in EFL learners. <i>Indonesian Journal of Applied Linguistics</i> , 15(1), 20-34.

ภาพกิจกรรม/โครงการ ด้านงานวิจัย ปีงบประมาณ 2568

1.โครงการพัฒนาคุณภาพงานวิจัย

1.1 โครงการ Effective Proposal Writing ครั้งที่ 1

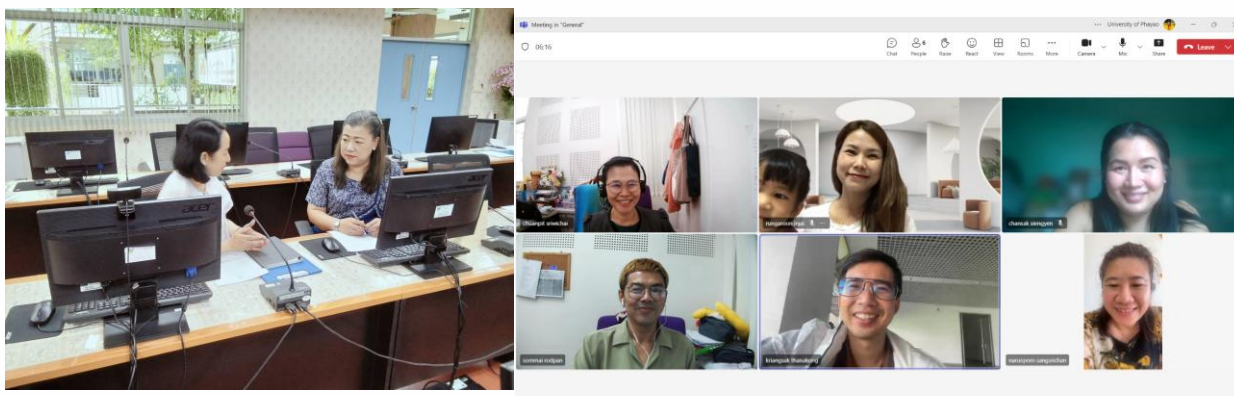
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “Effective Proposal Writing ครั้งที่ 1” ณ ห้องศูนย์สอบ ศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยพะเยา โดยได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ ดร.ศุภกรณ์ ภูเจริญศิลป์ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัปสร ทวีลาภากุล จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็นวิทยากรให้ความรู้และข้อเสนอแนะด้านการเขียนข้อเสนอโครงการวิจัยเพื่อการตีพิมพ์ระดับชาติและนานาชาติ ซึ่งได้รับความสนใจจากคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วมเป็นจำนวนมาก



1.2 โครงการ Meeting พี่เลี้ยง

โครงการพัฒนาคุณภาพงานวิจัย (Meeting พี่เลี้ยงวิจัย) ประจำปีงบประมาณ 2568 จัดขึ้นเพื่อพัฒนาศักยภาพด้านการวิจัยของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ ผ่านกิจกรรมบรรยายและแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากผู้ทรงคุณวุฒิในหลากหลายสาขา ครอบคลุมการวิจัย การพัฒนาหลักสูตร การตีพิมพ์ระดับนานาชาติ การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล และการดำเนินงานวิจัยที่สอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs)





1.3 เวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “แบ่งปันประสบการณ์การวิจัย เพื่อสร้างแรงบันดาลใจ ขยายเครือข่าย และยกระดับคุณภาพผลงานวิจัย”

ฝ่ายวิจัย จัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “แบ่งปันประสบการณ์การวิจัย เพื่อสร้างแรงบันดาลใจ ขยายเครือข่าย และยกระดับคุณภาพผลงานวิจัย” ในวันอาทิตย์ที่ 3 สิงหาคม 2568 ณ M2 Hotel Waterside จังหวัดพะเยา



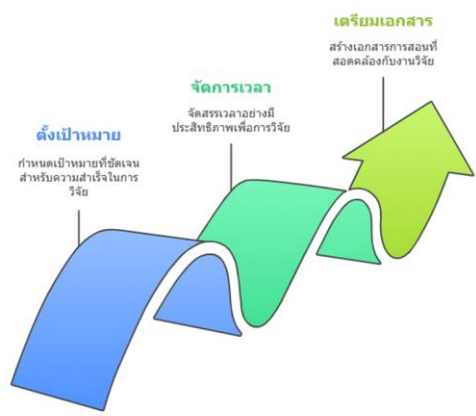
เส้นทางสู่ความสำเร็จงานวิจัย: การจัดการความรู้จากประสบการณ์สู่ความเป็นเลิศ



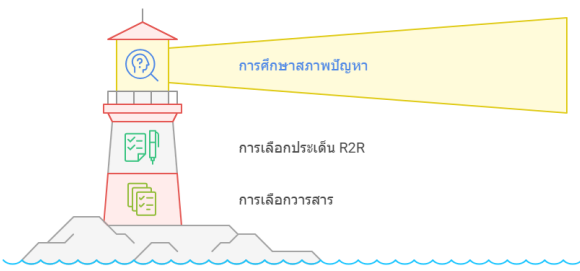
การขยายผลงานวิจัยสู่การเรียนการสอน



เส้นทางสู่ตำแหน่งทางวิชาการ



การพัฒนาผลงานวิจัย R2R



ความร่วมมือด้านวิชาการและวิจัยกับหน่วยงานอื่น

1. อาจารย์-นักวิจัยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เข้าร่วมประชุมวิชาการนานาชาติ ณ สานอโย-ซาปา สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม

อาจารย์ นักวิจัย และศิษย์เก่าระดับปริญญาเอก สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เข้าร่วมประชุมวิชาการนานาชาติ “ภาษา วัฒนธรรม และสังคม อาเซียน-จีน” ครั้งที่ 5 ปี 2025 ณ มหาวิทยาลัยอุตสาหกรรมसानอโย ประเทศเวียดนาม พร้อมนำเสนอผลงานวิจัยหลากหลายโครงการ



2. บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ได้ทุนในการวิจัยร่วมกับสถาบันในต่างประเทศ

บุคลากรคณะศิลปศาสตร์จำนวน 2 ท่าน ได้รับทุนวิจัยร่วมกับสถาบันต่างประเทศ ณ สหราชอาณาจักร และสาธารณรัฐเกาหลี



ผศ.ดร.รัฐภาคย์ หัตถายัพพรณ
นักศึกษานวิจัย ณ
UNIVERSITY OF SOUTHAMPTON
UNITED KINGDOM

**คณะศิลปศาสตร์ ขอแสดงความยินดีกับบุคลากร
ในการวิจัยร่วมกับสถาบันต่างชาติ ในหัวข้อ**

“Asian Students and Global Englishes
in an International University:
Challenges, Awareness, and Adaptation Strategies”

“Commonality and Variability of Conceptualization:
The Case of ‘Enter’ and ‘Exit’ in Thai and Korean”



ดร.กุลธิดา ค่ำมี
นักศึกษานวิจัย ณ
HANKUK UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES
REPUBLIC OF KOREA

รางวัลด้านงานวิจัย

1. รางวัลผลงานที่มีแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) World Recognition ประเภท “Flagship Publication” (กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)



2. รางวัลนักวิจัยดีเด่นที่มีผลงานการตีพิมพ์สูงสุดกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปี 2567

ดร.กุลธิดา คำมี อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์ ได้รับพระราชทานโล่รางวัลนักวิจัยดีเด่นที่มีผลงานการตีพิมพ์สูงสุด กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปี 2567 จาก สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษา



สรุปผลการดำเนินงานด้านวิจัย

คณะศิลปศาสตร์สามารถพัฒนาศักยภาพด้านงานวิจัยได้อย่างต่อเนื่อง ทั้งด้านปริมาณและคุณภาพ โดยมีผลงานตีพิมพ์ระดับชาติและนานาชาติเพิ่มขึ้น ได้รับทุนวิจัยรวมกว่า 9.73 ล้านบาท จำนวน 41 ทุน และเกิดกลุ่มวิจัยที่หลากหลาย รวมถึงการบูรณาการงานวิจัยกับการเรียนการสอนและบริการวิชาการ นอกจากนี้ยังมีการพัฒนาศักยภาพบุคลากรผ่านกิจกรรมด้านการวิจัยอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ

แนวทางการปรับปรุง ควรพัฒนางานวิจัยให้เกิดผลกระทบเชิงนโยบายและชุมชนมากขึ้น เพิ่มทุนวิจัยภายนอกและงานวิจัยนานาชาติในสาขาที่ยังมีจำนวนน้อย ส่งเสริมระบบพี่เลี้ยงวิจัย และพัฒนาระบบฐานข้อมูลวิจัย เพื่อสนับสนุนการวางแผนเชิงยุทธศาสตร์ในระยะยาว



ผลการดำเนินงานด้านวิชาการ

ผลการดำเนินงานด้านวิชาการ

ในรอบปีการศึกษา 2568 คณะศิลปศาสตร์ได้จัดการเรียนการสอนนิสิตระดับปริญญาตรี ระดับปริญญาตรี
คู่ขนาน และบัณฑิตศึกษารวม 13 หลักสูตร และรายวิชาศึกษาทั่วไปและรายวิชาบริการ ซึ่งมีบุคลากรที่รองรับความ
รับผิดชอบดังกล่าว รวมทั้งสิ้น 126 คน โดยแบ่งเป็น บุคลากรสายวิชาการรวมทั้งสิ้น 109 คน และบุคลากร
สายสนับสนุนรวมทั้งสิ้น 17 คน โดยมีรายละเอียดดังนี้

1.) บุคลากรสายวิชาการรวมทั้งสิ้น 109 คน

1.1 อาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง	จำนวน	102	คน
1.1.1 อาจารย์ประจำ	จำนวน	83	คน
1.1.2 ผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษ ชาวไทย	จำนวน	2	คน
1.1.3 ผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษ ชาวต่างประเทศ	จำนวน	14	คน
1.1.3 ผู้ทรงคุณวุฒิ	จำนวน	1	คน
1.1.4 ครูอาสาสมัครชาวจีน	จำนวน	-	คน
1.2 อาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	จำนวน	7	คน

อัตราบุคลากรสายวิชาการ (ข้อมูลเดือนกันยายน พ.ศ.2568)

ลำดับ	สาขาวิชา	จำนวนบุคลากร			คุณวุฒิการศึกษา			ตำแหน่งทางวิชาการ				
		ปฏิบัติงานจริง	ศึกษาต่อ	รวม	ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก	ผศ. (ป.โท)	ผศ. (ป.เอก)	รศ. (ป.โท)	รศ. (ป.เอก)	ศ. (ป.เอก)
1	ภาษาจีน	16	1	17	0	12	3	0	2	0	0	0
2	ภาษาญี่ปุ่น	9	1	10	2	4	2	2	0	0	0	0
3	ภาษาไทย	20	1	21	0	8	7	1	3	1	1	0
4	ภาษาฝรั่งเศส	6	0	6	0	4	2	0	0	0	0	0
5	ภาษาอังกฤษ	51	4	55	3	23	17	3	7	0	2	0
รวม		102	7	109	5	51	31	6	12	1	3	0

จำนวนนิสิตคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2568

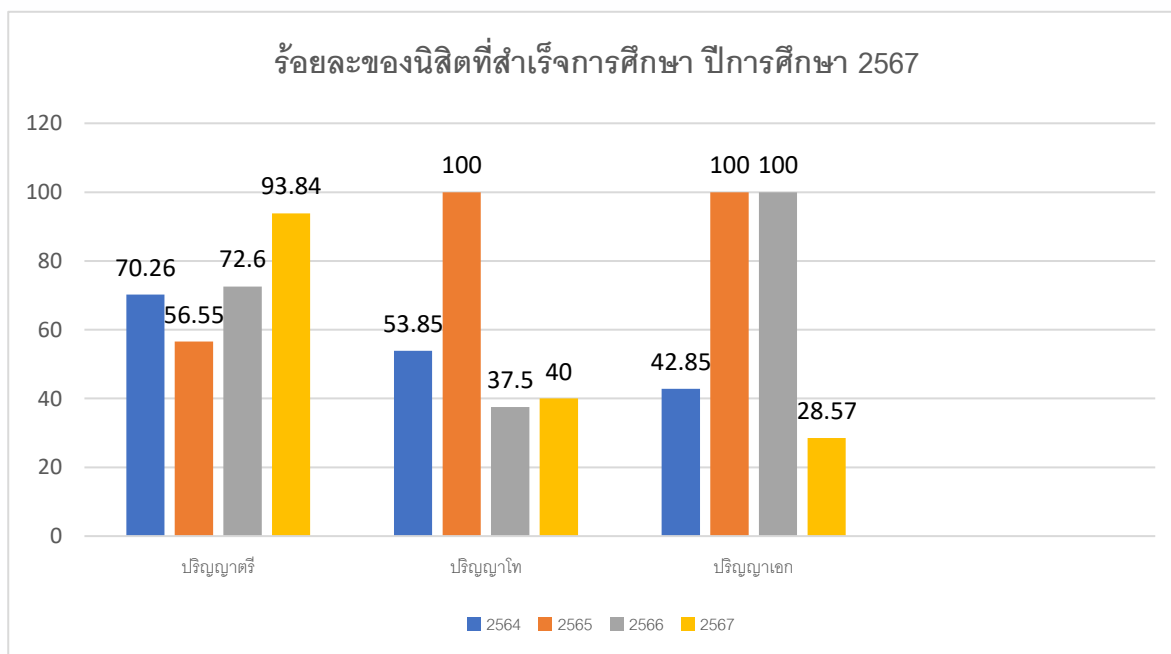
ลำดับ	หลักสูตร	จำนวนเป้ารับ (คน)	จำนวนนิสิตปัจจุบัน (คน)
1	ศศ.บ. ภาษาจีน	70	542
2	ศศ.บ. ภาษาญี่ปุ่น	60	263
3	ศศ.บ. ภาษาไทย	40	117
4	ศศ.บ. ภาษาฝรั่งเศส	40	38
5	ศศ.บ. ภาษาอังกฤษ	100	624
6	ศศ.บ. ภาษาจีนและภาษาอังกฤษ	30	41
7	ศศ.บ. ฝรั่งเศสและอังกฤษ	20	21
8	ศศ.ม. ภาษาไทย	35	16
9	ศศ.ม. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	10	2
10	ศศ.ม. ภาษาอังกฤษ	35	32
11	ปร.ด. ภาษาไทย	10	10
12	ปร.ด. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	10	5
13	ปร.ด. ภาษาอังกฤษ	15	13
รวมทั้งสิ้น		475	1,724

ที่มา: ข้อมูลจากระบบ reg.up.ac.th (วันที่ 23 มี.ค. 2569)

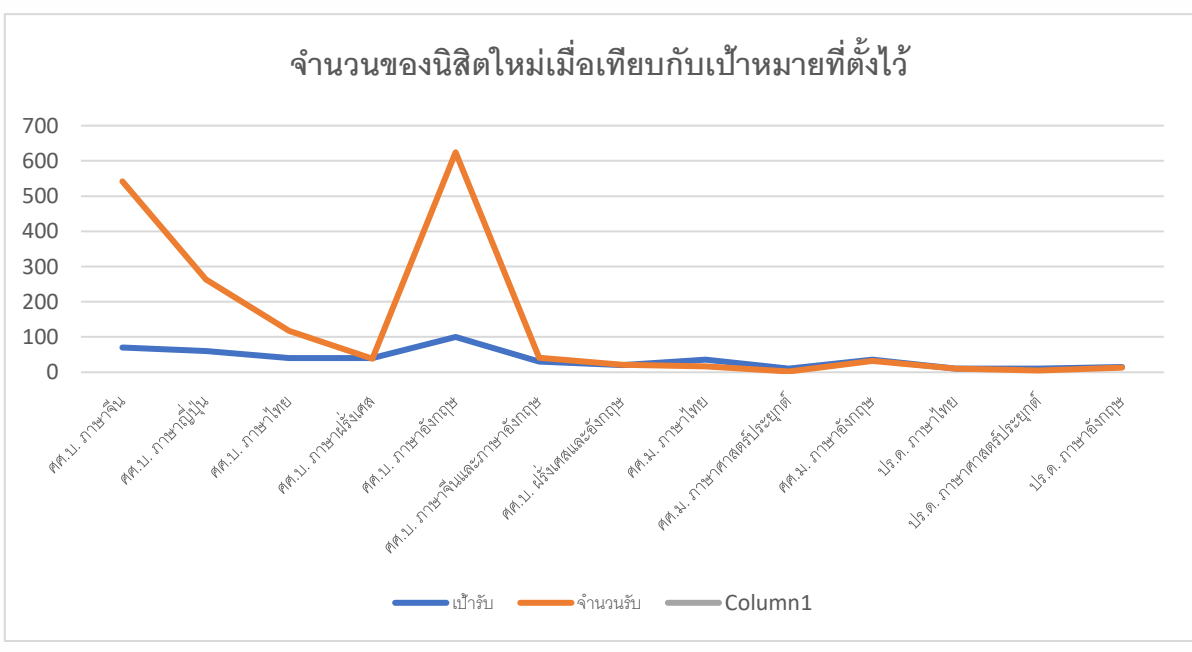
ผลการดำเนินงานด้านการเรียนการสอน

ในปีการศึกษา 2567 ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามพันธกิจด้านการศึกษา พบว่าร้อยละของนิสิตที่สำเร็จการศึกษา (รูปที่ 1) คณะฯ ได้พัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรโดยการจัดกิจกรรมพัฒนาศักยภาพนิสิตอย่างต่อเนื่อง ในด้านของอัตราร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำภายใน 1 ปี จึงมุ่งมั่นในการเพิ่มสัดส่วนจำนวนบัณฑิตที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระโดยการจัดโครงการและกิจกรรมส่งเสริมเพิ่มเติม

รูปที่ 1 ร้อยละของนิสิตที่สำเร็จการศึกษาตามกำหนด ปี 2567



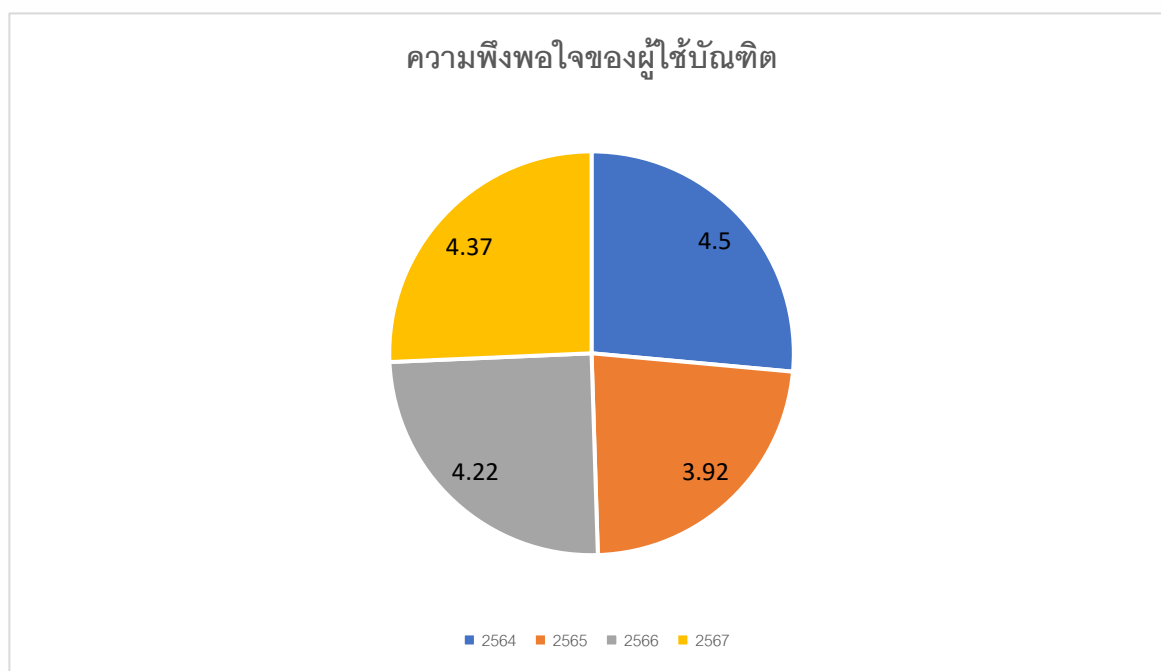
คณะฯ ได้มีการปรับปรุงกระบวนการผลิตบัณฑิตในทุกหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้หลักสูตรมีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของสกอ. และเกณฑ์การประกันคุณภาพระดับหลักสูตรของ AUN-QA เพื่อผลิตบัณฑิตให้ตรงกับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย จากผลการดำเนินการพบว่า ตั้งแต่ปีการศึกษา 2564 จำนวนของนิสิตใหม่ ส่วนใหญ่สูงกว่าหรือเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ (รูปที่ 2)



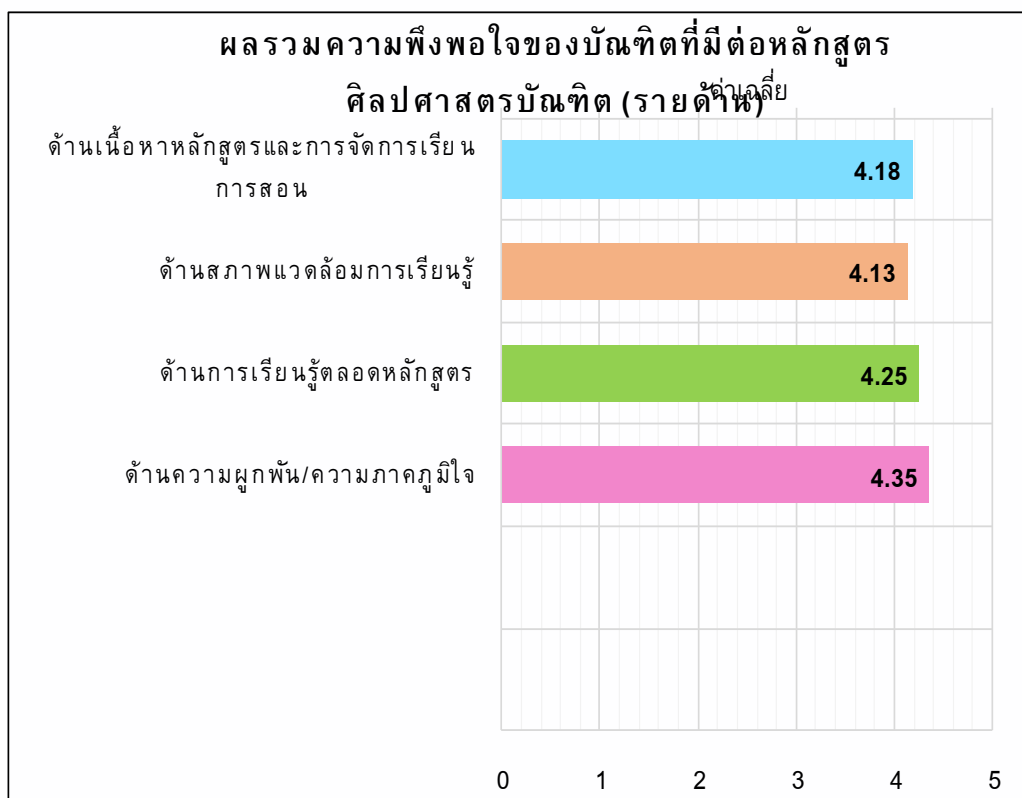
รูปที่ 2 จำนวนของนิสิตใหม่เมื่อเทียบกับเป้าหมายที่ตั้งไว้

คณะฯ ได้สำรวจ ติดตาม และรวบรวมข้อมูลการประเมินของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยพะเยา พบว่า ผลการประเมินด้านความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่ออนิสิตและหลักสูตรสูงกว่า 3.51 (รูปที่ 4)

รูป 3 ร้อยละความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ปีการศึกษา 2567



รูปที่ 4 ผลรวมความพึงพอใจของบัณฑิตที่มีต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (รายด้าน)



โครงการด้านวิชาการ ปีงบประมาณ 2568

ลำดับ ที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1	โครงการประชาสัมพันธ์หลักสูตรและการเก็บข้อมูลป้อนกลับสำหรับการพัฒนามาตรฐาน	20,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
2	โครงการปฐมนิเทศและพัฒนานิสิตระดับบัณฑิตศึกษา	80,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
3	โครงการปฐมนิเทศ/อบรมทักษะทางภาษาและการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัยสำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1	250,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
4	โครงการสนับสนุนการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูออนไลน์	120,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
5	โครงการสหกิจศึกษา	130,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
6	โครงการอบรมให้ความรู้ด้านการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร (AUN-QA)	100,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
7	โครงการพัฒนาความก้าวหน้าทางสายงานของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์	200,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
8	โครงการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่และอบรมกรอบมาตรฐานวิชาชีพ UP-PSF	60,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
สาขาวิชาภาษาไทย			
9	โครงการพัฒนาอาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย	30,000	ดร.บัณฑิต ทิพย์เดช / ผศ.ดร. เอี่ยมพร ทิพย์เดช
10	โครงการอบรมเพื่อพัฒนาทักษะวิชาเอกสาขาวิชาภาษาไทย สำหรับ 4 ชั้นปี	20,000	นางสาวจินตนา เปบติบ / ดร. วรัญญา ยิ่งยงค์ดี
11	โครงการบูรณาการทักษะภาษาไทยเพื่อวิชาชีพ	41,000	ดร.วัชรินทร์ แก่นจันทร์/ ผศ.ภัท

โครงการด้านวิชาการ ปีงบประมาณ 2568

ลำดับ ที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
			รา เอกประเสริฐ
12	โครงการ “เพชรภาษาไทย” เพื่อการเรียนรู้ ภาษาและวัฒนธรรม	115,000	ดร.นลินภัทร์ เมฆเกรียงไกร / ดร. ปาริชาติ โปธิ
13	โครงการปฐมนิเทศและปัจฉิมนิเทศนิสิตฝึกงาน สาขาวิชาภาษาไทย	25,000	นางสาวพาดิณี ศรีวิภาต / นาย อนุรักษ์ ไชยอึ้ง
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ			
14	โครงการพัฒนาอาจารย์สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	35,000	ดร.คารินทร อินทับทิม
15	โครงการอบรมเพื่อพัฒนาทักษะวิชาเอก สาขาวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับ 4 ชั้นปี	60,000	ดร.เบญจพร เทพสีหนู
16	โครงการภาษาอังกฤษเพื่อวิชาชีพ	50,000	ดร.กุลธิดา คำมี
17	โครงการเรียนรู้ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรม	30,000	ผศ.ดร.ชวณพิศ ศรีวิชัย
18	โครงการปฐมนิเทศนิสิตฝึกงานและสหกิจศึกษา	20,000	ผศ.ดร.รัฐภาคย์ หัตถยาวิสัยพรรณ
19	โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการทดสอบวัด ระดับภาษาอังกฤษตามมาตรฐานสากล (TOEIC/TOEFL/IELTS)	25,000	อ.นฤมล แสงศรีจันทร์
สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส			
20	โครงการพัฒนาอาจารย์สาขาวิชาภาษา ฝรั่งเศส	15,000	อ.แสงเดือน กาศลังกา
21	โครงการอบรมเพื่อพัฒนาทักษะวิชาเอก สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศสสำหรับ 4 ชั้นปี	11,500	อ.อติคมน์ จิตรเกษมสุข
22	โครงการภาษาฝรั่งเศสเพื่อวิชาชีพ	18,000	อ.ยุวเรศ เลหาพรรค/ดร. สุวรรณา ดลภราดร/ อ.แสง เดือน กาศลังกา/ อ.อติคมน์

โครงการด้านวิชาการ ปีงบประมาณ 2568

ลำดับ ที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
			จิตรเกษมสุข และ อ.Luc NGUYEN
23	โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมและภาษา	25,500	ดร.จากรุกัญญา จิตรวงศ์นันท์
สาขาวิชาภาษาจีน			
24	โครงการพัฒนาอาจารย์สาขาวิชาภาษาจีน	30,000	ผศ.ดร.ธิวานนท์ พูพวง
25	โครงการอบรมเพื่อพัฒนาทักษะวิชาเอก สาขาวิชาภาษาจีนสำหรับ 4 ชั้นปี	10,000	ผศ.ดร.สุภัทรา โยธินศิริกุล
26	โครงการภาษาจีนเพื่อวิชาชีพ	40,000	ผศ.ดร.ธิวานนท์ พูพวง
27	โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมและภาษาจีน	25,000	ดร.จินตนา ศรีเงิน อ ศศิธร นุรี ตมนต์
28	โครงการส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาจีนผ่าน เทคโนโลยีสารสนเทศจีน	15,000	ดร.จินตนา ศรีเงิน
29	โครงการปฐมนิเทศฝึกงานและปฏิบัติสหกิจ นิสิตสาขาวิชาภาษาจีน	25,000	ดร.จินตนา ศรีเงิน
30	โครงการอบรมด้านการสอนภาษาจีน	30,000	ดร.สุนทรี ศรีวันทนีกุล
31	โครงการส่งเสริมทักษะภาษาศาสตร์ภาษาจีน	10,000	ดร.โสมวรรณ พัวเวส
32	โครงการปัจฉิมนิเทศฝึกงานและปฏิบัติสหกิจ นิสิตสาขาวิชาภาษาจีน	5,000	ดร.จินตนา ศรีเงิน
สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น			
33	โครงการพัฒนาอาจารย์สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น	25,000	ผศ.ณภัทร แสนโภชน์
34	โครงการอบรมเพื่อพัฒนาทักษะวิชาเอก สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นสำหรับ 4 ชั้นปี	12,000	นางสาวพันธุ์พิชญา ปัญญาฟู

โครงการด้านวิชาการ ปีงบประมาณ 2568

ลำดับ ที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
35	โครงการนิชงไซ (เทศกาลวัฒนธรรมญี่ปุ่น)	38,000	นายณัฐกร คำปวน นายปรีชา ใจหาญ Mr.Toshiaki Kanaya Mr.Isao Yamaki
36	โครงการสัมมนาอาชีพสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น	25,000	นายอิทธิพล บัวน้อย
37	โครงการปัจฉิมนิเทศนิสิตสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น	10,000	นางสาวพันธุ์พิชญา ปัญญาฟู

การสร้างความร่วมมือด้านวิชาการกับหน่วยงานภายนอก ความร่วมมือด้านวิชาการกับสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว

คณะศิลปศาสตร์ได้มีการสร้างร่วมมือทางวิชาการและวิจัยกับมหาวิทยาลัยสุพานวงง สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว โดยได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณรายได้ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา 2568



ในระดับนานาชาติ ความร่วมมือด้านวิชาการกับประเทศจีน

คณะศิลปศาสตร์ได้เข้าร่วมการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ ครั้งที่ 4 ปี 2024 “ภาษา วัฒนธรรม และสังคมอาเซียน-จีน” ในระหว่างวันที่ 13-17 พฤษภาคม 2567 ณ โรงแรมนานาชาติบินกั๋ง เมืองจิ้งหนิง จังหวัดปกครองตนเองชนชาติไทลื้อสิบสองปันนา มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน การประชุมสัมมนาในครั้งนี้ ได้ร่วมนำเสนอผลงานวิจัยจากโครงการวิจัยความร่วมมือระหว่างนักวิจัยไทย-ลาว ของคณะศิลปศาสตร์ จำนวน 2 โครงการ คือ “สารัตถะและกลวิธีนำเสนอสาระข้อค้นทางสังคมและวัฒนธรรมในวรรณกรรมกวีนิพนธ์ซีไรต์ไทย-ลาว” และ “ภาษาวรรณศิลป์ในวรรณกรรมกวีนิพนธ์ซีไรต์ลาว”



ความร่วมมือด้านวิชาการในประเทศ

บริษัท ไฮไมล์ (ไทยแลนด์) จำกัด

คณะผู้บริหารคณะศิลปศาสตร์ นำโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤช ตาชม รองคณบดีฝ่ายวิชาการ พร้อมด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภัทรา โยธินศิริกุล ประธานหลักสูตร ศศ.บ. สาขาวิชาภาษาจีน และคณาจารย์สาขาวิชาภาษาจีน คณะศิลปศาสตร์ ให้การต้อนรับ Ms. Wen Zhixuan Human Resources Supervisor และ คุณกานติมา วงศ์อำมาตราช Recruitment Officer ผู้แทนจากบริษัท ไมเดีย รีพริจเจอร์เรชั่น อีคิวเมนต์ (ไทยแลนด์) จำกัด เพื่อหารือแนวทางบันทึกข้อตกลงความร่วมมือของโครงการ ตามแนวทางส่งเสริมการจัดสหกิจศึกษาและการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน รวมถึงมีการพูดคุยในรายละเอียด อาทิ ข้อมูลของบริษัท ลักษณะงานที่นิสิตจะได้รับการฝึกสหกิจศึกษา สวัสดิการและผลประโยชน์ที่นิสิตจะได้รับในขณะฝึกสหกิจศึกษา เป็นต้น



สถานเอกอัครราชทูตฝรั่งเศส ประจำประเทศไทย โครงการเสริมสร้างความร่วมมือด้านวัฒนธรรมและภาษา

เมื่อวันที่ 28 มกราคม 2569 มหาวิทยาลัยพะเยา โดย รองศาสตราจารย์ ดร.สุภกร พงศบางโพธิ์ อธิการบดี พร้อมด้วยคณะผู้บริหาร ร่วมต้อนรับคณะผู้แทนจากสถานเอกอัครราชทูตฝรั่งเศส ประจำประเทศไทย ได้แก่ Dr. Ludovic Andres ผู้ช่วยทูตฝ่ายความร่วมมือด้านวิทยาศาสตร์และอุดมศึกษา Madame Muriel Schmitt ผู้ช่วยทูตฝ่ายความร่วมมือด้านภาษาฝรั่งเศส Monsieur David Petitjean ผู้อำนวยการสมาคมฝรั่งเศสเชียงใหม่ และ Ms. Sujira Panyawattana หน่วยงาน Campus France



SCHOOL OF LIBERAL ARTS WELCOMED REPRESENTATIVES FROM THE FRENCH EMBASSY FOR THE CULTURAL AND LANGUAGE COOPERATION ENHANCEMENT PROJECT



โรงแรมเซ็นทารา บาย เซ็นทารา มาริส รีสอร์ท จอมเทียน

มหาวิทยาลัยพะเยาบ้นที่กข้อตกลงความร่วมมือ กับโรงแรมเซ็นทารา บาย เซ็นทารา มาริส รีสอร์ท จอมเทียน เกี่ยวกับการแลกเปลี่ยนด้านวิชาการ เพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลด้านภาษาและการบริการด้านการ โรงแรมและการท่องเที่ยว การร่วมพัฒนาหลักสูตรระยะสั้นที่เป็นประโยชน์ต่อความร่วมมือทั้งสองฝ่าย การร่วมมือดำเนินกิจกรรม การเรียนการสอนหลักสูตรระยะสั้นด้านภาษาและการบริการด้านการโรงแรมและการท่องเที่ยว การให้ความอนุเคราะห์แหล่งศึกษาดูงาน แหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือสถานประกอบการสำหรับปฏิบัติสหกิจศึกษา รวมถึงเป็นห้องเรียนตามสภาพจริงสำหรับการเรียนรู้ของนิสิต และการร่วมมือดำเนินกิจกรรมอื่นๆ ที่ทั้งสองฝ่ายได้รับผลประโยชน์ร่วมกัน

บริษัท ฮอลลิเดย์ วิลเลเจส (ประเทศไทย) จำกัด (โรงแรมคลับเมด) จังหวัดภูเก็ต

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา นำโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤช ตาชม รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ดร.ชนภา ดวงไฟ รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ อาจารย์ณัฐวร วงศ์จิตราทรร รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต อาจารย์อิทธิพล บัวอ้อย ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร พร้อมด้วยคณาจารย์จากสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศสและสาขาวิชาภาษาไทย เข้าศึกษาดูงาน ณ บริษัท ฮอลลิเดย์ วิลเลเจส (ประเทศไทย) จำกัด (โรงแรมคลับเมด) จังหวัดภูเก็ต โดยมีคุณสุพิศ บุญจันทร์ ผู้จัดการฝ่ายทรัพยากรบุคคลให้การต้อนรับ ในการนี้มีประเด็นหารือด้านการพัฒนาสหกิจศึกษาสำหรับนิสิตคณะศิลปศาสตร์ การพัฒนาหลักสูตรร่วมระหว่างสถาบันอุดมศึกษาและสถานประกอบการ (Cooperative and Work Integrated Education: CWIE) การพัฒนาหลักสูตรระยะสั้น (Non-degree) นอกจากนี้ยังได้ให้เกียรติพาทชมหน่วยงานและกิจกรรมภายในโรงแรม รวมถึงลักษณะของงานที่นิสิตที่เข้าสู่สหกิจศึกษาจะได้ฝึกปฏิบัติและรายละเอียดอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (ข้อตกลงยังคงมีผลอยู่ในปี 2568)



โรงพยาบาลเชียงใหม่ ฮอสพิทอล (ข้อตกลงยังคงมีผลอยู่ในปี 2568)

คณะศิลปศาสตร์ ได้ทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ ระหว่าง มหาวิทยาลัยพะเยา และโรงพยาบาลเชียงใหม่ ฮอสพิทอล ในวันที่ 9 ธันวาคม 2564 โดยการแลกเปลี่ยนด้านวิชาการ เพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลด้านภาษาและการบริการด้านสุขภาพ และร่วมพัฒนาหลักสูตรระยะสั้นที่เป็นประโยชน์ต่อความร่วมมือทั้งสองฝ่าย รวมถึงร่วมมือดำเนินกิจกรรม การเรียนการสอนหลักสูตรระยะสั้นด้านภาษา ตลอดจนให้ความอนุเคราะห์แหล่งศึกษาดูงาน แหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือสถานประกอบการสำหรับปฏิบัติสหกิจศึกษา รวมถึงเป็นห้องเรียนตามสภาพจริงสำหรับการเรียนรู้ของนิสิต และร่วมมือดำเนินกิจกรรมอื่นๆ โดยได้ดำเนินการตามบันทึกข้อตกลงฯ ดังนี้



บริษัทปิ่นทอง อินดัสเตรียล ปาร์ค จำกัด (มหาชน)
(ข้อตกลงยังคงมีผลอยู่ในปี 2568)

คณะศิลปศาสตร์ ได้ทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ ระหว่าง บริษัทปิ่นทอง อินดัสเตรียล ปาร์ค จำกัด (มหาชน) และมหาวิทยาลัยพะเยา ในวันที่ 20 พฤศจิกายน 2562 โดยการแลกเปลี่ยนด้านวิชาการ รวมทั้งทำความร่วมมือแลกเปลี่ยนประสบการณ์ด้านภาษาและอุตสาหกรรม แลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างอาจารย์ผู้สอน นักวิจัยระหว่างหน่วยงาน ร่วมมือดำเนินกิจกรรม หรือประชุมอบรมทางด้านการพัฒนาหลักสูตร งานสหกิจศึกษา และฝึกงาน ตลอดจนถึงความร่วมมือการดำเนินกิจกรรมอื่น ๆ



ภาพกิจกรรม/โครงการ ด้านวิชาการ ปีงบประมาณ 2568

1. อาจารย์-ศิษย์เก่า-นิสิต คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เข้าร่วมประชุมสัมมนาวิชาการนานาชาติ ณ มหาวิทยาลัยสุพานองวง สปป.ลาว



2. โครงการพัฒนาอาจารย์ตามกรอบมาตรฐานวิชาชีพ (UP-PSF)

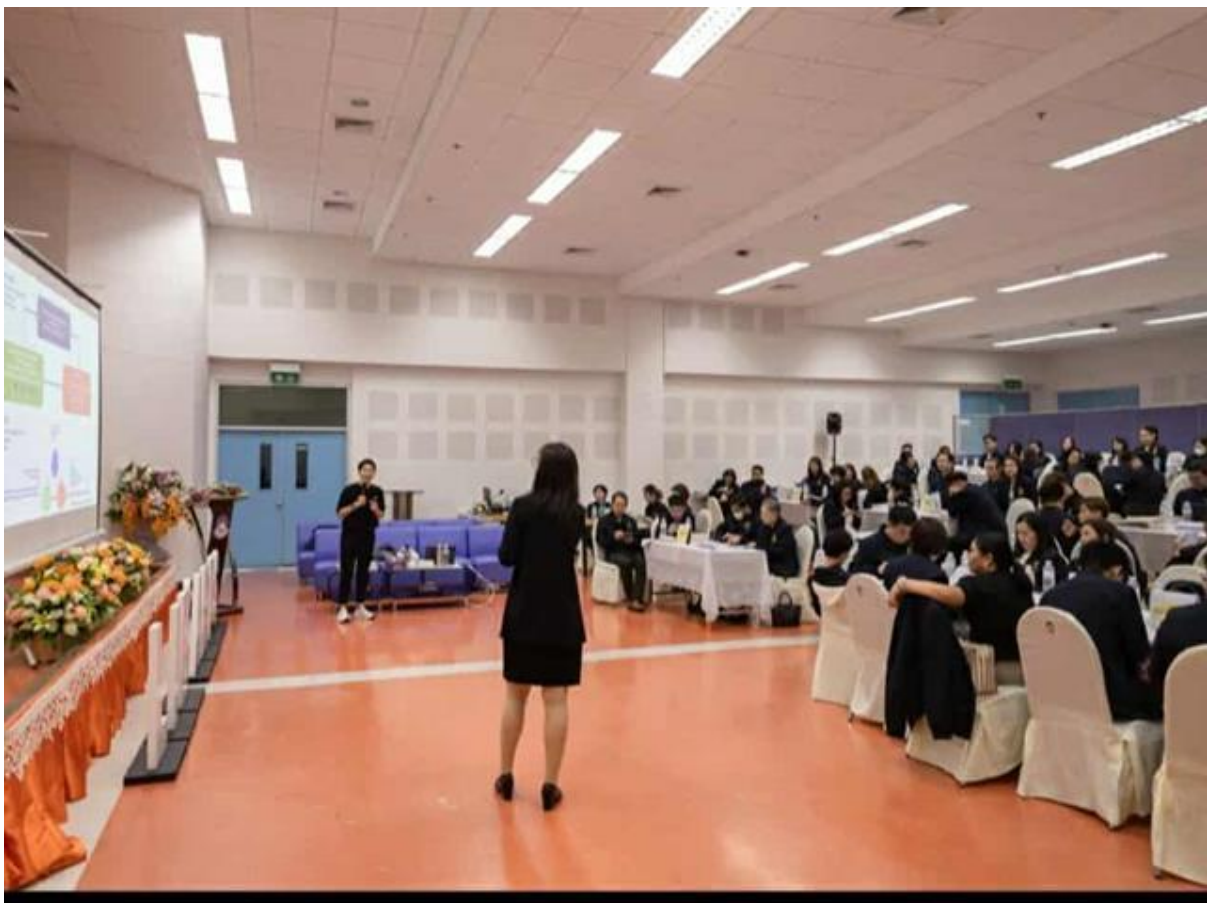
งานวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ นำโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤช ตาชม รองคณบดีฝ่ายวิชาการ จัดโครงการ พัฒนาอาจารย์ตามกรอบมาตรฐานวิชาชีพ (UP-PSF) ในวันอังคารที่ 10 กุมภาพันธ์ 2569 ณ ห้อง CE14206 คณะศิลปศาสตร์ เพื่อให้อาจารย์มีความเป็นมืออาชีพ ตามมาตรฐาน UP-PSF พัฒนาศักยภาพด้านการวัดประเมินผล และพัฒนาศักยภาพด้านการเรียนการสอน โดยได้รับเกียรติจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.น้ำเงิน จันทรมณี ผู้อำนวยการสถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยพะเยา เป็นวิทยากรอบรมเชิงปฏิบัติการ ในหัวข้อ “กิจกรรมการพัฒนาหลักสูตร และแนวคิดการพัฒนาหลักสูตร” โดยมีคณะผู้บริหารและคณาจารย์คณะศิลปศาสตร์จากทั้ง 5 สาขาวิชา เข้าร่วมกิจกรรม



3. คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ “Outcome-Based Education (OBE)”
สำหรับคณาจารย์ชาวต่างชาติ



4. คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา จัดอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง Outcome-Based Education (OBE) เพื่อพัฒนาการศึกษาระดับปริญญาตรี



5. คณะศิลปศาสตร์จัดโครงการพัฒนาความก้าวหน้าทางสายงานของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์



ฝ่ายประกันคุณภาพ ข้อมูลผลการประเมิน AUN-QA ปีการศึกษา งบประมาณ 2567

รายงานผลการประเมินตนเองจากคณะกรรมการประเมินระดับหลักสูตร จำนวน 11 หลักสูตร (CAR) (คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา)

ชื่อหลักสูตร	เกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษา AUN QA จำนวน 8 ตัวชี้วัด (CAR)								ผลรวมของคะแนน
	1. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	2. โครงสร้างและเนื้อหาของหลักสูตร	3. วิธีการเรียนการสอน	4. การประเมินผู้เรียน	5. บุคลากรสายวิชาการ	6. สนับสนุนการบริการผู้เรียน	7. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ทางกายภาพ	8. ผลผลิตและผลลัพธ์	
ศศ.บ. ภาษาจีน	3	3	3	3	3	3	3	2	3
ศศ.บ. ภาษาญี่ปุ่น	3	3	3	3	4	3	4	3	3
ศศ.บ. ภาษาไทย	2	2	2	2	2	2	3	2	2
ศศ.บ. ภาษาฝรั่งเศส	3	3	4	3	4	4	3	3	3
ศศ.บ. ภาษาอังกฤษ	4	4	4	3	4	4	4	3	3
ศศ.ม. ภาษาอังกฤษ	2	3	4	4	4	4	4	3	3
ศศ.ม. ภาษาไทย	3	4	3	3	3	3	4	2	3
ศศ.ม. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	3	3	3	3	3	3	4	2	3
ปร.ด. ภาษาอังกฤษ	3	4	3	3	3	3	3	3	3
ปร.ด. ภาษาไทย	3	4	4	3	3	3	4	2	3
ปร.ด. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	3	4	3	3	3	3	4	2	3

หลักสูตรระดับปริญญาโท 3 หลักสูตร

1. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาไทย
2. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาอังกฤษ
3. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาศาสตร์ประยุกต์
 - แผน ก แบบ ก 1
 - แผน ก แบบ ก 2
 - แผน ข

หลักสูตร	แผน ก แบบ ก 1	แผน ก แบบ ก 2	แผน ข
ศศ.ม. ภาษาอังกฤษ	ทำวิทยานิพนธ์ - เรียน 2 ปี - 36 หน่วยกิต	1. ศึกษารายวิชา - เรียน 2 ปี - 24 หน่วยกิต	1. ศึกษารายวิชา - 30 หน่วยกิต
ศศ.ม. ภาษาไทย		2. ทำวิทยานิพนธ์ - 12 หน่วยกิต	2. การศึกษาค้นคว้า ด้วยตนเอง (IS) - 6 หน่วยกิต
ศศ.ม. ภาษาศาสตร์ ประยุกต์	เรียนวันจันทร์-ศุกร์ ค่าเทอม 20,000/ภาคเรียน	เรียนวันจันทร์-ศุกร์ ค่าเทอม 20,000/ภาค เรียน	เรียน 2 ปี/3 ภาคเรียน เรียนวันเสาร์-อาทิตย์ ค่าเทอม 15,000/ภาคเรียน

หลักสูตรระดับปริญญาเอก 3 หลักสูตร

1. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาไทย
2. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาอังกฤษ
3. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาศาสตร์ประยุกต์
 - แผน 1.1
 - แผน 1.2

หลักสูตร	แบบ 1.1	แบบ 1.2
ปร.ด. ภาษาอังกฤษ	ทำวิทยานิพนธ์ - เรียน 3 ปี - 48 หน่วยกิต	1. ศึกษารายวิชา - 12 หน่วยกิต
ปร.ด. ภาษาไทย		2. ทำวิทยานิพนธ์ - 36 หน่วยกิต
ปร.ด. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	เรียนวันจันทร์-ศุกร์ ค่าเทอม 50,000/ภาคเรียน	เรียน 3 ปี (วันจันทร์-ศุกร์) ค่าเทอม 50,000/ภาคเรียน

จำนวนนิสิตระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2568 (แยกชั้นปี)

หลักสูตร	ชั้นปีที่ 1 รหัส 68	ชั้นปีที่ 2 รหัส 67	ชั้นปีที่ 3 รหัส 66	ชั้นปีที่ 4 รหัส 65	ชั้นปีที่ 5 รหัส 64	ชั้นปีที่ 6 รหัส 63	ชั้นปีที่ 7 รหัส 62	ชั้นปีที่ 8 รหัส 61	รวม ทั้งหมด
ศศ.บ.(ภาษาจีน)	132	118	118	176	103	6	2	2	657
ศศ.บ.(ภาษาญี่ปุ่น)	65	75	52	81	70	3	1	2	349
ศศ.บ.(ภาษาไทย)	39	22	28	22	37	2	0	0	150
ศศ.บ.(ภาษาฝรั่งเศส)	8	20	7	6	7	0	0	0	48
ศศ.บ.(ภาษาอังกฤษ)	131	139	146	212	144	16	6	0	794
ศศ.บ. (ภาษาจีน) และ ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)	9	11	11	11	9	6	2	0	59
ศศ.บ. (ภาษาฝรั่งเศส) และ ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)	6	5	3	5	1	3	1	0	24
รวม									2,081

ข้อมูล ณ ปีการศึกษา 2568

จำนวนนิสิตระดับปริญญาตรี แผนการจัดการศึกษาคู่ขนาน ปีการศึกษา 2568 (แยกชั้นปี)

สาขาวิชา	รหัส 68	รหัส 67	รหัส 66	รหัส 65	รหัส 64	รหัส 63	รหัส 62	รหัส 61	รวม
1. หลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต (การศึกษา) กับศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)	624	624	624	624	624	624	624	624	624
2. หลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต (การศึกษา) กับศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)	594	594	594	594	594	594	594	594	594
3. หลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต (การศึกษา) กับศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน)	116	116	116	116	116	116	116	116	116
4. หลักสูตรการแพทย์แผนจีนบัณฑิตกับ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน)	112	112	112	112	112	112	112	112	112
5. หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต(นิติศาสตร์) กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)	73	73	73	73	73	73	73	73	73
6. หลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต (เทคโนโลยีสารสนเทศ) กับหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)	21	21	21	21	21	21	21	21	21
รวม									1540

ข้อมูล ณ ปีการศึกษา 2568

จำนวนนิสิตระดับปริญญาโท ปีการศึกษา 2568 (แยกชั้นปี)

หลักสูตร	ชั้นปีที่	ชั้นปีที่	ชั้นปีที่	ชั้นปีที่	ชั้นปีที่	รวม ทั้งหมด
	1 รหัส 67	2 รหัส 66	3 รหัส 65	4 รหัส 64	5 รหัส 63	
แผน ก						
ศศ.ม. (ภาษาไทย)	4	0	0	0	0	4
ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์ประยุกต์)	1	0	0	0	0	1
ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษ)	1	0	1	0	1	3
รวม	6	0	1	0	1	8
แผน ข						
ศศ.ม. (ภาษาไทย)	0	0	4	3	4	11
ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์ประยุกต์)	0	0	0	0	0	0
ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษ)	7	12	4	1	4	28
รวม	7	12	8	4	8	39
รวมทั้งหมด	13	12	9	4	9	47

ข้อมูล ณ ปีการศึกษา 2568

จำนวนนิสิตระดับปริญญาเอก ปีการศึกษา 2568 (แยกชั้นปี)

หลักสูตร	ชั้นปีที่ 1 รหัส 67	ชั้นปีที่ 2 รหัส 66	ชั้นปีที่ 3 รหัส 65	ชั้นปีที่ 4 รหัส 64	ชั้นปีที่ 5 รหัส 63	ชั้นปีที่ 6 รหัส 62	รวม ทั้งหมด
ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต							
ปร.ด. (ภาษาไทย)	3	0	2	0	1	0	6
ปร.ด. (ภาษาศาสตร์ ประยุกต์)	1	0	0	1	0	0	2
ปร.ด. (ภาษาอังกฤษ)	3	2	1	0	5	2	13
รวมทั้งหมด	7	2	3	1	1	2	21

ข้อมูล ณ ปีการศึกษา 2568

ผลการดำเนินงานด้านการพัฒนานิสิต

คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของนิสิตคณะศิลปศาสตร์

อัตลักษณ์นิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา	บุคลิกภาพ
	สุนทรียภาพ
	สุขภาพ
คุณธรรม จริยธรรมของนิสิต มหาวิทยาลัยพะเยา	ซื่อสัตย์
	มีวินัย
	ใจอาสา
กรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม
	ด้านความรู้
	ด้านทักษะทางปัญญา
	ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
	ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
ทักษะการเรียนรู้ของนิสิต คณะศิลปศาสตร์	(C1 มหาวิทยาลัยพะเยา) Critical thinking & problem solving (ทักษะด้านการคิดอย่างมี วิจาร์ณญาณ และทักษะในการแก้ปัญหา)
	(C2 มหาวิทยาลัยพะเยา) Creativity & innovation (ทักษะด้านการสร้างสรรค์ และนวัตกรรม)
	(C3 มหาวิทยาลัยพะเยา) Collaboration, teamwork & leadership (ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม และภาวะผู้นำ)
	(C4 มหาวิทยาลัยพะเยา) Communications, information & media literacy (ทักษะด้านการ สื่อสาร สารสนเทศ และรู้เท่าทันสื่อ)
	(C5 คณะศิลปศาสตร์) Cross-cultural understanding (ทักษะด้านความเข้าใจต่าง วัฒนธรรม ต่างกระบวนทัศน์)

	(C6 คณะศิลปศาสตร์) Computing & ICT literacy (ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ และ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร)
	(C7 คณะศิลปศาสตร์) Career & learning skills (ทักษะอาชีพ และทักษะการเรียนรู้)

❖ **ด้านอัตลักษณ์ของบัณฑิตมหาวิทยาลัยพะเยา** หมายถึง ความเป็นผู้มีสุนทรียภาพ สุขภาพ และบุคลิกภาพที่ดี

❖ **คำอธิบายอัตลักษณ์**

- **สุนทรียภาพ** หมายถึง เป็นผู้ที่มีความซาบซึ้งในคุณค่าศิลปะ วัฒนธรรม และธรรมชาติ ตลอดจนคุณค่าในวิชาชีพของตน
- **สุขภาพ** หมายถึง เป็นผู้ที่มีสุขนิสัยและสุขภาพที่ดี
- **บุคลิกภาพ** หมายถึง เป็นผู้ที่มีความสุภาพ อ่อนน้อม มีจิตสาธารณะ รับผิดชอบต่อสังคม ประกอบไปด้วย

ซื่อสัตย์ หมายถึง เป็นผู้มีความประพฤติตรงทั้งเวลา ต่อหน้าที่ และต่อวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองปฏิบัติอย่างเต็มที่และถูกต้อง

มีวินัย หมายถึง เป็นผู้ปฏิบัติตนในขอบเขต กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศมหาวิทยาลัย องค์การ และประเทศ โดยที่ยินดีปฏิบัติตามอย่างเต็มใจ รวมถึงการมีวินัยต่อตนเองและสังคม

ใจอาสา หมายถึง เป็นผู้ให้ และผู้อาสาช่วยเหลือสังคม มีจิตสาธารณะ รู้จักแบ่งปัน เสียสละความสุขส่วนตนเพื่อประโยชน์ให้แก่ผู้อื่น มีความเอื้ออาทรเอาใจใส่ อาสาช่วยเหลือสังคมด้วยร่างกาย และสติปัญญาหรือสร้างสรรค์สิ่งที่ดีงามให้เกิดขึ้นกับชุมชน

❖ **กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)**

- **คุณธรรมจริยธรรม (Ethics and Moral)** หมายถึง การพัฒนานิสัยในการประพฤติอย่างมีคุณธรรม จริยธรรมและด้วยความรับผิดชอบต่อทั้งในส่วนตัวและส่วนรวมความสามารถในการปรับวิถีชีวิตในความขัดแย้งทางค่านิยมการพัฒนานิสัยและการปฏิบัติตนตามศีลธรรมทั้งในเรื่องส่วนตัวและสังคม
- **ด้านความรู้ (Knowledge)** หมายถึง ความสามารถในการเข้าใจการนึกคิดและการนำเสนอข้อมูลการวิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริงในหลักการทฤษฎี ตลอดจนกระบวนการต่าง ๆ และสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองได้

- **ทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)** หมายถึง ความสามารถในการวิเคราะห์สถานการณ์และใช้ความรู้ความเข้าใจในแนวคิดหลักการทฤษฎี และกระบวนการต่าง ๆ ในการคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหาเมื่อต้องเผชิญกับสถานการณ์ใหม่ ๆ ที่ไม่ได้คาดคิดมาก่อน
 - **ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)** หมายถึง ความสามารถในการทำงานเป็นกลุ่มการแสดงถึง ภาวะผู้นำความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม ความสามารถในการวางแผนและรับผิดชอบในการเรียนรู้ของตนเอง
 - **ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (Numerical analysis, Communication and Information Technology Skills)** หมายถึง ความสามารถในการวิเคราะห์เชิงตัวเลขความสามารถในการใช้เทคนิคทางคณิตศาสตร์และสถิติ ความสามารถในการสื่อสารทั้งการพูดการเขียนและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- ❖ **ทักษะการเรียนรู้ของนิสิตคณะศิลปศาสตร์ประกอบด้วย**
- ทักษะทั่วไปของมหาวิทยาลัยพะเยา**
- **การคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Critical Thinking)** คือ มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดอย่างมีเหตุผลและต้องสามารถตัดสินคุณค่าของเรื่องต่าง ๆ ที่คิดนั้นด้วย
 - **ความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม (Creativity)** คือ มีความสามารถในการจินตนาการ เพื่อสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ อันนำไปสู่สิ่งใหม่หรือความคิดใหม่ ๆ วิธีการใหม่ ๆ **ที่เรียกว่า นวัตกรรม (innovation)**
 - **การทำงานร่วมกัน (collaboration)** คือ มีความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ การร่วมมือกับคนหลายคนที่อาจมีพื้นฐานต่างกัน ทั้งแนวคิด ความเชื่อ หรือความรู้ เพื่อทำงานหรือกิจกรรมใด ๆ ให้ประสบความสำเร็จ
 - **การสื่อสาร (communication)** คือ ต้องมีความสามารถใช้ศัพท์ใช้ภาษา ICT และใช้จิตวิทยาเพื่อการสื่อสารกับผู้อื่นให้ประสบความสำเร็จได้
- ทักษะเฉพาะของคณะศิลปศาสตร์**
- **ทักษะด้านความเข้าใจความต่างวัฒนธรรม ต่างกระบวนการทัศน์ (Cross-cultural Understanding)** คือ ทักษะความเข้าใจในความแตกต่างของวัฒนธรรมและกระบวนการคิดข้ามวัฒนธรรม เข้าใจความแตกต่างทางกระบวนการทัศน์ เห็นคุณค่าในการอยู่ร่วมกัน ยอมรับวัฒนธรรมประเพณีที่ต่าง
 - **ทักษะอาชีพ และทักษะการเรียนรู้ (Career and Learning Skills)** คือ ทักษะในการดำรงชีวิตการทำงานให้ประสบความสำเร็จ โดยการริเริ่มสร้างสรรค์ การเป็นผู้สร้างหรือผู้ผลิต

(Productivity) และ ความรับผิดชอบ เชื่อถือได้ (Accountability) ภาวะผู้นำ และ ความรับผิดชอบ (Responsibility)

- **ทักษะการใช้ระบบคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีไอที (Computing & ICT Literacy)** คือ ความสามารถในการแสดงทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณและปฏิบัติงาน โดยอาศัยความรู้ ด้านสารสนเทศ ความรู้เกี่ยวกับสื่อและความรู้ด้านเทคโนโลยี ประกอบด้วยหลักสูตรดังนี้

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 5 หลักสูตร

1. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาไทย
2. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาจีน
3. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาญี่ปุ่น
4. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาอังกฤษ
5. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาฝรั่งเศส



ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes)



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน

Bachelor of Arts Program in Chinese

ชั้นปีที่ 1	<ul style="list-style-type: none"> - มีความรู้และเข้าใจในระบบและเทคนิคการออกเสียงภาษาจีน (PINYIN) - มีความรู้และเข้าใจวิธีการเขียนตัวอักษรจีน - มีความรู้และเข้าใจในโครงสร้างของอักษรจีน - สามารถใช้คำศัพท์พื้นฐานที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน - สามารถใช้รูปประโยคพื้นฐาน - สามารถสื่อสารภาษาจีนเพื่อแก้ไขปัญหาสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน 	ระดับความสามารถ ทางภาษา HSK ระดับ 3
ชั้นปีที่ 2	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถใช้คำศัพท์เพื่อการสื่อสาร - สามารถใช้คำศัพท์ภาษาจีนสร้างคำศัพท์เพิ่มเติม - สามารถใช้โครงสร้างไวยากรณ์ขั้นต้น - สามารถใช้ภาษาจีนเพื่อบรรยายข้อมูลต่างๆ และสื่อสารระดับข้อความ - สามารถใช้คำศัพท์เพื่อการสื่อสารประโยคภาษาจีนที่มีความซับซ้อน ความเรียงขนาดสั้นๆ - มีความรู้และเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับความรู้ด้านวัฒนธรรมจีนโดยผ่านภาษาจีนที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมนั้นๆ - มีความรู้และเข้าใจเบื้องต้นในความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมจีนกับไทย 	ระดับความสามารถ ทางภาษา HSK ระดับ 4
ชั้นปีที่ 3	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถใช้คำศัพท์เพื่อการสื่อสารประโยคภาษาจีนระดับกลาง - สามารถใช้ไวยากรณ์ภาษาจีนระดับกลาง โครงสร้างพื้นฐานไวยากรณ์จีนชนิดของคำ โครงสร้าง หน้าทีและการใช้ - มีความรู้และเข้าใจในข้อมูลทางภาษาที่เกี่ยวข้องกับการใช้ชีวิตในสังคม - มีความรู้และเข้าใจหลักพื้นฐานการแปล ด้วยการแปลปากเปล่าและข้อเขียน - สามารถวิเคราะห์ข้อมูล การเขียนโครงสร้างและรายงานการวิจัย 	ระดับความสามารถ ทางภาษา HSK ระดับ 4-5
ชั้นปีที่ 4	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ในศาสตร์ภาษาจีนที่เกี่ยวข้องนำไปประกอบอาชีพ และศึกษาต่อในระดับที่สูงได้ 	ระดับความสามารถ ทางภาษา HSK ระดับ 5 หรือสูงกว่า

หมายเหตุ

HSK ระดับ 1 มีความเข้าใจความสามารถใช้คำศัพท์และอ่านอย่างง่ายได้ และรวมทั้งเป็นพื้นฐานที่จะพัฒนาการเรียนภาษาจีนในระดับต่อไปได้ สำหรับคำศัพท์ที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวันประมาณ 150 คำ

HSK ระดับ 2 มีความสามารถในการใช้ภาษาจีนอย่างง่ายในการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน มีความรู้ภาษาจีนระดับต้นขั้นต้น สำหรับคำศัพท์ที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวันประมาณ 300 คำ

HSK ระดับ 3 มีความสามารถในการใช้ภาษาจีนติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน การเขียน หรือในด้านการทำงานขั้นพื้นฐาน และสามารถใช้ในการสนทนาท่องเที่ยวในประเทศจีนได้ สำหรับคำศัพท์ที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวันประมาณ 600 คำ

HSK ระดับ 4 มีความสามารถในการใช้ภาษาจีนสื่อสารได้ในวงกว้าง และสามารถสื่อสารกับเจ้าของภาษาได้อย่างคล่องแคล่ว สำหรับคำศัพท์ที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวันประมาณ 1200 คำ

HSK ระดับ 5 มีความสามารถในการอ่านสื่อมวลชนภาษาจีน รับชมและเข้าใจรายการโทรทัศน์ของจีน และสามารถสื่อสารภาษาจีนในการพูดสนทนาขั้นสูงได้ สำหรับคำศัพท์ที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวันประมาณ 2500 คำ

HSK ระดับ 6 มีความสามารถในการเขียนและอ่านข่าวสารภาษาจีนได้เป็นอย่างดี สามารถใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนในการท่องเที่ยวและติดต่อสื่อสารกับเจ้าของภาษาได้ สำหรับคำศัพท์ที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวันประมาณ 5000 คำ



ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes)



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น

Bachelor of Arts Program in Japanese

<p>ชั้นปีที่ 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถอ่านและเขียน อักษรคันจิ: อักษรคันจิเบื้องต้นได้ - เข้าใจคำศัพท์ รูปประโยคที่ไม่ซับซ้อนในเบื้องต้นได้ - สามารถตอบสนองคำสั่งภาษาญี่ปุ่นในห้องเรียนได้ - ใช้ภาษาญี่ปุ่นในการตอบโต้ ในระดับคำศัพท์ หรือประโยคที่ไม่สมบูรณ์ได้ 	<p>ระดับความสามารถทางภาษา JLPT ระดับ N5 (สามารถเข้าใจภาษาญี่ปุ่นพื้นฐานได้ในระดับหนึ่ง)</p>
<p>ชั้นปีที่ 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถใช้อักษรคันจิได้ในคำศัพท์ที่หลากหลายขึ้น - เรียนรู้รูปประโยคที่มีความซับซ้อนขึ้น - สามารถใช้ภาษาญี่ปุ่นสนทนาในชีวิตประจำวันได้ ในระดับประโยคที่ไม่ซับซ้อน - สามารถอ่านและเข้าใจภาษาญี่ปุ่นในระดับย่อหน้าสั้น ๆ ได้ - สามารถเขียนภาษาญี่ปุ่น อธิบาย หรือแสดงความคิดเห็นในระดับย่อหน้าได้ 	<p>ระดับความสามารถทางภาษา JLPT ระดับ N4 (สามารถเข้าใจภาษาญี่ปุ่นในระดับพื้นฐาน)</p>
<p>ชั้นปีที่ 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถอ่านและทำความเข้าใจบทความภาษาญี่ปุ่น ที่มีความซับซ้อน โดยมีเนื้อหาในหลายบริบท - เรียนรู้รูปประโยคที่มีความซับซ้อน - สื่อสารภาษาญี่ปุ่นแสดงความคิดเห็น หรืออธิบายในหลากหลายหัวข้อ - มีความรู้หรือการใช้ภาษาญี่ปุ่นในวงการต่าง ๆ อาทิ ธุรกิจ การท่องเที่ยว เป็นต้น (ตามวิชาเอกเลือกที่มีให้เลือก) 	<p>ระดับความสามารถทางภาษา JLPT ระดับ N4-N3 (สามารถเข้าใจภาษาญี่ปุ่นในระดับพื้นฐาน รวมถึงหัวข้อในชีวิตประจำวันได้ในระดับหนึ่ง)</p>
<p>ชั้นปีที่ 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถใช้ทักษะภาษาญี่ปุ่นเพื่อเป็นพื้นฐานในการทำงานในวงการต่าง ๆ (ตามวิชาเอกเลือกที่มีให้เลือก) - มีความรู้เกี่ยวกับภาษาญี่ปุ่น เพื่อเป็นพื้นฐานในการทำงาน (ตามวิชาเอกเลือกที่มีให้เลือก) 	<p>ระดับความสามารถทางภาษา JLPT ระดับ N3 (สามารถเข้าใจภาษาญี่ปุ่นในชีวิตประจำวันได้)</p>

การอ่าน
- เข้าใจคำย่อ คำ ประโยค บทความที่เขียนด้วยอักษรฮิรางานะ และคะตะคะนะ และอักษรคันจิในระดับพื้นฐานที่ใช้ในชีวิตประจำวันได้

การฟัง
- ฟังบทสนทนาสั้น ๆ ที่พูดช้า ๆ ในสถานการณ์ที่พบบ่อยในชีวิตประจำวัน เช่น ในห้องเรียน ฯลฯ และสามารถเข้าใจข้อมูลที่สำคัญจากบทสนทนาได้

การอ่าน
- สามารถอ่านและเข้าใจบทความที่มีหัวข้อใกล้เคียงในชีวิตประจำวัน ซึ่งเขียนด้วยตัวอักษรคันจิในระดับพื้นฐานได้

การฟัง
- ฟังบทสนทนาในชีวิตประจำวันที่พูดช้าเล็กน้อย และสามารถเข้าใจเนื้อหาเป็นส่วนใหญ่

การอ่าน
- สามารถอ่านและเข้าใจบทความที่มีหัวข้อในชีวิตประจำวัน ซึ่งเขียนด้วยตัวอักษรคันจิ ซึ่งมีการใช้รูปประโยคหรือสำนวนที่มีความซับซ้อนมากยิ่งขึ้น

การฟัง
- ฟังบทสนทนาในชีวิตประจำวันที่พูดใกล้เคียงกับระดับธรรมชาติและสามารถเข้าใจเนื้อหาเป็นส่วนใหญ่

การอ่าน
- สามารถอ่านบทความที่มีเนื้อหาระบบที่เป็นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน แล้วสามารถเข้าใจได้สามารถจับใจความคร่าวๆของข้อมูลที่ได้มาจากหัวข้อข่าว เป็นต้น
- สามารถเข้าใจใจความสำคัญของข้อความในส่วนหลากหลายรูปแบบที่พบเห็นในชีวิตประจำวันก็ค่อนข้างมีความยากได้

การฟัง
- ฟังบทสนทนาที่เป็นเรื่องราวในชีวิตประจำวัน โดยมีความเร็วในการพูดระดับธรรมชาติ แล้วสามารถเข้าใจเนื้อหาคร่าวๆถึงความสัมพันธ์ของบุคคลได้



ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes)



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

Bachelor of Arts Program in Thai

1 ชั้นปีที่ 1	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถฟังและแยกประเภทสารได้ สามารถสรุปสารที่ฟังได้ - สามารถพูดเกี่ยวกับตนเองได้และพูดสื่อสารกับผู้อื่นได้เข้าใจ - มีความเข้าใจหลักการเขียนเพื่อการสื่อสาร - มีความรู้พื้นฐานและเข้าใจระบบเสียงในภาษาไทย - มีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวรรณกรรมไทย 	ระดับความสามารถ ทางภาษา Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 1
2 ชั้นปีที่ 2	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถฟังอย่างมีวิจารณญาณ และสามารถวิเคราะห์วิจารณ์สารที่ฟังได้ - สามารถพูดในที่สาธารณะได้ - สามารถเขียนสารประเภทต่าง ๆ ได้ - มีความรู้และเข้าใจระบบคำ และประโยคในภาษาไทย - มีความรู้ ความเข้าใจและสามารถแยกองค์ประกอบของวรรณกรรมไทยได้ 	ระดับความสามารถ ทางภาษา Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 2
3 ชั้นปีที่ 3	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถฟังอย่างมีวิจารณญาณ วิเคราะห์สาร และสามารถแยกส่วนประกอบเพื่อพิจารณาสารประเภทต่าง ๆ ได้ - สามารถพูดแสดงความคิดเห็นได้ - สามารถ เขียนวิเคราะห์ วิจัย แสดงความคิดเห็น - มีความรู้และเข้าใจภาษาไทยระดับข้อความ และสามารถวิเคราะห์ความหมายของคำในภาษาไทยได้ - สามารถวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมไทยประเภทต่าง ๆ ได้ 	ระดับความสามารถ ทางภาษา Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 3
4 ชั้นปีที่ 4	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถฟังอย่างมีวิจารณญาณ สามารถจัดหมวดหมู่ วิจัยสารที่ฟังและให้เหตุผลประกอบได้ - สามารถพูดในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ - สามารถเขียนสังเคราะห์ บทความและงานวิจัยได้ - มีความรู้ ความเข้าใจ ระบบเสียง ระบบคำ ประโยค ข้อความ ความหมายในภาษาไทยขั้น - มีความรู้ ความเข้าใจและสามารถวิเคราะห์วรรณกรรมขั้นได้ 	ระดับความสามารถ ทางภาษา Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 4

หมายเหตุ PTTh หมายถึง แบบทดสอบความสามารถทางภาษาไทย Proficiency Test of Thai (PTTh) มีสี่ระดับชั้นปีต้องได้ระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า ร้อยละ 80 การวัดประเมินผล

PTTh 1	80/100	ทักษะการฟัง-พูด
PTTh 2	80/100	ทักษะการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน
PTTh 3	80/100	ทักษะการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน-คิดวิเคราะห์
PTTh 4	80/100	ทักษะการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน-คิดวิเคราะห์และบูรณาการ



ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes)



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส

Bachelor of Arts Program in French

<p>ชั้นปีที่ 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในทุกทักษะได้ในระดับ A1.2 - มีความรู้ในระบบเสียงภาษาฝรั่งเศส 	<p>ระดับความสามารถ ทางภาษา CECRL ระดับ A1.2</p>
<p>ชั้นปีที่ 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในทุกทักษะได้ในระดับ A2.2 - มีความรู้เกี่ยวกับภาษาศาสตร์ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น - มีความรู้เกี่ยวกับอารยธรรมของประเทศฝรั่งเศส 	<p>ระดับความสามารถ ทางภาษา CECRL ระดับ A2.2</p>
<p>ชั้นปีที่ 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในทุกทักษะได้ในระดับ B1.1 - มีทักษะในการสนทนา และการอภิปรายภาษาฝรั่งเศสในหัวข้อต่าง ๆ - ความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีฝรั่งเศสเบื้องต้น - มีความรู้เกี่ยวกับข้อมูลข่าวสาร ในด้านต่าง ๆ ของประเทศฝรั่งเศสในปัจจุบัน - ความรู้เกี่ยวกับภาษาฝรั่งเศสเพื่ออาชีพในด้านการสอนภาษาฝรั่งเศสเป็นภาษาต่างประเทศ - มีความสามารถในการแปล ฝรั่งเศส-ไทย, ไทย-ฝรั่งเศส เบื้องต้น - เข้าใจกระบวนการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับภาษาฝรั่งเศส และสามารถสังเคราะห์ข้อมูลออกมาเป็นงานวิจัยขนาดเล็กได้ - มีความรู้เกี่ยวกับภาษาฝรั่งเศสเพื่ออาชีพในด้านการโรงแรม การท่องเที่ยว และธุรกิจ 	<p>ระดับความสามารถ ทางภาษา CECRL ระดับ B1.1</p>
<p>ชั้นปีที่ 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สามารถสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในทุกทักษะได้ในระดับ B1.2 - สามารถเขียนข้อมูลเชิงวิชาการได้อย่างเป็นระบบ - มีความรู้เกี่ยวกับภาษาฝรั่งเศสเพื่ออาชีพในงานมัคคุเทศก์ บุคลากรสายการบิน และงานด้านการแปล - สามารถฝึกปฏิบัติวิชาชีพหรือทำการศึกษาอิสระ (IS) ที่เกี่ยวข้องกับภาษาฝรั่งเศสได้อย่างมีประสิทธิภาพ ปรับตัวเข้ากับสังคมที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรม และสามารถดำเนินชีวิตได้อย่างมีคุณธรรม จริยธรรม 	<p>ระดับความสามารถ ทางภาษา CECRL ระดับ B1.2</p>



ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes)



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

Bachelor of Arts Program in English

ชั้นปีที่
1

- สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก และโต้ตอบเกี่ยวกับเรื่องรอบตัวและเรื่องที่สนใจ
- สามารถอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาไม่ซับซ้อน
- มีความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับทฤษฎีทางภาษาศาสตร์และสามารถอธิบายความหมายและใช้ศัพท์ทางด้านภาษาศาสตร์ได้อย่างถูกต้อง

ระดับความสามารถ
ทางภาษา
CEFR
ระดับ B1

ชั้นปีที่
2

- สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก ได้ตอบเกี่ยวกับหัวข้อเชิงวิชาการ และประเด็นสำคัญในปัจจุบัน รวมถึงสามารถนำเสนองานได้
- สามารถอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาซับซ้อน สามารถเขียนอนุภาคที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในรูปแบบต่าง ๆ ในหัวข้อที่เกี่ยวกับเรื่องรอบตัวและเรื่องที่สนใจโดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง
- สามารถอ่านและออกเสียงสัทอักษรภาษาอังกฤษ และสามารถใช้คำอ่านของเสียงแบบต่าง ๆ
- สามารถวิเคราะห์องค์ประกอบของคำและประโยคโดยใช้ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ได้
- สามารถอธิบายองค์ประกอบทางวรรณกรรมภาษาอังกฤษ โดยอ่าน ตีความ วิเคราะห์งานประพันธ์ร้อยแก้ว บันเทิงคดี กวีนิพนธ์และบทละคร และสามารถอธิบายความหมายและใช้ศัพท์ทางด้านวรรณคดีได้อย่างถูกต้อง

ระดับความสามารถ
ทางภาษา
CEFR
ระดับ B2

ชั้นปีที่
3

- สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก และโต้ตอบเกี่ยวกับหัวข้อเชิงโต้แย้ง
- สามารถอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาซับซ้อน สามารถเขียนเรียงความที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในรูปแบบต่าง ๆ ในหัวข้อเชิงโต้แย้งโดยใช้ภาษาที่ถูกต้องสละสลวย
- สามารถวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นต่าง ๆ ในรายวิชาอรรถศาสตร์และวจนปฏิบัติศาสตร์
- สามารถอธิบายแนวโน้ม ลักษณะงานประพันธ์ วัฒนธรรมและสังคม ในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกันในสมัยต่าง ๆ โดยศึกษาตัวบทที่คัดสรร
- สามารถแปลตัวบทประเภทให้ข้อมูลและแสดงความรู้สึก อาทิ ตัวบทคัดสรรจากนวนิยายจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยประยุกต์ใช้หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบทแต่ละประเภท
- สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ สามารถเขียนรายงานเชิงวิจัยได้อย่างถูกต้องครบถ้วนตามหลักการเขียนงานวิจัย

ระดับความสามารถ
ทางภาษา
CEFR
ระดับ B2

ชั้นปีที่
4

- สามารถฟัง สรุปใจความสำคัญ สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์
- สามารถวิเคราะห์วิวัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงของภาษาอังกฤษ รวมถึงนานาชาติอังกฤษทั่วโลก
- สามารถวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นประเด็นต่าง ๆ โดยอ่านตีความ วิเคราะห์และเขียนวิจารณ์งานวรรณกรรมร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษหรือได้รับการแปลเป็นภาษาอังกฤษ
- สามารถวิเคราะห์ข้อมูลด้านต่าง ๆ ที่ผู้เรียนสนใจจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ที่มีความน่าเชื่อถือทางวิชาการและสามารถนำเสนองานโดยใช้สื่อเทคโนโลยี
- สามารถแปลตัวบทในหัวข้อเฉพาะสาขาวิชาจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษโดยประยุกต์ใช้หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบทแต่ละประเภท
- สามารถประมวลทักษะและองค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษมาใช้ในการทำงานของตนเองและการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ระดับความสามารถ
ทางภาษา
CEFR
ระดับ C1

โครงการพัฒนานิสิต ปีงบประมาณ 2568			
ลำดับที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1	โครงการ UP Freshmen Sport Day (กีฬาน้องใหม่)	10,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
2	โครงการศิลปะ อาสา คนทำดี	50,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
3	โครงการพัฒนาศักยภาพผู้นำนิสิตคณะศิลปศาสตร์	30,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
4	โครงการสร้างเสริมศักยภาพตามสมรรถนะและทักษะแห่งอนาคต	40,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
5	โครงการสานสัมพันธ์นิสิตน้องใหม่ หล่อหลอมดวงใจเสียดสีสัมพันธ์	70,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
6	โครงการ Lib Arts' Talk	40,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
7	โครงการ Lib'Arts Idol	20,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
8	โครงการเทศกาลวัฒนธรรมนานาชาติ (International festival)	70,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
9	โครงการสุนทรียศิลป์แห่งภาษา (Lib Arts' Smart Talk)	40,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
10	โครงการสารศิลป์	30,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
11	โครงการเสียงศิลป์ (Voice of LibArts)	30,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
12	โครงการพัฒนาระบบและกลไกในการสร้างเครือข่ายศิษย์เก่าคณะศิลปศาสตร์	10,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
13	โครงการแสดงอัตลักษณ์นิสิตคณะศิลปศาสตร์	12,600	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต

ภาพกิจกรรม / โครงการพัฒนานิสิต ปีงบประมาณ 2568



ภาพชุดที่ 1 โครงการ UP Freshmen Sport Day (กีฬาน้องใหม่)

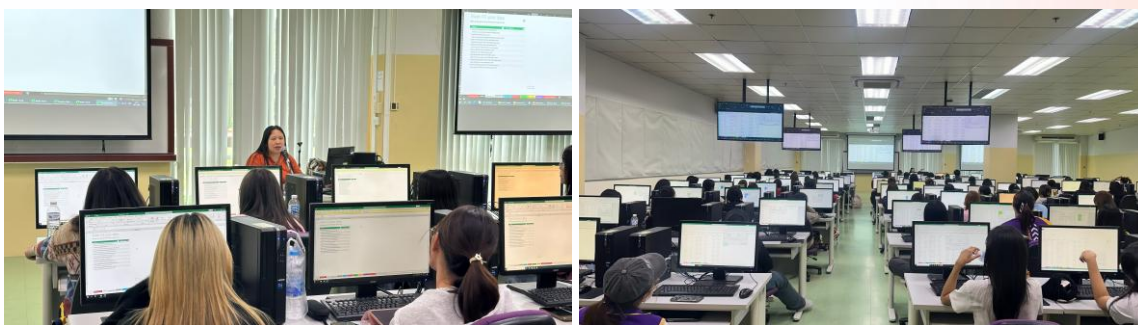
นิสิตคณะศิลปศาสตร์เข้าร่วมการแข่งขันโครงการมหกรรมกีฬา “ฟ้ามู่เกมส์ ประจำปีการศึกษา 2568”



ภาพชุดที่ 2 โครงการศิลปะอาสา คนทำดี



ภาพชุดที่ 3 โครงการพัฒนาศักยภาพผู้นำนิสิตคณะศิลปศาสตร์



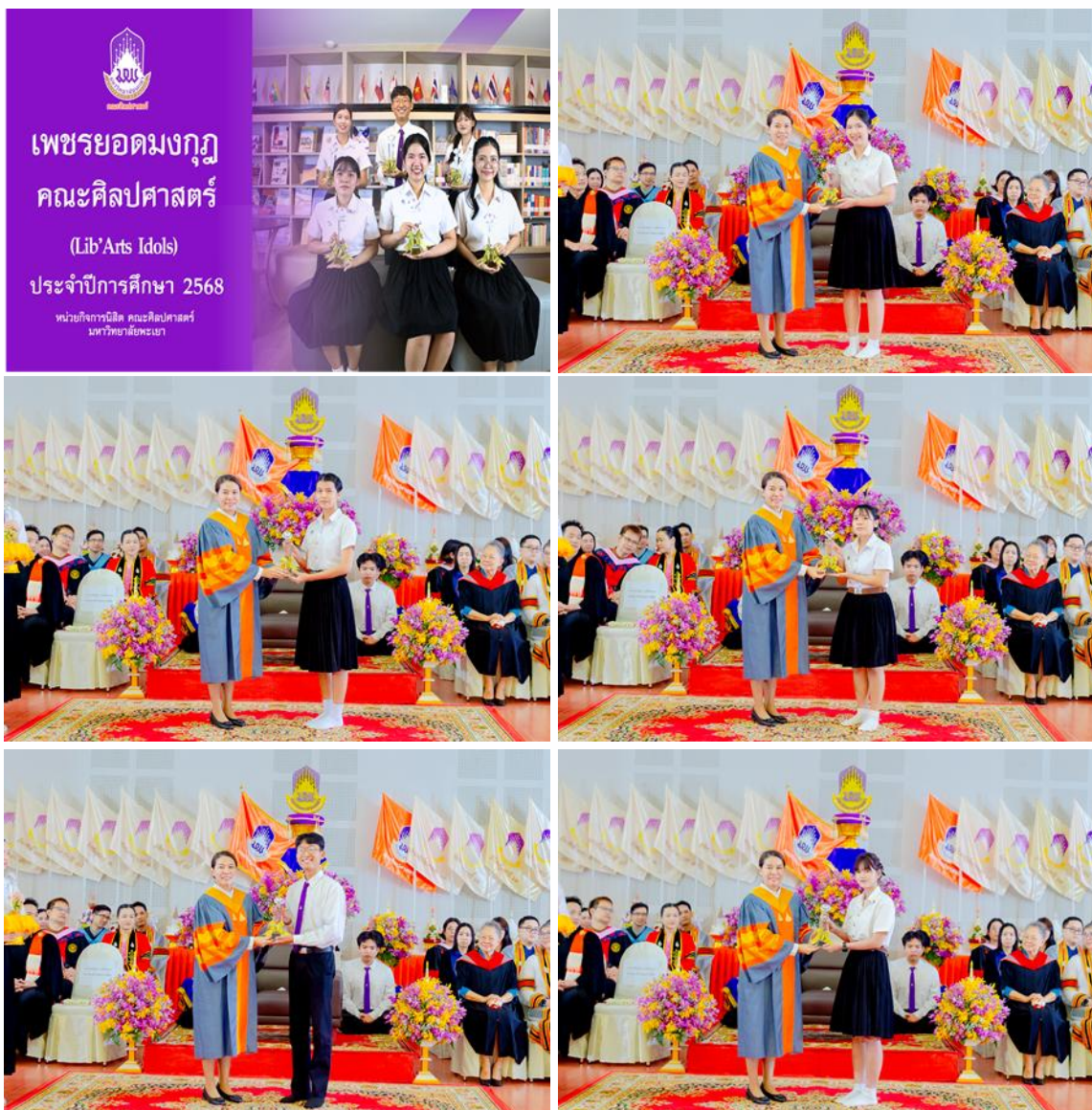
ภาพชุดที่ 4 โครงการสร้างเสริมศักยภาพตามสมรรถนะและทักษะแห่งอนาคต
(ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์โปรแกรม Microsoft Office: Excel)



ภาพชุดที่ 5 โครงการสานสัมพันธ์น้องใหม่ หล่อหลอมดวงใจเลือดสีส้มอิฐ ครั้งที่ 19



ภาพชุดที่ 6 โครงการ Lib Arts' Talk



ภาพชุดที่ 7 โครงการ Lib'Arts Idol



ภาพชุดที่ 8 โครงการเทศกาลวัฒนธรรมนานาชาติ (International festival)



ภาพชุดที่ 9 โครงการสุนทรียศิลป์แห่งภาษา (Lib Arts' Smart Talk)



<https://heyzine.com/flip-book/4804915f30.html>

โครงการสารศิลป์ฯ ปีที่ 1 ฉบับที่ 1



บทเรียงความ
เรื่อง สันติภาพ

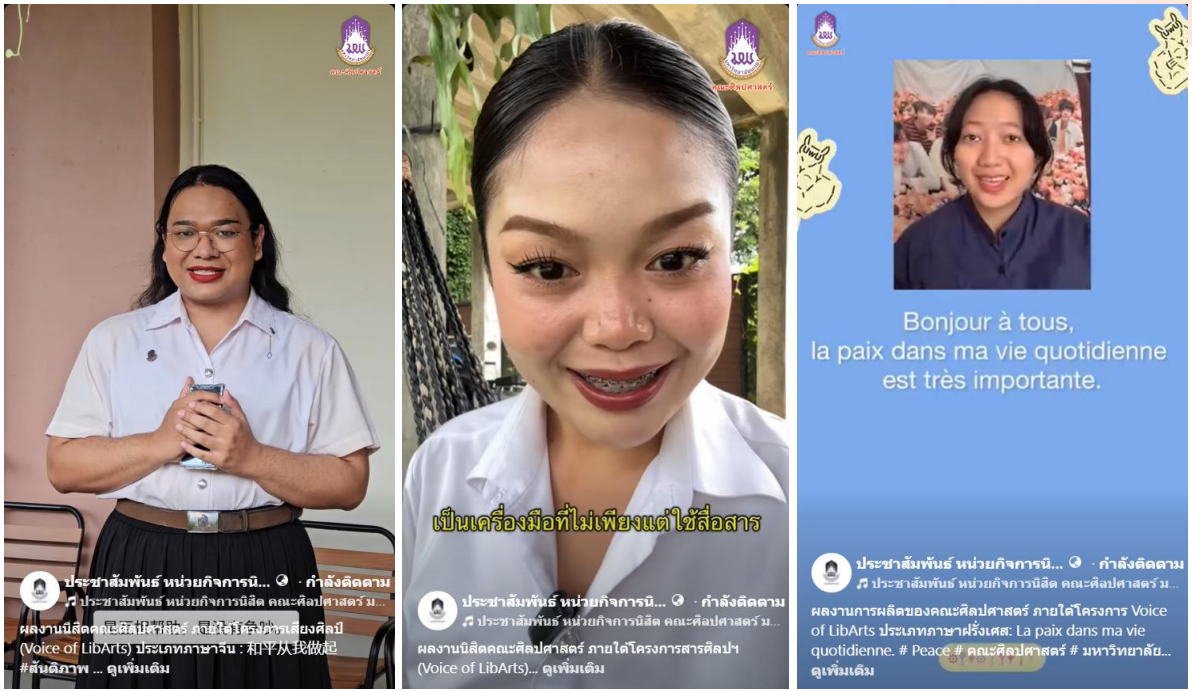
ปีการศึกษา 2568



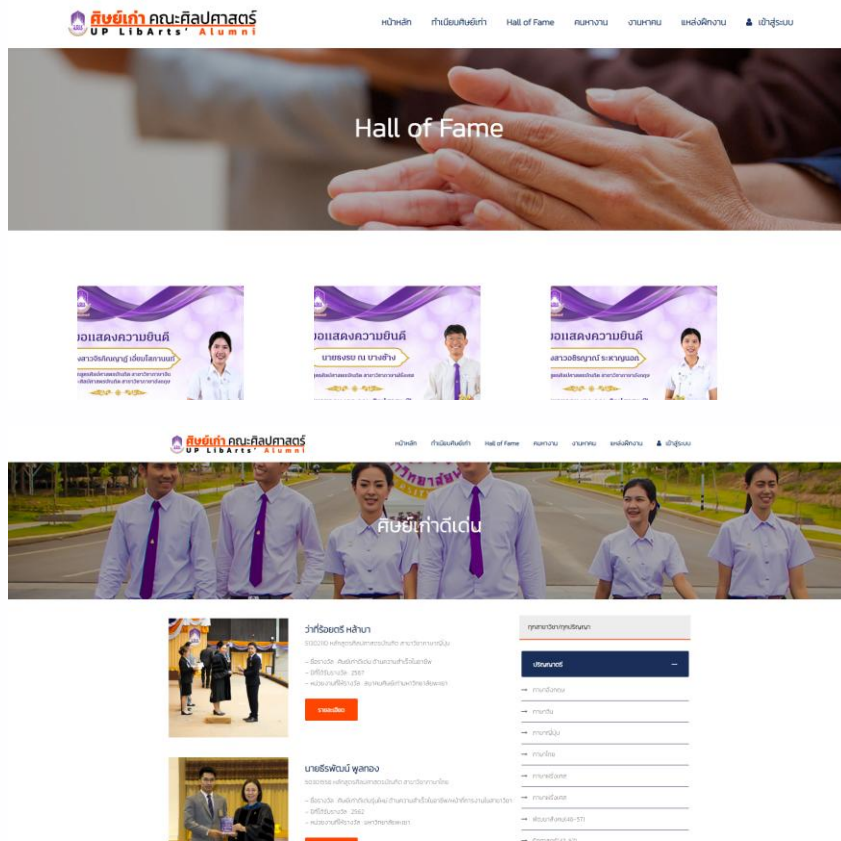
น่ายังการนิสิต คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา



ภาพชุดที่ 10 โครงการสารศิลป์ฯ



ภาพชุดที่ 11 โครงการเสียงศิลป์ (Voice of LibArts)



ภาพชุดที่ 12 โครงการสร้างระบบและกลไกในการสร้างเครือข่ายศิษย์เก่า คณะศิลปศาสตร์



ภาพชุดที่ 13 โครงการแสดงอัตลักษณ์นิสิตคณะศิลปศาสตร์



ผลการดำเนินงานทำนุบำรุง
ศิลปวัฒนธรรม

ผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของชาติเป็นสิ่งที่คนไทยทุกคนต้องตระหนักและให้ความสำคัญเพื่อเสริมสร้างความเป็นเอกลักษณ์ของชาติ การทำนุบำรุง อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน สร้างสรรค์และพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม เป็นภารกิจเพื่ออนุรักษ์ภูมิปัญญาและสมบัติของประเทศชาติ มหาวิทยาลัยพะเยาตั้งอยู่ในพื้นที่ล้านนาตะวันออก ซึ่งมีศิลปะและวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ มหาวิทยาลัยตระหนักถึงความสำคัญในการสร้างความร่วมมือกับชุมชน (University Engagement) เพื่อการทำนุบำรุง อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน สร้างสรรค์ สร้างจิตสำนึกปลูกฝังค่านิยม ความภาคภูมิใจในวิถีชีวิต ประเพณีและศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นที่ดึงมาให้กับนิสิตและบุคลากร

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา มีกระบวนการในการดำเนินงานทางด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ก่อให้เกิดการส่งเสริมสนับสนุนและการพัฒนาชุมชนและสังคมทั้งภายในและภายนอกสถาบัน งานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเชิงประเพณี วัฒนธรรม กิจกรรมด้านวัฒนธรรมไทยและสากล โดยรูปแบบกิจกรรมเน้นส่วนร่วมของบุคลากรภายในองค์กรและชุมชนภายนอกสถาบัน

1. การดำเนินงานนโยบายและวิธีการบริหารจัดการ

1.1 นโยบาย

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา มีพันธกิจหลักด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในยุทธศาสตร์ที่ 4 การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเพื่อความเป็นไทยและเอกลักษณ์ของชาติ ประกอบด้วย 2 เป้าประสงค์ 4 ตัวชี้วัด ดังนี้

เป้าประสงค์ที่ 1 อนุรักษ์ ฟื้นฟู ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น และพัฒนาภาษาสากล ซึ่งมีตัวชี้วัด 2 ตัวชี้วัด ดังนี้

1.1 จัดทำฐานข้อมูลสารสนเทศทางศิลปะและวัฒนธรรมพื้นถิ่น จังหวัดพะเยา

1.2 จัดให้มีกิจกรรม/โครงการ ร่วมกันระหว่างบุคลากร นิสิตและชุมชนเพื่อเกิดการเรียนรู้สังคมและ

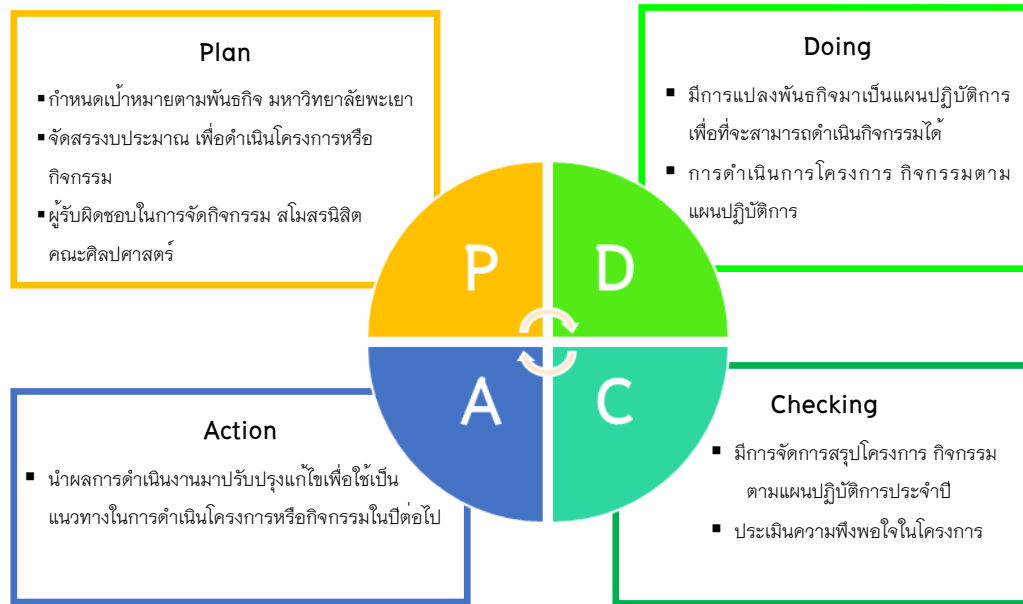
วัฒนธรรม

เป้าประสงค์ที่ 2 สร้างความตระหนักและรับรู้ ปลูกฝังความเป็นไทย ซึ่งมีตัวชี้วัด 2 ตัวชี้วัด ดังนี้

2.1 มีรายวิชาที่บูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน

2.2 มีกิจกรรม/โครงการด้านเสริมสร้างความเป็นไทยให้แก่บุคลากรนิสิต

โดยมีการมุ่งเน้นส่งเสริมสร้างเครือข่ายความร่วมมือภายในมหาวิทยาลัยและชุมชน การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมมีการจัดดำเนินการผ่านกระบวนการ PDCA โดยเริ่มจากการวางแผนให้ครอบคลุม มีการตั้งเป้าหมายการดำเนินงานตามขั้นตอน การตั้งคณะกรรมการผู้รับผิดชอบงบประมาณไปสู่การดำเนินโครงการหรือกิจกรรมด้านการส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



ภาพที่ 1 ภาพขั้นตอนการดำเนินงานนโยบายและวิธีการบริหารจัดการ

1.2 วิธีการบริหารจัดการ

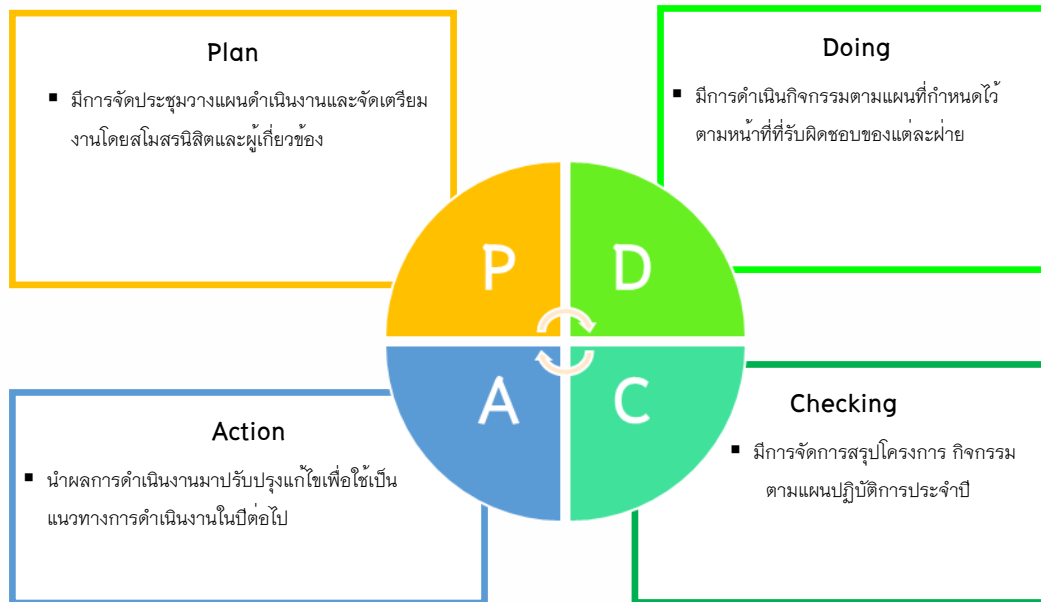
หน่วยกิจการนิสิต คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้มีการบริหารจัดการด้านการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม โดยมีการแบ่งหน้าที่ในการรับผิดชอบดังนี้

1. หน่วยกิจการนิสิตและสโมสรนิสิตคณะศิลปศาสตร์

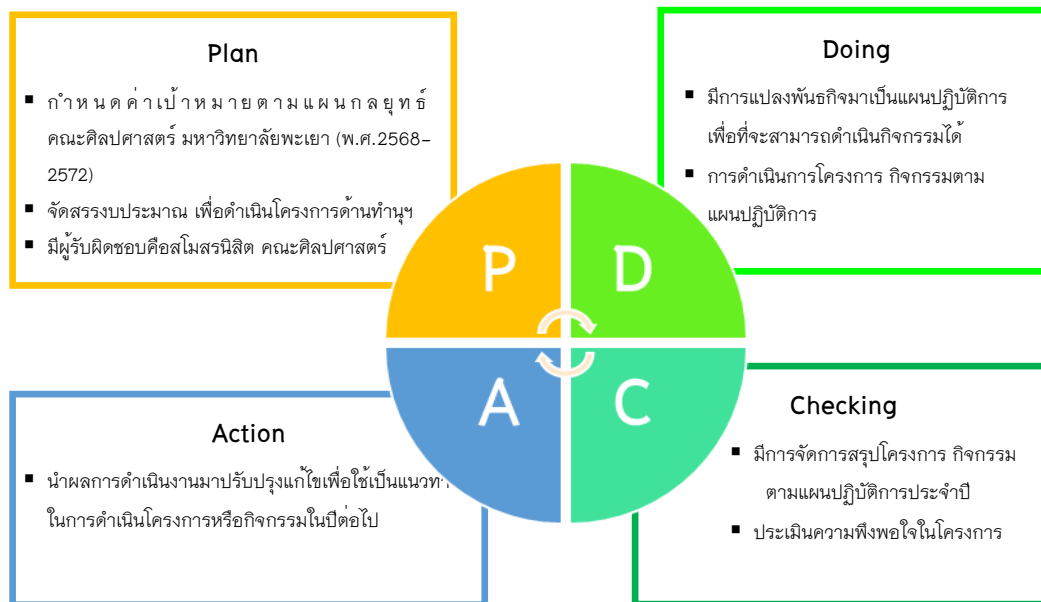
สนับสนุนให้นิสิต บุคลากรภายในและภายนอกคณะศิลปศาสตร์ ร่วมสืบสาน อนุรักษ์มรดก ทางวัฒนธรรม อารยธรรมศาสนา โดยมีการดำเนินกิจกรรมหรือโครงการที่เป็นประโยชน์ต่อด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นจากความร่วมมือจากบุคลากร นิสิต และชุมชน

2. คณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

กำกับดูแลและบริหารงาน ให้สอดคล้องกับพันธกิจมหาวิทยาลัยพะเยาในด้านที่ 2 วิจัยและนวัตกรรมพัฒนา เศรษฐกิจและสังคม ด้านที่ 3 บริการวิชาการด้วยองค์ความรู้และนวัตกรรม และด้านที่ 4 ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และสืบสานเอกลักษณ์ ความเป็นไทย สนับสนุนการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ด้านงานวิจัย ด้านงานบริการวิชาการและกิจการนิสิต เพื่อสัมผัสชุมชนเกิดการเรียนรู้ทางด้านสังคม ด้านภาษาท้องถิ่นและ วัฒนธรรม



ภาพที่ 2 แสดงขั้นตอนการดำเนินงานตามระบบ PDCA



ภาพที่ 3 แสดงขั้นตอนการบริหารจัดการตามระบบ PDCA

2. มีการดำเนินงานโดยเน้นการมีส่วนร่วมทุกภาคส่วน

คณะศิลปศาสตร์ มีการดำเนินโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมกับหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยพะเยา ผ่านการเป็นคณะกรรมการกิจการนิสิตและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะฯและสโมสรนิสิต ซึ่งถือว่าหน่วยงานภายในคณะที่เป็นกำลังสำคัญในการดำเนินกิจกรรม

ส่วนหน่วยงานภายนอกของคณะฯ ที่นับว่าเป็นเครือข่ายสำคัญในการมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมนั้น ประกอบไปด้วย คณะรัฐศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยการศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ โบราณสถานพระธาตุดอยมทอง ชุมชนบ้านแท่นดอกไม้ หมู่ 11 และ หมู่ 17 ตลอดจนหน่วยงานภายนอกที่เป็นภาคีเครือข่าย จากการดำเนินงานที่มีส่วนร่วมดังกล่าว ได้ก่อให้เกิดการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในทุกระดับ ดังนี้

2.1 การมีส่วนร่วมในการดำเนินงานภายในคณะ

โดยมีการจัดกิจกรรมหรือโครงการที่สนับสนุนให้นิสิตและบุคลากรดำเนินกิจกรรมทางด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ดังต่อไปนี้

1. โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุดอยมทอง
2. โครงการศักดิ์ศรี ศักดิ์สิทธิ์ สัมฤทธิ์พระนาม
3. โครงการไหว้ครูคณะศิลปศาสตร์
4. โครงการสุขะหรีปีใหม่เมือง และทำบุญคณะศิลปศาสตร์
5. โครงการทำบุญคณะศิลปศาสตร์

2.2 การมีส่วนร่วมในการดำเนินงานกับหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย

ได้มีการจัดโครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุดอยมทอง ร่วมกันตามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) ว่าด้วยความร่วมมือด้านการกิจกรรมพัฒนานิสิต ที่จัดทำขึ้นระหว่างคณะศิลปศาสตร์ คณะรัฐศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยการศึกษา และมีภาคีเครือข่ายเพิ่มขึ้นมา คือ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

2.3 การมีส่วนร่วมในการดำเนินงานกับหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย

คณะได้ดำเนินการบูรณาการพันธกิจหลักทั้ง 3 ด้าน คือด้านงานวิจัย ด้านบริการวิชาการ และด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เข้าไว้ด้วยกัน ได้ดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์คณะศิลปศาสตร์ และมีภาคีเครือข่าย ดังต่อไปนี้

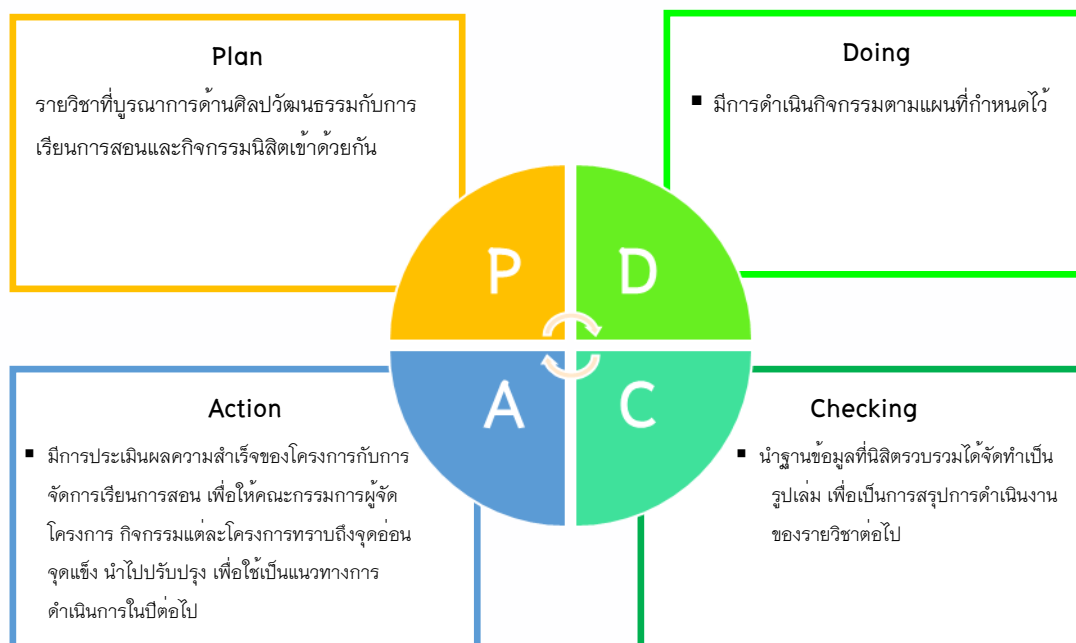
ตารางที่ 1 แสดงรายชื่อภาคีเครือข่าย

ลำดับ	พื้นที่/ชุมชนเป้าหมาย	ลักษณะการสร้างภาคีเครือข่าย
1	คณะรัฐศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา	MOU
2	วิทยาลัยการศึกษา มหาวิทยาลัยพะเยา	MOU
3	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
4	มหาวิทยาลัยพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
5	กองกิจการนิสิต	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
6	กองพัฒนาคุณภาพนิสิตและนิสิตพิการ	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
7	จังหวัดพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
8	วัดศรีโคมคำ จังหวัดพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
9	โบราณสถานพระธาตุจอมทอง จังหวัดพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
10	องค์การบริหารส่วนจังหวัดพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
11	เทศบาลเมืองพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
12	การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.)	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
13	เครือข่ายฝ่ายหลวง	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา มีการดำเนินงานโดยเน้นรูปแบบการมีส่วนร่วมกับหน่วยงานภายใน ภายนอก มหาวิทยาลัย และชุมชน ซึ่งดำเนินงานโดยนิสิตมีการออกแบบกิจกรรมที่สามารถทำร่วมกันได้ทุกภาคส่วน ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมวางแผนกิจกรรม ในรูปแบบวงจรคุณภาพ PDCA

ภาพที่ 4 แสดงขั้นตอนการดำเนินงานแบบบูรณาการ

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา มีการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามวงจร PDCA โดยมีการบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอนจำนวน 1 รายวิชา คือรายวิชา 144433 วรรณกรรมท้องถิ่น ซึ่งเป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา (พ.ศ 2568 – 2572) ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเพื่อความเป็นไทยและเอกลักษณ์ของชาติ โดยมีตัวชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์ให้มีรายวิชาที่บูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและกิจกรรมนิสิตเข้าด้วยกัน เพื่อให้เกิดการสร้างควมตระหนักรับรู้ปลูกฝังความเป็นไทย และเพื่อให้มีนิสิตได้ลงพื้นที่สัมผัสกับชุมชน เกิดจากการเรียนรู้ทางสังคม ภาษาและวัฒนธรรมของท้องถิ่น



ภาพที่ 5 แสดงขั้นตอนการดำเนินงานแบบบูรณาการตามแผนยุทธศาสตร์

3. มีผลงานที่ก่อให้เกิดการพัฒนาคณะและสถาบันให้มีความเจริญงอกงาม หรือสอดคล้องกับอัตลักษณ์เอกลักษณ์

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา มีการดำเนินโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่สามารถสะท้อนเอกลักษณ์ในรูปแบบ “วัฒนธรรมล้านนาตะวันออก” ซึ่งสามารถรับรู้ได้จากการจัดบรรยายงานในกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะฯ ในทุกกิจกรรม รวมถึงการแต่งกายชุดพื้นเมืองของคณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิต ที่เข้าร่วมกิจกรรม อีกทั้งยังได้ปลูกฝัง เจ้าหน้าที่ นิสิต ให้เข้าใจเรียนรู้ถึงวัฒนธรรมล้านนาตะวันออก ผ่านกิจกรรมประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง ณ โบราณสถานพระธาตุจอมทอง จังหวัดพะเยา ซึ่งเป็นประเพณีที่ถือกันมาตั้งแต่โบราณ ที่ชาวพุทธเชื่อกันว่า การนำผ้ามาขึ้น ถวาย ห่มคลุมรอบ พระธาตุเจดีย์นั้น เสมือนได้น้อมนำถวายเป็นเครื่องบูชาแด่พระพุทธรูปองค์ กิจกรรมประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทองมีความสำคัญเพื่อเสริมสร้างความเป็นชาติและการเป็นเอกลักษณ์ของชาติ การทำนุบำรุง อนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน สร้างสรรค์ พัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม

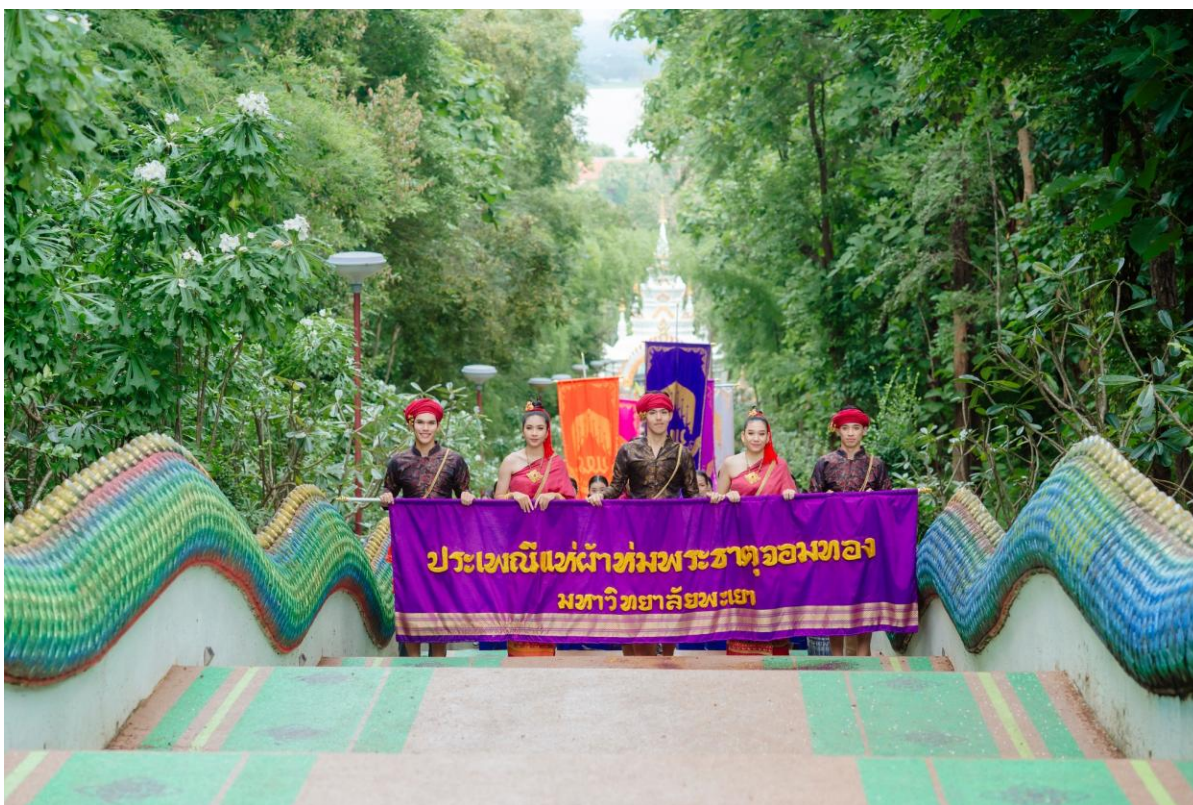
ตารางที่ 2 แสดงรายชื่อหน่วยงานภายในที่เข้าร่วมโครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง (พ.ศ. 2559 – 2568)

ปี พ.ศ. 2559	ปี พ.ศ. 2560	ปี พ.ศ. 2561-2562	ปี พ.ศ. 2563-2567	ปี พ.ศ. 2568
1. คณะศิลปศาสตร์	1. คณะศิลปศาสตร์	1. คณะศิลปศาสตร์	1. คณะศิลปศาสตร์	1. คณะศิลปศาสตร์
2. คณะรัฐศาสตร์ และสังคมศาสตร์	2. คณะรัฐศาสตร์ และสังคมศาสตร์	2. คณะรัฐศาสตร์ และสังคมศาสตร์	2. คณะรัฐศาสตร์ และสังคมศาสตร์	2. คณะรัฐศาสตร์ และสังคมศาสตร์
3. วิทยาลัยการศึกษ	3. วิทยาลัยการศึกษ	3. วิทยาลัยการศึกษ	3. วิทยาลัยการศึกษ	3. วิทยาลัยการศึกษ
		4. มหาวิทยาลัย พะเยา	4. มหาวิทยาลัย พะเยา	4. คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์และศิลปกรรม ศาสตร์
		5. กองกิจการนิสิต	5. กองกิจการนิสิต	4. มหาวิทยาลัย พะเยา
		5. กองกิจการนิสิต	6. กองพัฒนา คุณภาพนิสิตและนิสิต พิการ	5. กองกิจการนิสิต
			6. กองพัฒนา คุณภาพนิสิตและนิสิต พิการ	6. กองพัฒนา คุณภาพนิสิตและนิสิต พิการ

ตารางที่ 3 แสดงรายชื่อหน่วยงานภายนอกที่เข้าร่วมโครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง (พ.ศ. 2559 – 2568)

ปี พ.ศ. 2559	ปี พ.ศ. 2560	ปี พ.ศ. 2561-2563	ปี พ.ศ. 2565-2566	ปี พ.ศ. 2567	ปี พ.ศ. 2568	
1. โบราณสถาน พระธาตุจอมทอง	1. โบราณสถาน พระธาตุจอมทอง	1. โบราณสถานพระ ธาตุจอมทอง	1. โบราณสถานพระ ธาตุจอมทอง	1. โบราณสถานพระ ธาตุจอมทอง	1. โบราณสถาน พระธาตุจอมทอง	
	2. เทศบาลเมือง พะเยา	2. เทศบาลเมือง พะเยา	2. เทศบาลเมือง พะเยา	2. เทศบาลเมือง พะเยา	2. เทศบาลเมือง พะเยา	2. เทศบาลเมือง พะเยา
		3. จังหวัดพะเยา	3. จังหวัดพะเยา	3. จังหวัดพะเยา	3. จังหวัดพะเยา	3. จังหวัดพะเยา
		4. การท่องเที่ยวแห่ง ประเทศไทย (ททท.)	4. องค์การบริหาร ส่วนจังหวัดพะเยา	4. องค์การบริหาร ส่วนจังหวัดพะเยา	4. สำนักงาน วัฒนธรรม จังหวัด พะเยา	4. องค์การ บริหารส่วน จังหวัดพะเยา
		5. สำนักงาน พระพุทธศาสนา	5. สำนักงาน วัฒนธรรม จังหวัด พะเยา	5. สำนักงาน วัฒนธรรม จังหวัด พะเยา	5. สำนักงาน พระพุทธศาสนา จังหวัดพะเยา	5. การท่องเที่ยว แห่งประเทศไทย (ททท.)
		6. สภาวัฒนธรรม จังหวัดพะเยา	6. สำนักงาน พระพุทธศาสนา	6. สำนักงาน พระพุทธศาสนา		6. เครือข่ายฝ่าย หลวง

		7. ชมรมลูกสาว พ่อขุนงำเมือง จังหวัดพะเยา	จังหวัดพะเยา		
--	--	--	--------------	--	--



โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง ประจำปี 2568

จากการเผยแพร่โครงการ “ประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง” ผ่านทางสื่อสังคมออนไลน์ ทำให้ได้รับความสนใจจากคนในสังคมออนไลน์ร่วมแสดงความคิดเห็น และมีการเผยแพร่ต่อ เป็นจำนวนมาก นับว่าเป็นกิจกรรมที่น่าเสนอวัฒนธรรมพื้นถิ่นของชาวจังหวัดพะเยา สร้างความประทับใจแก่ผู้รับชมและนำมาซึ่งความภาคภูมิใจในความเป็นชาวพะเยา





โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ 2568			
ลำดับที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง	50,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
2	โครงการศักดิ์ศรี ศักดิ์สิทธิ์ สัมฤทธิ์พระนาม	15,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
3	โครงการไหว้ครูคณะศิลปศาสตร์	16,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
4	โครงการสุขสระหรีปีใหม่เมือง และทำบุญคณะศิลปศาสตร์	30,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
5	โครงการทำบุญคณะศิลปศาสตร์	25,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต

ภาพกิจกรรม/โครงการ ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ 2568



ภาพชุดที่ 1 โครงการศักดิ์ศรี ศักดิ์สิทธิ์ สัมฤทธิ์พระนาม



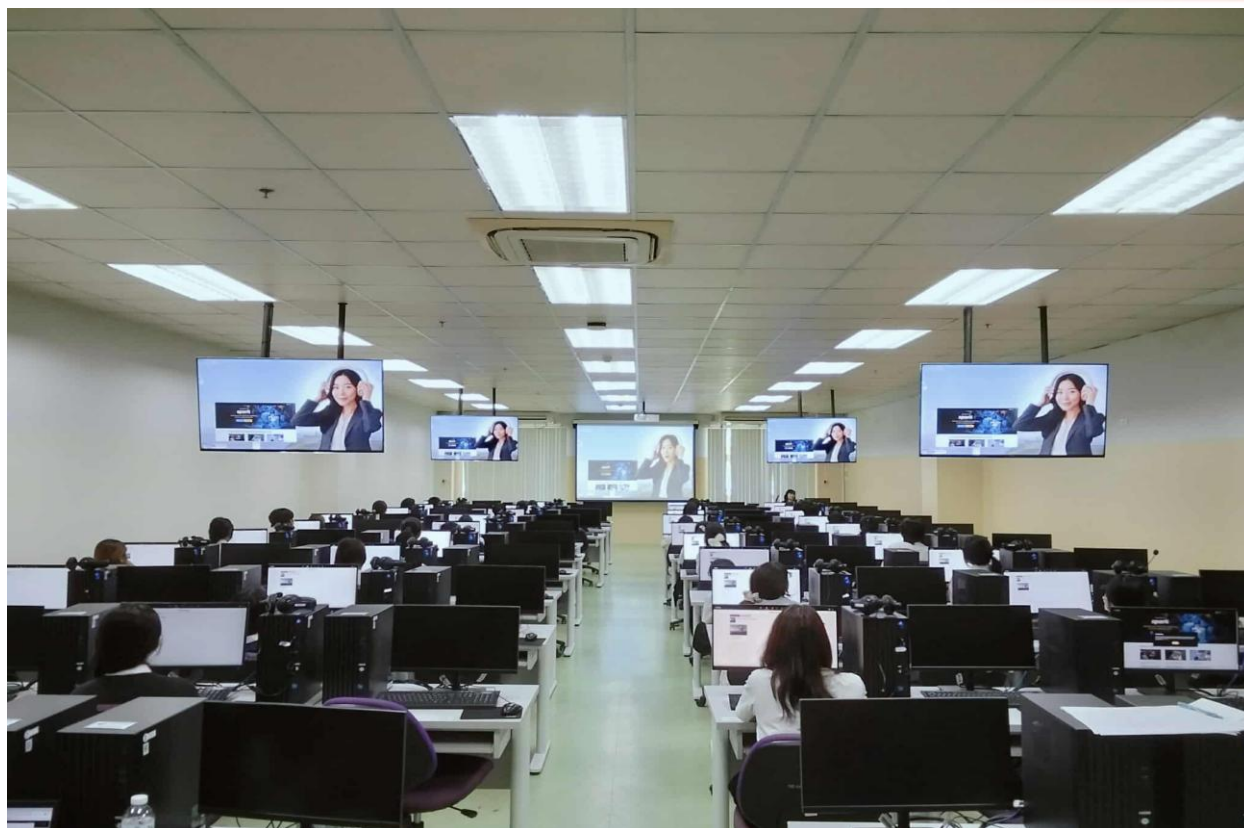
ภาพชุดที่ 2 โครงการไหว้ครูคณะศิลปศาสตร์



ภาพชุดที่ 3 โครงการสุขสะหรีปีใหม่เมือง และทำบุญคณะศิลปศาสตร์



ภาพชุดที่ 4 โครงการทำบุญคณะศิลปศาสตร์



การดำเนินงานศูนย์ภาษา
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

เนื่องด้วยศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยพะเยา เป็นหน่วยงานภายใต้การดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา จัดตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 25 มกราคม 2565 ตามประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง แบ่งหน่วยงานย่อยระดับงาน ภายในสำนักงานคณะศิลปศาสตร์ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2565 มีวัตถุประสงค์เพื่อจัดการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไปด้านภาษาไทยและภาษาอังกฤษ การจัดอบรมภาษาให้กับนิสิต บุคลากรและบุคคลทั่วไป การบริการแปลและตัดเกลาภาษา และการจัดสอบวัดระดับภาษา สำหรับนิสิตระดับปริญญาตรี บัณฑิตศึกษา และบุคคลทั่วไป

ตามทีศูนย์ภาษามีวัตถุประสงค์สำคัญในการพัฒนาภาษาไทยและภาษาต่างประเทศนั้น ถือได้ว่าเป็นภารกิจที่สำคัญกับยุทธศาสตร์ชาติ พ.ศ. 2561 – 2568 ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ เพื่อขับเคลื่อนประเทศ ที่มุ่งเน้นการยกระดับทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ ตลอดจนการสร้างระบบการศึกษาเพื่อเป็นเลิศทางวิชาการระดับนานาชาติ และตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา พ.ศ. 2567 ให้สถาบันอุดมศึกษาพิจารณาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาอังกฤษโดยมุ่งผลสัมฤทธิ์ตามเป้าหมายที่กำหนด และให้สถาบันอุดมศึกษาพิจารณาจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร จัดสภาพแวดล้อมทั้งห้องเรียนของรายวิชาต่างๆ และนอกห้องเรียน ที่ส่งเสริมการใช้ภาษาอังกฤษ ตลอดจนจัดให้มีสื่อการเรียนรู้ที่นิสิตนักศึกษาสามารถเข้าถึงได้โดยอาจเป็นรูปแบบเอกสารหรือสื่อการเรียนรู้ออนไลน์ (โปรแกรมภาษาอังกฤษออนไลน์) เพื่อเปิดโอกาสและสร้างแรงจูงใจให้นิสิตนักศึกษาสามารถพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษได้ด้วยตนเอง โดยให้สถาบันอุดมศึกษาพิจารณาให้นิสิตนักศึกษาทุกคน สอบวัดความรู้และทักษะภาษาอังกฤษก่อนสำเร็จการศึกษาตามแบบทดสอบที่สถาบันอุดมศึกษาพัฒนาขึ้นหรือแบบทดสอบตามมาตรฐานสากลอื่นๆ โดยเทียบเคียงผลกับ Common European Framework of Languages (CEFR) เพื่อให้ทราบถึงผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะภาษาอังกฤษของนิสิตนักศึกษาแต่ละคน ประกอบกับนโยบายของมหาวิทยาลัยพะเยาด้านการผลิตกำลังคนที่มีคุณภาพสูง มีความรู้ความสามารถ มีมาตรฐานวิชาการและวิชาชีพ รู้ทันโลกทันเทคโนโลยี มีความรู้ภาษาอังกฤษที่สื่อสารได้ มีทักษะที่สนองต่อความต้องการของตลาดแรงงาน ทำให้ศูนย์ภาษาเป็นกลไกสำคัญส่วนหนึ่งในการขับเคลื่อนการพัฒนาทักษะทางภาษาเพื่อยกระดับคุณภาพของบัณฑิตและบุคลากรของมหาวิทยาลัยพะเยา และชุมชนได้

ศูนย์ภาษามุ่งมั่นในการตอบสนองวิสัยทัศน์ของคณะศิลปศาสตร์มุ่งสู่การเป็นสถาบันนวัตกรรมภาษาเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชน โดยได้รับมอบหมายให้ดูแลรับผิดชอบพันธกิจทั้งหมด 3 ด้านได้แก่ ด้านที่ 1 การสร้างโอกาสการเรียนรู้ภาษาเพื่อสร้างศักยภาพคน ด้านที่ 2 พัฒนางานวิจัยและนวัตกรรมด้านภาษา ด้านที่ 3 บริการวิชาการเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชนและแสวงหารายได้

เพื่อให้พันธกิจการสร้างโอกาสการเรียนรู้ภาษาเพื่อสร้างศักยภาพคนให้มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านภาษาในระดับสากลบรรลุเป้าหมายที่ได้ตั้งเอาไว้ ศูนย์ภาษาจึงดำเนินการพัฒนาและจัดการเรียนการสอนในรายวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งประกอบด้วยการจัดการเรียนการสอนรายวิชาภาษาอังกฤษ 3 รายวิชา และภาษาไทย 2 รายวิชา สำหรับนิสิตทุกคนในชั้นปีที่ 1 และ 2 โดยเป็นการจัดการเรียนการสอนด้วยบุคลากรสาขาวิชาภาษาอังกฤษและภาษาไทย สำหรับรายวิชาภาษาอังกฤษ ได้มีการพัฒนาเนื้อหาวิชาและการจัดทำสื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์ Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) ในระดับ A1 A2 และ

B1 ตามลำดับของรายวิชาภาษาอังกฤษ พร้อมถึงการจัดกิจกรรมการพัฒนาผลการเรียนของรายวิชาเพื่อให้บัณฑิตได้มีโอกาสในการพัฒนาตนเองและแสดงให้เห็นถึงระดับความสามารถสูงสุดที่จะพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของตนเองได้ ในระดับบัณฑิตศึกษา ศูนย์ภาษารับผิดชอบและดำเนินการการพัฒนาทักษะภาษาทั้งในระดับปริญญาโท และ เอก มีการจัดการอบรมสำหรับนิสิตบัณฑิตศึกษาทั้งหมด 3 หลักสูตร ได้แก่ English for Graduate Studies I II and III

นอกจากนี้ศูนย์ภาษายังได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษและภาษาอื่นๆให้ เป็นไปตามกรอบมาตรฐานสากล เพื่อวัดประเมินผลการเรียนรู้รายชั้นปีของนิสิตคณะศิลปศาสตร์ และเพื่อวัดระดับทางภาษาสำหรับการเข้าศึกษาและการสำเร็จการศึกษา ของนิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา ทั้งในระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา อีกด้วย

ด้านที่ 2 พัฒนางานวิจัยและนวัตกรรมด้านภาษา ศูนย์ภาษาดำเนินโครงการวิจัยต่างๆเพื่อพัฒนาหลักสูตรและการวัดประเมินที่มีมาตรฐาน เช่น โครงการวิจัยเพื่อพัฒนาและปรับปรุงรายวิชาศึกษาทั่วไป การพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาล่วงหน้า (Pre-degree) หลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะภาษาที่จำเป็นในการทำงาน (reskill) หรือการยกระดับทักษะทางภาษา (upskill) ผ่านการจัดการเรียนการสอนลักษณะอื่น หรือ หลักสูตรระยะสั้น (Non-Degree) รวมถึงการพัฒนาข้อสอบวัดระดับภาษาตามกรอบมาตรฐานสากลต่างๆ

ในการดำเนินงานตามพันธกิจด้านที่ 3 บริการวิชาการเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชนและแสวงหารายได้ ศูนย์ภาษาได้พัฒนาองค์กรสู่การเป็นศูนย์การเรียนรู้ภาษาสำหรับบุคคลทุกช่วงวัยที่ต้องการพัฒนาทักษะทางภาษา ผ่านโครงการในหลากหลายรูปแบบ ได้แก่

1. ดำเนินการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรการจัดการศึกษาล่วงหน้า (Pre-degree) ซึ่งเป็นหลักสูตรการเรียนเพื่อสะสมหน่วยกิตในระดับปริญญาตรีล่วงหน้า โดยอนุญาตให้บุคคลภายนอกโดยเฉพาะนักเรียนในระดับมัธยมศึกษาสามารถเรียนได้ ในปีงบประมาณ 2568 ศูนย์ภาษาได้มีการดำเนินการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรการจัดการศึกษาล่วงหน้า (Pre-degree) จำนวนทั้งสิ้น 5 หลักสูตร ได้แก่ รายวิชา 001101 ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน รายวิชา 001103 ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน รายวิชา 001104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร รายวิชา 001205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ และรายวิชา 146201 ภาษาอังกฤษเพื่อพะเยาศึกษา

2. พัฒนาหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะภาษาที่จำเป็นในการทำงาน (reskill) หรือการยกระดับทักษะทางภาษา (upskill) ผ่านการจัดการเรียนการสอนลักษณะอื่น หรือ หลักสูตรระยะสั้น (Non-Degree) โดยมีหลักสูตรที่พัฒนาและจัดการเรียนการสอนในปีงบประมาณ 2568 สำหรับนิสิต ศิษย์เก่า และบุคคลทั่วไปที่สนใจ จำนวนทั้งสิ้น 4 หลักสูตร คือ หลักสูตรการเขียนหนังสือราชการ หลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน หลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร และหลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มพูนทักษะที่จำเป็นให้แก่ผู้เรียนในการประกอบวิชาชีพในศตวรรษที่ 21

3. จัดโครงการฝึกอบรมทักษะภาษาไทยและภาษาต่างประเทศต่างๆให้แก่องค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย รวมถึงบุคคลที่สนใจอย่างต่อเนื่อง อันได้แก่ การอบรมภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา การสื่อสารภาษาอังกฤษในสำนักงาน การใช้ภาษาอังกฤษสำหรับนักวิชาการ การนำเสนอและเขียนผลงานวิชาการเป็นภาษาอังกฤษ การฝึกอบรมภาษาตามเกณฑ์การสอบมาตรฐานของภาษานั้นๆ อาทิ การฝึกอบรมเพื่อการสอบ TOEIC, ภาษาจีน (HSK), ภาษาญี่ปุ่น (JLPT), ภาษาฝรั่งเศส (DELFF), และภาษาไทยสำหรับผู้พูดภาษาแม่

4. ให้บริการแปลเอกสารราชการ เอกสารผลงานวิชาการ และงานแปลอื่นๆ ทั้งในรูปแบบการให้บริการแบบ แสวงหารายได้และไม่แสวงหารายได้

5. ให้บริการวิชาการผ่านการบูรณาองค์ความรู้ด้านภาษา การเรียนการสอน และการวิจัย ในพื้นที่เป้าหมาย ศูนย์การเรียนรู้ อินทรีอาสา บ้านห้วยปุม อำเภอยางชุมน้อย จังหวัดพะเยา มีเป้าหมายในการพัฒนาทักษะภาษาไทย และภาษาอังกฤษของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - 6 ในพื้นที่ห่างไกลและด้อยโอกาส โดยใช้ความเชี่ยวชาญของคณะศิลปศาสตร์เพื่อช่วยพัฒนานักเรียนและสร้างต้นแบบเพื่อการจัดการเรียนการสอนภาษา ผ่านกระบวนการวิจัย การมอบสื่อภาษาไทยและภาษาต่างประเทศและฝึกอบรมการใช้งาน อาทิ แอปพลิเคชันฝึกภาษาไทยและภาษาอังกฤษ นิทานท้องถิ่น การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาโดยใช้กิจกรรมเป็นฐาน เพื่อให้นักเรียนตลอดจนบุคลากรทางการศึกษาในพื้นที่ได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแบ่งปันเทคโนโลยีตลอดจนแนวทางที่จะพัฒนาทักษะภาษาของนักเรียนในชุมชน

ศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ จิงขอรายงานผลการดำเนินการประจำปีงบประมาณ 2568 (วันที่ 1 ตุลาคม 2567 - วันที่ 30 กันยายน 2568) ดังนี้

1. รายงานการเงินสำหรับรอบระยะเวลา 12 เดือน (1 ตุลาคม 2567 – 30 กันยายน 2568)

ศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์เป็นส่วนงานที่มีโครงการที่จัดตั้งขึ้นเพื่อแสวงหารายได้และไม่แสวงหารายได้โดยโครงการที่แสวงหารายได้ให้แก่ส่วนงาน ได้แก่

1.1 โครงการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับปริญญาตรี

รายรับ (บาท)		รายจ่าย (บาท)		คงเหลือ (บาท)		หมายเหตุ
2567	2568	2567	2568	2567	2568	
2,646,450	987,100	1,078,025	284,700	1,568,425	702,400	

รายได้จากการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับปริญญาตรีลดลงจากปี งบประมาณ 2567 และ 2568 ในอัตรา 63% เนื่องจากมหาวิทยาลัยมีการปรับเปลี่ยนเกณฑ์การสอบเพื่อประกอบสำเร็จ การศึกษาของนิสิตปริญญาตรี ส่งผลให้การเก็บค่าธรรมเนียมการสมัครสอบน้อยลงในปีงบประมาณ 2568 ศูนย์ ภาษาจึงดำเนินการในการพัฒนาเป็นศูนย์สอบมาตรฐานสำหรับการสอบ TOEIC และ HSK เพื่อเป็นรายได้ทดแทน การสอบภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตปริญญาตรี ซึ่งขณะนี้ได้ดำเนินการลงนามในข้อตกลงความร่วมมือในการจัดสอบ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว และมีการจัดสอบ TOEIC ครั้งแรกในปีงบประมาณ 2568 นอกจากนี้ยังมีการวิเคราะห์ความ เป็นไปได้ในการตัดสินใจดำเนินการเพื่อเพิ่มรายได้จากการอบรมภาษาอังกฤษและภาษาจีนสำหรับผู้สนใจภายนอก ตามกรอบมาตรฐานสากล ในปี 2569 โดยประเมินความเสี่ยงที่ผ่านการประเมินผลได้ผลเสียรอบด้าน (Intelligent Risk) ขณะนี้อยู่ในระหว่างดำเนินการพิจารณาความเหมาะสมและมาตรฐานของหลักสูตร การพัฒนาผู้สอนให้ มีสมรรถนะที่เหมาะสม รวมถึง กำหนดประกาศศต่างๆที่ใช้ในการดำเนินโครงการดังกล่าวในอนาคต

1.2 การจัดสอบวัดความรู้มาตรฐานภาษาอังกฤษ TOEIC

รายรับ (บาท)	รายจ่าย (บาท)	คงเหลือ (บาท)	หมายเหตุ
120,500	96,280	24,220	2 รอบ

การจัดสอบวัดความรู้มาตรฐานภาษาอังกฤษ TOEIC เดิมเป็นการจัดการโดยประสานงานกับศูนย์สอบ TOEIC เชียงใหม่ และเป็นการจัดการทดสอบแบบ Paper-Based อย่างไรก็ตามการจัดการทดสอบดังกล่าวค่อนข้างมี ข้อจำกัดในเรื่องสถานที่สอบให้เป็นที่ไปตามเกณฑ์ที่ศูนย์สอบกำหนด ทางศูนย์ภาษาจึงประสานงานในการ เปลี่ยนแปลงวิธีการสอบเป็น Computer-Based โดยจัดที่ศูนย์ทดสอบ ของศูนย์ภาษา เพื่อลดภาระในการ ดำเนินการจัดหาห้องสอบให้ตรงกับหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้ อย่างไรก็ตามการเปลี่ยนแปลงดังกล่าวมีรายจ่ายที่เกิด จากค่าดำเนินการจัดสอบจากศูนย์สอบกรุงเทพฯมากขึ้น ศูนย์ภาษาจึงคำนวณค่าใช้จ่ายเพื่อกำหนดอัตรา ค่าธรรมเนียมการสอบใหม่ให้เหมาะสม

1.3 การจัดสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนโรงเรียนสาธิต

รายรับ (บาท)	รายจ่าย (บาท)	คงเหลือ (บาท)	หมายเหตุ
19,550	11,950	7,400	2 รอบ

1.4 โครงการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา

รายรับ (บาท)		รายจ่าย (บาท)		คงเหลือ (บาท)	
2567	2568	2567	2568	2567	2568
53,900	66,300	30,110	35,177	23,790	31,123

รายได้จากการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตบัณฑิตศึกษาเพิ่มขึ้นจากปีงบประมาณ 2567 ในอัตราร้อยละ 19 ของรายรับในปีงบประมาณ 2567 เนื่องจากประกาศมหาวิทยาลัย เรื่อง การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ สำหรับ นิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. 2568 เกณฑ์การสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาเพื่อสำเร็จการศึกษา ทำให้นิสิตต้องมีผลการสอบวัดความรู้ตามเกณฑ์ที่กำหนดเท่านั้นจึงจะสามารถสำเร็จการศึกษาได้ ทั้งนี้เพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกสำหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา ศูนย์ภาษายังพัฒนาหลักสูตรอบรมสำหรับ นิสิตบัณฑิตศึกษา เพื่อเป็นการเอื้อประโยชน์ให้แก่นิสิตในการเตรียมพร้อมสำหรับการสอบเข้า และสอบเพื่อสำเร็จ การศึกษาอีกด้วย

1.5 โครงการอบรมภาษา

โครงการ	รายรับ (บาท)		รายจ่าย (บาท)		คงเหลือ (บาท)	
	2567	2568	2567	2568	2567	2568
หลักสูตร English for Graduate Studies	105,300	189,000	66,000	132,000	39,300	57,000
หลักสูตร Preparatory English for Doctoral Studies	30,000	30,000	21,000	21,000	9,000	9,000

เนื่องจากมหาวิทยาลัยมีประกาศฉบับใหม่ เรื่อง การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ.2568 และ เรื่อง การสอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษแรกเข้าศึกษาของนิสิตระดับปริญญาเอก พ.ศ.2568 กำหนดให้สามารถใช้ผลการอบรมและสอบ หลักสูตร English for Graduate Studies ทดแทนการสอบแรกเข้า และ หลักสูตร Preparatory English for Doctoral Studies ได้ เพื่อประโยชน์ของนิสิตศูนย์ภาษาจึงวางแผนในการลดการเปิดหลักสูตร Preparatory English for Doctoral Studies และเพิ่มจำนวนรอบการเปิดหลักสูตร

Preparatory English for Doctoral Studies ให้เพียงพอต่อความต้องการของนิสิต จึงทำให้มีรายได้เพิ่มขึ้นใน อัตราร้อยละ 45.04

1.6 โครงการแปลภาษา และล่ามแปลภาษา

โครงการ	รายรับ (บาท)		รายจ่าย (บาท)		คงเหลือ (บาท)	
	2567	2568	2567	2568	2567	2568
แปลและตัดเกลาภาษา	0	0	20,600	9,600	-20,600	-9,600
ล่ามแปลภาษา	0	0	4,000	1,000	-4,000	-1,000

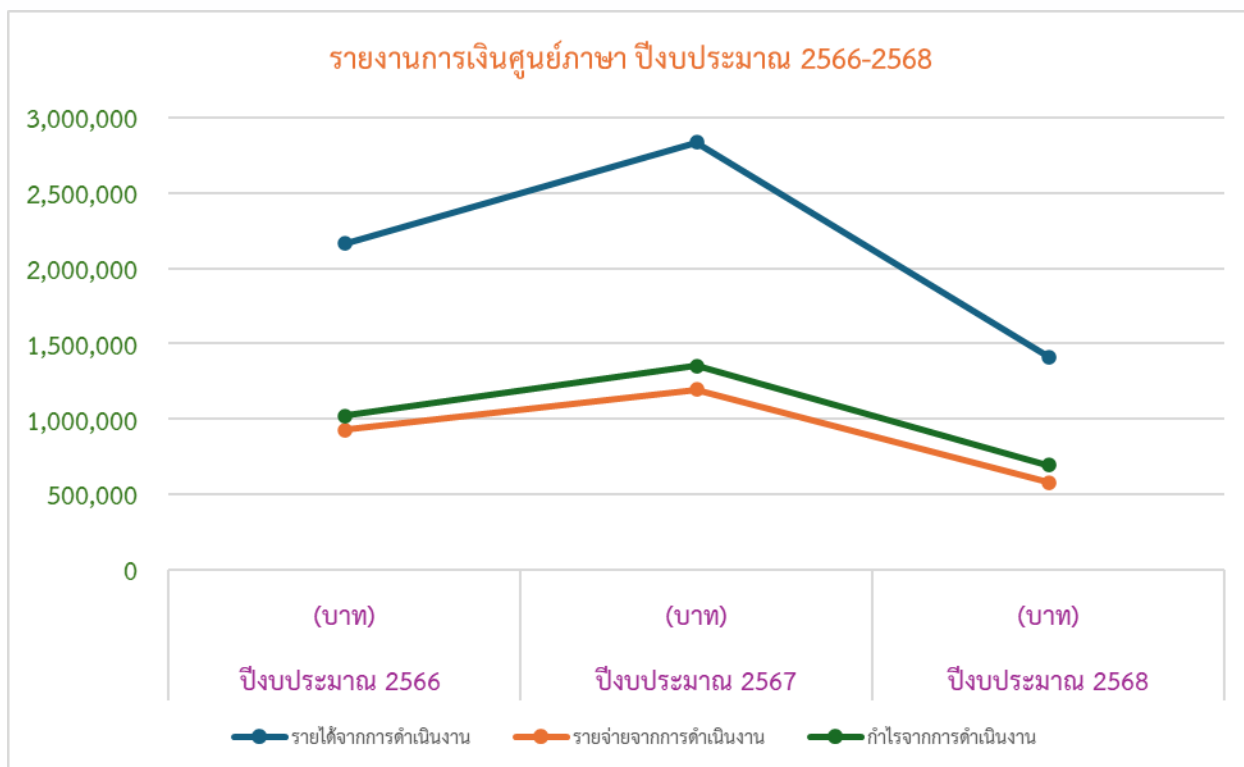
รายจ่ายในโครงการฯ ส่วนใหญ่เป็นการให้ความอนุเคราะห์ แก่หน่วยงานต่างๆ ของมหาวิทยาลัย อย่างไรก็ตามใน ปีงบประมาณที่ผ่านมา ศูนย์ภาษามีรายจ่ายด้านการแปล ล่าม และการตัดเกลาภาษาลดลงคิดเป็นร้อยละ 56.91

1.7 รายการการเงินเปรียบเทียบระหว่างปีงบประมาณ 2566, 2567 และ 2568

รายการ	ปีงบประมาณ 2566 (บาท)	ปีงบประมาณ 2567 (บาท)	ผลการ ดำเนินการ 2567	ปีงบประมาณ 2568 (บาท)	ผลการ ดำเนินการ 2568
รายได้จากการ ดำเนินงาน	2,165,900	2,835,650	เพิ่มขึ้น 24%	1,412,450	ลดลง 50%
หัก 10 % ให้ มหาวิทยาลัยฯ	216,590	283,565	เพิ่มขึ้น 24%	141,245	ลดลง 50%
รายจ่ายจากการ ดำเนินงาน	929,070	1,197,235	เพิ่มขึ้น 22%	578,107	ลดลง 52%
กำไรจากการดำเนินงาน	1,020,240	1,354,850	เพิ่มขึ้น 25%	693,098	ลดลง 49%

รายงานการเงินโดยรวมของศูนย์ภาษาลดลงโดยเฉลี่ย ร้อยละ 50 เนื่องจากรายได้หลักซึ่งมาจากค่าธรรมเนียมการสอบลดลง ซึ่งเป็นผลมาจากการเปลี่ยนแปลงนโยบายด้านการสอบวัดระดับทางภาษาของมหาวิทยาลัย อย่างไรก็ตาม ศูนย์ภาษามีการวางแผนและการดำเนินงานเพื่อหารายได้ทดแทนรายได้ที่ลดลง จากการเพิ่มการทดสอบมาตรฐาน และโครงการอบรมทางภาษา โดยหวังว่ารายได้จะเพิ่มขึ้น อย่างต่อเนื่องภายใน 3 ปี

รายการการเงินเปรียบเทียบระหว่างปีงบประมาณย้อนหลัง 3 ปี



นอกจากนี้ศูนย์ภาษายังได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบโครงการต่างๆเพื่อการบรรลุเป้าหมายในพันธกิจการพัฒนา ศักยภาพคน โดยการบูรณาการกับการบริการวิชาการ ดังนั้นศูนย์ภาษาจึงมีการจัดสรรงบประมาณในการ ดำเนินการโครงการบริการวิชาการให้แก่นิสิตของคณะ และนิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา ดังนี้

1.8 โครงการไม่แสวงหารายได้

โครงการ	งบประมาณ จัดสรร	งบประมาณ ที่ใช้ไป	งบประมาณ คงเหลือ
โครงการบริการวิชาการด้านการอบรม ภาษาต่างประเทศ	125,000	120,530	4,470
โครงการพัฒนาข้อสอบวัดระดับรายชั้นปี	50,000	46,000	4,000
โครงการจัดสอบวัดระดับผลลัพธ์การเรียนรู้	125,000	78,500	46,500
โครงการปรับปรุงระบบฐานข้อมูลศูนย์ภาษา	80,000	76,000	4,000
โครงการจัดสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ	655,700	299,250	356,450

โครงการอบรมและสอบ English for Undergraduates	148,800	71,600	77,200
โครงการบริการด้านการแปลและล่าม	30,000	13,600	16,400
โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษและสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตโครงการพิเศษ	37,800	12,600	25,200
โครงการพัฒนาศักยภาพด้านภาษาและสอบวัดความรู้สำหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา	273,520	207,220	66,300
รวมเป็นจำนวนเงินทั้งหมด	1,525,820	925,300	600,520

การปรับเปลี่ยนโครงการสำหรับปีงบประมาณ 2569

1. ยังคงโครงการจัดสอบวัดระดับทางภาษาสำหรับนิสิตคณะศิลปศาสตร์ เพื่อเป็นเครื่องมือคุณภาพในการประกันคุณภาพหลักสูตรระดับปริญญาตรีว่าเป็นไปตามหลักการของการจัดการศึกษาแบบมุ่งผลลัพธ์ (Out-Come Based Education) และเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุตามผลลัพธ์การเรียนรู้
2. โครงการฝึกอบรมทางภาษา มุ่งเน้นเพื่อการแสวงหารายได้จากการดำเนินการมากขึ้น ในปี 2568 ส่วนใหญ่เป็นหลักสูตรอบรมสำหรับนิสิตบัณฑิตศึกษา แต่ในปี 2569 จะเพิ่มเติมหลักสูตรอบรมภาษาจีนและอังกฤษตามกรอบมาตรฐานมากขึ้น
3. พัฒนาระบบทดสอบโดยใช้คอมพิวเตอร์เป็นฐาน (Computer-Based Testing: CBT) และปรับปรุงแบบการสอบโดยเปลี่ยนมาใช้ในการทดสอบผ่านระบบคอมพิวเตอร์ เพื่อลดเวลาในการจัดทำชุดข้อสอบ ลดระยะเวลาที่ใช้ในการวัดประเมินผล ลดการใช้กระดาษในการทำข้อสอบ ลดงบประมาณในการซื้อกระดาษคำตอบสำหรับการตรวจด้วยระบบคอมพิวเตอร์ และ ลดงบประมาณในการดำเนินการเพื่อเพิ่มรายได้สุทธิของส่วนงาน

2. การจัดการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไป

ผลการดำเนินงาน

มีการกำหนดเนื้อหาวิชาและการจัดทำสื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์ Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) ในระดับ A1 A2 และ B1 ตามลำดับของรายวิชาภาษาอังกฤษหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ดังนี้

2.1 การจัดการเรียนการสอนวิชาศึกษาทั่วไป ภาคการศึกษาปลาย การศึกษา 2567 สำหรับนิสิตตกแผนการศึกษา

รายวิชา 001112 ภาษาอังกฤษพัฒนา	จำนวนนิสิต 11 คน
รายวิชา 001103 ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง	จำนวนนิสิต 28 คน

2.2 การจัดการเรียนการสอนวิชาศึกษาทั่วไป ภาคการศึกษาปลาย การศึกษา 2567 สำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1

รายวิชา 001104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	จำนวนนิสิต 5,363 คน
--	---------------------

2.3 การจัดการเรียนการสอนวิชาศึกษาทั่วไป ภาคการศึกษาต้น การศึกษา 2568 สำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1 และนิสิตตกแผนการศึกษา

รายวิชา 001111 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	จำนวนนิสิต 2 คน
รายวิชา 001102 ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม	จำนวนนิสิต 13 คน
รายวิชา 001103 ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน	จำนวนนิสิต 5,907 คน

2.4 การจัดการเรียนการสอนวิชาศึกษาทั่วไป ภาคการศึกษาต้น การศึกษา 2568 สำหรับนิสิตชั้นปีที่ 2 และนิสิตตกแผนการศึกษา

รายวิชา 001113 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ	จำนวนนิสิต 3 คน
รายวิชา 001204 ภาษาอังกฤษก้าวหน้า	จำนวนนิสิต 45 คน
รายวิชา 001205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ	จำนวนนิสิต 5,039 คน

ทั้งนี้ได้มีการเปิดโอกาสให้นิสิตที่มีผลการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 2565 สามารถใช้ผลการทดสอบเทียบโอนที่ลงทะเบียนในรายวิชาต่างๆ ที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษาได้ ภายใน 14 วันทำการ นับจากวันที่ลงทะเบียนเรียน ตามประกาศมหาวิทยาลัย เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบคะแนนรายวิชาภาษาอังกฤษหมวดวิชาศึกษาทั่วไป สำหรับนิสิตปริญญาตรี พ.ศ.2565 ซึ่งมีจำนวนนิสิตที่เทียบคะแนน ดังนี้

2.5 การจัดการเรียนการสอนวิชาศึกษาทั่วไป สำหรับนิสิตเทียบคะแนน

ภาคการศึกษา /ปีการศึกษา	รายวิชา	จำนวนนิสิต ทั้งหมด	จำนวนนิสิต เทียบรายวิชา
2/2567	001103 ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง	27	1
	001104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	5,363	473
1/2568	001102 ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม	11	2
	001103 ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน	5,907	123
	001204 ภาษาอังกฤษก้าวหน้า	45	3
	001205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิง วิชาการและวิชาชีพ	5,039	333

และเพื่อเป็นการจัดการเรียนการสอนให้มีคุณภาพ ตอบสนองต่อนโยบายของมหาวิทยาลัยและประกาศมหาวิทยาลัย เรื่อง การวัดและการประเมินผลการเรียนรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป พ.ศ. 2566 โดยมุ่งเน้นการเรียนการสอนให้เป็นไปตามหลักการของการจัดการศึกษาแบบมุ่งผลลัพธ์ (Out-Come Based Education) และเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุตามผลลัพธ์การเรียนรู้ ศูนย์ภาษาจึงได้จัดให้นิสิตสามารถพัฒนาผลการเรียนจนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ในรายวิชาต่างๆ ผ่านกระบวนการการพัฒนาผลการเรียน ดังนี้

2.6 การพัฒนาผลการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปีการศึกษา 2567 ภาคการศึกษาปลาย

ภาคการศึกษาปลาย			
วันที่ดำเนินการ	รายวิชา	จำนวนนิสิตที่ต้อง พัฒนาผลการเรียน	จำนวนนิสิตพัฒนา ผลการเรียน
1 - 30 เม.ย. 67	001104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	4,968	2,490

การทวนสอบผลการดำเนินการและการวางแผนปรับปรุงการดำเนินงาน

ศูนย์ภาษาดำเนินการนำเอาผลการวิจัยมาปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไปโดยใช้หลักการการจัดการศึกษาแบบมุ่งผลลัพธ์ (Out-Come Based Education) มีการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้โดยรวมที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานสากล CEFR ในระดับ B1 และผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานสากล CEFR ในระดับ A1 A2 และ B1 ตามลำดับ มีการปรับเอกสารประกอบการสอน และสื่อการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับมาตรฐานสากล ปรับรูปแบบกิจกรรมในชั้นเรียนเพื่อมุ่งพัฒนาทักษะและสมรรถนะ โดยใช้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง มีการทำกิจกรรมกลุ่มมากขึ้นเพื่อเพิ่มทักษะ มีการกำหนดให้ผู้เรียนสามารถมีการปรับเกณฑ์การวัดประเมินโดยลดสัดส่วนการวัดความรู้และเพิ่มสัดส่วนการวัดผลจากทักษะ/สมรรถนะของผู้เรียน รวมถึงมีการปรับเครื่องมือการวัดประเมินปลายภาคโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปสำหรับการวัดทักษะภาษาอังกฤษที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานสากล CEFR และสามารถวัดผลและแสดงผลการเรียนรู้เทียบเคียงกับระดับ CEFR ที่เป็นมาตรฐาน

การวางแผนสำหรับการพัฒนาการจัดการเรียนการสอนรายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป

- 1.1 จัดการอบรมอาจารย์ด้านการจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียนและการวัดประเมินผลก่อนการจัดการเรียนการสอนรูปแบบใหม่
- 1.2 ติดตามผลการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาอังกฤษหมวดศึกษาทั่วไป จาก ผลการเรียนรู้ของผู้เรียน ข้อมูลป้อนกลับจากผู้สอนผ่านการ KM ด้านการจัดการเรียนการสอน การประชุมผู้รับผิดชอบรายวิชา และข้อมูลป้อนกลับจากแบบประเมินการสอนเพื่อปรับรูปแบบการจัดการเรียนการสอนและการวัดประเมินให้เหมาะสมและมีประสิทธิภาพมากขึ้น

3. ให้บริการแปลภาษาและล่าม

3.1 ให้บริการด้านการแปลภาษาภายในหน่วยงาน 3 ครั้ง ดังนี้

ลำดับ	รายการ	ผู้รับบริการ	ภาษา	จำนวนหน้า	ผู้แปล
1	แปลบันทึกข้อตกลงความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยพะเยา และบริษัท ไอดีพี เอ็ดดูเคชั่น เซอร์วิซ จำกัด	ศูนย์ภาษา	ภาษาอังกฤษ	5	อาจารย์เยาวรัตน์ เม็งขาว
2	แปลกำหนดการโครงการจากภาษาไทยเป็นภาษาจีน สำหรับหลักสูตรระยะสั้น	สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ งานส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต	ภาษาจีน	1	ผศ.ดร.สุภัทรา โยธินศิริกุล
3	แปลเอกสาร (ร่าง) บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่าง ม.พะเยา - ม.แม่ฟ้าหลวง จากอังกฤษเป็นภาษาไทย	คณะเกษตรศาสตร์และทรัพยากรธรรมชาติ	ภาษาอังกฤษ	2	อาจารย์เยาวรัตน์ เม็งขาว

3.2 ให้บริการตรวจสอบและขัดเกลาภายในหน่วยงาน 1 ครั้ง ดังนี้

ลำดับ	รายการ	ผู้รับบริการ	ภาษา	จำนวนหน้า	ผู้ขัดเกลา
1	ขัดเกลาคำประกาศเกียรติคุณของผู้ที่ได้รับปริญญาคุณวุฒิตักษัตถศาสตราจารย์ ประจำปีการศึกษา 2566	กองบริการการศึกษา	ภาษาไทย	4	รศ.ดร.วรวรรณ ศรียาภัย

3.3 ให้บริการล่ามในหน่วยงาน 3 ครั้ง ดังนี้

ลำดับ	รายการ	ผู้รับบริการ	ภาษา	จำนวนชั่วโมง	ผู้ขัดเกลา
1	ล่ามภาษาจีน (จีน-ไทย) ในการศึกษาดูงานของ Prof.Dr. Yueh-Chiao, Yeh ตำแหน่งรองอธิการบดีพร้อมคณะผู้บริหาร นักวิจัยและนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา Nanhua University	กองบริการการศึกษา งานวิเทศสัมพันธ์	ภาษาจีน	7	ผศ.ดร.สุภัทรา โยธินศิริกุล, ผศ.ดร.ธิวานนท์ พูพวก, Mr.Sheng De Huang

2	ล่ามภาษาจีน (จีน-ไทย)ในการประชุมระหว่างมหาวิทยาลัยหนานฮัวกับมหาวิทยาลัยพะเยา ผ่านระบบออนไลน์	กองบริการการศึกษางานวิเทศสัมพันธ์	ภาษาจีน	2	ผศ.ดร.สุภัทรา โยธินศิริกุล, ผศ.ดร.ธิวานนท์ พูพวง
3	ล่ามภาษาญี่ปุ่น (ญี่ปุ่น-ไทย) คณะผู้บริหารจาก Kindai University และ บริษัท Frontier Co.,Ltd ประเทศญี่ปุ่น เข้าพบอธิการบดีเพื่อหารือแนวทางการร่วมมือทางวิชาการและการวิจัย	กองบริการการศึกษางานวิเทศสัมพันธ์	ภาษาญี่ปุ่น	2	อาจารย์ปรีชา ใจหาญ, Mr.Isao Yamaki

จากผลการดำเนินการพบว่า พันธกิจในโครงการด้านการแปลและล่ามของศูนย์ภาษา ไม่ได้เป็นไปเพื่อการแสวงหารายได้ มากเท่ากับการดำเนินการในที่ผ่านมา เนื่องจากอิทธิพลของ ปัญญาประดิษฐ์ Artificial Intelligence ที่สามารถทำให้นักวิจัยซึ่งเป็นผู้รับบริการส่วนใหญ่ของ ศูนย์ภาษา สามารถเขียนบทความเชิงวิชาการได้ด้วยตนเอง ดังนั้น การให้บริการด้านการแปลและล่ามส่วนใหญ่จึงเป็นงานด้านกฎหมายที่ส่วนงานต่างๆในมหาวิทยาลัยขอความอนุเคราะห์ดำเนินการ เช่น บันทึกข้อตกลงความร่วมมือต่างๆ เพื่อความถูกต้องด้านภาษา

อย่างไรก็ตาม เมื่อวิเคราะห์ถึงความเป็นไปได้ในการดำเนินการด้านการแปลและล่ามเพื่อแสวงหารายได้ พบว่าอาจจะมีข้อจำกัดหลายด้านที่ต้องปรับปรุงเพื่อให้สามารถเป็นศูนย์หารายได้ เช่น อาจจะต้องมีการพัฒนาเป็นศูนย์ภาษาที่รับรองด้านการแปล (Certified Translation Center) ซึ่งจำเป็นต้องมีแผนพัฒนาบุคลากรเพิ่มเติมให้เป็นบุคลากรเฉพาะทางที่มีประกาศนียบัตร ซึ่งอาจจะต้องใช้งบประมาณมากและเวลาดำเนินการในการคืนทุน ทั้งนี้ หากการวิเคราะห์ปัจจัยด้านการลงทุนแล้วพบว่า ไม่คุ้มค่าที่จะดำเนินงานในด้านนี้ต่อไป ศูนย์ภาษาอาจจะพิจารณาให้โครงการนี้เป็นโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อบริการวิชาการโดยเฉพาะ

4. บริการวิชาการด้านการพัฒนาศักยภาพการใช้ภาษาของนิสิต บุคลากร และบุคคลทั่วไป

เพื่อเป็นการสนับสนุนพันธกิจ ด้านที่ 1 เตรียมคนและเสริมสร้างศักยภาพคนให้มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านภาษาในระดับสากล ศูนย์ภาษาได้ทำการจัดสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษด้วยระบบสอบมาตรฐานที่สามารถเทียบเคียงกรอบมาตรฐานสากล CEFR ให้แก่นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา นิสิตระดับปริญญาตรี บุคลากร และบุคคลภายนอก โดยการสอบในระดับบัณฑิตศึกษาจะเป็นการจัดการสอบในสอบระบบได้แก่ การสอบ ณ ห้องสอบศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยพะเยา และ ในปี 2567 ได้แก่เพิ่ม การสอบ ณ สนามสอบวิทยาลัยการจัดการ (กรุงเทพฯ) มหาวิทยาลัยพะเยา ขึ้นอีก 1 สนามสอบเพื่ออำนวยความสะดวกให้แก่นิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่ไม่สามารถเดินทางมาสอบ ณ มหาวิทยาลัยพะเยาได้

4.1 ข้อมูลสรุปผู้เข้าสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษเพื่อสำเร็จการศึกษา ระดับปริญญาโท มหาวิทยาลัยพะเยา

เดือน	จำนวนนิสิตสมัคร								
	2566			2567			2568		
	ผ่าน	ไม่ผ่าน	รวม	ผ่าน	ไม่ผ่าน	รวม	ผ่าน	ไม่ผ่าน	รวม
ตุลาคม	-	1	1	-	-	-	-	1	1
พฤศจิกายน	-	-	-	-	-	-	-	3	3
ธันวาคม	-	2	2	-	-	-	2	1	3
มกราคม	-	1	1	-	-	-	-	1	1
กุมภาพันธ์	1	2	3	1	-	1	-	4	4
มีนาคม	2	4	6	-	-	-	-	3	3
เมษายน	1	1	2	-	-	-	1	-	1
พฤษภาคม	4	2	6	5	1	6	-	2	2
มิถุนายน	4	3	7	4	9	13	4	4	8
กรกฎาคม	-	-	-	4	3	7	3	5	8
สิงหาคม	-	-	-	2	2	4	2	5	7
กันยายน	-	-	-	-	1	1	2	1	3
รวม	12	16	28	16	16	32	14	30	44

4.2 ข้อมูลสรุปผู้เข้าสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษแรกเข้าศึกษา และเพื่อสำเร็จการศึกษา ระดับปริญญาเอก มหาวิทยาลัยพะเยา

เดือน	จำนวนนิสิตสมัคร					
	2566			2567		
	ผ่าน	ไม่ผ่าน	รวม	ผ่าน	ไม่ผ่าน	รวม
ตุลาคม	1	6	7	2	2	4
พฤศจิกายน	1	5	6	5	4	9
ธันวาคม	2	8	10	6	8	14
มกราคม	8	8	16	11	5	16
กุมภาพันธ์	7	2	9	11	5	16
มีนาคม	4	1	5	5	7	12
เมษายน	6	6	12	11	16	27
พฤษภาคม	4	3	7	5	6	11
มิถุนายน	2	2	4	9	16	25
กรกฎาคม	1	1	2	5	7	12
สิงหาคม	1	1	2	7	7	14
กันยายน	2	2	4	3	5	8
รวม	39	45	84	80	88	168

4.3 ข้อมูลสรุปผู้เข้าสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยพะเยา สำหรับบุคลากร

เดือน	จำนวนผู้สมัคร		
	2566	2567	2568
ตุลาคม	7	1	2
พฤศจิกายน	3	2	8
ธันวาคม	2	1	2
มกราคม	5	2	2
กุมภาพันธ์	6	2	5
มีนาคม	9	-	5
เมษายน	7	-	2
พฤษภาคม	4	6	11
มิถุนายน	-	1	5
กรกฎาคม	-	2	2
สิงหาคม	1	2	1
กันยายน	1	1	10
รวม	45	20	55

4.4 การอบรมการพัฒนาภาษาอังกฤษเตรียมพร้อมสำหรับการสมัครสอบเพื่อเข้าศึกษา สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตร Preparatory English for Doctoral Studies สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตรภาษาไทย ที่จะต้องมีผลการสอบเทียบความรู้ภาษาอังกฤษของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่ศูนย์ภาษาจัดให้ได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 หรือ มีผลการสอบ TOEFL ITP ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 513 หรือมีผลการสอบ TOEFL IBT ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 65 หรือ มีผลการสอบ IELTS ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 5.0 และสำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตรภาษาอังกฤษ หลักสูตรนานาชาติ และหลักสูตรภาษาไทย สาขาวิชาภาษาอังกฤษ จะต้องมีการสอบเทียบความรู้ภาษาอังกฤษของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่ศูนย์ภาษาจัดให้ได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 65 หรือ มีผลการสอบ TOEFL ITP ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 550 หรือมีผลการสอบ TOEFL IBT ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 79 หรือ มีผลการสอบ IELTS ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 6.5 โดยหากนิสิตไม่มีผลสอบดังกล่าวสามารถสมัครการอบรมการพัฒนา

ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อมสำหรับการสมัครสอบเพื่อเข้าศึกษาในระดับปริญญาเอก หลักสูตร Preparatory English for Doctoral Studies ซึ่งในปีงบประมาณ 2568 มีผู้สมัครอมรรายละเอียดดังนี้

วันที่	จำนวนผู้อบรม	จำนวนผู้อบรมผ่าน	คิดเป็นร้อยละ
2 พ.ย. - 23 ก.พ. 68	5	5	100

4.5 การอบรมการพัฒนาภาษาอังกฤษเตรียมพร้อมสำหรับการสมัครสอบเพื่อสำเร็จการศึกษา สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตร English for Graduates Studies สำหรับนิสิตปริญญาเอก หลักสูตรภาษาไทย จะต้องมียผลสอบเทียบความรู้ภาษาอังกฤษของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่ศูนย์ภาษาจัดให้ได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 65 หรือ มีผลสอบ TOEFL ITP ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 550 หรือมีผลการสอบ TOEFL IBT ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 79 หรือ มีผลการสอบ IELTS ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 6.5 หรือสอบผ่าน ความรู้ภาษาอังกฤษ English for Graduates Studies level II เป็นอย่างต่ำ และสำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตรภาษาอังกฤษ หลักสูตรนานาชาติ และหลักสูตรภาษาไทย สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มีผลการสอบเทียบความรู้ภาษาอังกฤษของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่ศูนย์ภาษาจัดให้ ได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 70 หรือ มีผลการสอบ TOEFL ITP ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 590 หรือมีผลการสอบ TOEFL IBT ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 96 หรือ มีผลการสอบ IELTS ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 7.5 หรือ สอบผ่าน ความรู้ภาษาอังกฤษ English for Graduate Studies level III เป็นอย่างต่ำ โดยหากนิสิตไม่มีผลสอบดังกล่าว สามารถสมัครการอบรมการพัฒนาภาษาอังกฤษเตรียมพร้อมสำหรับการสมัครสอบเพื่อสำเร็จการศึกษา สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตร English for Graduates Studies รายละเอียดดังนี้

level	วันที่	จำนวนผู้อบรม	จำนวนผู้อบรมผ่าน	คิดเป็นร้อยละ
I	4 ม.ค. - 8 ก.พ. 68	12	12	100
II	26 เม.ย. - 31 พ.ค. 68	10	10	100
I	9 ส.ค. - 13 ก.ย. 68	7	7	100

แนวทางการพัฒนาการสอบวัดความรู้ระดับบัณฑิตศึกษา

1. ปรับระบบฐานข้อมูลการสมัครสอบ และการรายงานผลสอบเพื่อลดปัญหาและขั้นตอนในการสมัครสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษระดับบัณฑิตศึกษาซึ่งมีการกำหนดเกณฑ์ไว้แตกต่างกันในระดับปริญญาโท และระดับปริญญาเอก เกณฑ์การรับเข้า เกณฑ์เพื่อสำเร็จการศึกษา เกณฑ์สำหรับหลักสูตรภาษาไทย และเกณฑ์สำหรับหลักสูตรภาษาอังกฤษ รวมถึงรูปแบบการสอบ ซึ่งเป็นการสอบในพื้นที่มหาวิทยาลัยพะเยา และวิทยาลัยการจัดการ (กรุงเทพฯ) โดยระบบจะเชื่อมโยงกับชุดข้อมูลในระบบทะเบียนการศึกษาทำให้ไม่มีการคลาดเคลื่อนของชุดข้อสอบและเกณฑ์การสอบ

2. ระบบฐานข้อมูลดังกล่าวยังช่วยลดภาระงานของเจ้าหน้าที่ในการอธิบายลักษณะการสอบให้ผู้ที่ต้องการสมัครสอบรายบุคคลอีกด้วย
3. มีการปรับปรุงแนวปฏิบัติในการสอบจากระบบออนไลน์เป็นสอบในพื้นที่ตั้ง เพื่อให้สามารถตรวจสอบได้ มีความโปร่งใสมากขึ้น
4. มีการพัฒนาระบบการทดสอบด้วยระบบคอมพิวเตอร์ เพื่อลดการใช้กระดาษ ระยะเวลาในการจัดทำชุดข้อสอบ และระยะเวลาในการประมวลผลการทดสอบ โดยระบบคอมพิวเตอร์จะสามารถเก็บข้อสอบทั้งหมดไว้ในคลัง สุ่มข้อสอบตามหมวดหมู่ที่กำหนด สลับตัวเลือก ประมวลผลอย่างถูกต้องและเก็บผลการทดสอบไว้ในคลังข้อมูลของศูนย์ภาษาเพื่อทำการวิเคราะห์ข้อสอบในอนาคตได้อีกด้วย

4.6 หลักสูตรระยะสั้น (Non-Degree)

หลักสูตรที่พัฒนาและได้รับการอนุมัติในปีงบประมาณ 2568 สำหรับนิสิต ศิษย์เก่า และบุคคลทั่วไปที่สนใจ จำนวนทั้งสิ้น 4 หลักสูตร คือ หลักสูตรการเขียนหนังสือราชการ หลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน หลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร หลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ โดยหลักสูตรการเขียนหนังสือราชการ มีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มพูนทักษะที่จำเป็นให้แก่ผู้เรียนในการประกอบวิชาชีพในศตวรรษที่ 21 ในขณะที่หลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน หลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร หลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ เป็นการดำเนินงานในลักษณะการบริการวิชาการสำหรับนิสิตระดับปริญญาตรี ที่มีผลการเรียนระดับ F ตามแผนการศึกษา และไม่สามารถลงแก้ไขผลการเรียนในแผนการเรียนปกติได้ เพื่อให้นิสิตสามารถนำผลการเรียนในหลักสูตรดังกล่าวเทียบโอนเพื่อแก้ไขผลการเรียนเพื่อที่จะสามารถสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรของตนเองได้

ในปี 2568 มีการดำเนินการจัดการเรียนการสอนทั้งสิ้น 4 หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน หลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร หลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ และหลักสูตรภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศระดับเบื้องต้น

ผลการดำเนินงานโครงการและข้อเสนอแนะในการพัฒนาการดำเนินงาน

ลำดับ	หลักสูตร	ประธานหลักสูตร	จำนวนอบรม	จำนวนผ่าน
1	ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน	ดร.เกรียงศักดิ์ ฐานะกอง	45	34
2	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	อ.จอมภพ ณ นครพนม	14	11
3	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ	อ.ยูธิกา เตชะศิริวรรณ	50	42

มีการวางแผนร่วมกับสถาบันวัดกรรมกรเรียนรู้ในการดำเนินการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน หลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร หลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ ปีละ 3 ครั้ง เพื่อเปิดโอกาสให้แก่ผู้เรียนสามารถสำเร็จการศึกษาได้ตามกำหนดเวลา

4.7 หลักสูตรการศึกษาล่วงหน้า (Pre-Degree)

การพัฒนาหลักสูตรการศึกษาล่วงหน้าเป็นการพัฒนาหลักสูตรร่วมกับศูนย์นวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยพะเยา โดยคณะศิลปศาสตร์จะรับผิดชอบในการดำเนินการพัฒนาหลักสูตร สื่อการสอน การจัดการเรียนการสอน การวัดประเมิน และอาจารย์ผู้สอน ซึ่งในส่วนนี้ คณะศิลปศาสตร์ได้พัฒนาหลักสูตรเสร็จสมบูรณ์ตามช่วงเวลา que ศูนย์นวัตกรรมการเรียนรู้ได้กำหนด จำนวนทั้งสิ้น 5 หลักสูตรได้แก่ รายวิชา 001101 ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน, 001103 ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน, 001104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร, 001205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ, 146201 ภาษาอังกฤษเพื่อพะเยาศึกษา และได้มีการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษา 2568 ทั้ง 5 รายวิชา ตามข้อมูลปรากฏในตาราง

ตารางแสดงรายละเอียดจำนวนผู้เรียนหลักสูตรการศึกษาล่วงหน้า (Pre-degree)

ลำดับ	รายวิชา	ประธานหลักสูตร	จำนวนผู้เรียน			จำนวนผู้มีสิทธิ์สอบ			จำนวนผู้สำเร็จหลักสูตร		
			2566	2567	2568	2566	2567	2568	2566	2567	2568
1	001101 ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน	อ.จินตนา แพบติบ	784	1,050	964	412	503	487	292	185	175
2	001103 ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน	อ.เกรียงศักดิ์ ฐานทอง	784	1,050	903	380	367	403	248	243	301
3	001104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	อ.จอมภพ ณ นครพนม	-	1,050	34	-	255	33	-	92	19
4	001205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ	อ.สว่างฤทัย อัยกร, อ.ยุธิกา เตชะศิริวรรณ	-	1,050	15	-	227	15	-	74	7
5	146201 ภาษาอังกฤษเพื่อพะเยาศึกษา	อ.เกรียงศักดิ์ ฐานทอง	4	-	6	4	-	6	1	-	3

4.8 การสอบวัดระดับแต่ละชั้นปี ภาษาจีน ญี่ปุ่น ไทย ฝรั่งเศส และอังกฤษ โดยจัดสอบวัดระดับภาษา ดังนี้

4.8.1 ผลการสอบวิชาเอก

1) สาขาวิชาภาษาจีน

ชั้นปี	ปีงบประมาณ 2567					ปีงบประมาณ 2568				
	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ
1	155	148	95.48	7	4.52	98	93	94.90	5	5.10
2	129	102	79.07	27	20.93	142	122	85.92	20	14.08
3	78	49	62.82	29	37.18	170	158	85.92	12	14.08
4	7	7	30.43	16	69.57	143	77	53.85	66	46.15

2) สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น

ชั้นปี	ปีงบประมาณ 2567					ปีงบประมาณ 2568				
	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ
1	58	42	72.41	16	27.59	59	42	71.19	17	28.81
2	91	30	32.97	61	67.03	45	27	60.00	18	40.00
3	71	15	21.13	56	78.87	74	24	32.43	50	67.57
4	54	18	33.33	36	66.67	58	15	25.86	43	74.14

3) สาขาวิชาภาษาไทย

ชั้นปี	ปีงบประมาณ 2567					ปีงบประมาณ 2568				
	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ
1	154	96	62.34	58	37.66	157	22	14.01	135	85.99
2	142	92	64.79	50	35.21	156	82	33.33	74	66.67
3	202	108	53.47	94	46.53	156	75	48.08	81	51.92
4	111	26	23.42	85	76.58	186	5	2.69	181	97.31

4) สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส

ชั้นปี	ปีงบประมาณ 2567					ปีงบประมาณ 2568				
	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ
1	10	10	100	0	0	14	14	100	0	0
2	12	11	91.67	1	8.33	6	5	83.33	1	16.67
3	4	2	50	2	50	7	6	85.71	1	14.29
4	11	4	36.36	7	63.64	3	1	33.33	2	66.67

5) สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ชั้นปี	ปีงบประมาณ 2567					ปีงบประมาณ 2568				
	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ
1	60	50	83.33	10	16.67	60	50	83.33	10	16.67
2	165	83	50.30	82	49.70	170	84	49.41	86	5.03
3	45	34	75.56	11	24.44	49	36	73.47	13	26.53
4	133	57	42.86	76	57.14	131	57	43.51	74	56.49

4.8.2 ผลการสอบวิชาโท

วิชา	ปีงบประมาณ 2567					ปีงบประมาณ 2568				
	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ	เข้าสอบ(คน)	สอบผ่าน(คน)	ร้อยละ	สอบไม่ผ่าน(คน)	ร้อยละ
ภาษาจีน	204	121	59.31	83	40.69	158	134	84.81	24	15.19
ภาษาญี่ปุ่น	86	23	26.74	63	73.26	92	31	33.70	61	66.30
ภาษาไทย	166	149	89.76	17	10.24	148	43	29.05	105	70.95
ภาษาฝรั่งเศส	40	19	47.50	21	52.50	29	18	62.07	11	37.93
ภาษาอังกฤษ	93	64	68.82	29	31.18	103	64	62.14	39	37.86

จากผลการดำเนินงานพบว่า จำนวนผู้เข้าสอบและจำนวนผู้ผ่านเกณฑ์การทดสอบมีจำนวนเพิ่มมากขึ้นจากปีที่ผ่านมา แต่ยังคงอยู่ในเกณฑ์ที่ควรส่งเสริมให้มีการเข้ารับการทดสอบมากขึ้น ซึ่งในปีต่อไป คณะและสาขาวิชา มีนโยบายในการสนับสนุนและส่งเสริมให้นักศึกษาเข้ารับการทดสอบให้มากขึ้น โดยอาจจะนำไปเป็นส่วนหนึ่งของการวัด ประเมินในรายวิชาในหลักสูตร เพื่อให้การทดสอบมีประสิทธิภาพมากขึ้นต่อไป

5. การยกระดับความสามารถของภาษาอังกฤษของนิสิตของมหาวิทยาลัยพะเยาให้เป็นไปตามกรอบอ้างอิง ความสามารถทางภาษาอังกฤษที่เป็นสากล (CEFR)

พันธกิจในการยกระดับความสามารถทางภาษาของนิสิตได้ดำเนินการผ่านโครงการในแผนปฏิบัติงาน จำนวนทั้งสิ้น 2 โครงการ ได้แก่ โครงการอบรมความรู้ และโครงการจัดสอบวัดความรู้ ซึ่งโครงการอบรมวัดความรู้ ที่จัดขึ้นสำหรับนิสิตปริญญาตรีทั้งสองโครงการเป็นโครงการบริการวิชาการ ส่วนการจัดสอบวัดความรู้เป็นโครงการ เพื่อแสวงหารายได้

5.1 อบรมวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี

5.1.1 อบรมสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ โดยโปรแกรมสำเร็จรูป ระดับปริญญาตรี เป็นโครงการที่จัดขึ้นเพื่อ เตรียมพร้อมนิสิตที่สมัครสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป ให้เข้าใจลักษณะข้อสอบ ประเภท ของการสอบ กรอบมาตรฐานที่ใช้ในการสอบ และระดับความรู้และทักษะในชุดการทดสอบ จัดขึ้นเดือนละ 1 ครั้ง เวลา 16.00-18.00 น. ก่อนกำหนดการสอบวัดความรู้ ทั้งนี้ ในเดือนมิถุนายน 2568 เป็นต้นไป ศูนย์ภาษา ไม่ได้มี การจัดโครงการอบรมวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตระดับปริญญาตรี เนื่องจากมหาวิทยาลัยพะเยาได้มี นโยบายใหม่ในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตระดับปริญญาตรี โดยให้ศูนย์ภาษานำ Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) เป็นกรอบความคิดหลักในการปรับปรุง การ กำหนดเป้าหมาย การเรียนรู้ การพัฒนาการเรียนการสอน การทดสอบ การวัดและประเมินผลในรายวิชา ภาษาอังกฤษ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ให้มีเป้าหมายผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะภาษาอังกฤษ เทียบเคียงกับ CEFR ใน ระดับ B1 และรายวิชาในหลักสูตรให้มีเป้าหมายผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะภาษาอังกฤษ เทียบเคียงกับ CEFR ในระดับ B2

ตารางแสดงจำนวนการอบรมวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตระดับปริญญาตรี ปีงบประมาณ 2566-2568

เดือนที่อบรม	2566			2567			2568		
	จำนวน นิสิตสมัคร	จำนวน นิสิตเข้าอบรม	ร้อยละ นิสิตเข้าอบรม	จำนวน นิสิตสมัคร	จำนวน นิสิตเข้าอบรม	ร้อยละ นิสิตเข้าอบรม	จำนวน นิสิตสมัคร	จำนวน นิสิตเข้าอบรม	ร้อยละ นิสิตเข้าอบรม
ตุลาคม	281	113	40.21	567	158	27.87	513	193	37.62
พฤศจิกายน	561	155	27.63	497	135	27.16	228	147	64.47
ธันวาคม	202	53	26.24	371	109	29.38	56	52	92.86
มกราคม	314	79	25.16	201	59	29.35	95	14	14.74
กุมภาพันธ์	124	45	36.29	141	95	67.38	80	10	12.5
มีนาคม	235	82	34.89	276	115	41.67	146	52	35.62
เมษายน	241	45	18.67	162	42	25.93	315	84	26.67
พฤษภาคม	415	158	38.07	147	51	34.70	122	75	61.48
มิถุนายน	240	86	35.83	462	157	33.98	-	-	-
กรกฎาคม	678	191	28.17	501	116	23.15	-	-	-
สิงหาคม	363	89	24.52	302	95	31.46	-	-	-
กันยายน	570	130	22.81	351	87	24.79	-	-	-
รวม	4,224	1,226	29.02	3,978	1,219	30.64	1,555	627	40.32

5.2 การจัดสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี โดยโปรแกรมสำเร็จรูป

ระหว่างเดือน ตุลาคม 2567 – กันยายน 2568

5.2.1 จำนวนผู้สมัครสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี โดยโปรแกรมสำเร็จรูป

วันที่สอบ	จำนวนนิสิตสมัคร							รวม
	รหัส 61 และ น้อยกว่า	รหัส 62	รหัส 63	รหัส 64	รหัส 65	รหัส 66	รหัส 67	
19 ต.ค. 67	-	-	-	-	941	295	759	1995
20 ต.ค. 67	-	1	63	646	106	62	195	1073
10 พ.ย. 67	1	-	119	505	-	-	-	625
8 ธ.ค. 67	-	1	59	460	-	-	-	520
19 ม.ค. 68	-	1	103	436	-	-	-	540
16 ก.พ. 68	3	3	48	307	-	-	-	361
15 มี.ค. 68	-	-	-	-	-	333	255	588
16 มี.ค. 68	-	2	44	238	-	-	-	284
20 เม.ย. 68	-	3	13	69	291	44	72	492
18 พ.ค. 68	1	1	3	9	158	42	100	314
8 มิ.ย. 68	-	-	-	7	301	157	357	822
รวม	5	12	452	2,677	1,797	933	1,738	7,614

5.2.2 ผลการสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี โดยโปรแกรมสำเร็จรูป

วันที่สอบ	จำนวน นิสิตสอบ	ผลสอบ										
		starter	pre-A1	A1	A1+	A2	A2+	B1	B1+	B2	B2+	C1
19 ต.ค. 67	1474	254	298	434	232	40	104	43	40	15	6	8
20 ต.ค. 67	794	130	186	187	108	27	55	48	41	1	9	2
10 พ.ย. 67	490	103	134	120	60	17	20	12	18	2	3	1
8 ธ.ค. 67	426	125	101	83	46	11	24	20	10	2	4	0
19 ม.ค. 68	450	129	90	107	58	9	22	19	13	1	1	1
16 ก.พ. 68	273	43	61	62	51	5	15	10	14	2	6	4
15 มี.ค. 68	453	86	93	129	73	7	28	13	15	3	2	4

16 มี.ค. 68	218	60	43	43	29	2	17	12	5	1	3	3
20 เม.ย. 68	403	142	100	80	45	7	9	8	10	1	1	0
18 พ.ค. 68	271	100	58	49	21	3	21	4	7	2	3	3
8 มิ.ย. 68	727	206	158	137	94	18	51	31	19	4	5	4
รวม	5,979	1,378	1,322	1,431	817	146	366	220	192	34	43	30

5.3 การสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี นิสิตรหัส 62-64 โดยข้อสอบศูนย์ภาษา (UP-STEP)

วันที่สอบ	จำนวนสมัคร	จำนวนสอบ	ผลสอบ				
			0-19 คะแนน	20-39 คะแนน	40-59 คะแนน	60 คะแนนขึ้นไป	ร้อยละจำนวนที่สอบผ่าน
18 ต.ค. 67	247	231	3	159	55	14	6.06
9 พ.ย. 67	187	170	2	112	49	7	4.12
7 ธ.ค. 67	234	215	7	142	56	10	4.65
18 ม.ค. 67	243	223	3	161	52	7	3.14
15 ก.พ. 68	194	177	2	129	45	1	0.56
8 มี.ค. 68	121	99	2	70	22	5	5.05
30 ส.ค. 68	600	567	10	381	149	27	4.76
31 ส.ค. 68	600	518	6	374	125	13	2.51
6 ก.ย. 68	598	536	7	344	149	36	6.72
7 ก.ย. 68	412	353	3	229	87	34	9.63
รวม	3,436	3,089	45	2,101	789	154	4.99

5.4 การสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี นิสิตรหัส 62-64 โดยข้อสอบศูนย์ภาษา UP-STEP(C1)

เป็นการจัดสอบสำหรับนิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ และหลักสูตรคู่ขนานภาษาอังกฤษทั้งหมด ซึ่งนิสิตจะต้องมีผลสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ CEFR เทียบเคียงระดับ C1 ขึ้นไป เพื่อประกอบสำเร็จการศึกษาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (มคอ.2) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

วันที่อบรมและสอบ	จำนวนนิสิต ที่ต้องสอบ	จำนวนนิสิต เข้าสอบ	จำนวนนิสิต สอบไม่ผ่าน	จำนวนนิสิต สอบผ่าน	ร้อยละจำนวน นิสิตสอบผ่าน
9 กุมภาพันธ์ 2568	195	90	7	83	42.56
7 พฤษภาคม 2568	331	220	32	188	56.80
30 สิงหาคม 2568	110	81	13	68	61.82

คณะกรรมการดำเนินการจัดทำรายงานประจำปี 2568

- | | |
|---|---------------|
| 1. รองศาสตราจารย์พูนพงษ์ งามเกษม
(ผู้ทรงคุณวุฒิ) | ที่ปรึกษา |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวีระ
(คณบดีคณะศิลปศาสตร์) | ประธานกรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์สินี เสถียรธรราดล
(รองคณบดีฝ่ายบริหาร) | กรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤษ ตาชม
(รองคณบดีฝ่ายวิชาการ) | กรรมการ |
| 5. ดร.ชนาภา ดวงไฟ
(รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ) | กรรมการ |
| 6. อาจารย์ณัฐวร วงศ์จิตราทร
(รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต) | กรรมการ |
| 7. ดร.เบญจพร เทพสีหนู
(ผู้ช่วยคณบดี) | กรรมการ |
| 8. ดร.อิทธิพล บัวย่อย
(ผู้ช่วยคณบดี) | กรรมการ |

ข้อมูล

1. หัวหน้าสำนักงาน คณะศิลปศาสตร์
2. งานบริหารทั่วไป คณะศิลปศาสตร์
3. งานวิชาการ คณะศิลปศาสตร์
4. งานแผนงาน คณะศิลปศาสตร์
5. งานปฏิบัติการและบริการทางภาษา คณะศิลปศาสตร์
6. ศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

จัดทำโดย

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1. นายเชษฐพัฒน์ เพ็ชรจริง | เจ้าหน้าที่ประจำคณะศิลปศาสตร์ |
|---------------------------|-------------------------------|



คณะศิลปศาสตร์

พัฒนาภาษาผู้ดักด

พัฒนาตนโดยวัฒนธรรมคุณภาพ