



รายงานประจำปี ๒๕๖๗

คณะศิลปศาสตร์



คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

สารจากคณบดี



ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะศิลปศาสตร์มีการดำเนินงานที่ยึดหลักการสนองนโยบายของมหาวิทยาลัยพะเยาตามพันธกิจหลักด้านการผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการวิชาการ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยมีระบบการบริหารจัดการที่ยึดถือธรรม โปร่งใส (ITA) และสนับสนุนการพัฒนาองค์กรตามหลักการประกันคุณภาพการศึกษา โดยมีการประเมินคุณภาพการศึกษาทั้งในระดับหลักสูตร (AUN-QA) และระดับคณะ/สถาบัน ตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) เพื่อเป็นการยกระดับคุณภาพการศึกษาภายในคณะฯ ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ตามวิสัยทัศน์ “เราคือโรงเรียนภาษาสำหรับทุกคน”

คณะศิลปศาสตร์ให้ความสำคัญด้านหลักสูตร การวิจัย การบริหาร และการบริการวิชาการ คณะฯ มีการจัดการเรียนการสอนในสาขาวิชาทางด้านภาษา ทั้งในระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษาอย่างต่อเนื่อง รวมไปถึงกิจกรรมเสริมหลักสูตรต่าง ๆ เพื่อเสริมสร้างอัตลักษณ์นิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา “บุคลิกภาพ สุขภาพ และสุนทรียภาพ” นอกจากนี้ยังมุ่งพัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอน ผลงานวิชาการ ผลงานวิจัย และความก้าวหน้าทางสายงาน และให้บริการวิชาการแก่ชุมชนทั้งแบบแสวงหารายได้และไม่แสวงหารายได้ โดยบูรณาการองค์ความรู้ทางภาษากับพันธกิจอื่น ๆ เพื่อสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชน และสอดคล้องกับปณิธานของมหาวิทยาลัยพะเยาที่ว่า “ปัญญาเพื่อความเข้มแข็งของชุมชน”

จากการดำเนินงานในรอบปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ข้าพเจ้ามีความภาคภูมิใจในการดำเนินงานตามพันธกิจให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี และขอขอบคุณคณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากรตลอดจนนิสิตและผู้มีส่วนร่วมทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยที่ให้ความสำคัญ ให้ความร่วมมือและทุ่มเทกำลังกายและกำลังใจในการพัฒนาคณะศิลปศาสตร์ให้เป็นองค์กรที่มีคุณภาพต่อไป

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวีระ)

คณบดีคณะศิลปศาสตร์

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
ปฐมบทศิลปศาสตร์	2
ด้านบริหาร	25
ด้านประกันคุณภาพการศึกษา	55
ด้านวิชาการ	61
ด้านการพัฒนานิสิต	85
ด้านวิจัย	108
ด้านบริการวิชาการ	126
ศูนย์ภาษา	135
ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	165

โครงสร้างฝ่ายบริหารคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

คณบดีคณะศิลปศาสตร์

รองคณบดีฝ่ายบริหาร

ผู้ช่วยคณบดี

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

ผู้ช่วยคณบดี

ประธานหลักสูตร 11 หลักสูตร

รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ

รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต

สำนักงานคณะศิลปศาสตร์: หัวหน้าสำนักงาน

งานบริหารทั่วไป
หัวหน้างานบริหารทั่วไป

หน่วยสารบรรณ
หน่วยประชุม
หน่วยยานพาหนะ
หน่วยการเงิน
หน่วยพัสดุ
หน่วยอาคารสถานที่
หน่วยคอมพิวเตอร์
หน่วยการเจ้าหน้าที่

งานวิชาการ
หัวหน้างานวิชาการ

หน่วยบริการการศึกษา
หน่วยกิจการนิสิต
หน่วยประกัน
คุณภาพการศึกษา

งานแผนงาน
หัวหน้างานแผนงาน

หน่วยนโยบายและแผน
หน่วยวิจัย
หน่วยวิเคราะห์
งบประมาณ
หน่วยบริการวิชาการ
หน่วยทำนุบำรุง
ศิลปและวัฒนธรรม

งานปฏิบัติการและ
บริการทางภาษา
หัวหน้างานปฏิบัติการและ
บริการทางภาษา

หน่วยห้องปฏิบัติการ
ทางภาษา

งานศูนย์ภาษา
หัวหน้างานศูนย์ภาษา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์

คณะผู้บริหาร คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา



ผศ.ดร.จิตติมา กาวิระ

คณบดีคณะศิลปศาสตร์
chittima.ka@up.ac.th
Tel.1690 Room.CE 13210



รศ.พูนพงษ์ จามเกษม

ผู้ทรงคุณวุฒิคณะศิลปศาสตร์
poonpong.ng@up.ac.th
Tel.1680 Room.CE 13208



ผศ.ดร.คมกฤช ตาชม

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ
khomkrit.ta@up.ac.th
Tel.1682 Room.CE 13206



ผศ.ดร.พิชญ์สินี เสถียรธาดา

รองคณบดีฝ่ายบริหาร
phitsinee.sa@up.ac.th
Tel.1680 Room.CE13205



ดร.ชนาภา ดวงไพ

รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ
chanapa.du@up.ac.th
Tel.1681 Room.CE 13204



นายณัฐวร วงศ์จิตราร

รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
nattaworn.wo@up.ac.th
Tel.1685 Room.CE 13203



ดร.เบญจพร อินพสัณ

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
benjaporn.th@up.ac.th
Tel.1681 Room.CE13202



ดร.อิทธิพล บัวย้อย

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร
ittiphol.bu@up.ac.th
Tel.1680 Room.CE13202

ประธานหลักสูตร 11 หลักสูตร



ดร.วริญญา ยิ่งยงค์คัตติ
ประธานหลักสูตร ศศ.บ. ภาษาไทย



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภัทรา โยธินศิริกุล
ประธานหลักสูตร ศศ.บ. ภาษาจีน



ดร.เบญจพร เทพสีห์
ประธานหลักสูตร ศศ.บ. ภาษาอังกฤษ



อาจารย์พนัธพิชญา ปัญญาฟู
ประธานหลักสูตร ศศ.บ. ภาษาญี่ปุ่น



ดร.จารุกัญญา จิตรวงศ์นันท์
ประธานหลักสูตร ศศ.บ. ภาษาฝรั่งเศส



ดร.ศรวุฒ หล่อดี
ประธานหลักสูตร ศศ.ม. ภาษาไทย



ดร.รัตนา ยาวีเลิง
ประธานหลักสูตร ศศ.ม. ภาษาอังกฤษ



รองศาสตราจารย์ ดร.มณีนทรา อีรานนท์
ประธานหลักสูตร ศศ.ม. ภาษาศาสตร์



รองศาสตราจารย์ ดร.วรวรรณ ศรียาภัย
ประธานหลักสูตร ปรัชญา ภาษาไทย



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกัญญา เกาะวิวัฒนากุล
ประธานหลักสูตร ปรัชญา ภาษาอังกฤษ



รองศาสตราจารย์ ดร.มณีนทรา อีรานนท์
ประธานหลักสูตร ปรัชญา ภาษาศาสตร์

คณะกรรมการดำเนินงานศูนย์ภาษา



รองศาสตราจารย์ พงษ์พงษ์ จามเกษม
ผู้อำนวยการศูนย์



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวิระ
คณบดีคณะศิลปศาสตร์



ดร.ชนาภา ดวงไฟ
รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ คณะศิลปศาสตร์



นางสาวปัทม ดวงดี
รักษาการแทนหัวหน้างานศูนย์ภาษา
หมายเลขโทรศัพท์ภายใน 1601



นางสาวสุภาพร คีร์ท
นักวิชาการศึกษา
หมายเลขโทรศัพท์ภายใน 1602



นายสุภาพร เทพอุดม
นักวิชาการศึกษา
หมายเลขโทรศัพท์ภายใน 1602



นางสาววรวิศรา วงศ์ช่วงเงิน
นักวิชาการศึกษา
หมายเลขโทรศัพท์ภายใน 1602



ปฐมบทศิลปศาสตร์

ปฐมบทศิลปศาสตร์



ลักษณะองค์กร

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ในปัจจุบันเป็นส่วนงานที่รับผิดชอบการจัดการเรียนการสอนด้านภาษาใน 5 สาขาวิชา คือ ภาษาไทย ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาอังกฤษ และภาษาฝรั่งเศส ซึ่งมีจัดการเรียนการสอนหลักสูตรระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา และการจัดการเรียนการสอนหมวดศึกษาทั่วไปในรายวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และวิชาบริการ (วิชาเลือกเสรีทางภาษา วิชาภาษาอังกฤษนอกเหนือจากศึกษาทั่วไป) ในทุกหลักสูตรของมหาวิทยาลัย พร้อมทั้งการให้บริการกิจกรรมทางภาษาที่เกี่ยวข้องในรอบปีการศึกษา 2567 คณะศิลปศาสตร์รับผิดชอบการจัดการเรียนการสอน ประกอบด้วยหลักสูตร (1) ระดับปริญญาตรี จำนวน 5 หลักสูตร (2) ระดับปริญญาโท จำนวน 3 หลักสูตร (3) ระดับปริญญาเอก จำนวน 3 หลักสูตร และหลักสูตรคู่ขนาน จำนวน 8 หลักสูตร

ระดับปริญญาตรี 5 หลักสูตร

1. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาไทย
2. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาจีน
3. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาญี่ปุ่น
4. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาอังกฤษ
5. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาฝรั่งเศส

ระดับปริญญาโท 3 หลักสูตร

1. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาไทย
2. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาอังกฤษ
3. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาศาสตร์ประยุกต์

ระดับปริญญาเอก 3 หลักสูตร

1. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาไทย
2. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาอังกฤษ
3. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาศาสตร์ประยุกต์

ระดับปริญญาตรีครบ 2 ปริญญา

1. หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีสารสนเทศ) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
2. หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
3. หลักสูตรแพทย์แผนจีนบัณฑิต และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน)
4. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
5. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาฝรั่งเศส) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
6. หลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิต (การศึกษา) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน)
7. หลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิต (การศึกษา) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
8. หลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิต (การศึกษา) และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)

ระดับปริญญาโทครบ 2 ปริญญา

หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน) และหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)

คณะฯ มีการตั้งเป้าหมายในการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรข้างต้นเพื่อเป็นทางเลือกสำหรับผู้ประสงค์ที่จะศึกษาด้านภาษาในระดับอุดมศึกษาทุกระดับ โดยเน้นภาษาไทยและภาษาต่างประเทศที่เป็นการต้องการของตลาดแรงงานในปัจจุบัน อาทิ ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาอังกฤษ และภาษาฝรั่งเศส ถึงแม้ว่าหลักสูตรดังกล่าวจะมีการจัดการเรียนการสอนในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐและเอกชนในเขตภาคเหนือจำนวนมากอยู่แล้ว อาทิ สถาบันอุดมศึกษาในเขตภาคเหนือตอนบนในจังหวัดเชียงใหม่และเชียงราย แต่จากข้อมูลการรับเข้านิสิต อัตราการมีงานทำของนิสิตที่สำเร็จการศึกษาและระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตของคณะฯ ยังคงแสดงให้เห็นถึงการบรรลุเป้าหมายในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยและภาษาต่างประเทศของคณะฯ ในสภาวะการณ์การแข่งขันสูงในปัจจุบันโดยคำนึงถึงความพร้อมด้านการจัดการเรียนการสอนและเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

นอกจากพันธกิจคณะศิลปศาสตร์จากลักษณะองค์การของคณะศิลปศาสตร์ที่จัดการเรียนการสอนด้านภาษาแล้ว คณะฯ ได้จัดกิจกรรมการส่งเสริมและการให้บริการทางภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอย่างต่อเนื่องโดยให้บริการด้านภาษาตามวัตถุประสงค์ อาทิ การแปล การตรวจ และการขัดเกลาภาษา การให้บริการห้องปฏิบัติการภาษา การอบรมภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตและบุคลากร และการบริการวิชาการด้านภาษาที่เกี่ยวข้อง



วิสัยทัศน์ (Vision)

“เราคือโรงเรียนภาษาสำหรับทุกคน” (มุ่งสู่การเป็นองค์กรแห่งความเป็นเลิศแห่งการสร้างโอกาสทางการเรียนรู้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศภายในปี 2569)

ค่านิยม (Value)

คณะฯ ได้มีการทบทวนค่านิยมที่ตั้งไว้ในช่วงปีงบประมาณ 2558 – 2561 จากเดิมคือ “มีจิตบริการ ชำนาญภาษา สร้างสรรค์ปัญญา พัฒนาชุมชน” โดยในปี 2562 ได้มีการเปลี่ยนแปลงค่านิยมเพื่อการขับเคลื่อนองค์กรอย่างมีส่วนร่วมและยั่งยืน โดยเปลี่ยนเป็น “การดำรงตนด้วยวัฒนธรรมคุณภาพ” ซึ่งหมายถึงการมีวัฒนธรรมที่ส่งเสริมคุณภาพบุคลากร กระบวนการทำงาน และผลงาน

สมรรถนะหลัก (Core Competencies)

ความเชี่ยวชาญทางภาษา การประยุกต์ใช้และการบูรณาการศาสตร์ทางภาษากับการเรียนการสอน การวิจัย บริการวิชาการ รวมถึงการบูรณาการข้ามศาสตร์เพื่อพัฒนาวิชาชีพ

พันธกิจ (Mission)

คณะศิลปศาสตร์ได้กำหนดเป้าหมายการดำเนินการเพื่อมุ่งสู่ความสำเร็จในการพัฒนาองค์กร จึงกำหนดเป้าหมายของการดำเนินการให้สอดคล้องกับพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยพะเยา ทั้ง 5 ด้าน ดังนี้

- 1) พลิตคนไทยศตวรรษที่ 21
- 2) วิจัยและนวัตกรรมสู่ประโยชน์เชิงพาณิชย์
- 3) บริการวิชาการสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนและสังคม
- 4) ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อความเป็นไทย
- 5) บริหารงานทันสมัยด้วยธรรมาภิบาล (Good governance) และเรียนรู้เปลี่ยนแปลงร่วมกัน

คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

นอกเหนือจากการกำหนดวิสัยทัศน์ของคณะศิลปศาสตร์แล้ว คณะกรรมการประจำคณะฯ ได้เล็งเห็นความสำคัญของการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร (Asian University Network Quality Assurance: AUN-QA) เพื่อให้มีการตั้งเป้าหมายผลการเรียนรู้ที่คาดหวังได้ชัดเจนขึ้น จึงได้มีการกำหนดคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ร่วมในระดับคณะ คือ “มีจิตบริการ ชำนาญภาษา สร้างสรรค์ปัญญา พัฒนาชุมชน”

ในรอบปีการศึกษา 2567 คณะศิลปศาสตร์ได้จัดการเรียนการสอนนิสิตระดับปริญญาตรี ระดับปริญญาตรีคู่ขนาน และบัณฑิตศึกษารวม 13 หลักสูตร และรายวิชาศึกษาทั่วไปและรายวิชาบริการ ซึ่งมีบุคลากรที่รองรับความรับผิดชอบดังกล่าว รวมทั้งสิ้น 126 คน โดยแบ่งเป็น บุคลากรสายวิชาการรวมทั้งสิ้น 109 คน และบุคลากรสายสนับสนุนรวมทั้งสิ้น 17 คน โดยมีรายละเอียดดังนี้

1.) บุคลากรสายวิชาการรวมทั้งสิ้น 109 คน

1.1 อาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง	จำนวน	101	คน
1.1.1 อาจารย์ประจำ	จำนวน	92	คน
1.1.2 ผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษ	จำนวน	14	คน
1.1.3 ผู้ทรงคุณวุฒิ	จำนวน	1	คน
1.1.4 ครูอาสาสมัครชาวจีน	จำนวน	2	คน
1.2 อาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	จำนวน	8	คน

2.) บุคลากรสายสนับสนุนรวมทั้งสิ้น 17 คน

2.1 บุคลากรที่ได้รับการบรรจุแต่งตั้งเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย	จำนวน	14	คน
2.2 ลูกจ้างชั่วคราวรายเดือน	จำนวน	3	คน

อัตราบุคลากรสายวิชาการ (ข้อมูลเดือน กันยายน 2567)

ที่	สาขาวิชา	จำนวนบุคลากร			คุณวุฒิการศึกษา			ตำแหน่งทางวิชาการ				
		ปฏิบัติ งาน	ศึกษา ต่อ	รวม	ป. ตรี	ป. โท	ป. เอก	ผศ. (ป.โท)	ผศ. (ป.เอก)	รศ. (ป.โท)	รศ. (ป.เอก)	ศ. (ป.เอก)
1	ภาษาจีน	16	1	17	2	10	3	0	2	0	0	0
2	ภาษาญี่ปุ่น	8	1	9	1	5	1	2	0	0	0	0
3	ภาษาไทย	18	2	20	0	8	7	1	2	1	1	0
4	ภาษาฝรั่งเศส	6	0	6	0	4	2	0	0	0	0	0
5	ภาษาอังกฤษ	53	4	57	3	27	17	2	6	0	2	0
รวม		101	8	109	6	54	30	5	10	1	3	0

อัตราบุคลากรสายสนับสนุนในปีงบประมาณ 2567

ที่	รายชื่อบุคลากร	ตำแหน่ง	ประเภทสัญญาจ้าง	หมายเหตุ
1.	นางสาวสุกัญญา เสมอเชื้อ	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป	พนักงานมหาวิทยาลัย	
2.	นางสาวสุภาพร คำரச	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
3.	นางสาวโสภิตา สุทธนะ	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
4.	นางสาวชุติมา ปัญญาวงศ์	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
5.	นางสาวปวีลี ดวงดี	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
6.	นางสาวไพลิน วงศ์ไชย	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
7.	นางสาวมนัสนันท์ กาทองทุ่ง	บุคลากร	พนักงานมหาวิทยาลัย	
8.	นางพจนารถ เชิดสกุล	นักวิชาการเงินและบัญชี	พนักงานมหาวิทยาลัย	
9.	นางสาวอรนภา อ่องประภุติ	นักวิชาการพัสดุ	พนักงานมหาวิทยาลัย	
10.	นายจรรณ ไชยเบา	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน	พนักงานมหาวิทยาลัย	
11.	นายกิตติพนธ์ เจริญกุล	นักวิชาการคอมพิวเตอร์	พนักงานมหาวิทยาลัย	
12.	นางสาวเสาวภาค วันสนุก	นักศึกษานักศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
13.	นายสถาพร เทพอุดม	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
14.	นางสาวเอมร วงศ์วรรณ	นักวิชาการเงินและบัญชี	พนักงานมหาวิทยาลัย	
15.	นายเชษฐพัฒน์ เพียรจริง	นักวิชาการศึกษา	ลูกจ้างชั่วคราว	งานบริหารทั่วไป
16.	นายบุลิน ยั่วยวน	นักวิชาการศึกษา	ลูกจ้างชั่วคราว	หน่วยกิจการนิสิต
17.	นางสาววิศรดา วงศ์ช่างเงิน	นักวิชาการศึกษา	ลูกจ้างชั่วคราว	งานศูนย์ภาษา

** ข้อมูล เดือนกันยายน 2567

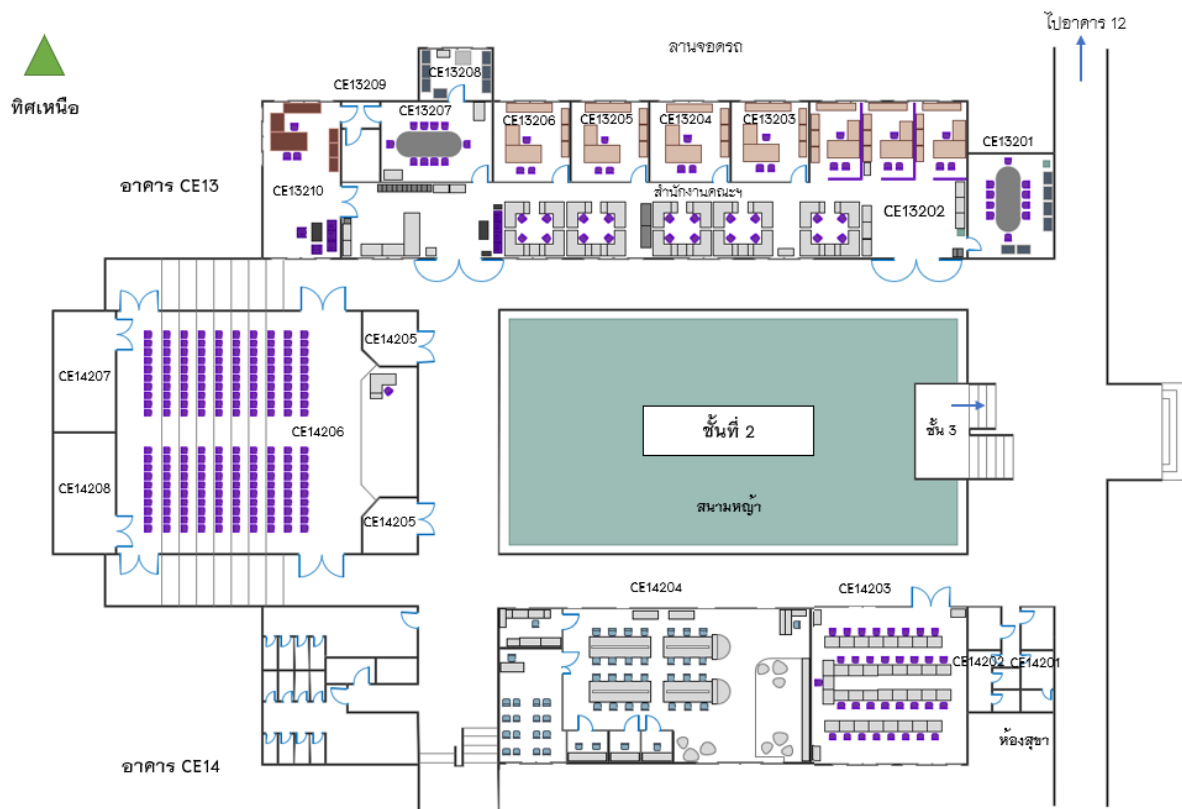
สินทรัพย์

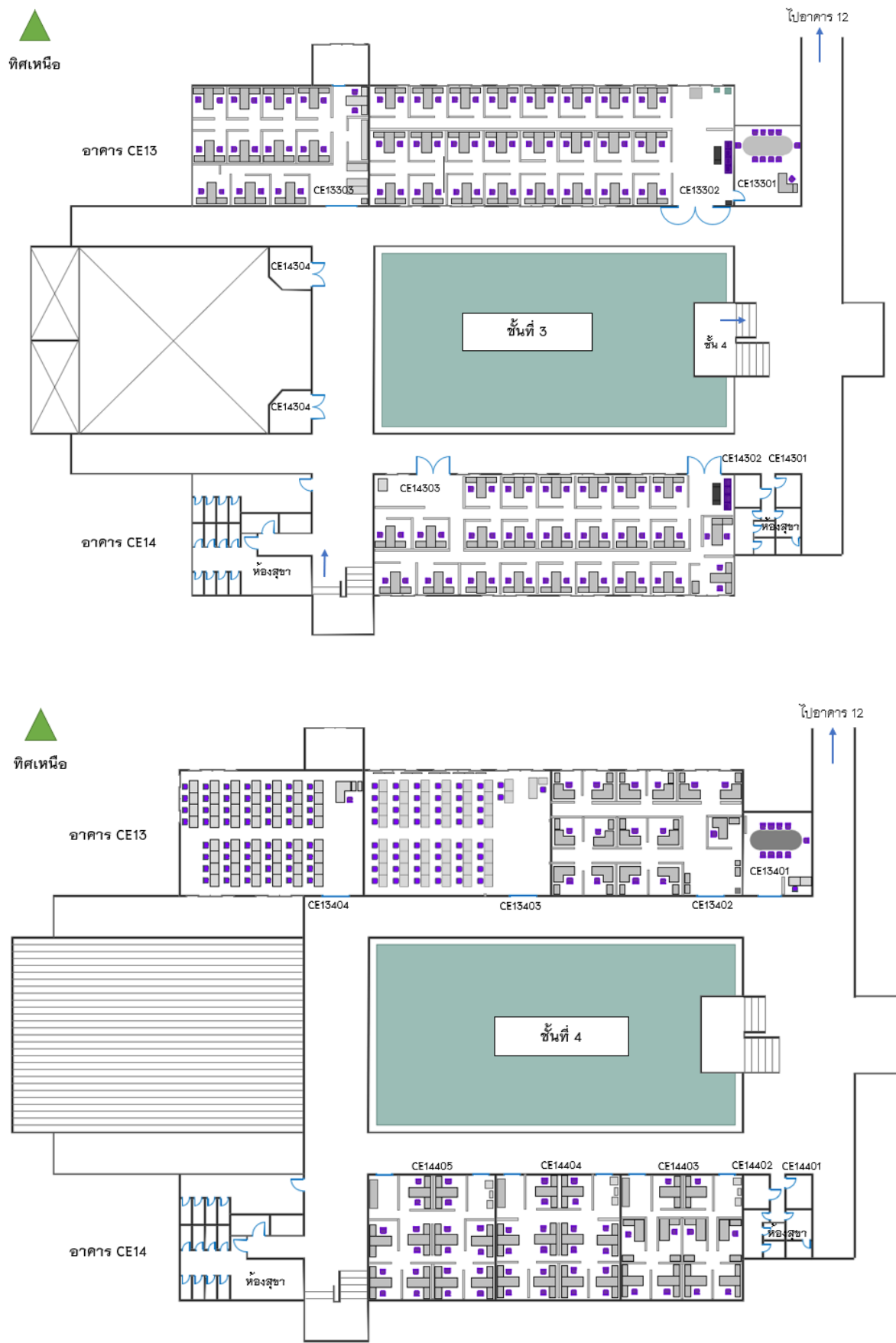
อาคารคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ตั้งอยู่ที่อาคาร CE13 และ CE14 เป็นอาคาร 3 ชั้น มีพื้นที่ประมาณ 3,400 ตารางเมตร โดยมีทางเข้า 2 ทางคือ 1. ทิศเหนือบริเวณอาคาร CE13 ติดกับลานจอดรถ 2. ทิศใต้ของอาคาร CE 14 เชื่อมต่อกับจุดรถบัสมหาวิทยาลัยพะเยา ของอาคารเรียนรวม CE

ภายในอาคาร ประกอบด้วยห้องต่าง ๆ ได้แก่ ห้องสำนักงานคณะศิลปศาสตร์ ห้องประชุม ห้องพักอาจารย์ ห้องปฏิบัติการทางภาษา และห้องอื่น ๆ สำหรับอำนวยความสะดวกให้แก่คณาจารย์ บุคลากร และผู้มาติดต่อ



ภาพแผนผังคณะศิลปศาสตร์





อาคารคณะศิลปศาสตร์ ชั้นที่ 2

ที่	ห้อง	การใช้งาน
1	CE13201	ห้องประชุมเล็ก 10 ที่นั่ง / ห้องสโมสรมินิ
2	CE13202	ห้องสำนักงานคณะศิลปศาสตร์
3	CE13203	ห้องรองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
4	CE13204	ห้องรองคณบดีฝ่ายวิจัย
5	CE13205	ห้องรองคณบดีฝ่ายบริหาร
6	CE13206	ห้องรองคณบดีฝ่ายวิชาการ
7	CE13207	ห้องประชุมเล็ก 10 ที่นั่ง
8	CE13208	ห้องผู้ทรงคุณวุฒิ
9	CE13209	ห้องนำคณบดี
10	CE13210	ห้องคณบดี
11	CE14201	ห้องครัว
12	CE14202	ห้องควบคุมระบบไฟฟ้าและอินเทอร์เน็ต
13	CE14203	ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์
14	CE14204	ห้องศูนย์ภาษา
15	CE14205	ห้องเก็บของหน่วยพัสดุ และห้องถ่ายเอกสาร
16	CE14206	ห้องเรียน 200 ที่นั่ง
17	CE14207	ห้องเก็บของคณะศิลปศาสตร์
18	CE14208	ห้องคอมพิวเตอร์เซอร์เวอร์
19	-	ห้องนำชาย-หญิง

อาคารคณะศิลปศาสตร์ ชั้นที่ 3

ที่	ห้อง	การใช้งาน
1	CE13301	ห้องเอนกประสงค์
2	CE13302	ห้องพักอาจารย์สาขาวิชาภาษาอังกฤษ 1 (24 ที่นั่ง)
3	CE13303	ห้องพักอาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย (12 ที่นั่ง)
4	CE14301	ห้องครัว
5	CE14302	ห้องควบคุมระบบไฟฟ้าและอินเทอร์เน็ต
6	CE14303	ห้องพักอาจารย์สาขาวิชาภาษาอังกฤษ 2 (24 ที่นั่ง)
7	CE14304	ห้องเก็บของกิจการนิสิต
8	-	ห้องน้ำชาย-หญิง

อาคารคณะศิลปศาสตร์ ชั้นที่ 4

ที่	ห้อง	การใช้งาน
1	CE13401	ห้องเอนกประสงค์
2	CE13402	ห้องพักอาจารย์สาขาวิชาภาษาจีน (15 ที่นั่ง)
3	CE13403	ห้องปฏิบัติการทางภาษา 2
4	CE13404	ห้องปฏิบัติการทางภาษา 1
5	CE14301	ห้องครัว
6	CE14302	ห้องควบคุมระบบไฟฟ้าและอินเทอร์เน็ต
7	CE14303	ห้องพักอาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย-อังกฤษ (10 ที่นั่ง)
8	CE14304	ห้องพักอาจารย์สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น (10 ที่นั่ง)
9	CE14305	ห้องพักอาจารย์สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส (10 ที่นั่ง)
10	-	ห้องน้ำชาย-หญิง



การให้บริการห้องศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา (CE14204)

ห้องศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ คือพื้นที่สำหรับการเรียนรู้ทางภาษาด้วยตนเอง ประกอบด้วย

- | | | |
|--|------------------------|---------|
| 1. พื้นที่ให้บริการคอมพิวเตอร์สำหรับการเรียนรู้ทางภาษา | 28 | ที่นั่ง |
| 2. พื้นที่สำหรับศึกษาค้นคว้าจากหนังสือ (โซฟาที่นั่ง) | 11 | ที่นั่ง |
| | (โต๊ะบาร์พร้อมปลั๊กไฟ) | 4 |
| | | ที่นั่ง |
| 3. ห้องฝึกทักษะ การฟัง-พูด (จำนวน 3 ห้อง) | 4 | ที่นั่ง |
| 4. ห้องแลคเชอร์ (จำนวน 1 ห้อง) | 16 | ที่นั่ง |







สวนศิลปะ

บริเวณหลังห้องศูนย์ภาษา เป็นพื้นที่พักผ่อนสำหรับนักเรียน นิสิต และบุคลากร





ห้องอเนกประสงค์ (CE13301 และ CE13401)

ห้องอเนกประสงค์ CE13301 และ CE13401 ใช้เพื่อจัดการเรียนการสอน การประชุม และจัดกิจกรรมขนาดเล็ก รองรับการใช้บริการ 8-10 คน อุปกรณ์ภายในห้อง ประกอบด้วย คอมพิวเตอร์ และทีวี LED 65 นิ้ว เพื่อสนับสนุนกิจกรรมตามความต้องการของผู้ใช้งาน



ห้องปฏิบัติการทางภาษา (CE13403 และ CE13404)

ห้องปฏิบัติการทางภาษา (CE13403 และ CE13404) เป็นห้องปฏิบัติการพร้อมคอมพิวเตอร์ ขนาด 50 ที่นั่ง เพื่อสนับสนุนการจัดกิจกรรม การเรียนการสอน และการพัฒนาศักยภาพทางภาษาของนิสิตและบุคลากร ผ่านโปรแกรม และแอปพลิเคชันต่าง ๆ

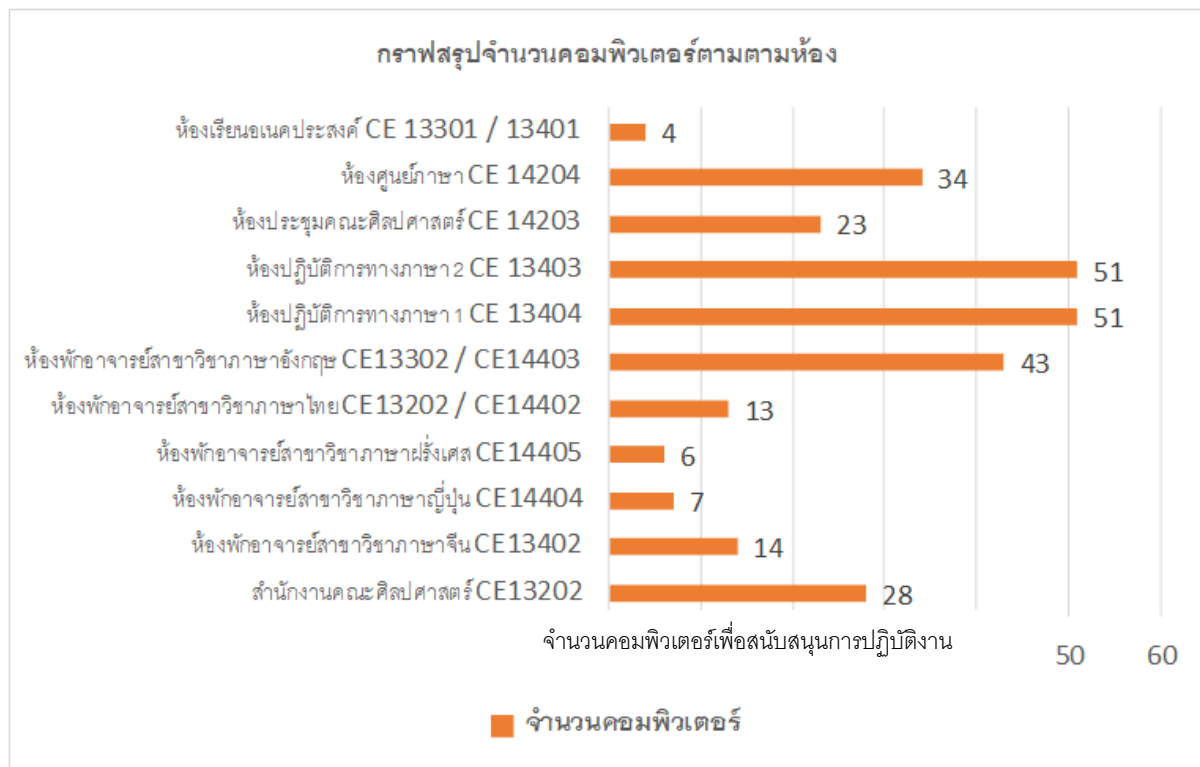


ห้องศูนย์ภาษา (ศูนย์ทดสอบทางภาษา 100 ที่นั่ง) (CE12204)

ห้องศูนย์ภาษา (ศูนย์ทดสอบทางภาษา 100 ที่นั่ง) เป็นห้องศูนย์ทดสอบ ขนาด 100 ที่นั่ง เพื่อสนับสนุนการจัดสอบ วัดความรู้ทางภาษา รวมถึงจัดกิจกรรมขนาดใหญ่

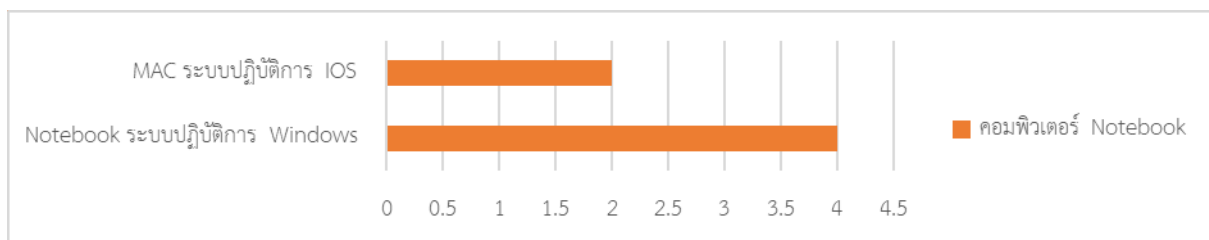


กราฟสรุปจำนวนคอมพิวเตอร์ตามห้อง



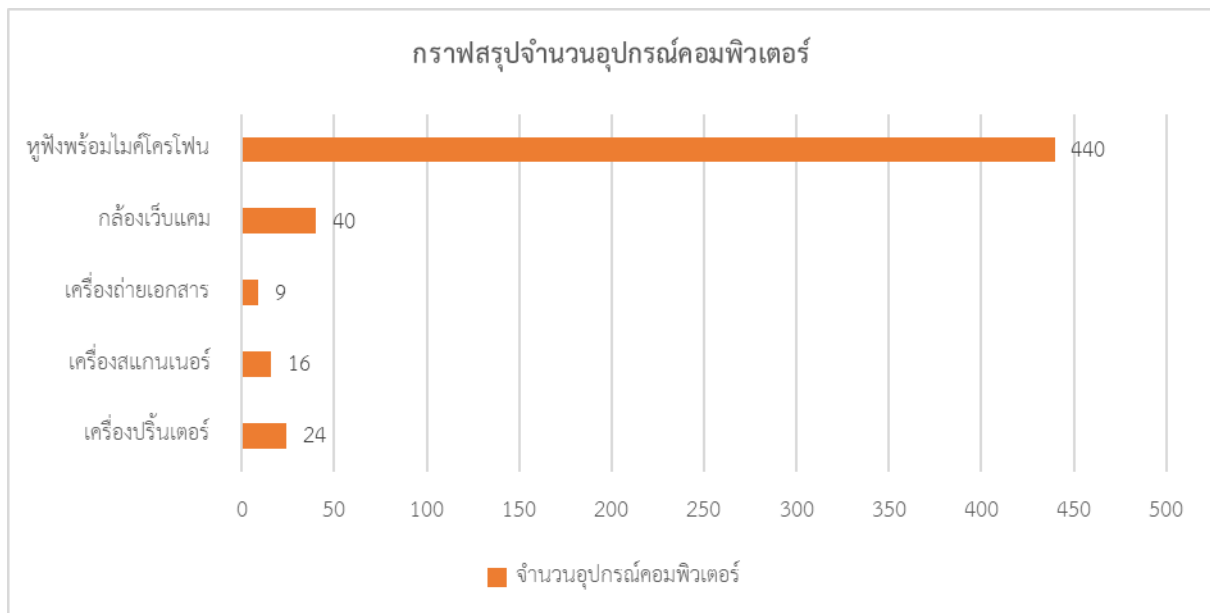
จำนวนคอมพิวเตอร์ Notebook

ที่	คอมพิวเตอร์ Notebook	จำนวน
1	Notebook ระบบปฏิบัติการ Windows	4
2	MAC ระบบปฏิบัติการ IOS	2



จำนวนอุปกรณ์คอมพิวเตอร์

ที่	อุปกรณ์คอมพิวเตอร์	จำนวน
1	เครื่องปริ้นเตอร์	30
2	เครื่องสแกนเนอร์	20
3	เครื่องถ่ายเอกสาร	9
4	กล้องเว็บแคม	40
5	หูฟังพร้อมไมค์โครโฟน	440



เครื่องฟอกอากาศที่ติดตั้งโดยรอบคณะศิลปศาสตร์ เพื่อป้องกันฝุ่น PM 2.5



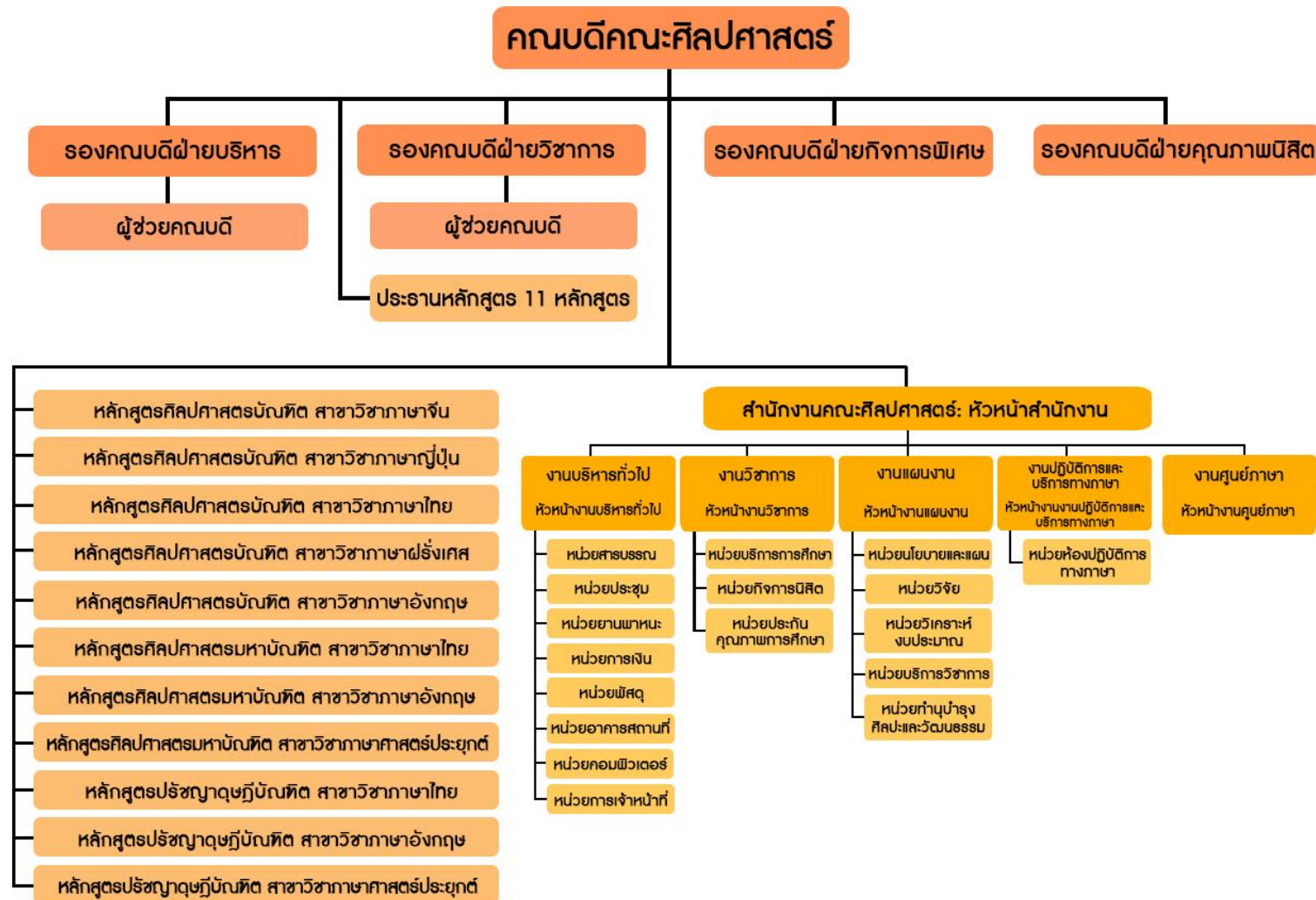
โครงสร้างองค์กร

คณะศิลปศาสตร์ มีโครงสร้างการบริหารงาน โดยแบ่งตามสายงานการบังคับบัญชาที่คณบดีมอบหมาย หน้าที่ความรับผิดชอบให้รองคณบดีและผู้ช่วยคณบดี กำกับดูแลงานส่วนต่าง ๆ ได้แก่ งานบริหารทั่วไป งานวิชาการ งานแผนงาน งานปฏิบัติการและบริการทางภาษา และ งานศูนย์ภาษา นอกจากนี้ยังให้มีคณะกรรมการฝ่ายต่าง ๆ ที่ตั้งขึ้นเพื่อรองรับภารกิจการบริหารจัดการที่อยู่ในการกำกับดูแลตามอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการประจำคณะ ทั้งนี้เพื่อวางรากฐานให้บุคลากรได้มีส่วนร่วมในการบริหารจัดการด้านการจัดโครงสร้างองค์กร

การบริหารงานของคณะศิลปศาสตร์ มีคณบดีเป็นผู้บังคับบัญชา มีรองคณบดีฝ่ายบริหาร รองคณบดีฝ่ายวิชาการ รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต มีผู้ช่วยคณบดี จำนวน 3 คน และประธานหลักสูตร จำนวน 11 หลักสูตร ได้ร่วมรับผิดชอบบริหารงานในคณะฯ ตามที่คณบดีมอบหมาย คือ ด้านบริหาร ด้านวิชาการ ด้านวิจัย ด้านกิจการนิสิต และด้านการบริการวิชาการ โดยมีประธานหลักสูตรร่วมบริหารงานวิชาการตามที่คณบดีมอบหมาย ในส่วนการบริหารงานของสำนักงานคณะจะมีเจ้าหน้าที่หน่วยต่าง ๆ ร่วมรับผิดชอบในการบริหารงานตามภารกิจของงานดังกล่าว

ผู้บริหารของคณะดำเนินงานภายใต้การกำกับเชิงนโยบายโดยคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ที่มีการประชุมเดือนละ 1 ครั้ง มีการบริหารงานโดยยึดหลักการวางแผนการดำเนินงาน และการติดตามตรวจสอบพร้อมทั้งปรับปรุงแก้ไข นอกจากนี้ คณะศิลปศาสตร์ มีโครงสร้างกลไกการบริหารงานที่ชัดเจน ที่สามารถตอบสนองการปฏิบัติงานตามภารกิจขององค์กร มีการดำเนินงานผ่านคณะกรรมการในภารกิจเฉพาะด้านภายในคณะฯ อาทิ คณะกรรมการประจำศูนย์ภาษา คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง และคณะกรรมการสำนักงานสีเขียว (Green Office) ทั้งนี้ เพื่อเสริมการปฏิบัติงานขององค์กรให้เป็นไปตามแนวทางธรรมาภิบาล และให้เป็นไปตามเกณฑ์การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity Transparency Assessment: ITA) ทั้งยังเปิดโอกาสให้บุคลากรทุกประเภทเข้ามามีส่วนร่วมในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ตลอดจนประเมินการทำงานของผู้บริหารเป็นประจำทุกปี มีระบบการสื่อสารข้อมูลที่เป็นแก่นบุคลากรผ่านทางสื่อหลายรูปแบบ เช่น เว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ เฟซบุ๊กกิจกรรมคณะศิลปศาสตร์ และรายงานประจำปี การเข้าพบผู้บริหารโดยตรง ตลอดจนการรับข้อร้องเรียนจากบุคลากรทั้งภายในและภายนอก นอกจากนี้ด้านการบริหารงานด้านทรัพยากร ด้านงบประมาณ และด้านสิ่งแวดล้อม คณะดำเนินงานอย่างประหยัด คุ่มค่า ทั้งยังจัดตั้งกรรมการบริหารความเสี่ยงทำหน้าที่บริหารจัดการความเสี่ยงในด้านต่าง ๆ ของคณะอีกด้วย ทั้งนี้ระบบการบริหารงานของคณะฯ มีโครงสร้างโดยสรุปดังนี้

โครงสร้างการบริหารคณะศิลปศาสตร์





ผลการดำเนินงานด้านการบริหาร

ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ด้านการบริหาร

คณะศิลปศาสตร์มีวัตถุประสงค์ร่วมกับมหาวิทยาลัยพะเยาในประเด็นยุทธศาสตร์ด้านการบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ ประสิทธิผล และยึดมั่นในธรรมาภิบาล (Good Governance) โดยคณะฯ กำหนดแผนการพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและแผนพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน รวมถึงการกำหนดแผนพัฒนารายบุคคล (individual development plan) ระยะสั้นและระยะยาว การจัดสรรงบประมาณสนับสนุนบุคลากรรายบุคคลเพื่อการพัฒนาตนเอง และการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน โดยมีรายละเอียดการดำเนินงาน ดังนี้

ผลการดำเนินงานด้านการบริหารอัตรากำลัง

อัตรามูลนิธิสายวิชาการ (ข้อมูลเดือน กันยายน 2567)

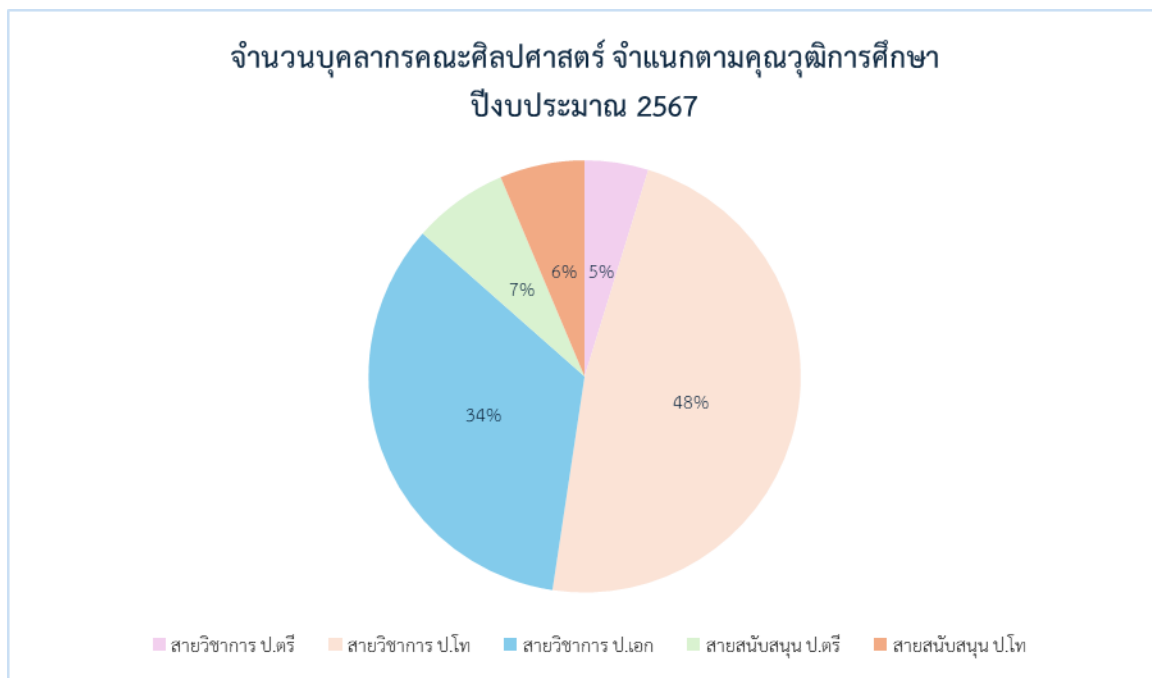
ลำดับ	สาขาวิชา	จำนวนบุคลากร			คุณวุฒิการศึกษา				ตำแหน่งทางวิชาการ			
		ปฏิบัติ งาน	ศึกษา ต่อ	รวม	ป. ตรี	ป. โท	ป. เอก	ผศ. (ป.โท)	ผศ. (ป.เอก)	รศ. (ป. โท)	รศ. (ป. เอก)	ศ. (ป. เอก)
1	ภาษาจีน	16	1	17	2	10	3	0	2	0	0	0
2	ภาษาญี่ปุ่น	8	1	9	1	5	1	2	0	0	0	0
3	ภาษาไทย	18	2	20	0	8	7	1	2	1	1	0
4	ภาษาฝรั่งเศส	6	0	6	0	4	2	0	0	0	0	0
5	ภาษาอังกฤษ	53	4	57	3	27	17	2	6	0	2	0
รวม		101	8	109	6	54	30	5	10	1	3	0

อัตรามูลนิธิสายสนับสนุนในปีงบประมาณ 2567

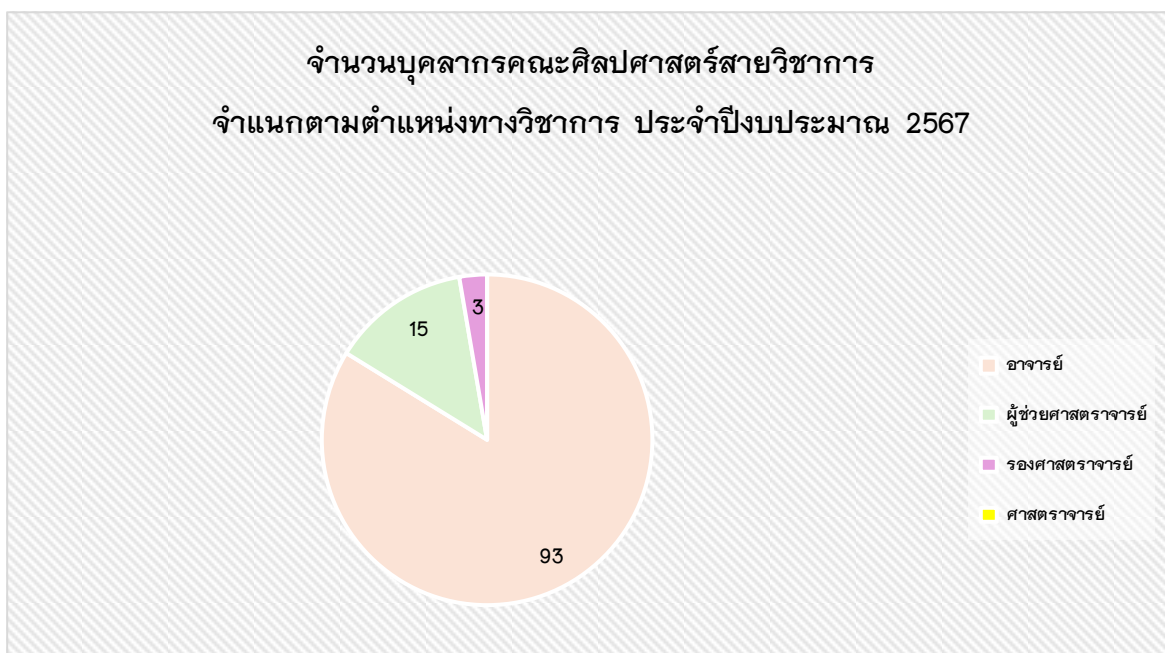
ที่	รายชื่อบุคลากร	ตำแหน่ง	ประเภทสัญญาจ้าง	หมายเหตุ
1.	นางสาวสุกัญญา เสมอเชื้อ	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป	พนักงานมหาวิทยาลัย	
2.	นางสาวสุภาพร คำரச	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
3.	นางสาวโสภิตา สุทชนะ	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
4.	นางสาวชุตินา ปัญญาวงศ์	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
5.	นางสาวปวลี ดวงดี	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
6.	นางสาวไพลิน วงศ์ไชย	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
7.	นางสาวมนัสนันท์ กาทองทุ่ง	บุคลากร	พนักงานมหาวิทยาลัย	
8.	นางพจนารถ เขิดสกุล	นักวิชาการเงินและบัญชี	พนักงานมหาวิทยาลัย	
9.	นางสาวอรนภา อองประกฤติ	นักวิชาการพัสดุ	พนักงานมหาวิทยาลัย	
10.	นายจรรณ ไชยเบา	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน	พนักงานมหาวิทยาลัย	
11.	นายกิตติพนธ์ เจริญกุล	นักวิชาการคอมพิวเตอร์	พนักงานมหาวิทยาลัย	
12.	นางสาวเสาวภาค วันสนุก	นักศึกษานักศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
13.	นางสาวเอมร วงศ์วรรณ	นักวิชาการเงินและบัญชี	พนักงานมหาวิทยาลัย	
14.	นายสถาพร เทพอุดม	นักวิชาการศึกษา	พนักงานมหาวิทยาลัย	
15.	นายเชษฐพัฒน์ เพียรจริง	นักวิชาการศึกษา	ลูกจ้างชั่วคราว	งานบริหารทั่วไป
16.	นายบุลิน ยั่ววน	นักวิชาการศึกษา	ลูกจ้างชั่วคราว	หน่วยกิจการนิสิต
17.	นางสาววิศรา วงศ์ช่างเงิน	นักวิชาการศึกษา	ลูกจ้างชั่วคราว	งานศูนย์ภาษา

จากการวิเคราะห์ข้อมูลจำนวนบุคลากรของคณะฯ ในปี 2567 มีอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาโท เพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีและรายวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งจะต้องได้รับการพัฒนาตำแหน่งทางวิชาการและคุณวุฒิที่สูงขึ้นต่อไป ในระดับหลักสูตรบัณฑิตศึกษามีอัตราอาจารย์ที่มีคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ ซึ่งเพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอนในระดับบัณฑิตศึกษา รวมถึงมีอาจารย์ชาวต่างชาติที่เป็นเจ้าของภาษา อาทิ ภาษาอังกฤษ ภาษาญี่ปุ่น ภาษาฝรั่งเศส และภาษาจีน ยังมีจำนวนไม่เพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอนเพื่อฝึกประสบการณ์ด้านการฟังพูดให้กับนิสิตที่เรียนเป็นรายวิชาบริการ นอกจากนี้ กลุ่มเจ้าของภาษานี้ยังต้องปฏิบัติงานที่ศูนย์ภาษาได้อีกด้วย

รูปที่ 1 บุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนวิชาการ



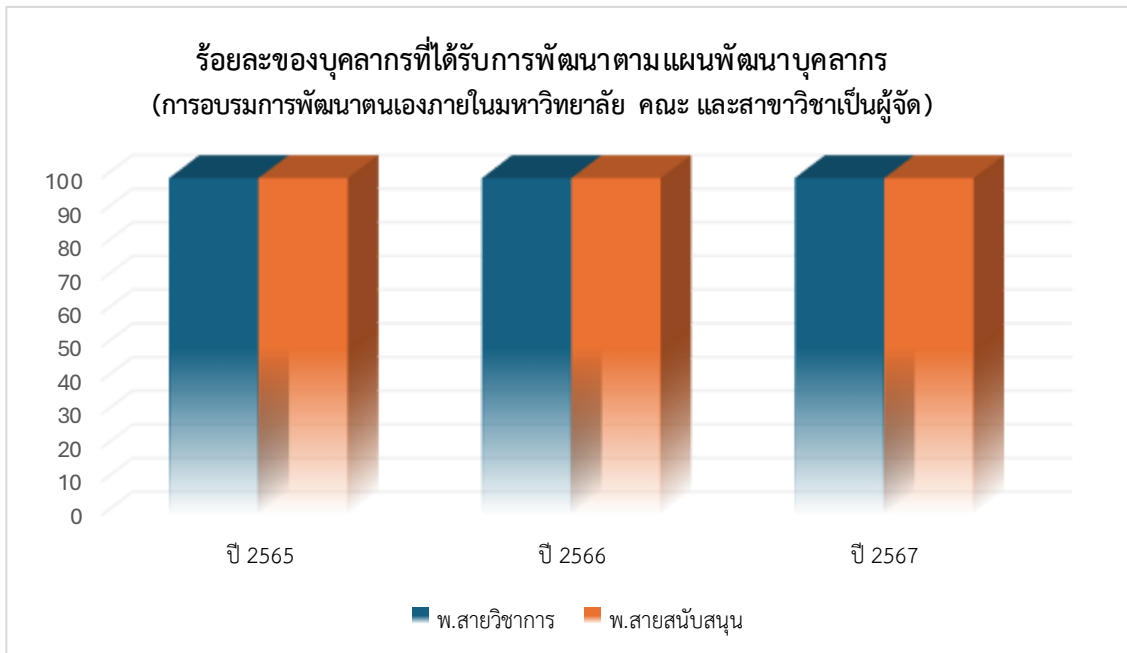
รูปที่ 2 บุคลากรสายวิชาการจำแนกตามตำแหน่ง



ด้านการพัฒนาบุคลากรตามแผนพัฒนาบุคลากร

คณะฯ มีกระบวนการพัฒนาบุคลากรที่สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์และแผนพัฒนาบุคลากรเพื่อให้การดำเนินการของคณะบรรลุวิสัยทัศน์และเป้าหมายเชิงกลยุทธ์ที่ตั้งไว้ โดยจัดสรรงบประมาณด้านการพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและบุคลากรสายสนับสนุนให้ได้รับการพัฒนาตามแผนกลยุทธ์ โดยมีงบประมาณรายบุคคล 15,000 บาทต่อคน ส่งผลให้บุคลากรได้รับการอบรมพัฒนาตามแผน (รูปที่ 3) จัดโครงการเพื่อพัฒนาบุคลากรจากการได้รับการฝึกอบรมและสนับสนุนด้านการวิจัย พบว่าบุคลากรสายวิชาการมีผลงานตีพิมพ์ทั้งระดับชาติและระดับนานาชาติ

รูปที่ 3 จำนวนของบุคลากรที่ได้รับการอบรมพัฒนาตามแผน



ด้านการกำกับดูแลการบริหารคณะฯ

คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินการทบทวนและปรับปรุงวิสัยทัศน์และพันธกิจให้สอดคล้องสอดคล้องกับทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัยพะเยา และการพัฒนาประเทศ โดยมีความสอดคล้องและเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์ชาติ ระยะ 20 ปี (พ.ศ. 2561 – 2580) แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570) แผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560 – 2579 และมาตรฐานการศึกษาของชาติ พ.ศ. 2561 คณะศิลปศาสตร์ได้กำหนดเป้าหมายเชิงกลยุทธ์ใหม่ในด้านการศึกษา การวิจัย การให้บริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และการบริหารองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพและโปร่งใสเพื่อก่อให้เกิดวัฒนธรรมคุณภาพ คณะศิลปศาสตร์สื่อสารกับบุคลากร ผู้เรียน กลุ่มลูกค้าอื่นๆ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของคณะโดยผ่านช่องทางที่หลากหลาย ปีงบประมาณที่ผ่านมาคณะฯ ได้สื่อสารกับบุคลากรของคณะผ่านการประชุมบุคลากร และสื่อสารกับกลุ่มผู้เรียนผ่านกิจกรรมและโครงการต่าง ๆ ทั้งของสาขาวิชาและของคณะฯ ซึ่งคณะได้จัดสรรให้กับสาขาวิชา และกลุ่มลูกค้าอื่นๆ ทั้งภาคีเครือข่ายในประเทศและต่างประเทศ นอกจากนี้ คณะฯ ติดตามผลการบริหารงานตามแผนยุทธศาสตร์คณะ ผ่านการกำกับติดตามตัวชี้วัดที่สำคัญ ได้แก่ ตัวชี้วัด KPIs ผลการดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมายของคณะฯ และการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ไปสู่การปฏิบัติงานตามพันธกิจในภาพรวมได้เป็นอย่างดี

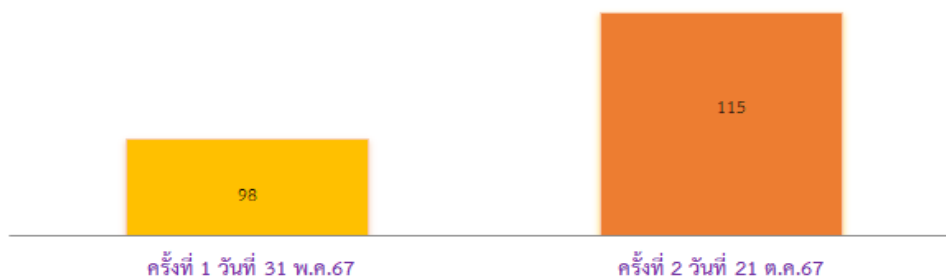
ในปีงบประมาณ 2567 คณะศิลปศาสตร์ได้จัดประชุมบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ จำนวน 2 ครั้ง โดยครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 30 พฤษภาคม 2567 ณ ห้อง CE 14206 และครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 21 ตุลาคม 2567 ณ ห้อง CE 14206 ทั้งนี้ เพื่อ

1) การพบปะพูดคุยกับคณาจารย์คณะศิลปศาสตร์

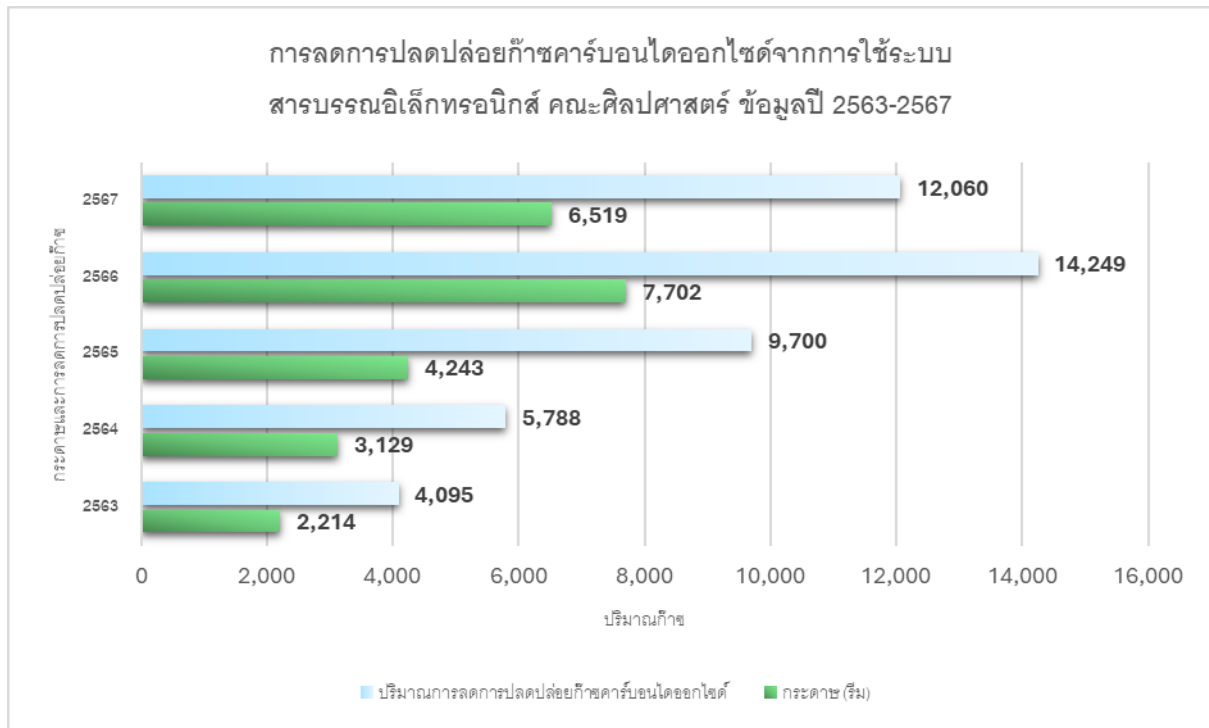
2) การแสดงความยินดี ยกย่องเชิดชูเกียรติ สร้างขวัญกำลังใจให้กับบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ในความสำเร็จของบุคลากรได้แก่ การขอรับการประเมินการสอน การยื่นขอตำแหน่งตำแหน่งทางวิชาการ การได้รับกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ การประเมินอาจารย์ที่ปรึกษาดีเด่น อาจารย์ที่มีการประเมินการสอนดีเด่น อาจารย์ที่มีผลงานนิสิตสหกิจศึกษาดีเด่นของคณะฯ บุคลากรผู้ผ่านการประเมินระดับอาจารย์มืออาชีพ มหาวิทยาลัยพะเยา UP-PROFESSIONAL ATANDARD FRAMEWORK (UP-PSF) บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ผู้ผ่านการคัดเลือกอาจารย์ดีเด่นแห่งชาติ (ระดับประเทศ) ประจำปี พ.ศ. 2567 สาขามนุษยศาสตร์ และนักวิจัยผู้ได้รับทุนโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปี 2568

การประชุมบุคลากรคณะศิลปศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างผู้บริหารและบุคลากร
คณะศิลปศาสตร์ ประจำปี 2567 จำนวน(คน)

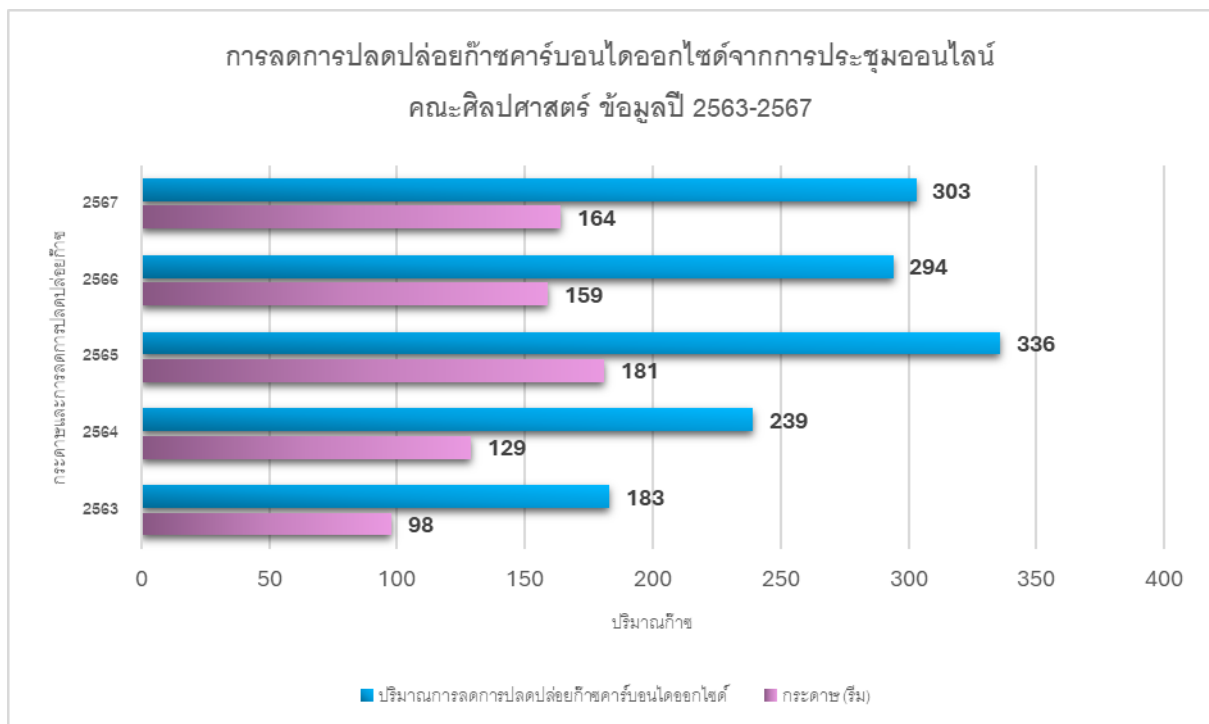
■ ครั้งที่ 1 วันที่ 31 พ.ค.67 ■ ครั้งที่ 2 วันที่ 21 ต.ค.67



รูปที่ 1 การประชุมเพื่อสื่อสารระหว่างผู้บริหารและบุคลากรคณะศิลปศาสตร์



รูปที่ 2.1 การลดการปลดปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์จากการใช้ระบบสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์



รูปที่ 2.2 การลดการปลดปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์จากการประชุมออนไลน์

(ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์) (ข้อมูลปี 2563-2567)

ด้านการกำกับดูแลการบริหารคณะฯ

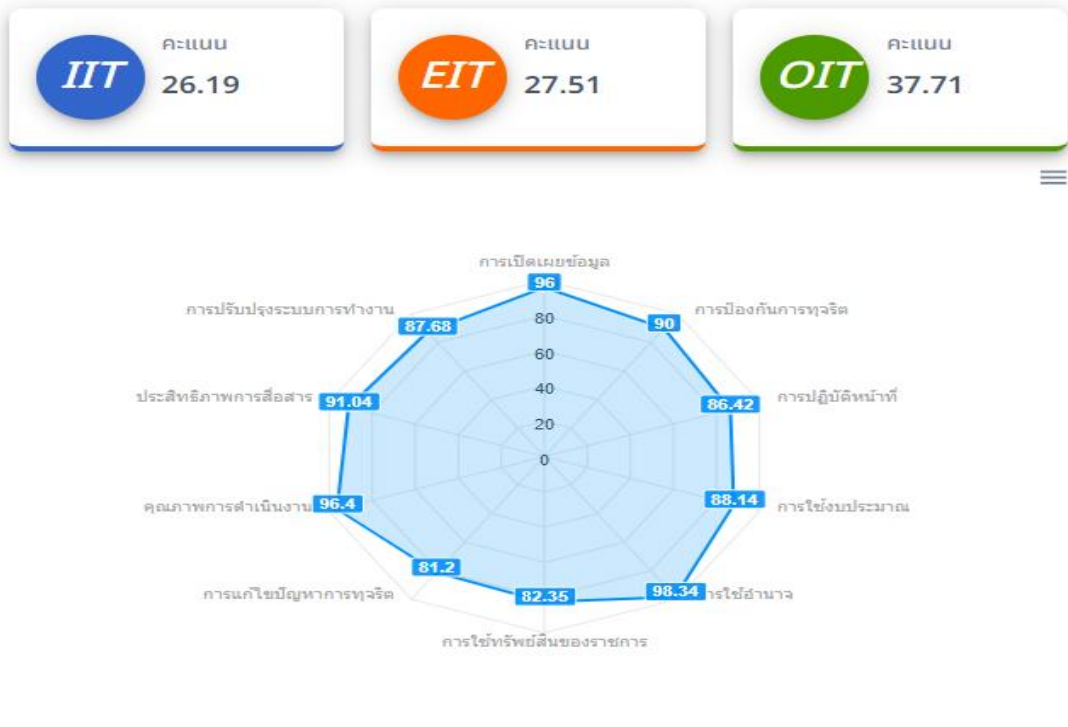
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้เข้ารับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment) หรือการประเมิน ITA ซึ่งการเข้าร่วมการประเมิน ITA มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการพัฒนาและสร้างภาพลักษณ์ที่ดีในการดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์ การเข้ารับการประเมินไม่ได้เป็นเพียงการตรวจสอบมาตรฐานเท่านั้น แต่ยังเป็นการสร้างเชื่อมั่นในธรรมาภิบาลภายในองค์กร ทั้งยังเป็นการสนับสนุนการทำงานที่มีคุณธรรมและความโปร่งใส ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญในการสร้างความไว้วางใจและการพัฒนาที่ยั่งยืน มุ่งเน้นให้บุคลากรทุกคนตระหนักถึงความสำคัญของการปฏิบัติงานด้วยความโปร่งใสและมีจริยธรรม การมีการประเมินที่เป็นมาตรฐานจะช่วยกำหนดแนวปฏิบัติที่ดี (Best Practices) และเป็นมาตรฐานในการดำเนินงาน ซึ่งจะเป็นพื้นฐานของการสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่เน้นการมีคุณธรรม การทำงานอย่างเปิดเผย และการส่งเสริมการทำงานที่รับผิดชอบต่อสังคม การประเมิน ITA ช่วยให้คณะศิลปศาสตร์ได้ปรับปรุงระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพและโปร่งใส โดยในกระบวนการประเมินจะมีการตรวจสอบระบบและกระบวนการต่าง ๆ ของคณะ เช่น การจัดซื้อจัดจ้าง การจัดการทรัพยากรและงบประมาณ การประเมินนี้ทำให้คณะสามารถเห็นจุดแข็งและจุดอ่อนของระบบการบริหารงานที่มีอยู่ จึงสามารถปรับปรุงให้เป็นไปตามมาตรฐานที่ดีได้อย่างเหมาะสม เพื่อให้การดำเนินงานเกิดประโยชน์สูงสุดแก่ทุกภาคส่วน

ปี 2567 การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment) คณะศิลปศาสตร์ได้รับคะแนนภาพรวมหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยพะเยา : 91.41 คะแนน ระดับผลการประเมิน : ผ่านดี (ตารางที่ 1 และ ตารางที่ 2)

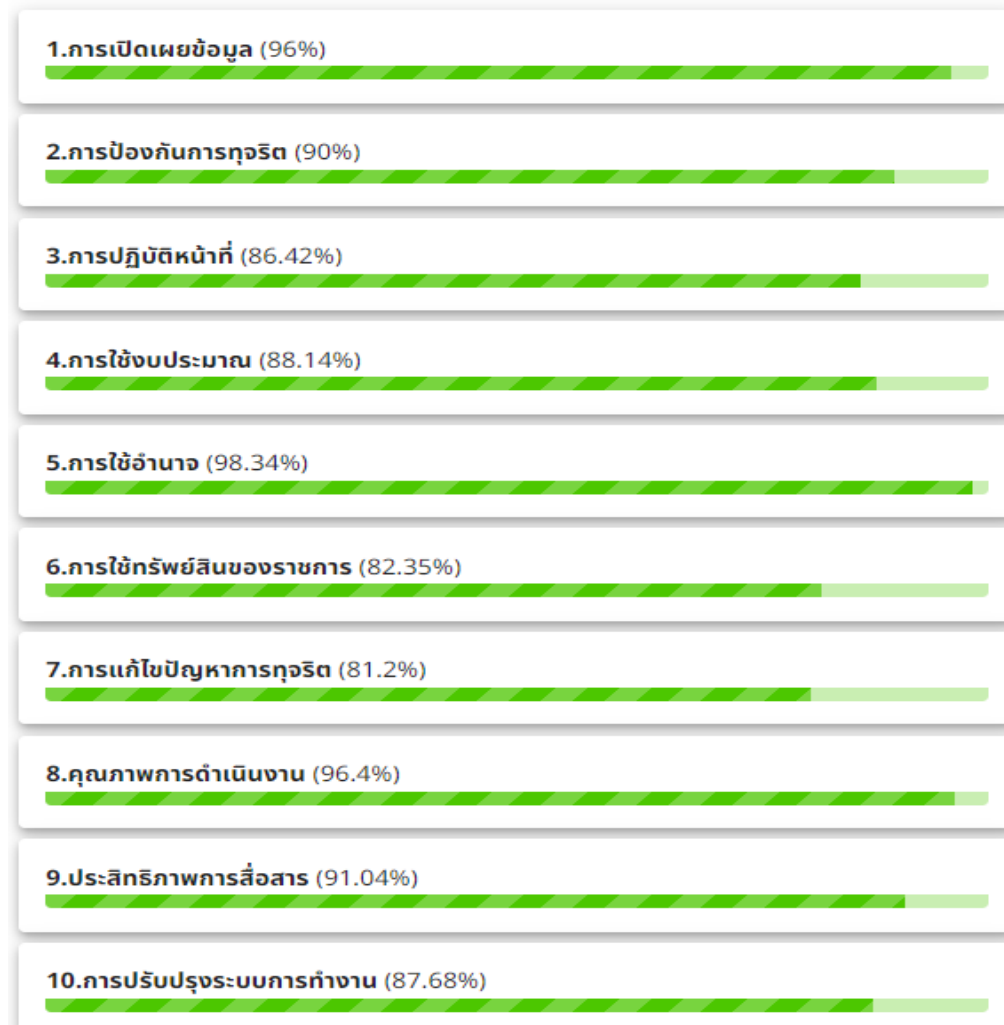
คะแนนภาพรวมหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยพะเยา : 91.41 คะแนน

ระดับผลการประเมิน : ผ่านดี

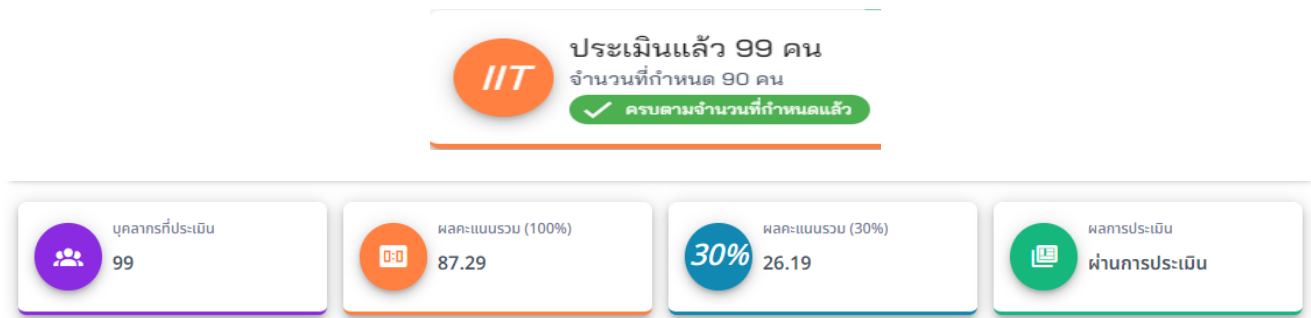




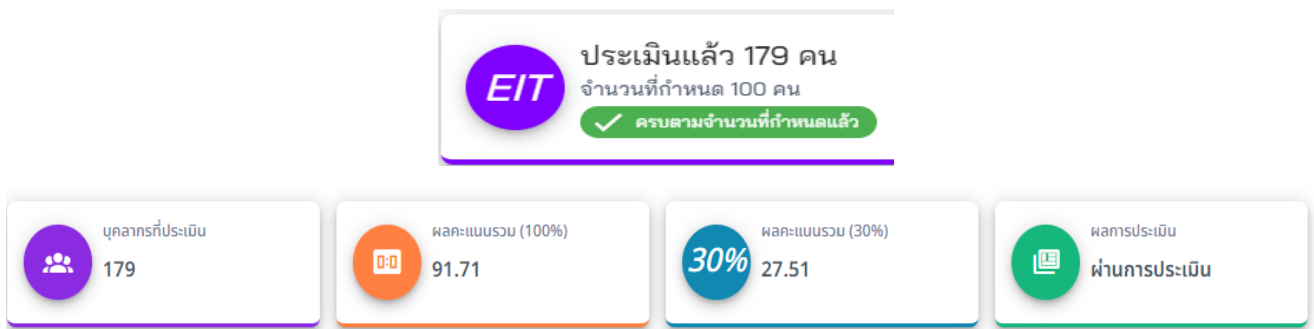
ระดับผลการประเมินรายด้าน



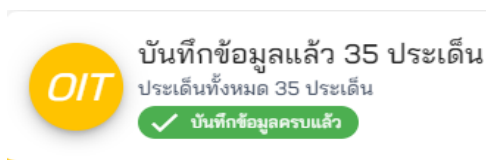
ส่วนที่ 1 แบบวัดการรับรู้ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายใน (Internal Integrity and Transparency Assessment) หรือแบบวัด IIT



ส่วนที่ 2 แบบวัดการรับรู้ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอก (External Integrity and Transparency Assessment: EIT)



แบบวัดการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ (Open Data Integrity and Transparency Assessment: OIT)



ผลการประเมิน OIT (คณะศิลปศาสตร์)

ผลรวม 76.74 คะแนน | 40% 37.71 คะแนน

ข้อมูลผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment: ITA) คณะศิลปศาสตร์ ปี พ.ศ. 2563- 2567

เครื่องมือประเมิน	ตัวชี้วัด/ดัชนี การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใส	คะแนน/ระดับผลการประเมิน				
		2563	2564	2565	2566	2567
IIT	ตัวชี้วัดที่ 1 การปฏิบัติหน้าที่	91.61	92.95	94.56	96.61	86.42
	ตัวชี้วัดที่ 2 การใช้งบประมาณ	85.35	88.15	88.27	90.58	88.14
	ตัวชี้วัดที่ 3 การใช้อำนาจ	91.7	92.45	93.35	93.13	98.34
	ตัวชี้วัดที่ 4 การใช้ทรัพย์สินของราชการ	83.66	87.88	87.63	92.24	82.35
	ตัวชี้วัดที่ 5 การแก้ไขปัญหาการทุจริต	85.13	88.55	99.12	90.21	81.2
EIT	ตัวชี้วัดที่ 6 คุณภาพการดำเนินงาน	88.15	88.27	86.48	81.95	96.4
	ตัวชี้วัดที่ 7 ประสิทธิภาพการสื่อสาร	81.11	87.28	82.04	77.51	91.04
	ตัวชี้วัดที่ 8 ปรับปรุงระบบการทำงาน	81.44	86.74	81.83	77.9	87.68
OIT	ตัวชี้วัดที่ 9 การเปิดเผยข้อมูล	72.73	87.88	81.82	86.67	96
	ตัวชี้วัดที่ 10 การป้องกันการทุจริต	45	35	65	84.62	90
คะแนนรวม		74.86	77.81	83.62	85.92	91.41
ระดับผลการประเมิน		C	B	B	A	ผ่านดี

ตารางที่ 1 ผลการประเมินการบริหารงานด้านคุณธรรมและความโปร่งใส (ITA) จากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอก ปี 2567

ข้อ	รายละเอียดการประเมิน ITA จากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอก	ผลการประเมินที่ได้รับ
1	เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานหรือให้บริการแก่ท่าน เป็นไปตามขั้นตอนและระยะเวลา	94.52
2	เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานหรือให้บริการแก่ท่านและผู้อื่นอย่างเท่าเทียมกัน	94.69
3	ท่านเคยถูกเจ้าหน้าที่เรียกรับสินบน เพื่อแลกกับการปฏิบัติงานหรือให้บริการ	100
4	ช่องทางการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารที่สามารถเข้าถึงได้ง่าย	90.45
5	การประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารที่ประชาชนหรือผู้รับบริการควรได้รับทราบอย่างชัดเจน	91.06
6	เจ้าหน้าที่สามารถสื่อสาร ตอบข้อซักถาม หรือให้คำอธิบายแก่ท่านได้อย่างชัดเจน	91.62
7	การเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกได้เข้าไปมีส่วนร่วมในการปรับปรุงพัฒนาการดำเนินงานของหน่วยงาน	85.67
8	มีการปรับปรุงการดำเนินงานให้ตอบสนองต่อประชาชน	86.17
9	การมีระบบการให้บริการออนไลน์ (E-Service)	91.2

ตารางที่ 2 ผลการประเมินการบริหารด้านคุณธรรมและความโปร่งใส (ITA) ในประเด็นการแก้ปัญหาการทุจริตจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายใน ปี 2567

ข้อ	รายละเอียดการประเมิน ITA จากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายใน	ผลการประเมินที่ได้รับ
1	การเรียกรับสินบนเพื่อแลกกับการปฏิบัติงานหรือการให้บริการหรือไม่	100
2	การใช้จ่ายงบประมาณเป็นไปตามวัตถุประสงค์	82.84
3	การใช้งบประมาณหรือการจัดซื้อจัดจ้างที่เอื้อประโยชน์ให้บุคคลใดบุคคลหนึ่ง	91.58
4	การบริหารงานบุคคลในหน่วยงานของท่าน มีการให้หรือรับสินบน เพื่อแลกกับการบรรจุแต่งตั้ง โยกย้าย หรือเลื่อนตำแหน่ง	99.25
5	การขอยืมทรัพย์สินของราชการไปใช้อย่างถูกต้อง	68.94
6	การนำทรัพย์สินของราชการไปใช้เพื่อประโยชน์ส่วนตัว	96.53
7	การตรวจสอบเพื่อป้องกันการนำทรัพย์สินของราชการไปใช้เพื่อประโยชน์ส่วนตัวเป็นประจำ	81.57
8	ผู้บริหารสูงสุด ให้ความสำคัญกับการแก้ไขปัญหาการทุจริตและประพฤติมิชอบ	89.36
9	การดำเนินการเพื่อป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบของหน่วยงานท่าน สามารถป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบได้	77.02
10	ความเชื่อมั่นในกระบวนการจัดการเรื่องร้องเรียนการทุจริตและประพฤติมิชอบภายในหน่วยงาน	77.21

นอกจากนี้การนำเสนอข่าวสารประชาสัมพันธ์ในเว็บไซต์ด้านการดำเนินกิจกรรมและโครงการต่างๆ ตามแผนปฏิบัติการ ส่งผลให้คณะศิลปศาสตร์เป็น Best Practice ด้านประชาสัมพันธ์ของมหาวิทยาลัยพะเยา

ด้านการจัดซื้อจัดจ้าง ปีงบประมาณ 2567

ตารางการจัดซื้อจัดจ้าง ด้วยงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้คณะศิลปศาสตร์ ปีงบประมาณ 2567

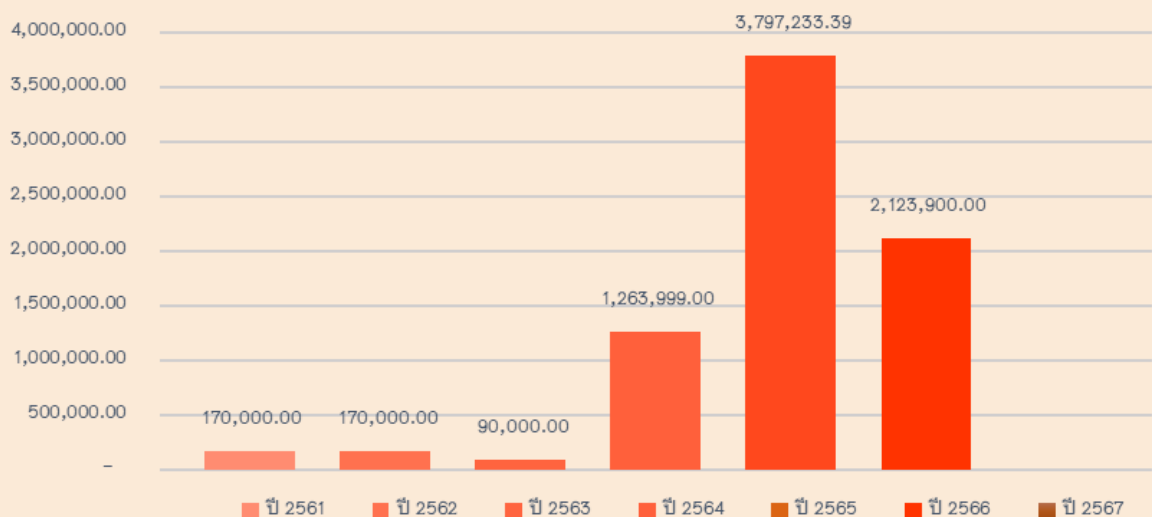
สรุปการจัดซื้อจัดจ้างคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2567				
วิธีการจัดซื้อจัดจ้าง	จำนวนรายการ	งบประมาณที่ได้รับ (บาท)	ผลการจัดซื้อจัดจ้าง (บาท)	วงเงินที่ประหยัดได้
1. วิธีเฉพาะเจาะจง				
1.1 วงเงินไม่เกิน 100,000 บาท				
ไตรมาสที่ 1 (1 ตุลาคม 2566 – 31 ธันวาคม 2566)	4	126,300.00	126,300.00	-
ไตรมาสที่ 2 (1 มกราคม 2567 – 31 มีนาคม 2567)	12	331,935.00	331,935.00	-
ไตรมาสที่ 3 (1 เมษายน 2567 – 30 มิถุนายน 2567)	26	187,240.00	187,240.00	-
ไตรมาสที่ 4 (1 กรกฎาคม 2567 – 30 กันยายน 2567)	95	928,589.18	928,589.18	-
1.2 วงเงินเกิน 100,000 บาท ไม่เกิน 500,000 บาท				
ไตรมาสที่ 1 (1 ตุลาคม 2566 – 31 ธันวาคม 2566)	-	-	-	-
ไตรมาสที่ 2 (1 มกราคม 2567 – 31 มีนาคม 2567)	-	-	-	-
ไตรมาสที่ 3 (1 เมษายน 2567 – 30 มิถุนายน 2567)	-	-	-	-
ไตรมาสที่ 4 (1 กรกฎาคม 2567 – 30 กันยายน 2567)	6	679,200.00	679,200.00	-
รวมทั้งสิ้น	143	2,253,264.18	2,253,264.18	-

ด้านงบประมาณแผ่นดิน และ งบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ 2567

งบประมาณแผ่นดินที่ได้รับการจัดสรร ระหว่างปีงบประมาณ 2561-2567

ปี พ.ศ.	2561	2562	2563	2564	2565	2566	2567
งบ	170,000.00	170,000.00	90,000.00	1,263,999.00	3,797,233.39	2,123,900.00	ไม่มี

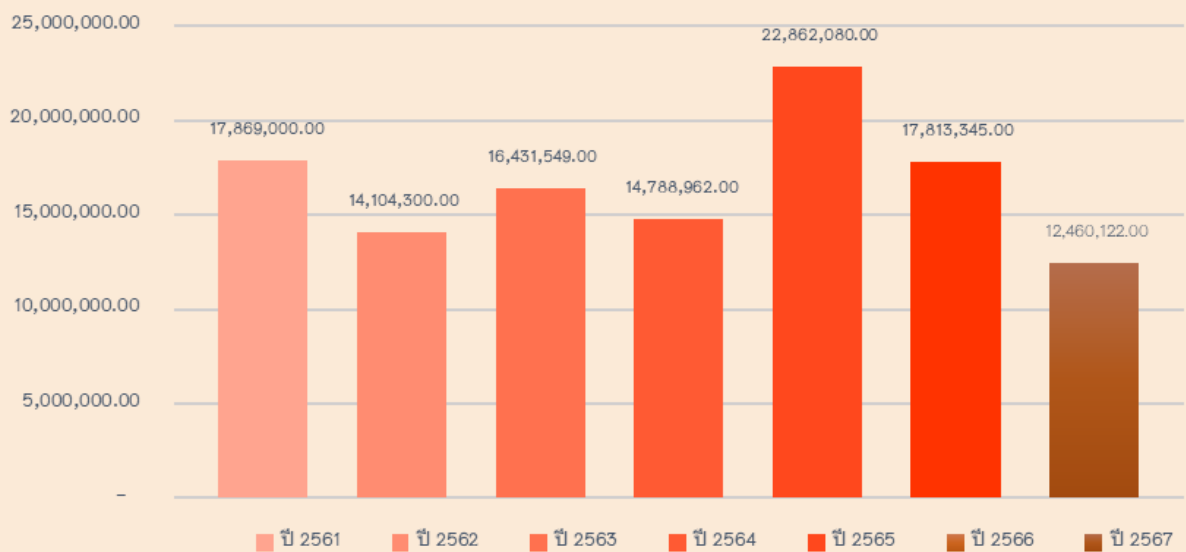
งบประมาณแผ่นดินที่ได้รับการจัดสรร



งบประมาณเงินรายได้ที่ได้รับการจัดสรร ระหว่างปีงบประมาณ 2561-2567

ปี พ.ศ.	2561	2562	2563	2564	2565	2566	2567
งบ	17,869,000	14,104,300	16,431,549	14,788,962	22,862,080	17,813,345	12,460,122

งบประมาณรายได้ที่ได้รับการจัดสรร



ด้านบรรยากาศการทำงาน

ตามที่มหาวิทยาลัยพะเยากำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ด้านการพัฒนาระบบการจัดการที่ทันสมัยมีประสิทธิภาพ โปร่งใสและมีธรรมาภิบาล มีเป้าประสงค์ให้มหาวิทยาลัยพะเยา ได้รับการจัดอันดับสถาบันการศึกษาสีเขียวที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมระดับโลกจากการจัดอันดับมหาวิทยาลัยยั่งยืน UI Green มหาวิทยาลัยพะเยา ได้อันดับที่ 10 ของไทย จาก 53 มหาวิทยาลัยในประเทศไทย และเป็นอันดับที่ 131 ของโลก จากมหาวิทยาลัย 1,183 แห่งทั่วโลก เกณฑ์การจัดอันดับการเป็นมหาวิทยาลัยสีเขียวของ UI Green Metric World University Ranking 2023 ถือเป็นเกณฑ์มาตรฐานหนึ่งที่ได้รับการยอมรับทั่วโลกเป็นเกณฑ์ชีวิตที่แสดงให้เห็นถึงความมุ่งมั่นของมหาวิทยาลัยในการบริหารจัดการที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาที่ยั่งยืน ซึ่งเกณฑ์ดังกล่าวนี้สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การพัฒนาระบบบริหารจัดการที่ทันสมัย มีประสิทธิภาพ โปร่งใส และมีธรรมาภิบาล เป้าประสงค์ที่ 5.4 มหาวิทยาลัยได้รับการจัดอันดับสถาบันการศึกษาสีเขียวที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมระดับโลก (UI Green) คณะศิลปศาสตร์ได้ตระหนักรู้และดำเนินการภายในคณะศิลปศาสตร์มีสอดรับการแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยพะเยา โดยการบริหารจัดการทรัพยากรและการใช้พลังงานอย่างรู้คุณค่า รวมไปถึงการจัดการของเสียอย่างมีประสิทธิภาพ การเลือกวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องใช้สำนักงานที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม และมุ่งเน้นปรับเปลี่ยนพฤติกรรมสร้างการมีส่วนร่วมให้กับบุคลากรในหน่วยงาน

ในปี 2567 คณะศิลปศาสตร์ยังมุ่งเน้นส่งเสริมการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมในสำนักงานอย่างต่อเนื่อง และยังคงยึดและใช้หลักของกรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อมในการดำเนินกิจกรรมต่างๆ ภายในสำนักงานที่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมน้อยที่สุด โดยการใช้ทรัพยากรและพลังงานอย่างรู้คุณค่า มีแนวทางในการจัดการของเสียอย่างมีประสิทธิภาพ มีการรณรงค์การประหยัดน้ำ และรณรงค์การประหยัดไฟฟ้า รวมไปถึงการเลือกวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องใช้สำนักงานที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม และที่สำคัญจะต้องปล่อยก๊าซเรือนกระจกออกมาในปริมาณต่ำ โดยมีกิจกรรมต่างๆ ดังนี้

หน่วยสารบรรณ หรืองานรับ-ส่ง หนังสือคณะฯ ตอบรับนโยบายของมหาวิทยาลัยโดยการใช้ระบบบริหารจัดการเอกสาร หรือระบบ UP-DMS ซึ่งเป็นเทคโนโลยีระบบสื่อสารสนเทศที่มีประสิทธิภาพมาใช้ในการปฏิบัติงานของบุคลากรในองค์กร โดยเฉพาะอย่างยิ่งใน สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (Coronavirus Disease 2019) คณะฯ ได้ปรับแบบฟอร์มของส่วนงานเพื่อรองรับกับระบบ UP-DMS เพื่อใช้ในการเสนอหนังสือ หรือการส่งการต่างๆ เนื่องจากบุคลากรต้องปฏิบัติงาน ณ ที่พักอาศัยของตนเอง (Work from Home) คณะฯ ได้มีการบันทึกการเบิกจ่ายกระดาษของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ การจัดซื้อน้ำมันเชื้อเพลิงรถตู้ของคณะฯ ในแต่ละเดือน เพื่อดำเนินการปลดปล่อยก๊าซเรือนกระจก รวมถึงการบันทึกจำนวนกระดาษทั้งจากระบบบริหารจัดการเอกสาร หรือระบบ UP-DMS หรือการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ เพื่อดำเนินกิจกรรมที่ช่วยลดการปลดปล่อยก๊าซเรือนกระจก ซึ่งในปีงบประมาณ 2567 คณะสามารถประหยัดกระดาษจากกิจกรรมการใช้ระบบบริหารจัดการเอกสาร หรือระบบ UP-DMS คิดเป็นจำนวนกระดาษ 7,348 รีม หรือคิดเป็นกระดาษน้ำหนักกว่า 18,370 กิโลกรัม ลดคาร์บอนไดออกไซด์ได้มากถึง 13,594 KgCo₂ (1 กก. = 0.74 kg Co₂)

งานยานพาหนะ การใช้ยานพาหนะเพื่อกิจกรรมต่างๆ ของคณะฯ เป็นกิจกรรมหนึ่งของการดำเนินงานที่ใช้เชื้อเพลิง และมีการปลดปล่อยก๊าซเรือนกระจกซึ่งก่อให้เกิดภาวะโลกร้อน คณะศิลปศาสตร์ได้ตระหนักและได้กำหนดนโยบายและแนวทางในการขอใช้รถส่วนกลางของคณะฯ โดยส่งเสริมให้พนักงานลดการเดินทางที่ไม่จำเป็น สนับสนุนให้เจ้าหน้าที่เดินระหว่างตึก หรือใช้รถสวัสดิการของมหาวิทยาลัย (รับ-ส่ง) การมาปฏิบัติงานของพนักงานมหาวิทยาลัย การวางแผนในการเดินทาง รวมถึงการจัดซื้อน้ำมันเชื้อเพลิงรถตู้ของคณะศิลปศาสตร์ คณะฯ บันทึกการขอใช้รถของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ โดยการขอใช้ยานพาหนะของคณะฯ ต้องได้รับการอนุมัติจากผู้บังคับบัญชาสูงสุดเท่านั้น อีกทั้งคณะฯ บันทึกปริมาณการจัดซื้อและรายงานการจัดซื้อน้ำมันเชื้อเพลิง เพื่อคำนวณการปลดปล่อยปล่อยก๊าซเรือนกระจกจากการจัดซื้อน้ำมันเชื้อเพลิงรถตู้ของคณะฯ ในแต่ละเดือน

งานประชุม คณะศิลปศาสตร์ใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ อาทิ ระบบ Microsoft Teams, Zoom, และ Google Meet ในการประชุมต่าง ๆ รวมถึงการประชุมแบบ Paper Less ผ่านโปรแกรม Foxit Reader สำหรับบุคลากรที่ประชุม On-site คณะฯ บันทึกจำนวนกระดาษจากการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ เพื่อบันทึกกิจกรรมที่ช่วยลดการปลดปล่อยปล่อยก๊าซเรือนกระจก คณะฯ ยังคงส่งเสริมให้บุคลากรเสนอการขออนุมัติปฏิบัติงานเพื่อการพัฒนาตนเองผ่านระบบ UP-DMS รวมถึงการเวียนแจ้งหนังสือ ซึ่งในปีงบประมาณ 2567 คณะสามารถประหยัดกระดาษจากกิจกรรมประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ คิดเป็นจำนวนกระดาษ 82,037 แผ่น หรือจำนวน 164.07 ริม หรือคิดเป็นกระดาษน้ำหนัก 410.19 กิโลกรัม ลดคาร์บอนไดออกไซด์ได้มากถึง 303.54 KgCo₂ (1 กก. = 0.74 kg Co₂)

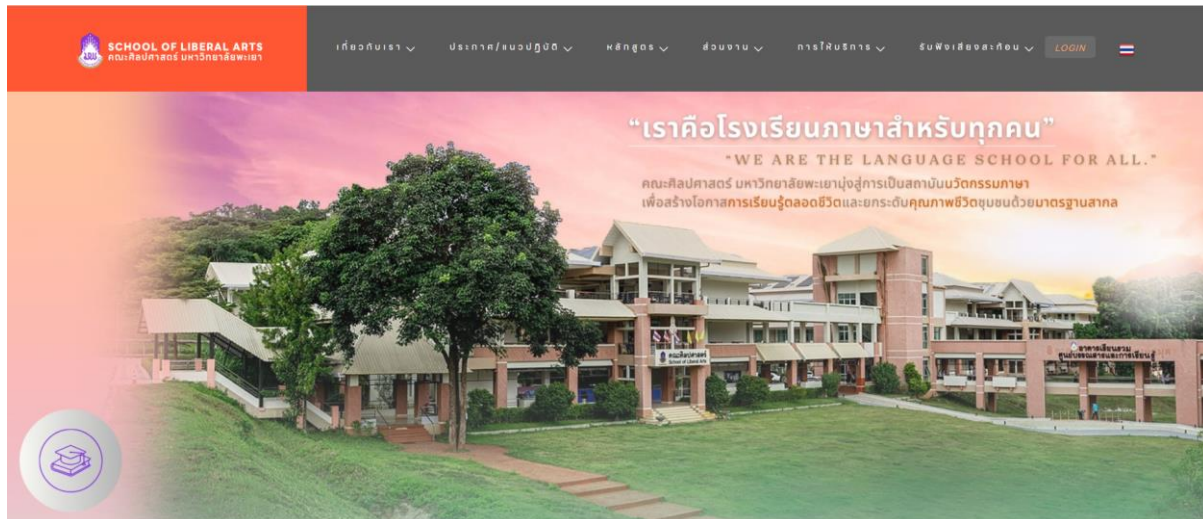
การจัดซื้อวัสดุและอุปกรณ์ในสำนักงาน คณะศิลปศาสตร์ส่งเสริมและสนับสนุนผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม นั่นคือการใช้สินค้าและบริการที่ตอบสนองต่อความต้องการของผู้บริโภคในขณะที่มีการลดการใช้ทรัพยากรธรรมชาติและลดการปล่อยมลพิษตลอดวัฏจักรชีวิตให้เหลือน้อยที่สุดจนไม่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม เลือกใช้สินค้าและบริการที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม ที่มีสัญลักษณ์ฉลากเขียว, สัญลักษณ์ประหยัดไฟเบอร์ 5, สัญลักษณ์มาตรฐานผลิตภัณฑ์คุณภาพ หากเป็นบริการต่าง ๆ ผู้บริโภคเพียงมองหาสัญลักษณ์การรับรองได้แก่ สัญลักษณ์รูปใบไม้เขียวสำหรับบริการโรงแรม

นอกจากที่ได้กล่าวข้างต้น คณะฯ ยังมีการจัดการสิ่งแวดล้อมที่ดีต่อสุขภาพของบุคลากร มีการจัดการของเสียในสำนักงาน การจัดการน้ำเสียในสำนักงาน โดยได้จัดซื้อเครื่องบำบัดน้ำเสียในการชำระล้างหรือทำความสะอาด และมีเครื่องฟอกอากาศประจำสำนักงานและห้องพักบุคลากรทุกชั้น รวมทั้งสิ้น 17 เครื่อง จัดให้มีการรักษาความสะอาดความเป็นระเบียบโต๊ะทำงาน บริเวณ โต๊ะทำงาน และภายในสำนักงาน โดยจัดให้มีกิจกรรม 5 ส. ทุกวันศุกร์ของสัปดาห์ และจัดให้มี Big Cleaning Day ปีละ 2 ครั้ง การจัดเจ้าหน้าที่เพื่อตรวจความสะอาดของพื้นที่ การตรวจเช็คอุปกรณ์ และการชำระชุดของอุปกรณ์เครื่องใช้ไฟฟ้า อีกทั้งการจัดแบ่งพื้นที่ผู้รับผิดชอบเพื่อการติดตาม การตรวจตราความสะอาด รวมถึงการตรวจสอบอุปกรณ์เครื่องใช้ไฟฟ้าหากพบว่ามีอาการชำรุดต้องแจ้งให้คณะ/หน่วยพัสดุทราบทันที คณะฯ มุ่งเน้นบุคลากรได้รับบริการสวัสดิการ ระบบสาธารณูปโภคในมหาวิทยาลัยพะเยาพื้นฐานที่พึงได้รับ และมีความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สิน และสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยข้อ 6 การบริหารงานที่มีประสิทธิภาพและโปร่งใส แผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัย ข้อ 6.3(5) สร้างสภาวะแวดล้อมในการทำงาน (Workforce Environment) ที่เอื้อต่อสุขภาวะที่ดีของบุคลากรในด้านสุขภาพ ทั้งร่างกายและจิตใจ มีความปลอดภัยในการทำงานทั้งในด้านกายภาพ ร่างกาย และทรัพย์สิน ให้มีการใช้พลังงานอย่างรู้ค่า เชื่อมโยงกลมกลืนกับธรรมชาติและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

ด้านการพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศเพื่อการบริหารและตัดสินใจ

ระบบสารสนเทศที่ใช้ในองค์กร

คณะศิลปศาสตร์ มีเว็บไซต์ที่ทันสมัย มีความเป็นสากล รองรับทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ มีเมนูที่ง่ายต่อการใช้งาน มีการนำเสนอข้อมูลและการให้บริการที่เป็นหมวดหมู่ แสดงข้อมูลหลักสูตรได้อย่างครบถ้วนชัดเจน มีการนำเสนอข้อมูลครบถ้วนตามเกณฑ์ ITA และมีการนำเสนอข่าวสารทั้งในรูปแบบภาษาไทยและภาษาอังกฤษ



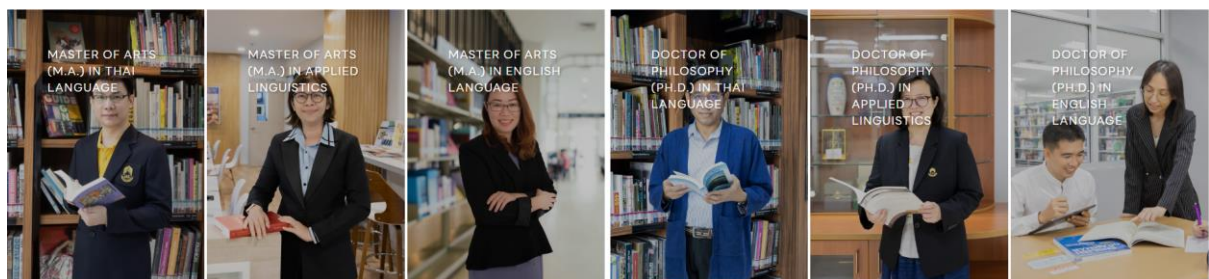


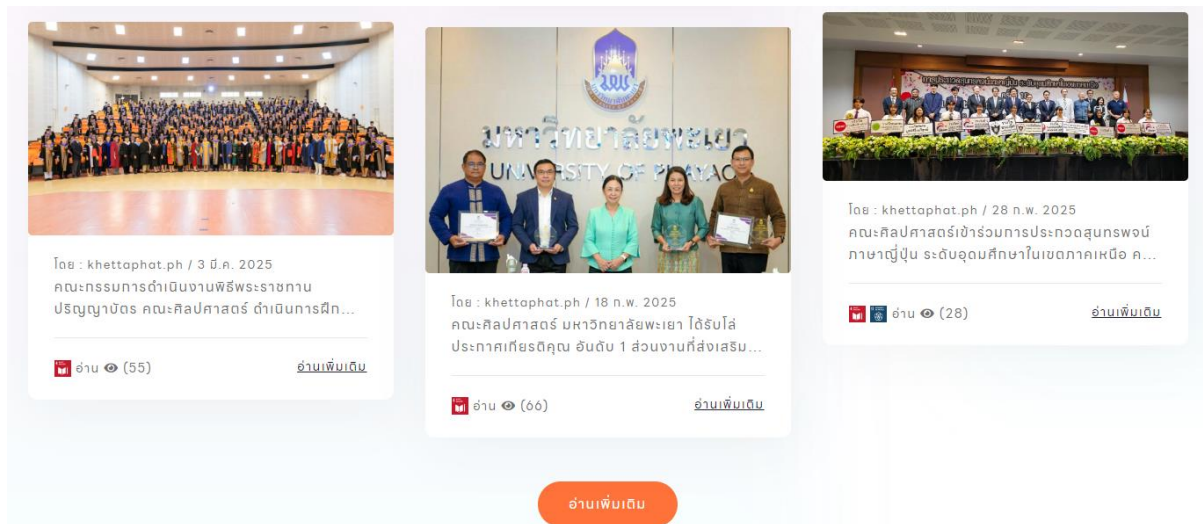
Offered Courses Undergraduate Program



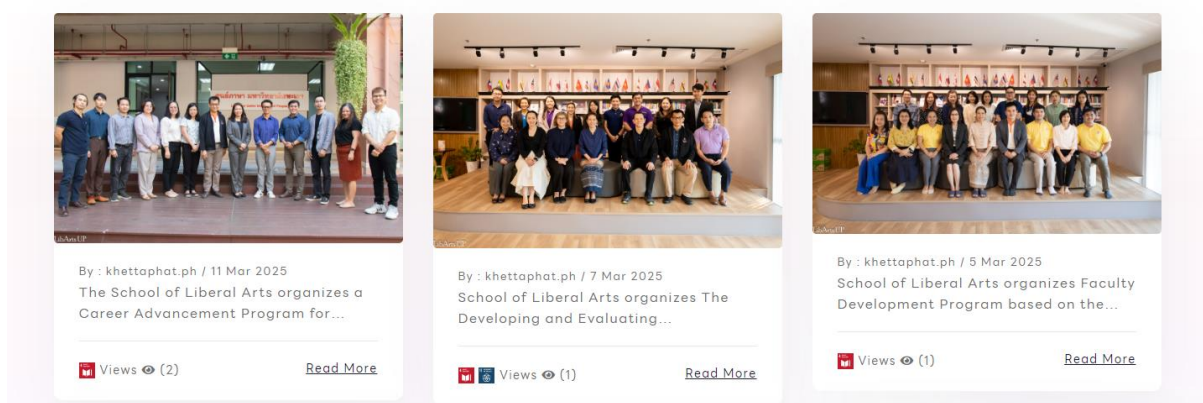
Offered Courses Master Degree Program

Offered Courses Doctoral Degree Program



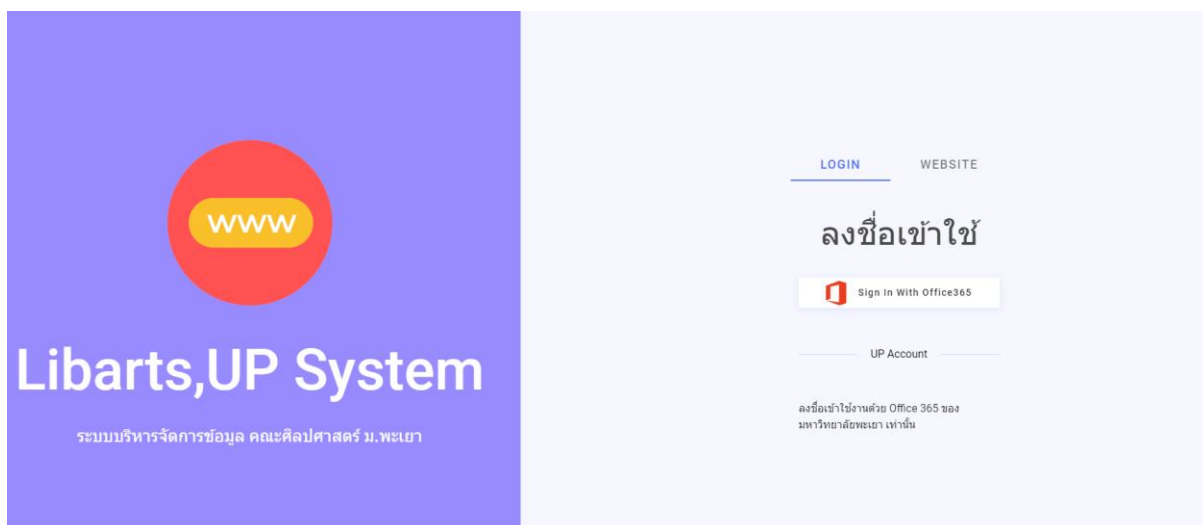


News Activities and Projects



ระบบฐานข้อมูลบุคลากร

ระบบฐานข้อมูลบุคลากรเป็นระบบที่บุคลากรสามารถ ล็อกอินเชื่อมกับระบบ Email ของมหาวิทยาลัยเข้าไปแก้ไข หรือเพิ่มข้อมูลส่วนตัว ข้อมูลการศึกษาเองได้ โดยมีการเชื่อมต่อกับ google scholar และมีระบบจัดเก็บผลงานการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่อง




SCHOOL OF LIBERAL ARTS
 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

MAIN PAGE ▾ ABOUT ▾ PROGRAMS ▾ DEPARTMENTS ▾ SERVICES ▾ CONTACT ▾ [LOGIN](#)

DR.BENJAPORN THEPSEENU

Home | ข้อมูลบุคลากร DR.BENJAPORN THEPSEENU



DR.BENJAPORN THEPSEENU

ดร.เบญจพร เทพสีห์

ความสนใจ/ความเชี่ยวชาญ
ภาษาอังกฤษ

โทรศัพท์ภายใน: 1681 ห้องทำงาน: CE13202 E-mail: benjaporn.th@up.ac.th

[Google Scholar](#)

ข้อมูลการศึกษา

DR.BENJAPORN THEPSEENU

ปี	ระดับการศึกษา	วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา
2014	Doctor Degrees	Doctor of Philosophy สาขาวิชา English Language Teaching	University of Essex, United Kingdom
2004	Master Degrees	ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษ	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
2002	Bachelor Degrees	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	มหาวิทยาลัยนเรศวร

ผลงาน/ผลงานวิชาการ

DR.BENJAPORN THEPSEENU

ปี	ประเภท	ผลงาน	รายละเอียด
2564	Research Output ระดับชาติ	Bilingual Story - Telling Model for English Language Teaching in Integration with Research Project Management: From Theory to Practice	ผอ.ดร.ธีรวัฒน์, อารีพร อินทกิตติ, คณฤช ดาชน และ เบญจพร เทพสีห์.
2563	Research Output ระดับนานาชาติ	Needs Analysis for ESP Course Development: Thai Civil Engineering Students' Perspectives.	Benjaporn Thepseenu
2560	Research Output ระดับชาติ	Integration of SQ4R Teaching Method and the Use of Authentic Texts to Develop Reading Comprehension Ability of Matthayomsuksa 2 Students	พินิจนภ บึงสุแสน และ เบญจพร เทพสีห์

Showing 1 to 3 of 3 Results

Previous **1** Next

การนำเสนอข้อมูล ตามเกณฑ์ ITA

ได้มีการออกแบบระบบบริหารจัดการข้อมูลเพื่อให้เว็บไซต์มีการนำเสนอข้อมูลที่ครบถ้วนตามเกณฑ์ ITA

ข่าวเอกสารและประกาศ

2568	ประกาศคณะกรรมการ เรื่อง หลักเกณฑ์การออกข้อสอบในการคัดเลือกบุคคลเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุน ในตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา โดย : kittipon.ja / 3 มี.ค. 2025	ดาวน์โหลด
2568	ประกาศคณะกรรมการ เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบข้อเขียนและสอบสัมภาษณ์การรับสมัครบุคคลเพื่อคัดเลือกเข้าในมหาวิทยาลัยพะเยา ระดับบัณฑิตศึกษา ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2568 ครั้งที่ 1 คณะศิลปศาสตร์ โดย : kittipon.ja / 19 ก.พ. 2025	ดาวน์โหลด
2568	ประกาศคณะกรรมการ เรื่อง การรับสมัครบุคคลเพื่อคัดเลือกเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยพะเยา โดยการสอบข้อเขียนและสอบสัมภาษณ์ ในระดับบัณฑิตศึกษา ปีการศึกษา 2568 คณะศิลปศาสตร์ โดย : kittipon.ja / 5 ก.พ. 2025	ดาวน์โหลด
2567	ประกาศคณะกรรมการ เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าสอบสอน เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยพะเยา ตำแหน่ง อาจารย์ ปฏิบัติงานที่ ณ โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยพะเยา สังกัดคณะศิลปศาสตร์ โดย : kittipon.ja / 26 ธ.ค. 2024	ดาวน์โหลด
2567	ประกาศคณะกรรมการ เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก ภาค การศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2567(ครั้งที่ 1) โดย : kittipon.ja / 29 ก.ย. 2024	ดาวน์โหลด

ทั้งหมด

#	ปี	รายการ	เปิดอ่าน/ ดาวน์โหลด
1	2567	คำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการเก็บรักษาเงินของศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ.2567	ดาวน์โหลด
2	2567	แนวปฏิบัติการจัดการเรียนการสอน คณะศิลปศาสตร์	ดาวน์โหลด
3	2567	แนวปฏิบัติของสถาบันอุดมศึกษาในการส่งตัวนักศึกษาฝึกงานเข้าฝึกงานในสถานประกอบการ (โดยกระทรวง อว.)	ดาวน์โหลด
4	2567	แนวปฏิบัติการฝึกงาน คณะศิลปศาสตร์	ดาวน์โหลด
5	2567	ประกาศ หลักเกณฑ์การให้รางวัลผู้ได้รับการประเมินการสอนดีเด่น คณะศิลปศาสตร์	ดาวน์โหลด
6	2567	ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง เงินสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2567	ดาวน์โหลด
7	2567	แนวปฏิบัติคณะศิลปศาสตร์ เรื่อง การจัดทำภาระงานเพื่อประกอบการประเมินผลการปฏิบัติงาน และการพิจารณาความดีความชอบ ประจำปีงบประมาณ 2567	ดาวน์โหลด
8	2567	แนวปฏิบัติการใช้ห้องศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ (CE14204)	ดาวน์โหลด
9	2567	แนวปฏิบัติการใช้ห้องศูนย์ทดสอบ และห้องปฏิบัติการทางภาษา (CE12203)	ดาวน์โหลด
10	2567	แนวปฏิบัติการใช้ห้องเรียนเอกประสงค์ คณะศิลปศาสตร์ (CE13301/CE13401)	ดาวน์โหลด

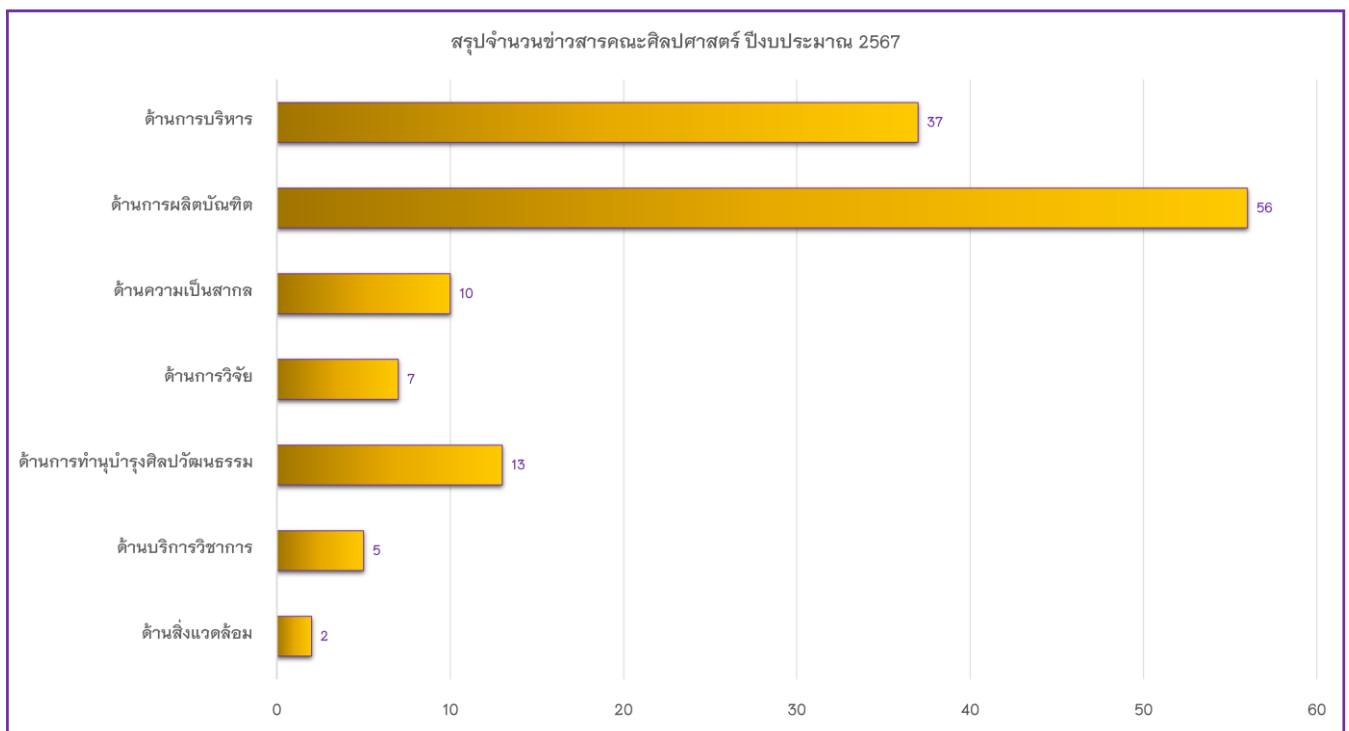
แสดง 1 ถึง 10 จากทั้งหมด 24 รายการ

« ก่อนหน้า 1 2 3 ตัดไป »

ผลการดำเนินงานด้านการประชาสัมพันธ์

คณะศิลปศาสตร์ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญในการจัดการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารของคณะศิลปศาสตร์และมหาวิทยาลัยพะเยาอย่างมีประสิทธิภาพและกว้างขวาง โดยได้มีการพัฒนาขีดความสามารถของหน่วยประชาสัมพันธ์คณะฯ อย่างต่อเนื่อง โดยหน่วยประชาสัมพันธ์ของคณะฯ ได้เผยแพร่ข่าวสารประชาสัมพันธ์คณะศิลปศาสตร์ กิจกรรมและโครงการภายในคณะ รวมถึงกิจกรรมและโครงการที่คณะศิลปศาสตร์ได้จัดหรือเข้าร่วมกับหน่วยงานภายนอก ประจำปีงบประมาณ 2567 ทั้งในรูปแบบภาษาไทยและภาษาอังกฤษ รวมทั้งสิ้น 130 ข่าว โดยเป็นข่าวภาษาไทย 130 ข่าว และข่าวภาษาอังกฤษ 31 ข่าว แบ่งออกเป็น 7 ประเภท ตามยุทธศาสตร์ข่าวสารของมหาวิทยาลัยพะเยา ประกอบด้วย ข่าวสารด้านการผลิตบัณฑิต 56 ข่าว ข่าวสารด้านการวิจัย 7 ข่าว ข่าวสารด้านการบริการวิชาการ 5 ข่าว ข่าวสารด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 13 ข่าว ข่าวสารด้านการบริหาร 37 ข่าว ข่าวสารด้านสิ่งแวดล้อม 2 ข่าว และ ข่าวสารด้านความเป็นสากล 10 ข่าว

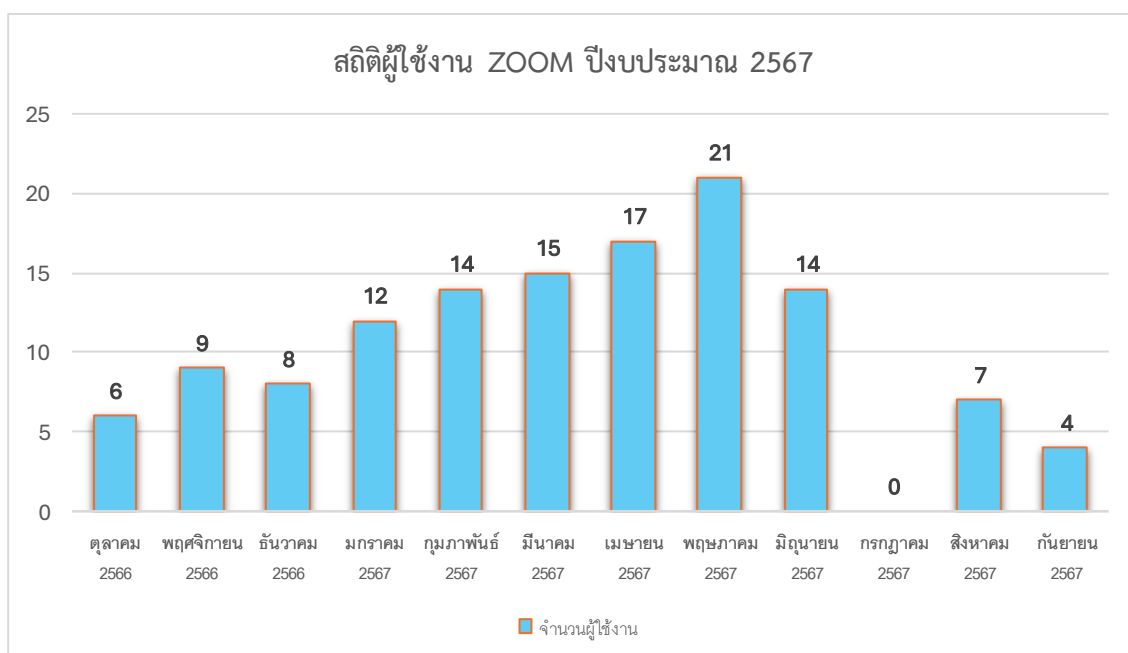
(1 ตุลาคม 2566 – 30 พฤศจิกายน 2567)



รายงานสถิติการใช้งานโปรแกรม Zoom Meeting คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

ปีงบประมาณ 2567 (สถิติระหว่างวันที่ 1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567)

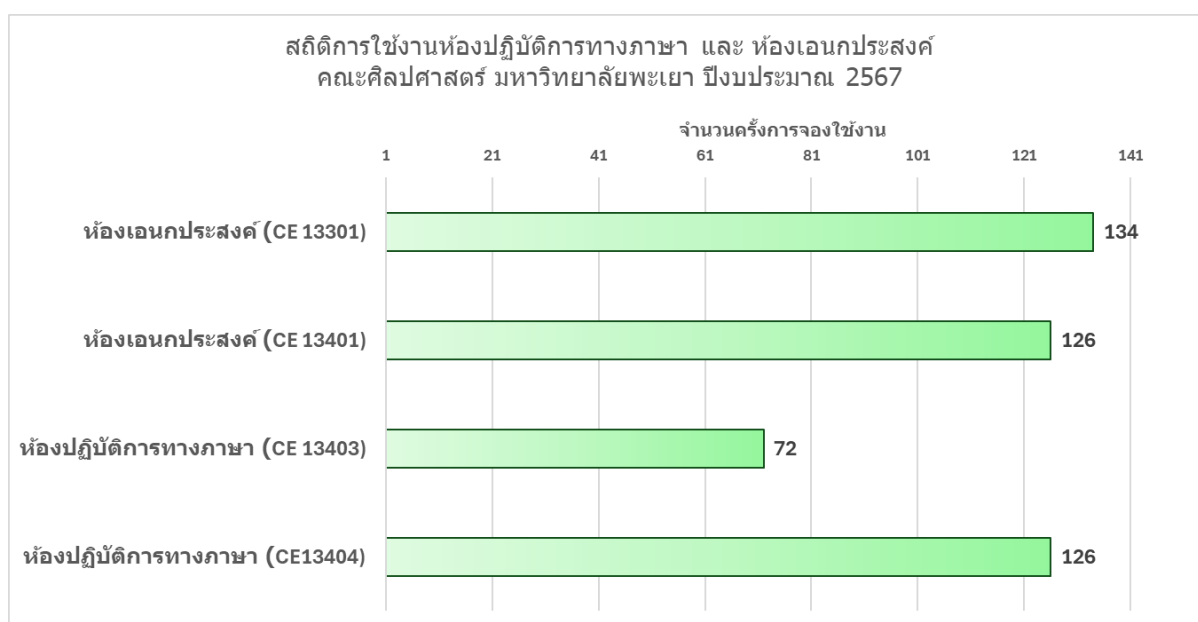
ลำดับที่	ข้อมูลเดือน	จำนวนครั้งที่ใช้งาน
1	ตุลาคม 2566	6
2	พฤศจิกายน 2566	9
3	ธันวาคม 2566	8
4	มกราคม 2567	12
5	กุมภาพันธ์ 2567	14
6	มีนาคม 2567	15
7	เมษายน 2567	17
8	พฤษภาคม 2567	21
9	มิถุนายน 2567	14
10	กรกฎาคม 2567	0
11	สิงหาคม 2567	7
12	กันยายน 2567	4
รวม 12 เดือน		127



สถิติการใช้งานห้องปฏิบัติการทางภาษา และ ห้องเอนกประสงค์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

ปีงบประมาณ 2567 (สถิติระหว่างวันที่ 1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567)

ลำดับที่	ห้อง	จำนวนครั้งที่ถูกจองใช้งาน
1	ห้องเอนกประสงค์ (CE 13301)	134
2	ห้องเอนกประสงค์ (CE 13401)	126
3	ห้องปฏิบัติการทางภาษา (CE 13403)	72
4	ห้องปฏิบัติการทางภาษา (CE13404)	126

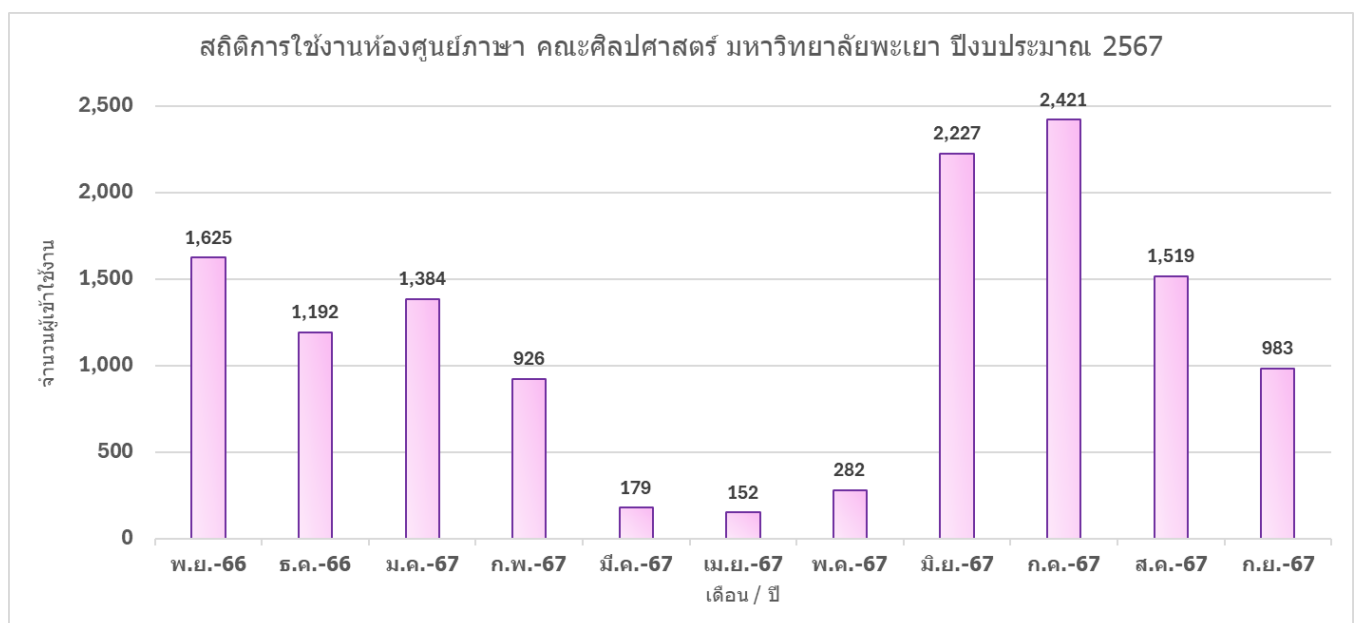


สถิติการใช้งานห้องศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

ปีงบประมาณ 2567 (สถิติระหว่างวันที่ 1 พฤศจิกายน 2566 – 30 กันยายน 2567)

ลำดับที่	เดือน / ปี	จำนวนผู้เข้าใช้งาน
1	พฤศจิกายน 2566	1,625
2	ธันวาคม 2566	1,192
3	มกราคม 2567	1,384
4	กุมภาพันธ์ 2567	926
5	มีนาคม 2567	179
6	เมษายน 2567	152
7	พฤษภาคม 2567	282
8	มิถุนายน 2567	2,227
9	กรกฎาคม 2567	2,421
10	สิงหาคม 2567	1,519
11	กันยายน 2567	983
รวมยอดผู้เข้าใช้งาน		12,890

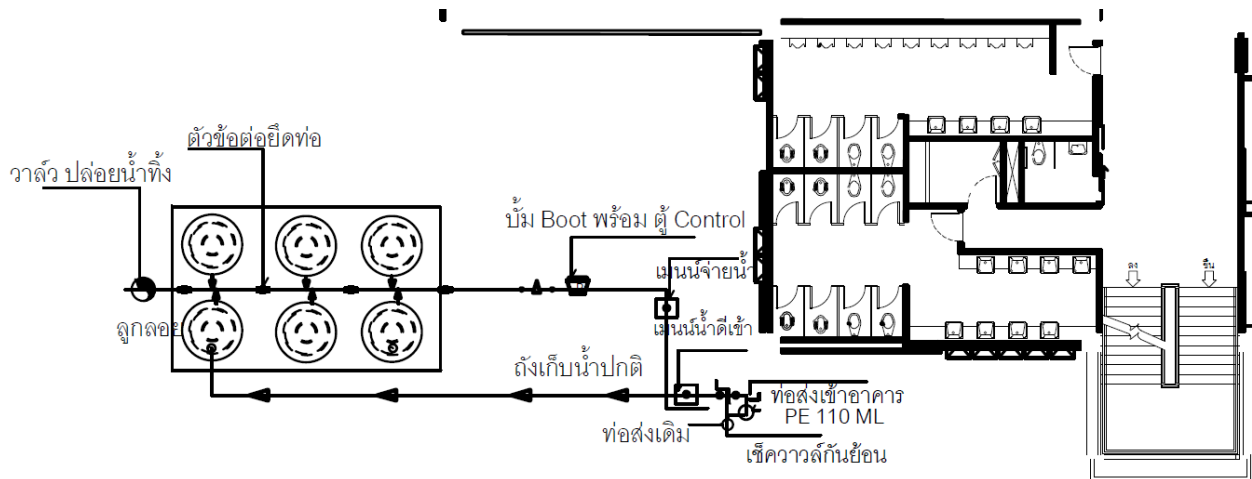
**ห้องศูนย์ภาษา เปิดให้บริการและเริ่มเก็บสถิติผู้เข้าใช้งาน วันที่ 1 พฤศจิกายน 2566



ผลการดำเนินการเตรียมพร้อมต่อภาวะฉุกเฉิน

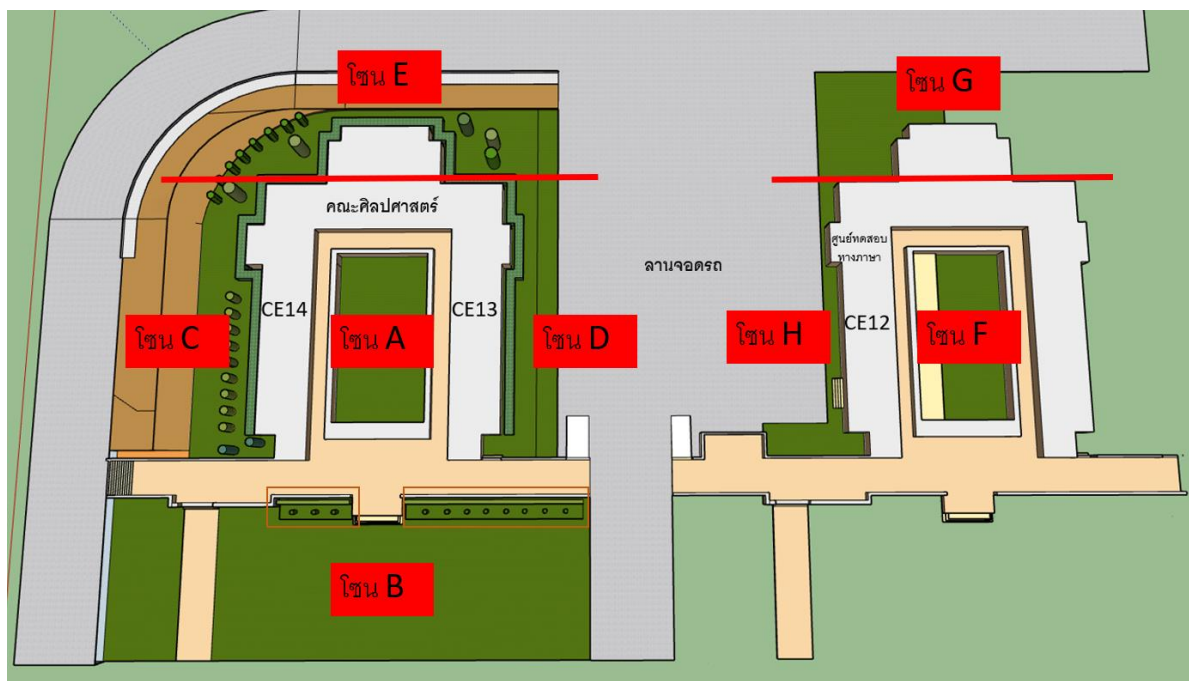
ตามที่คณะฯ ได้รับการรับรองสำนักงานสีเขียว (Green Office) ทำให้มีการพัฒนาและให้ความสำคัญกับภาวะฉุกเฉินที่อาจส่งผลกระทบต่อความปลอดภัยของบุคลากร และการดำเนินงานด้านการเตรียมความพร้อมต่อภาวะฉุกเฉิน ในด้านการป้องกันการเกิดอัคคีภัย คณะฯ ได้มีแผนปฏิบัติการเพื่อเตรียมความพร้อมรับมือกรณีเกิดอัคคีภัย และเหตุการณ์ฉุกเฉินอื่น ๆ โดยผลการดำเนินการที่ผ่านมาได้เป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ ทั้งในด้านการเตรียมความพร้อม ด้านการตอบสนองต่อภาวะฉุกเฉิน และแผนป้องกันผลกระทบที่มีต่อการดำเนินงานของบุคลากร

นอกจากนี้ ยังได้มีการดำเนินการจัดทำระบบสำรองน้ำเพื่อใช้ในกรณีที่มีน้ำประปาไม่ไหล รวมถึงสำรองน้ำไว้ใช้ในช่วงฤดูแล้ง โดยถังน้ำมีขนาดความจุ 3,000 ลิตร จำนวน 6 ถัง



รูปภาพผังระบบสำรองน้ำใช้คณะศิลปศาสตร์

การดูแลสวนและภูมิทัศน์ คือการดูแล บำรุงรักษา และตกแต่งพื้นที่สวนภูมิทัศน์ของคณะศิลปศาสตร์ ให้อยู่ในความเรียบร้อย สวยงาม



ตารางการปฏิบัติงาน รดน้ำ/ตัดแต่งกิ่ง/กวาดใบไม้ ของคนสวน คณะศิลปศาสตร์

วัน/เวลา	เวลา 08.30 – 12.00 น.	12.01 – 13.00 น.	เวลา 13.00 – 16.30 น.
จันทร์	โซน E, G, H	พัก กลางวัน	โซน A ต้นไม้ในดึก และต้นแก้วบริเวณโซน B, F
อังคาร	โซน C		โซน D
พุธ	โซน E, G, H		โซน A ต้นไม้ในดึก และต้นแก้วบริเวณโซน B, F
พฤหัสบดี	โซน C		โซน D
ศุกร์	โซน E, G, H		โซน A ต้นไม้ในดึก และต้นแก้วบริเวณโซน B, F
เสาร์	โซน C		โซน D
อาทิตย์	โซน E, G, H		โซน A ต้นไม้ในดึก และต้นแก้วบริเวณโซน B, F

- หมายเหตุ
1. ตัดหญ้า โซน A และ โซน F ทุกวันที่ 1 และ 16 ของเดือน
 2. ใส่ปุ๋ย วันเสาร์และวันอาทิตย์ สุดท้ายของเดือน

สรุปโครงการด้านบริหาร ตามแผนปฏิบัติการปีงบประมาณ 2567

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1	โครงการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร ตามเกณฑ์ AUN-QA	80,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
2	โครงการพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน	160,000	รองคณบดีฝ่ายบริหาร / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร
3	โครงการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการและการตัดสินใจ	200,000	รองคณบดีฝ่ายบริหาร / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร
4	โครงการการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง	3,000	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
5	โครงการประชุมบุคลากร และการประชาสัมพันธ์ภายในองค์กร	122,000	รองคณบดีฝ่ายบริหาร / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร
6	โครงการปรับปรุงภูมิทัศน์และสำนักงานสีเขียว	120,000	รองคณบดีฝ่ายบริหาร / รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร
7	โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการบริหาร เพื่อความโปร่งใสและความเป็นเลิศ	15,000	รองคณบดีฝ่ายบริหาร / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร
8	โครงการกีฬาบุคลากร	20,000	รองคณบดีฝ่ายบริหาร / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร
9	โครงการรายงานผลการดำเนินงานคณะศิลปศาสตร์ (พบปะผู้บริหารมหาวิทยาลัยพะเยา)	15,000	รองคณบดีฝ่ายบริหาร / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร
10	โครงการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะตามเกณฑ์ EdPEX	50,000	รองคณบดีฝ่ายบริหาร / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร

ภาพกิจกรรม/โครงการด้านการบริหาร ปีงบประมาณ 2567

1. ประชุมบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ ประจำภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2567



2. โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสายสนับสนุน ประจำปี 2567





3. คณะศิลปศาสตร์เข้าร่วมโครงการเทคนิคการเขียนรายงานการประเมินตนเอง EdPEx



4. คณะศิลปศาสตร์ได้รับมอบรางวัลเชิดชูเกียรติ หน่วยงานต้นแบบในการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยพะเยา (UP Integrity and Transparency Assessment: UP ITA) ประจำปีงบประมาณ 2567 ระดับ A



5. อธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา พบปะบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ เพื่อรับฟังผลการดำเนินงาน และหารือแนวทางในการบริหารงานร่วมกัน (โครงการสภากาแฟ)



6. คณะศิลปศาสตร์ จัดโครงการวางแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์





ผลการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา

ผลการดำเนินงาน

ในการดำเนินงานที่ผ่านด้านการประกันคุณภาพการศึกษาปีการศึกษา 2567 คณะศิลปศาสตร์ ได้จัดการประเมินคุณภาพการศึกษาทั้งในระดับหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA Version 4.0 และระดับคณะตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินงานที่เป็นเลิศ (Education Criteria for Performance Excellence: EdPEx) โดยคณะฯ มีการบริหารจัดการองค์กรเพื่อให้เกิดความเป็นเลิศตั้งแต่ระดับหลักสูตร ถือได้ว่าเป็นอีก 1 ปีที่คณะฯ ได้นำเกณฑ์ AUN-QA Version 4.0 มาใช้เป็นตัวชี้วัดในการกำหนดและประเมินคุณภาพการศึกษาครอบคลุมทั้งสิ้น จำนวน 11 หลักสูตร โดยคณะได้ดำเนินการประเมินประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ตามเกณฑ์ AUN-QA เมื่อวันที่ 23 กรกฎาคม – 8 สิงหาคม 2567

รายงานการประเมินตนเอง และคณะกรรมการประเมินระดับหลักสูตรฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา ข้อมูลผลการประเมิน AUN-QA										
ปีการศึกษา 2566 จำนวน 11 หลักสูตร										
ลำดับ	ชื่อหลักสูตร	เกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษา AUN QA จำนวน 8 ตัวชี้วัด (CAR)								ผลรวมของคะแนน
		1. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	2. โครงสร้างและเนื้อหาของหลักสูตร	3. วิธีการเรียนการสอน	4. การประเมินผู้เรียน	5. บุคลากรสายวิชาการ	6. สนับสนุนการบริการผู้เรียน	7. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ทางกายภาพ	8. ผลผลิตและผลลัพธ์	
1	ศศ.บ. ภาษาจีน	2	2	3	2	2	2	2	2	2
2	ศศ.บ. ภาษาญี่ปุ่น	3	3	3	3	3	3	3	2	3
3	ศศ.บ. ภาษาไทย	3	3	3	2	2	2	3	2	2
4	ศศ.บ. ภาษาฝรั่งเศส	3	3	3	3	3	3	3	2	3
5	ศศ.บ. ภาษาอังกฤษ	3	3	3	3	3	3	3	2	3
6	ศศ.ม. ภาษาอังกฤษ	4	4	4	4	4	4	4	3	4
7	ศศ.ม. ภาษาไทย	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	ศศ.ม. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	3	3	3	3	3	3	3	2	3
9	ปร.ด. ภาษาอังกฤษ	3	3	3	3	3	3	3	2	3
10	ปร.ด. ภาษาไทย	3	3	3	3	4	4	4	3	3
11	ปร.ด. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	3	3	3	3	3	3	3	2	3
ค่าเฉลี่ยจากผลการประเมินระดับหลักสูตรของทุกหลักสูตรภายในส่วนงาน										2.91

ข้อมูล ณ วันที่ 28 สิงหาคม 2567

โดยเกณฑ์ AUN-QA Version 4.0 ประกอบด้วย 8 เกณฑ์ ดังนี้ 1. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes) 2. โครงสร้างและเนื้อหาของหลักสูตร (Programme Structure and Content) 3. วิธีการเรียนการสอน (Teaching and Learning Approach) 4. การประเมินผู้เรียน (Student Assessment) 5. คุณภาพบุคลากรสายวิชาการ (Academic Staff Quality) 6. คุณภาพและการสนับสนุนผู้เรียนและคุณภาพบุคลากรสายสนับสนุน (Student Support Service) 7. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ทางกายภาพ (Facilities and Infrastructure) และ 8. ผลผลิต (Output) ทั้งนี้คณะฯ ได้รับคะแนนการประเมินจากคณะกรรมการที่ 229 คะแนน และมีการเตรียมความพร้อมในการก้าวสู่ EdPEx 250 ในอนาคตต่อไป คณะฯ ได้เข้าร่วมโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ EdPEx ของมหาวิทยาลัยพะเยา อาทิ อบรมเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินงานที่เป็นเลิศ (EdPEx) และการประยุกต์ใช้ในการดำเนินงาน รวมถึงพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนคณะศิลปศาสตร์ ผ่านกิจกรรม “EdPEx Improvement Plan และการจัดทำงานวิจัย R2R” เป็นต้น

กิจกรรมและโครงการด้านการประกันคุณภาพการศึกษาที่คณะศิลปศาสตร์เข้าร่วมในปี 2567 มีดังนี้

1.โครงการอบรมให้ความรู้ด้านการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร AUN-QA



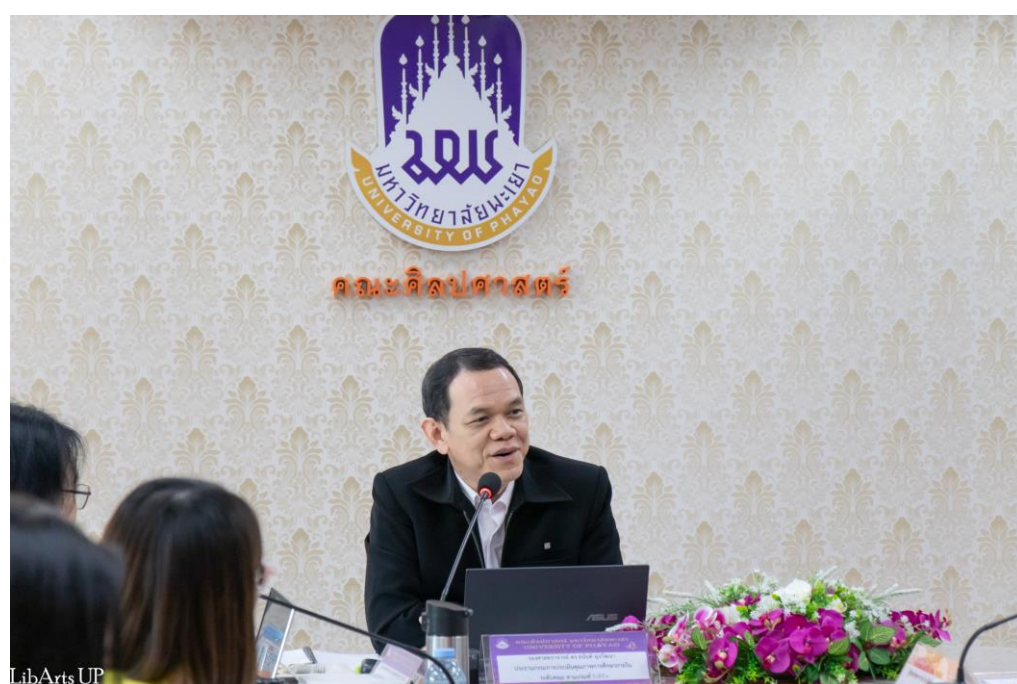
2.เข้าร่วมโครงการอบรมเกณฑ์คุณภาพการศึกษา เพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEx) และการประยุกต์ใช้ในการดำเนินงาน



3. โครงการพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนคณะศิลปศาสตร์ “EdPEx Improvement Plan และการจัดทำ
งานวิจัย R2R”



4.โครงการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ตามเกณฑ์ EdPEx





๒ ผลการดำเนินงานด้านวิชาการ

ผลการดำเนินงานด้านวิชาการ

ในรอบปีการศึกษา 2567 คณะศิลปศาสตร์ได้จัดการเรียนการสอนนิสิตระดับปริญญาตรี ระดับปริญญาตรี คู่ขนาน และบัณฑิตศึกษารวม 13 หลักสูตร และรายวิชาศึกษาทั่วไปและรายวิชาบริการ ซึ่งมีบุคลากรที่รองรับความ รับผิดชอบดังกล่าว รวมทั้งสิ้น 126 คน โดยแบ่งเป็น บุคลากรสายวิชาการรวมทั้งสิ้น 109 คน และบุคลากร สายสนับสนุนรวมทั้งสิ้น 17 คน โดยมีรายละเอียดดังนี้

1.) บุคลากรสายวิชาการรวมทั้งสิ้น 109 คน

1.1 อาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง	จำนวน	101	คน
1.1.1 อาจารย์ประจำ	จำนวน	92	คน
1.1.2 ผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษ	จำนวน	14	คน
1.1.3 ผู้ทรงคุณวุฒิ	จำนวน	1	คน
1.1.4 ครูอาสาสมัครชาวจีน	จำนวน	2	คน
1.2 อาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	จำนวน	8	คน

อัตราบุคลากรสายวิชาการ (ข้อมูลเดือน กันยายน 2567)

ที่	สาขาวิชา	จำนวนบุคลากร			คุณวุฒิ การศึกษา			ตำแหน่งทางวิชาการ				
		ปฏิบัติ งาน	ศึกษา ต่อ	รวม	ป. ตรี	ป. โท	ป. เอก	ผศ. (ป.โท)	ผศ. (ป.เอก)	รศ. (ป.โท)	รศ. (ป.เอก)	ศ. (ป.เอก)
1	ภาษาจีน	16	1	17	2	10	3	0	2	0	0	0
2	ภาษาญี่ปุ่น	8	1	9	1	5	1	2	0	0	0	0
3	ภาษาไทย	18	2	20	0	8	7	1	2	1	1	0
4	ภาษาฝรั่งเศส	6	0	6	0	4	2	0	0	0	0	0
5	ภาษาอังกฤษ	53	4	57	3	27	17	2	6	0	2	0
รวม		101	8	109	6	54	30	5	10	1	3	0

ผลการดำเนินงาน

พนักงานสายวิชาการของคณะศิลปศาสตร์ มีจำนวนและคุณสมบัติ ความรู้ ความสามารถที่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดยสำนักงานคณะกรรมการ การอุดมศึกษา ดังจะเห็นได้จากจำนวนบุคลากรสายวิชาการส่วนใหญ่จบการศึกษาระดับปริญญาโท จำนวน 67 คน จบการศึกษาระดับปริญญาเอก จำนวน 39 คน จบการศึกษาระดับปริญญาตรี 4 คน และมีผู้ช่วยสอนอีก จำนวน 1 คนที่จบการศึกษาระดับปริญญาตรี ซึ่งผู้ช่วยสอนดังกล่าวกำลังศึกษาระดับปริญญาโทซึ่งคาดว่าจะภายใน 1 ปี จะสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท จำนวนพนักงานสายวิชาการที่มีอยู่ในปัจจุบันเพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอนและสอดคล้องกับความต้องการของคณะ แต่อย่างไรก็ตาม คณะฯ มีจำนวนพนักงานสายวิชาการที่มีตำแหน่งทางวิชาการเพียง 18 คน ซึ่งเป็นจำนวนที่เป็นความท้าทายของคณะฯ และสาขาวิชาที่จะต้องส่งเสริมให้อาจารย์มีตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น และอาจารย์ส่วนใหญ่ของคณะฯ เป็นอาจารย์รุ่นใหม่และอยู่ในวัยหนุ่มสาว ถือว่าเป็นผู้มีศักยภาพที่ควรได้รับการพัฒนา คณะฯ ได้ส่งเสริมให้อาจารย์เข้าสู่ตำแหน่งวิชาการ อาทิ การจัดโครงการพัฒนาอาจารย์เข้าสู่ตำแหน่งวิชาการ โดยการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมาให้คำแนะนำ หรือเป็นพี่เลี้ยงนักวิจัยในการผลิตผลงานวิชาการ การส่งเสริมให้อาจารย์ผลิตเอกสารประกอบการสอน หนังสือ ตำรา หรือผลงานวิชาการอื่น ๆ และคณะฯ ได้ดำเนินการแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอกเป็นผู้ประเมินผลงานวิชาการก่อนที่อาจารย์จะขอกำหนดตำแหน่งวิชาการ หรือ การอบรมสัมมนา การจัดการความรู้ด้านการเรียนการสอน การวัดประเมินผล การผลิตสื่อ ออนไลน์ หรือ E-learning ประการสำคัญคณะฯ ยังส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมอบรม สัมมนาที่สอดคล้องกับความเชี่ยวชาญของตนเองโดยการจัดสรรงบประมาณสำหรับการพัฒนาตนเอง หรือ การส่งเสริมให้อาจารย์ทำวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนหรือการสร้างองค์ความรู้ใหม่

นอกจากนี้ คณะฯ ยังมีนโยบายการบริหารทรัพยากรบุคคลสายวิชาการผ่านคณะกรรมการประจำคณะ สาขาวิชา เพื่อให้ได้บุคลากรที่มีความรู้ความสามารถ สอดคล้องกับความต้องการของคณะและสาขาวิชา อาทิ คณะฯ ได้มอบหมายให้สาขาวิชา เป็นผู้ดำเนินการคัดเลือกอาจารย์ผู้สอนตามความต้องการของสาขาวิชา หรือการจัดอาจารย์ผู้สอนให้เหมาะสมกับแต่ละวิชา หรือการบริหารอัตรากำลังที่มีอยู่ และการส่งเสริมให้อาจารย์ได้ศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นตามความต้องการของสาขาวิชา

จำนวนนิสิตคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2567

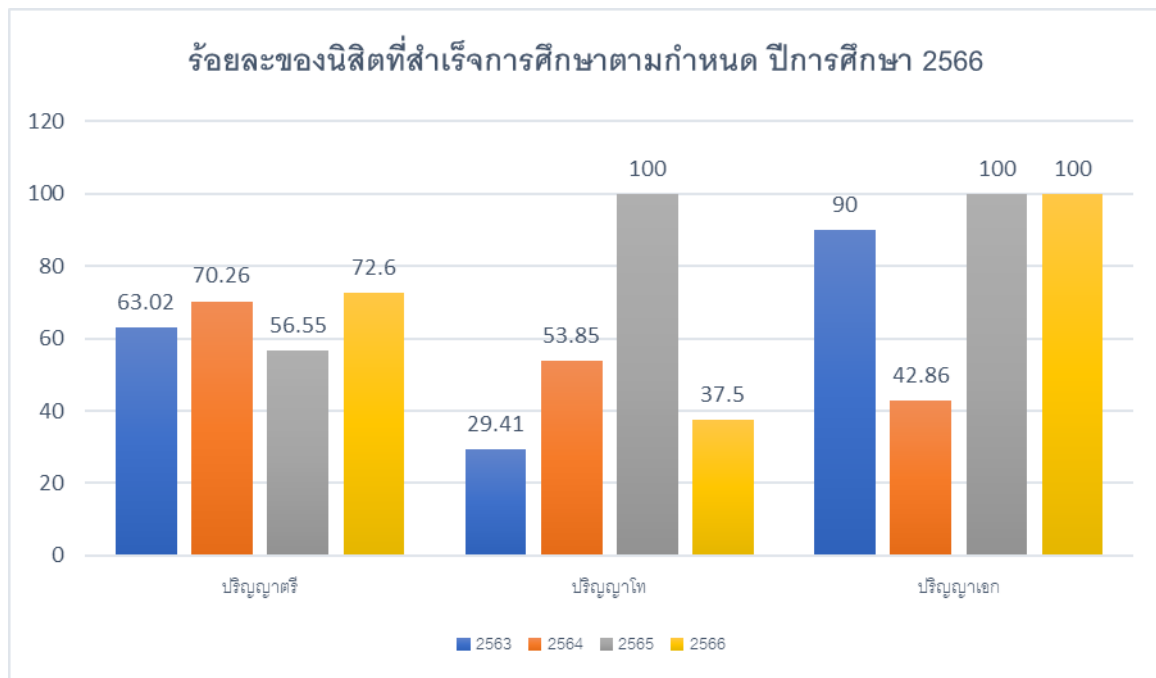
ลำดับ	หลักสูตร	จำนวนเป้ารับ (คน)	จำนวนนิสิตปัจจุบัน (คน)
1	ศศ.บ. ภาษาจีน	80	525
2	ศศ.บ. ภาษาญี่ปุ่น	80	284
3	ศศ.บ. ภาษาไทย	80	111
4	ศศ.บ. ภาษาฝรั่งเศส	40	40
5	ศศ.บ. ภาษาอังกฤษ	100	665
6	ศศ.บ. ภาษาจีนและภาษาอังกฤษ	30	50
7	ศศ.บ. ฝรั่งเศสและอังกฤษ	30	18
8	ศศ.ม. ภาษาไทย	35	16
9	ศศ.ม. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	10	2
10	ศศ.ม. ภาษาอังกฤษ	35	33
11	ปร.ด. ภาษาไทย	10	12
12	ปร.ด. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	10	6
13	ปร.ด. ภาษาอังกฤษ	15	12
รวมทั้งสิ้น		555	1,774

ที่มา: ข้อมูลจากระบบ reg.up.ac.th (วันที่ 8 ม.ค. 2568)

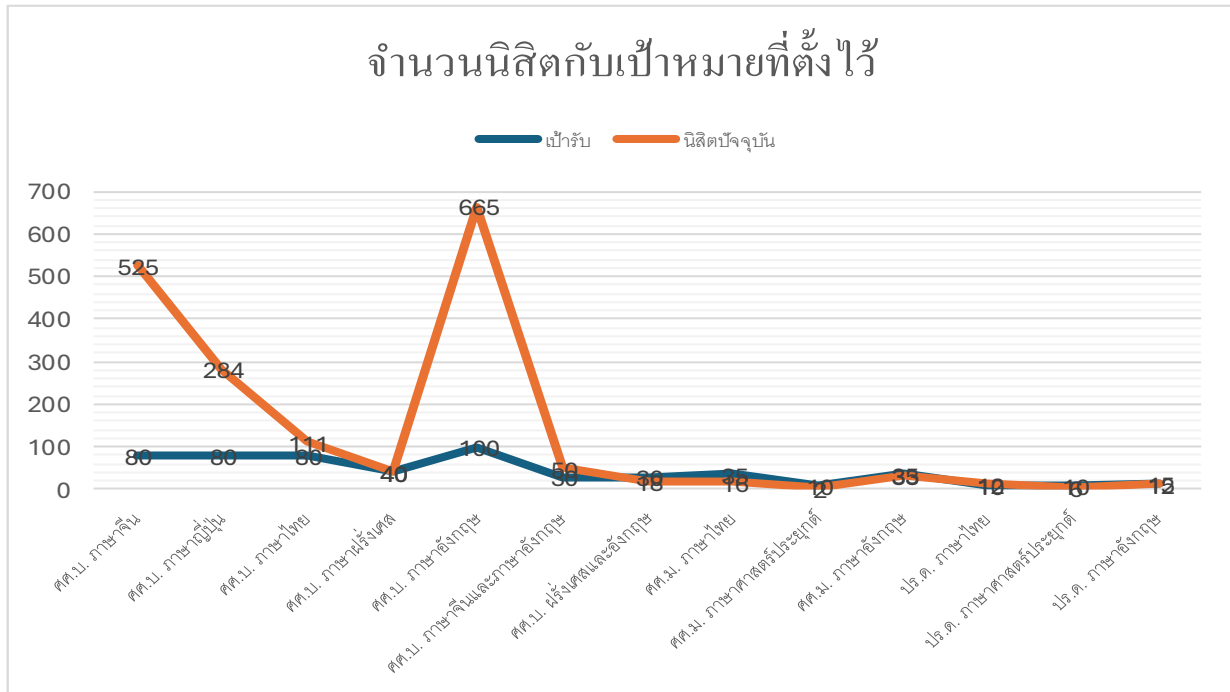
ผลการดำเนินงานด้านการเรียนการสอน

ในปีการศึกษา 2566 ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามพันธกิจด้านการศึกษา พบว่าร้อยละของนิสิตที่สำเร็จการศึกษาตามกำหนด ต่ำกว่าเป้าหมาย (รูปที่ 1) คณะฯ ได้พัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรโดยการจัดกิจกรรมพัฒนาศักยภาพนิสิตอย่างต่อเนื่อง ในด้านของอัตราร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำภายใน 1 ปี พบว่ามีผลลัพธ์ต่ำกว่าเป้าหมาย คณะฯ จึงมุ่งมั่นในการเพิ่มสัดส่วนจำนวนบัณฑิตที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระโดยการจัดโครงการและกิจกรรมส่งเสริมเพิ่มเติม

รูปที่ 1 ร้อยละของนิสิตที่สำเร็จการศึกษาตามกำหนด ปี 2566



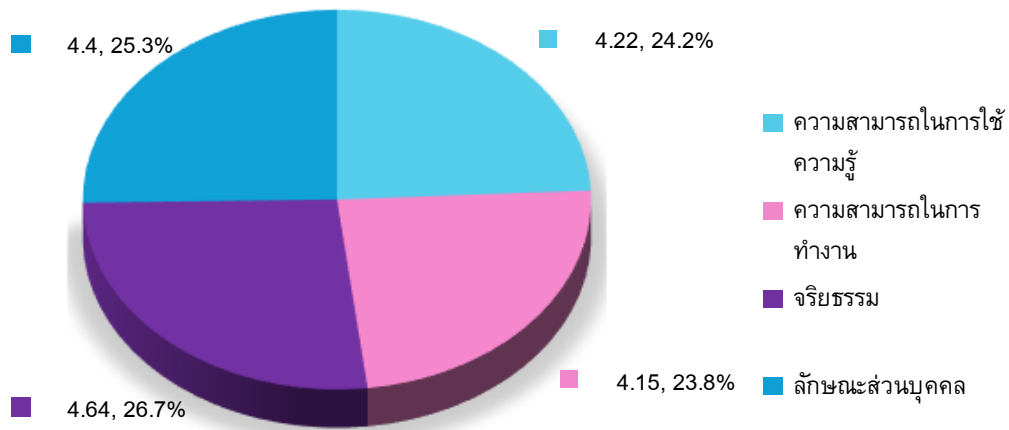
คณะฯ ได้มีการปรับปรุงกระบวนการผลิตบัณฑิตในทุกหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้หลักสูตรมีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของสกอ. และเกณฑ์การประกันคุณภาพระดับหลักสูตรของ AUN-QA เพื่อผลิตบัณฑิตให้ตรงกับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย จากผลการดำเนินการพบว่า ตั้งแต่ปีการศึกษา 2563 จำนวนของนิสิตใหม่ ส่วนใหญ่สูงกว่าหรือเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ (รูปที่ 2)



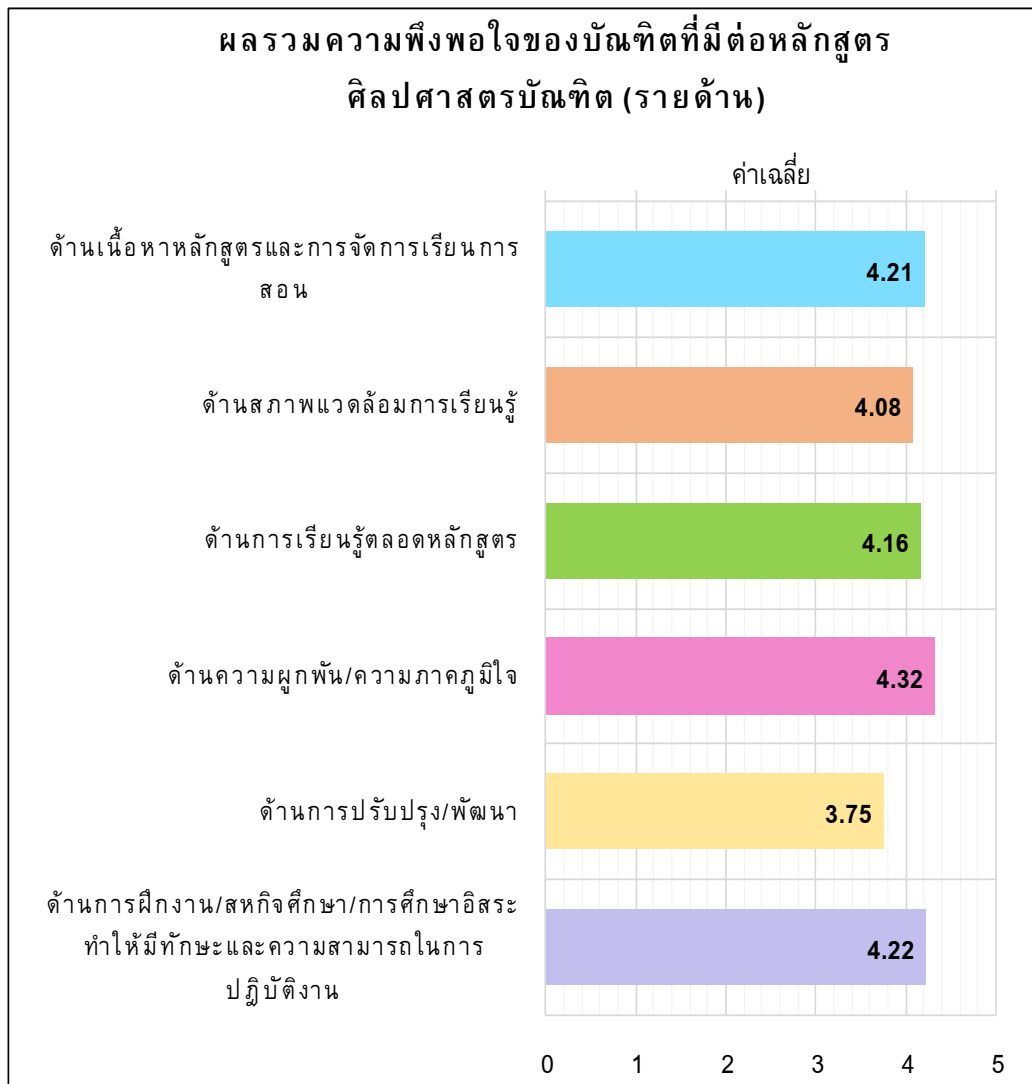
รูปที่ 2 จำนวนของนิสิตใหม่เมื่อเทียบกับเป้าหมายที่ตั้งไว้

คณะฯ ได้สำรวจ ติดตาม และรวบรวมข้อมูลการประเมินของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยพะเยา พบว่า หัวข้อที่มีผลการประเมินสูงสุดอยู่ในระดับดีเยี่ยม คือ ชื่อสัตย์สุจริต ร้อยละ 74.5 ปฏิบัติตามกฎหมายขององค์กรและวิชาชีพ ร้อยละ 66.4 มีจิตอาสา และจิตสาธารณะ ร้อยละ 64.2 มีทัศนคติเชิงบวกในการทำงานและสามารถสร้างความสุขในการทำงาน ร้อยละ 48.9 และมีทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น แลกเปลี่ยนความคิดเห็นภายในทีม ร้อยละ 47.4 ตามลำดับ (รูปที่ 3) นอกจากนี้ ผลการประเมินด้านความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อหลักสูตร สูงกว่า 3.51 (รูปที่ 4)

รูป 3 ร้อยละความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ปีการศึกษา 2566



รูปที่ 4 ผลรวมความพึงพอใจของบัณฑิตที่มีต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (รายด้าน)



โครงการด้านวิชาการ ปีงบประมาณ 2567			
ลำดับ ที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1	โครงการประชาสัมพันธ์หลักสูตรและการเก็บ ข้อมูลป้อนกลับสำหรับการพัฒนามาตรฐาน	30,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
2	โครงการปฐมนิเทศและพัฒนานิสิตระดับ บัณฑิตศึกษา	120,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
3	โครงการปฐมนิเทศ/อบรมทักษะทางภาษาและ การใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัยสำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1	200,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
4	โครงการสนับสนุนการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ครูออนไลน์	200,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
5	โครงการสหกิจศึกษา	100,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
6	โครงการอบรมให้ความรู้ด้านการประกัน คุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร (AUN-QA)	100,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
7	โครงการพัฒนาความก้าวหน้าทางสายงานของ บุคลากรคณะศิลปศาสตร์	200,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
8	โครงการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่และอบรม กรอบมาตรฐานวิชาชีพ UP-PSF	40,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
สาขาวิชาภาษาไทย			
9	โครงการพัฒนาอาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย	30,000	ดร.บัณฑิต ทิพย์เดช / ผศ.ดร.เอื้อมพร ทิพย์เดช
10	โครงการอบรมเพื่อพัฒนาทักษะวิชาเอก สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับ 4 ชั้นปี	30,000	อ.จินตนา แปบติบ
11	โครงการเพชรภาษาไทย	100,000	ดร.ปาริชาติ โพธิ์ /

โครงการด้านวิชาการ ปีงบประมาณ 2567			
ลำดับ ที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
			ดร.นลินภัทร์ เมฆเกรียงไกร
12	โครงการบูรณาการความรู้ทางภาษาไทยสู่ ทักษะอาชีพ	38,000	ผศ.ภัทรา เอกประเสริฐ
13	โครงการปฐมนิเทศและปัจฉิมนิเทศนิสิตฝึกงาน สาขาวิชาภาษาไทย	33,000	อ.พาณี ศรีวิภาต
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ			
14	โครงการพัฒนาอาจารย์สาขาภาษาอังกฤษ	35,000	ดร.คารินทร์ อินทับทิม
15	โครงการอบรมเพื่อพัฒนาทักษะวิชาเอก สาขาวิชาภาษาอังกฤษสำหรับ 4 ชั้นปี	40,000	ดร.เบญจพร เทพสีหนู
16	โครงการประกวดทักษะนิสิตสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ	60,000	นางสาวภทเมธ แก้วพสุทธ์
17	โครงการปฐมนิเทศนิสิตฝึกงานและสหกิจศึกษา	20,000	นางสาวรติรัตน์ หอมลา
18	โครงการอบรมด้านการวิจัย	20,000	ดร.ศุภาวรรณ ปิงใจ
19	โครงการอบรม TOEIC	20,000	นางสาวชุติมันต์ คำขาด
20	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการภาษาอังกฤษเพื่อ งานบริการ	50,000	นางสาวกัลยาณี ภูเจริญ
21	โครงการพัฒนาทักษะการแปลนิสิตสาขา ภาษาอังกฤษ	20,000	นายสมหมาย รอดแป้น
22	โครงการแนะแนวอาชีพสาขาวิชาภาษาอังกฤษ	30,000	นายสมหมาย รอดแป้น
สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส			
23	โครงการพัฒนาอาจารย์สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส	15,000	ดร.จารุกัญญา จิตรวงศ์นันท์

โครงการด้านวิชาการ ปีงบประมาณ 2567			
ลำดับ ที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
24	โครงการอบรมเพื่อพัฒนาทักษะวิชาเอก สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศสสำหรับ 4 ชั้นปี	6,600	อ.อติคมน์ จิตรเกษมสุข
25	โครงการจัดทำฐานข้อมูลศิษย์เก่า Francopliles- UP	5,000	ดร.จารุกัญญ์ จิตรวงศ์นันท์/ นางสาวยุวเรศ เลาหพรรค
26	โครงการเตรียมพร้อมสู่ความเป็นมืออาชีพ	3,000	อ.ยุวเรศ เลาหพรรค
27	โครงการฝรั่งเศสวิชาการ	3,000	อ.แสงเดือน กาตลังกา
28	โครงการภาษาและวัฒนธรรมฝรั่งเศส	22,400	ดร.จารุกัญญ์ จิตรวงศ์นันท์/ Mr.Luc NGUYEN/นายอติคมน์ จิตรเกษมสุข
29	โครงการศึกษาดูงานด้านวิชาชีพ	15,000	ดร.สุวรรณา ดลภราดร
สาขาวิชาภาษาจีน			
30	โครงการพัฒนาอาจารย์สาขาวิชาภาษาจีน	30,000	ดร.โสเมวรรณ พัวเวส
31	โครงการอบรมเพื่อพัฒนาทักษะวิชาเอก สาขาวิชาภาษาจีนสำหรับ 4 ชั้นปี	10,000	ผศ.ดร.สุภัทรา โยธินศิริกุล
32	โครงการการเตรียมพร้อมการเป็นล่ามภาษาจีน	40,000	ผศ.ดร.ธิดานนท์ พุพวก
33	โครงการศิลปะและวัฒนธรรมจีนนารู	5,000	ดร.จินตนา ศรีเงิน
34	โครงการแนะนำการศึกษาต่อประเทศจีน	25,000	ผศ.ดร.ธิดานนท์ พุพวก
35	โครงการส่งเสริมศักยภาพการเรียนรู้ภาษาจีน ผ่านสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศจีน	3,000	ดร.จินตนา ศรีเงิน
36	โครงการเส้นทางสู่อาชีพสายภาษาจีน	6,000	ดร.จินตนา ศรีเงิน
37	โครงการ Chinese Sports day	26,000	นางสาวศศิธร นุริตมนต์
38	โครงการอักษรจีน อักษรใจ	10,000	ดร.โสเมวรรณ พัวเวส

โครงการด้านวิชาการ ปีงบประมาณ 2567			
ลำดับ ที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
39	โครงการปฐมนิเทศนิสิตสาขาวิชาภาษาจีน	30,000	ดร.จินตนา ศรีเงิน
40	โครงการปัจฉิมนิเทศนิสิตสาขาวิชาภาษาจีน	10,000	ดร.จินตนา ศรีเงิน
สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น			
41	โครงการพัฒนาอาจารย์สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น	25,000	ผศ.ณภัทร แสนโกชน์
42	โครงการอบรมเพื่อพัฒนาทักษะวิชาเอก สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นสำหรับ 4 ชั้นปี	12,000	นางสาวพันธุ์พิชญ์ ปัญญาฟู
43	โครงการประกวดทักษะนิสิตสาขาวิชา ภาษาญี่ปุ่น	5,000	อ.ณัฐกร คำปวน/ Mr.Isao Yamaki
44	โครงการนิสงฆ์ (เทศกาลวัฒนธรรมญี่ปุ่น)	33,000	นายณัฐกร คำปวน/นางสาวพริดา โตนชัยภูมิ/Mr.Toshiaki Kanaya
45	โครงการสัมมนาอาชีพสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น	25,000	นายอิทธิพล บัว้อย, นายปรีชา ใจ หาญ
46	โครงการปัจฉิมนิเทศนิสิตสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น	10,000	นางสาวพริดา โตนชัยภูมิ

การสร้างความร่วมมือด้านวิชาการกับหน่วยงานภายนอก

ความร่วมมือด้านวิชาการกับสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว

คณะศิลปศาสตร์ได้มีการสร้างร่วมมือทางวิชาการและวิจัยกับมหาวิทยาลัยสุพานองง สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว โดยได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณรายได้ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา 2567



ในระดับนานาชาติ ความร่วมมือด้านวิชาการกับประเทศจีน

คณะศิลปศาสตร์ได้เข้าร่วมการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ ครั้งที่ 4 ปี 2024 “ภาษา วัฒนธรรม และสังคมอาเซียน-จีน” ในระหว่างวันที่ 13-17 พฤษภาคม 2567 ณ โรงแรมนานาชาติปินกั๋ง เมืองจิ้งหนิง จังหวัดปกครองตนเองชนชาติไทลื้อสิบสองปันนา มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน การประชุมสัมมนาในครั้งนี้ ได้ร่วมนำเสนอผลงานวิจัยจากโครงการวิจัยความร่วมมือระหว่างนักวิจัยไทย-ลาว ของคณะศิลปศาสตร์ จำนวน 2 โครงการ คือ “สารัตถะและกลวิธีนำเสนอสังคมจะซ้อนทางสังคมและวัฒนธรรมในวรรณกรรมกวีนิพนธ์ซีไรต์ไทย-ลาว” และ “ภาษาวรรณศิลป์ในวรรณกรรมกวีนิพนธ์ซีไรต์ลาว”



ความร่วมมือด้านวิชาการในประเทศ

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา นำโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤช ตาชม รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ดร.ชนาภา ดวงไฟ รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ อาจารย์ณัฐวร วงศ์จิตรাত্র รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต อาจารย์อิทธิพล บัว้อย ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร พร้อมด้วยคณาจารย์จากสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศสและสาขาวิชาภาษาไทย เข้าศึกษาดูงาน ณ บริษัท ฮอลลิเดย์ วิลเลเจส (ประเทศไทย) จำกัด (โรงแรมคลับเมด) จังหวัดภูเก็ต โดยมีคุณสุพิศ บุญจันทร์ ผู้จัดการฝ่ายทรัพยากรบุคคลให้การต้อนรับ ในการนี้มีประเด็นหารือด้านการพัฒนาสหกิจศึกษาสำหรับนิสิตคณะศิลปศาสตร์ การพัฒนาหลักสูตรร่วมระหว่างสถาบันอุดมศึกษาและสถานประกอบการ (Cooperative and Work Integrated Education: CWIE) การพัฒนาหลักสูตรระยะสั้น (Non-degree) นอกจากนี้ยังได้ให้เกียรติพาทชมหน่วยงานและกิจกรรมภายในโรงแรม รวมถึงลักษณะของงานที่นิสิตที่เข้าสหกิจศึกษาจะได้ฝึกปฏิบัติและรายละเอียดอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (ข้อตกลงยังคงมีผลอยู่ในปี 2567)





โรงพยาบาลเชียงใหม่ ฮอสพิทอล (ข้อตกลงยังคงมีผลอยู่ในปี 2567)

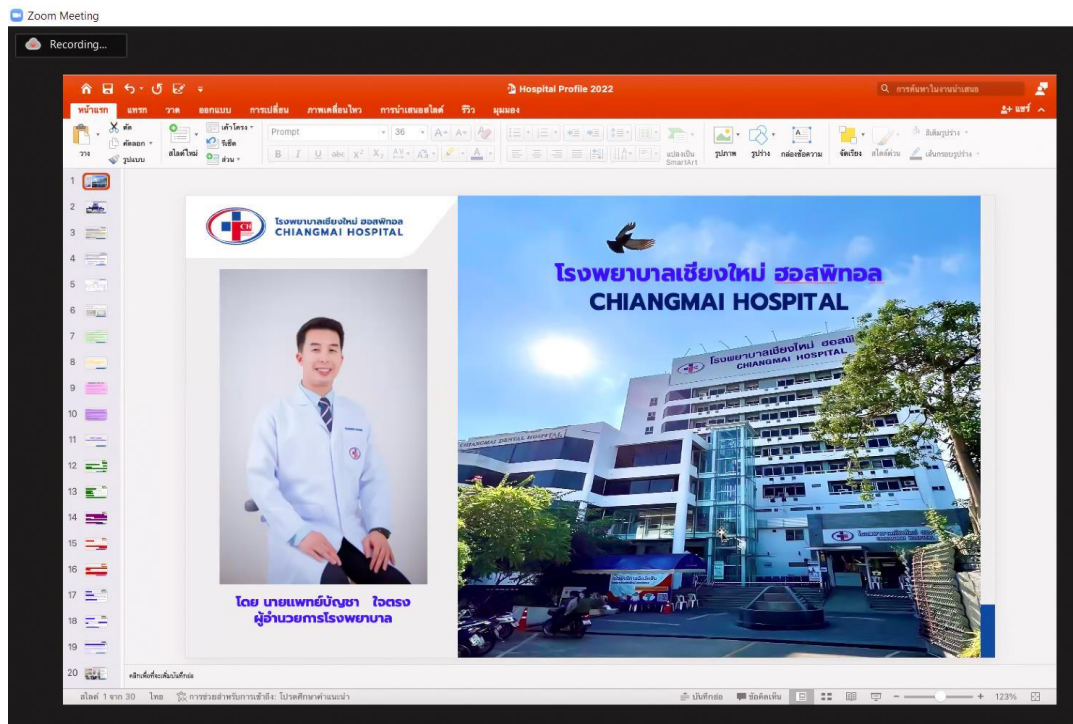
คณะศิลปศาสตร์ ได้ทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ ระหว่าง มหาวิทยาลัยพะเยา และ โรงพยาบาลเชียงใหม่ ฮอสพิทอล ในวันที่ 9 ธันวาคม 2564 โดย การแลกเปลี่ยนด้านวิชาการ เพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลด้านภาษาและการบริการด้านสุขภาพ และร่วมพัฒนาหลักสูตรระยะสั้นที่เป็นประโยชน์ต่อความร่วมมือทั้งสองฝ่าย รวมถึงร่วมมือดำเนินกิจกรรม การเรียนการสอนหลักสูตรระยะสั้นด้านภาษา ตลอดจนให้ความอนุเคราะห์แหล่งศึกษาดูงาน แหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือสถานประกอบการสำหรับปฏิบัติสหกิจศึกษา รวมถึงเป็นห้องเรียนตามสภาพจริงสำหรับการเรียนรู้ของนิสิต และร่วมมือดำเนินกิจกรรมอื่นๆ โดยได้ดำเนินการตามบันทึกข้อตกลงฯ ดังนี้



1. ต้อนรับคณะศึกษาดูงานจากโรงพยาบาลเชียงใหม่ ฮอสพิทอล ในวันพฤหัสบดีที่ 30 มิถุนายน 2565 ณ ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์



2. โครงการสหกิจศึกษา ได้รับเกียรติจาก นายแพทย์บัญชา ใจตรง ผู้อำนวยการโรงพยาบาลเชียงใหม่ ฮอสพิทอล เป็นวิทยากรให้ความรู้การฝึกปฏิบัติงานสหกิจศึกษาสำหรับนิสิตระดับปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ ในวันที่ 17 สิงหาคม 2565 ในรูปแบบออนไลน์ หัวข้อ “การบริการในโรงพยาบาล” เพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาชีพและเตรียมความพร้อมแก่นิสิตในการฝึกงานและปฏิบัติงานสหกิจศึกษา



3. การพัฒนาและดำเนินกิจกรรม การเรียนการสอนหลักสูตรระยะสั้น หลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสำหรับพยาบาลวิชาชีพ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤช ตาชม เป็นผู้รับผิดชอบหลักสูตรดังกล่าว

บริษัทปิ่นทอง อินดัสเตรียล ปาร์ค จำกัด (มหาชน)

(ข้อตกลงยังคงมีผลอยู่ในปี 2567 และมีการต่อสัญญาใหม่แล้ว)

คณะศิลปศาสตร์ ได้ทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ ระหว่าง บริษัทปิ่นทอง อินดัสเตรียล ปาร์ค จำกัด (มหาชน) และมหาวิทยาลัยพะเยา ในวันที่ 20 พฤศจิกายน 2562 โดย การแลกเปลี่ยนด้านวิชาการ รวมทั้งทำความร่วมมือแลกเปลี่ยนประสบการณ์ด้านภาษาและอุตสาหกรรม แลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างอาจารย์ผู้สอน นักวิจัย ระหว่างหน่วยงาน ร่วมมือดำเนินกิจกรรม หรือประชุมอบรมทางด้านการพัฒนาหลักสูตร งานสหกิจศึกษา และ ฝึกงาน ตลอดจนความร่วมมือการดำเนินกิจกรรมอื่น ๆ



ภาพกิจกรรม/โครงการ ด้านวิชาการ ปีงบประมาณ 2567

1. อาจารย์-ศิษย์เก่า-นิสิต คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เข้าร่วมประชุมสัมมนาวิชาการนานาชาติ ณ มหาวิทยาลัยสุพานองง สปป.ลาว



2. โครงการพัฒนาอาจารย์ตามกรอบมาตรฐานวิชาชีพ (UP-PSF) “การจัดทำหลักสูตรการจัดการศึกษาล่วงหน้า (Pre-degree)”



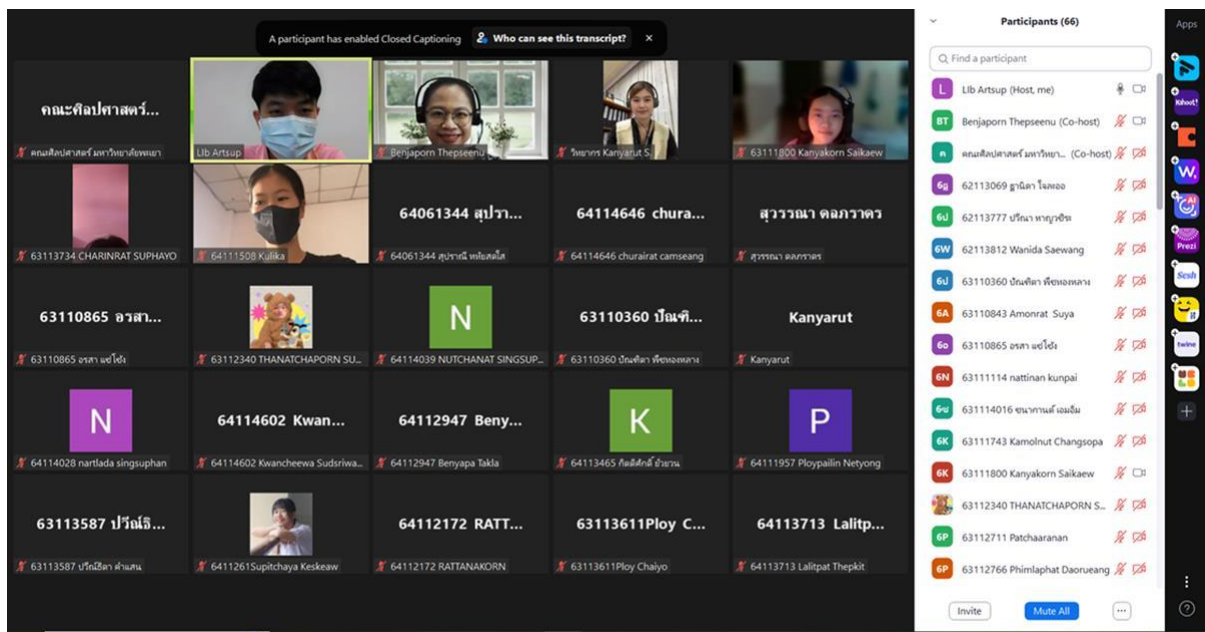
3. คณะศิลปศาสตร์ดำเนินโครงการพัฒนาความก้าวหน้าทางสายงาน ของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2567



4. คณะศิลปศาสตร์ให้การต้อนรับคณะครูและนักเรียน โรงเรียนจักรคำคณาทร จังหวัดลำพูน



5. คณะศิลปศาสตร์ ดำเนินโครงการอบรมแนวทางและเทคนิคการเขียนส่งผลงานอาจารย์มืออาชีพ



ฝ่ายประกันคุณภาพ ข้อมูลผลการประเมิน AUN-QA ปีการศึกษา บประมาณ 2566

รายงานผลการประเมินตนเองจากคณะกรรมการประเมินระดับหลักสูตร จำนวน 11 หลักสูตร (CAR) (คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา)

ชื่อหลักสูตร	เกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษา AUN QA จำนวน 8 ตัวชี้วัด (CAR)								
	1. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	2. โครงสร้างและเนื้อหาของหลักสูตร	3. วิธีการเรียนการสอน	4. การประเมินผู้เรียน	5. บุคลากรสายวิชาการ	6. สนับสนุนการบริการผู้เรียน	7. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ทางกายภาพ	8. ผลผลิตและผลลัพธ์	ผลรวมของคะแนน
1. ศศ.บ. ภาษาจีน	2	2	3	2	2	2	2	2	2
2. ศศ.บ. ภาษาญี่ปุ่น	3	3	3	3	3	3	3	2	3
3. ศศ.บ. ภาษาไทย	3	3	3	2	2	2	3	2	2
4. ศศ.บ. ภาษาฝรั่งเศส	3	3	3	3	3	3	3	2	3
5. ศศ.บ. ภาษาอังกฤษ	3	3	3	3	3	3	3	2	3
6. ศศ.ม. ภาษาอังกฤษ	4	4	4	4	4	4	4	3	4
7. ศศ.ม. ภาษาไทย	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8. ศศ.ม. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	3	3	3	3	3	3	3	2	3
9. ปร.ด. ภาษาอังกฤษ	3	3	3	3	3	3	3	2	3
10. ปร.ด. ภาษาไทย	3	3	3	3	4	4	4	3	3
11. ปร.ด. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	3	3	3	3	3	3	3	2	3

ผลการดำเนินงานด้านการพัฒนานิสิต

คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของนิสิตคณะศิลปศาสตร์

อัตลักษณ์นิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา	บุคลิกภาพ
	สุนทรีย์ภาพ
	สุขภาพ
คุณธรรม จริยธรรมของนิสิต มหาวิทยาลัยพะเยา	ซื่อสัตย์
	มีวินัย
	ใจอาสา
กรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม
	ด้านความรู้
	ด้านทักษะทางปัญญา
	ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
	ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
ทักษะการเรียนรู้ของนิสิต คณะศิลปศาสตร์	(C1 มหาวิทยาลัยพะเยา) Critical thinking & problem solving (ทักษะด้านการคิดอย่างมี วิจาร์ณญาณ และทักษะในการแก้ปัญหา)
	(C2 มหาวิทยาลัยพะเยา) Creativity & innovation (ทักษะด้านการสร้างสรรค์ และนวัตกรรม)
	(C3 มหาวิทยาลัยพะเยา) Collaboration, teamwork & leadership (ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม และภาวะผู้นำ)
	(C4 มหาวิทยาลัยพะเยา) Communications, information & media literacy (ทักษะด้านการ สื่อสาร สารสนเทศ และรู้เท่าทันสื่อ)
	(C5 คณะศิลปศาสตร์) Cross-cultural understanding (ทักษะด้านความเข้าใจต่าง วัฒนธรรม ต่างกระบวนทัศน์)

	(C6 คณะศิลปศาสตร์) Computing & ICT literacy (ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ และ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร)
	(C7 คณะศิลปศาสตร์) Career & learning skills (ทักษะอาชีพ และทักษะการเรียนรู้)

❖ **ด้านอัตลักษณ์ของบัณฑิตมหาวิทยาลัยพะเยา** หมายถึง ความเป็นผู้มีสุนทรียภาพ สุขภาพ และบุคลิกภาพที่ดี

❖ **คำอธิบายอัตลักษณ์**

- **สุนทรียภาพ** หมายถึง เป็นผู้ที่มีความซาบซึ้งในคุณค่าศิลปะ วัฒนธรรม และธรรมชาติ ตลอดจนคุณค่าในวิชาชีพของตน
- **สุขภาพ** หมายถึง เป็นผู้มีสุขนิสัยและสุขภาพที่ดี
- **บุคลิกภาพ** หมายถึง เป็นผู้มี ความสุภาพ อ่อนน้อม มีจิตสาธารณะ รับผิดชอบต่อสังคม ประกอบไปด้วย

ซื่อสัตย์ หมายถึง เป็นผู้มี ความประพฤติตรงทั้งเวลา ต่อหน้าที่ และต่อวิชาชีพ รับรู้หน้าที่ของตนเองปฏิบัติอย่างเต็มที่และถูกต้อง

มีวินัย หมายถึง เป็นผู้ปฏิบัติตนในขอบเขต กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศมหาวิทยาลัย องค์การ และประเทศ โดยที่ยินดีปฏิบัติตามอย่างเต็มใจ รวมถึงการมีวินัยต่อตนเองและสังคม

ใจอาสา หมายถึง เป็นผู้ให้ และผู้อาสาช่วยเหลือสังคม มีจิตสาธารณะ รู้จักแบ่งปัน เสียสละความสุขส่วนตนเพื่อประโยชน์ให้แก่ผู้อื่น มีความเอื้ออาทรเอาใจใส่ อาสาช่วยเหลือสังคมด้วยแรงกาย และสติปัญญาหรือสร้างสรรค์สิ่งที่ดีงามให้เกิดขึ้นกับชุมชน

❖ **กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)**

- **คุณธรรมจริยธรรม(Ethics and Moral)** หมายถึง การพัฒนานิสัยในการประพฤติปฏิบัติที่มีคุณธรรม จริยธรรมและด้วยความรับผิดชอบต่อทั้งในส่วนตัวและส่วนรวมความสามารถในการปรับวิถีชีวิตในความขัดแย้งทางค่านิยมการพัฒนานิสัยและการปฏิบัติตนตามศีลธรรมทั้งในเรื่องส่วนตัวและสังคม
- **ด้านความรู้ (Knowledge)** หมายถึง ความสามารถในการเข้าใจการนึกคิดและการนำเสนอข้อมูลการวิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริงในหลักการทฤษฎี ตลอดจนกระบวนการต่างๆ และสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองได้

- **ทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)** หมายถึง ความสามารถในการวิเคราะห์สถานการณ์และใช้ความรู้ความเข้าใจในแนวคิดหลักการทฤษฎี และกระบวนการต่างๆ ในการคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหาเมื่อต้องเผชิญกับสถานการณ์ใหม่ๆ ที่ไม่ได้คาดคิดมาก่อน
- **ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)** หมายถึง ความสามารถในการทำงานเป็นกลุ่มการแสดงถึง ภาวะผู้นำ ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม ความสามารถในการวางแผนและรับผิดชอบในการเรียนรู้ของตนเอง
- **ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ** (Numerical analysis, Communication and Information Technology Skills) หมายถึง ความสามารถในการวิเคราะห์เชิงตัวเลขความสามารถในการใช้เทคนิคทางคณิตศาสตร์และสถิติ ความสามารถในการสื่อสารทั้งการพูดการเขียนและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

❖ **ทักษะการเรียนรู้ของนิสิตคณะศิลปศาสตร์ประกอบด้วย**

ทักษะทั่วไปของมหาวิทยาลัยพะเยา

- **การคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Critical Thinking)** คือ มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดอย่างมีเหตุผลและต้องสามารถตัดสินคุณค่าของเรื่องต่างๆ ที่คิดนั้นด้วย
- **ความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม (Creativity)** คือ มีความสามารถในการจินตนาการเพื่อสร้างสรรค์สิ่งใหม่ๆ อันจะนำไปสู่สิ่งใหม่หรือความคิดใหม่ๆ วิธีการใหม่ๆ ที่เรียกว่า นวัตกรรม (innovation)
- **การทำงานร่วมกัน (collaboration)** คือ มีความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ การร่วมมือกับคนหลายคนที่อาจมีพื้นฐานต่างกัน ทั้งแนวคิด ความเชื่อ หรือความรู้ เพื่อทำงานหรือกิจกรรมใดๆ ให้ประสบความสำเร็จ
- **การสื่อสาร (communication)** คือ ต้องมีความสามารถใช้ศัพท์ใช้ภาษา ICT และใช้จิตวิทยาเพื่อการสื่อสารกับผู้อื่นให้ประสบความสำเร็จได้

ทักษะเฉพาะของคณะศิลปศาสตร์

- **ทักษะด้านความเข้าใจความต่างวัฒนธรรม ต่างกระบวนทัศน์ (Cross-cultural Understanding)** คือ ทักษะความเข้าใจในความแตกต่างของวัฒนธรรมและกระบวนกรคิดข้ามวัฒนธรรม เข้าใจความแตกต่างทางกระบวนทัศน์ เห็นคุณค่าในการอยู่ร่วมกัน ยอมรับวัฒนธรรมประเพณีที่ดีงาม
- **ทักษะอาชีพ และทักษะการเรียนรู้ (Career and Learning Skills)** คือ ทักษะในการดำรงชีวิตการทำงานให้ประสบความสำเร็จ โดยการริเริ่มสร้างสรรค์ การเป็นผู้สร้างหรือผู้ผลิต (Productivity) และความรับผิดชอบเชื่อถือได้ (Accountability) ภาวะผู้นำและความรับผิดชอบ (Responsibility)

ทักษะการใช้ระบบคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีไอที (Computing & ICT Literacy) คือ ความสามารถในการแสดงทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณและปฏิบัติงาน โดยอาศัยความรู้ด้านสารสนเทศ ความรู้เกี่ยวกับสื่อและความรู้ด้านเทคโนโลยี ประกอบด้วยหลักสูตรดังนี้

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 5 หลักสูตร

1. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาไทย
2. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาจีน
3. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาญี่ปุ่น
4. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาอังกฤษ
5. ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ภาษาฝรั่งเศส



ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

(Expected Learning Outcomes)



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน
Bachelor of Arts Program in Chinese

ชั้นปีที่ 1	- มีความรู้และเข้าใจในระบบและเทคนิคการออกเสียงภาษาจีน (PINYIN) - มีความรู้และเข้าใจวิธีการเขียนตัวอักษรจีน - มีความรู้และเข้าใจในโครงสร้างของอักษรจีน - สามารถใช้คำศัพท์พื้นฐานที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน - สามารถใช้รูปประโยคพื้นฐาน - สามารถสื่อสารภาษาจีนเพื่อแก้ไขปัญหาสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน	ระดับความสามารถทางภาษา HSK ระดับ 3
ชั้นปีที่ 2	- สามารถใช้คำศัพท์เพื่อการสื่อสาร - สามารถใช้คำศัพท์ภาษาจีนสร้างคำศัพท์เพิ่มเติม - สามารถใช้โครงสร้างไวยากรณ์ขั้นต้น - สามารถใช้ภาษาจีนเพื่อบรรยายข้อมูลต่างๆ และสื่อสารระดับข้อความ - สามารถใช้คำศัพท์เพื่อการสื่อสารประโยคภาษาจีนที่มีความซับซ้อน ความเรียงขนาดสั้นๆ - มีความรู้และเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับความรู้ด้านวัฒนธรรมจีนโดยผ่านภาษาจีนที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมนั้นๆ - มีความรู้และเข้าใจเบื้องต้นในความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมจีนกับไทย	ระดับความสามารถทางภาษา HSK ระดับ 4
ชั้นปีที่ 3	- สามารถใช้คำศัพท์เพื่อการสื่อสารประโยคภาษาจีนระดับกลาง - สามารถใช้ไวยากรณ์ภาษาจีนระดับกลาง โครงสร้างพื้นฐานไวยากรณ์จีนชนิดของคำ โครงสร้าง หน้าทีและการใช้ - มีความรู้และเข้าใจในข้อมูลทางภาษาที่เกี่ยวข้องกับการใช้ชีวิตในสังคม - มีความรู้และเข้าใจหลักพื้นฐานการแปล ด้วยการแปลปากเปล่าและข้อเขียน - สามารถวิเคราะห์ข้อมูล การเขียนโครงร่างและรายงานการวิจัย	ระดับความสามารถทางภาษา HSK ระดับ 4-5
ชั้นปีที่ 4	- สามารถนำความรู้ในศาสตร์ภาษาจีนที่เกี่ยวข้องนำไปประกอบอาชีพและศึกษาต่อในระดับที่สูงได้	ระดับความสามารถทางภาษา HSK ระดับ 5 หรือสูงกว่า

หมายเหตุ

HSK ระดับ 1 มีความเข้าใจและสามารถใช้ภาษาจีนพื้นฐานในชีวิตประจำวันได้ หรือเทียบเป็นพื้นฐานที่จะเรียนภาษาจีนในระดับต่อไปได้ สำหรับผู้ที่เข้าเรียนในชั้นปีที่ 1 ต้องมีผลสอบ HSK ระดับ 150 คะแนน

HSK ระดับ 2 มีความสามารถในการใช้ภาษาจีนอย่างง่ายในการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน มีความรู้ภาษาจีนระดับต้นดีเยี่ยม สำหรับผู้ที่เข้าเรียนในชั้นปีที่ 2 ต้องมีผลสอบ HSK ระดับ 300 คะแนน

HSK ระดับ 3 มีความสามารถในการใช้ภาษาจีนติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน การเขียน หรือในการทำงานขั้นพื้นฐาน และสามารถใช้ในการเดินทางท่องเที่ยวในประเทศจีนได้ สำหรับผู้ที่เข้าเรียนในชั้นปีที่ 3 ต้องมีผลสอบ HSK ระดับ 600 คะแนน

HSK ระดับ 4 มีความสามารถในการใช้ภาษาจีนสื่อสารได้ในวงกว้าง และสามารถใช้ในการทำางานได้อย่างคล่องแคล่ว สำหรับผู้ที่เข้าเรียนในชั้นปีที่ 4 ต้องมีผลสอบ HSK ระดับ 1200 คะแนน

HSK ระดับ 5 มีความสามารถในการอ่านสื่อเอกสารภาษาจีน รับชมและเข้าใจรายการโทรทัศน์ของจีน และสามารถใช้ในการทำางานและการเรียนการสอนได้ สำหรับผู้ที่เข้าเรียนในชั้นปีที่ 5 ต้องมีผลสอบ HSK ระดับ 2500 คะแนน

HSK ระดับ 6 มีความสามารถในการเขียนและอ่านข่าวสารภาษาจีนได้เป็นอย่างดี สามารถใช้ในการทำางานและการเรียนการสอนได้อย่างคล่องแคล่ว สำหรับผู้ที่เข้าเรียนในชั้นปีที่ 6 ต้องมีผลสอบ HSK ระดับ 5000 คะแนน



ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

(Expected Learning Outcomes)



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น
Bachelor of Arts Program in Japanese

ชั้นปีที่ 1	- สามารถอ่านและเขียน อักษรคันจิ อักษรคันจิเบื้องต้นได้ - เข้าใจคำศัพท์ รูปประโยคที่ไม่ซับซ้อนในเบื้องต้นได้ - สามารถตอบสนองคำสั่งภาษาญี่ปุ่นในห้องเรียนได้ - ใช้ภาษาญี่ปุ่นในการตอบโต้ ในระดับคำศัพท์ หรือประโยคที่ไม่สมบูรณ์ได้	ระดับความสามารถทางภาษา JLPT ระดับ N5 (สามารถเข้าใจภาษาญี่ปุ่นพื้นฐานได้ในระดับหนึ่ง)
ชั้นปีที่ 2	- สามารถใช้อักษรคันจิได้ในคำศัพท์ที่หลากหลายขึ้น - เรียนรู้รูปประโยคที่มีความซับซ้อนขึ้น - สามารถใช้ภาษาญี่ปุ่นสนทนาในชีวิตประจำวันได้ ในระดับประโยคที่ไม่ซับซ้อน - สามารถอ่านและเข้าใจภาษาญี่ปุ่นในระดับย่อหน้าสั้น ๆ ได้ - สามารถเขียนภาษาญี่ปุ่น อธิบาย หรือแสดงความคิดเห็นในระดับย่อหน้าได้	ระดับความสามารถทางภาษา JLPT ระดับ N4 (สามารถเข้าใจภาษาญี่ปุ่นในระดับพื้นฐาน)
ชั้นปีที่ 3	- สามารถอ่านและทำความเข้าใจบทความภาษาญี่ปุ่น ที่มีความซับซ้อน โดยมีเนื้อหาในหลายบริบท - เรียนรู้รูปประโยคที่มีความซับซ้อน - สื่อสารภาษาญี่ปุ่นแสดงความคิดเห็น หรืออธิบายในหลากหลายหัวข้อ - มีความรู้หรือการใช้ภาษาญี่ปุ่นในวงการต่าง ๆ อาทิ ธุรกิจ การท่องเที่ยว เป็นต้น (ตามวิชาเอกเลือกที่มีให้เลือก)	ระดับความสามารถทางภาษา JLPT ระดับ N4-N3 (สามารถเข้าใจภาษาญี่ปุ่นในระดับพื้นฐาน รวมไปถึงหัวข้อในชีวิตประจำวันได้ในระดับหนึ่ง)
ชั้นปีที่ 4	- สามารถใช้ทักษะภาษาญี่ปุ่นเพื่อเป็นพื้นฐานในการทำงานในวงการต่าง ๆ (ตามวิชาเอกเลือกที่มีให้เลือก) - มีความรู้เกี่ยวกับภาษาญี่ปุ่น เพื่อเป็นพื้นฐานในการทำงาน (ตามวิชาเอกเลือกที่มีให้เลือก)	ระดับความสามารถทางภาษา JLPT ระดับ N3 (สามารถเข้าใจภาษาญี่ปุ่นในชีวิตประจำวันได้)



ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

(Expected Learning Outcomes)



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

Bachelor of Arts Program in Thai

ชั้นปีที่ 1	- สามารถฟังและแยกประเภทสารได้ สามารถสรุปสารที่ฟังได้ - สามารถพูดเกี่ยวกับตนเองได้และพูดสื่อสารกับผู้อื่นได้เข้าใจ - มีความเข้าใจหลักการเขียนเพื่อการสื่อสาร - มีความรู้พื้นฐานและเข้าใจระบบเสียงในภาษาไทย - มีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวรรณกรรมไทย	ระดับความสามารถทางภาษา Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 1
ชั้นปีที่ 2	- สามารถฟังอย่างมีวิจารณญาณ และสามารถวิเคราะห์วิจารณ์สารที่ฟังได้ - สามารถพูดในที่สาธารณะได้ - สามารถเขียนสารประเภทต่าง ๆ ได้ - มีความรู้และเข้าใจระบบคำ และประโยคในภาษาไทย - มีความรู้ ความเข้าใจและสามารถแยกองค์ประกอบของวรรณกรรมไทยได้	ระดับความสามารถทางภาษา Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 2
ชั้นปีที่ 3	- สามารถฟังอย่างมีวิจารณญาณ วิเคราะห์สาร และสามารถแยกส่วนประกอบเพื่อพิจารณาสารประเภทต่าง ๆ ได้ - สามารถพูดแสดงความคิดเห็นได้ - สามารถ เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็น - มีความรู้และเข้าใจภาษาไทยระดับข้อความ และสามารถวิเคราะห์ความหมายของคำในภาษาไทยได้ - สามารถวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมไทยประเภทต่าง ๆ ได้	ระดับความสามารถทางภาษา Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 3
ชั้นปีที่ 4	- สามารถฟังอย่างมีวิจารณญาณ สามารถจัดหมวดหมู่ วิจัยสารที่ฟังและให้เหตุผลประกอบได้ - สามารถพูดในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ - สามารถเขียนสังเคราะห์ บทความและงานวิจัยได้ - มีความรู้ ความเข้าใจ ระบบเสียง ระบบคำ ประโยค ข้อความ ความหมายในภาษาไทยขั้น - มีความรู้ ความเข้าใจและสามารถวิเคราะห์วรรณกรรมขั้น	ระดับความสามารถทางภาษา Proficiency Test of Thai (PTTh) PTTh 4

หมายเหตุ PTTh หมายถึง แบบทดสอบความสามารถทางภาษาไทย Proficiency Test of Thai (PTTh) มีสี่ระดับชั้นปีต้องได้ระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า ร้อยละ 80 การวัดประเมินผล

PTTh 1	80/100	ทักษะการฟัง-พูด
PTTh 2	80/100	ทักษะการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน
PTTh 3	80/100	ทักษะการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน-คิดวิเคราะห์
PTTh 4	80/100	ทักษะการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน-คิดวิเคราะห์และบูรณาการ

 ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes) 		
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส Bachelor of Arts Program in French		
ชั้นปีที่ 1	- สามารถสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในทุกทักษะได้ในระดับ A1.2 - มีความรู้ในระบบเสียงภาษาฝรั่งเศส	ระดับความสามารถทางภาษา CECRL ระดับ A1.2
ชั้นปีที่ 2	- สามารถสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในทุกทักษะได้ในระดับ A2.2 - มีความรู้เกี่ยวกับภาษาศาสตร์ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น - มีความรู้เกี่ยวกับอารยธรรมของประเทศฝรั่งเศส	ระดับความสามารถทางภาษา CECRL ระดับ A2.2
ชั้นปีที่ 3	- สามารถสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในทุกทักษะได้ในระดับ B1.1 - มีทักษะในการสนทนา และการอภิปรายภาษาฝรั่งเศสในหัวข้อต่าง ๆ - ความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีฝรั่งเศสเบื้องต้น - มีความรู้เกี่ยวกับข้อมูลข่าวสาร ในด้านต่าง ๆ ของประเทศฝรั่งเศสในปัจจุบัน - ความรู้เกี่ยวกับภาษาฝรั่งเศสเพื่อวิชาชีพในด้านการสอนภาษาฝรั่งเศสเป็นภาษาต่างประเทศ - มีความสามารถในการแปล ฝรั่งเศส-ไทย, ไทย-ฝรั่งเศส เบื้องต้น - เข้าใจกระบวนการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับภาษาฝรั่งเศส และสามารถสังเคราะห์ข้อมูลออกมาเป็นงานวิจัยขนาดเล็กได้ - มีความรู้เกี่ยวกับภาษาฝรั่งเศสเพื่อวิชาชีพในด้านการโรงแรม การท่องเที่ยว และธุรกิจ	ระดับความสามารถทางภาษา CECRL ระดับ B1.1
ชั้นปีที่ 4	- สามารถสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในทุกทักษะได้ในระดับ B1.2 - สามารถเขียนข้อมูลเชิงวิชาการได้อย่างเป็นระบบ - มีความรู้เกี่ยวกับภาษาฝรั่งเศสเพื่อวิชาชีพในงานมัคคุเทศก์ บุคลากรสายการบิน และงานด้านการแปล - สามารถฝึกปฏิบัติวิชาชีพหรือทำการศึกษาอิสระ (IS) ที่เกี่ยวข้องกับภาษาฝรั่งเศสได้อย่างมีประสิทธิภาพ ปรับตัวเข้ากับสังคมที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรม และสามารถดำเนินชีวิตได้อย่างมีคุณธรรม จริยธรรม	ระดับความสามารถทางภาษา CECRL ระดับ B1.2

	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes)	 คณะศิลปศาสตร์
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ		
Bachelor of Arts Program in English		
ชั้นปีที่ 1	- สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก และโต้ตอบเกี่ยวกับเรื่องรอบตัวและเรื่องที่ตนสนใจ - สามารถอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาไม่ซับซ้อน - มีความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับทฤษฎีทางภาษาศาสตร์และสามารถอธิบายความหมายและใช้ศัพท์ทางด้านภาษาศาสตร์ได้อย่างถูกต้อง	ระดับความสามารถทางภาษา CEFR ระดับ B1
ชั้นปีที่ 2	- สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก โต้ตอบเกี่ยวกับหัวข้อเชิงวิชาการ และประเด็นสำคัญในปัจจุบัน รวมทั้งสามารถนำเสนองานได้ - สามารถอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาซับซ้อน สามารถเขียนอนุภาคที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในรูปแบบต่าง ๆ ในหัวข้อที่เกี่ยวกับเรื่องรอบตัวและเรื่องที่ตนสนใจโดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง - สามารถอ่านและออกเสียงสัทอักษรภาษาอังกฤษ และสามารถใช้ทำนองเสียงแบบต่าง ๆ - สามารถวิเคราะห์องค์ประกอบของคำและประโยคโดยใช้ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ได้ - สามารถอธิบายองค์ประกอบทางวรรณกรรมภาษาอังกฤษ โดยอ่าน ตีความ วิเคราะห์งานประพันธ์ร้อยแก้ว บันเทิงคดี กวีนิพนธ์และบทละคร และสามารถอธิบายความหมายและใช้ศัพท์ทางด้านวรรณคดีได้อย่างถูกต้อง	ระดับความสามารถทางภาษา CEFR ระดับ B2
ชั้นปีที่ 3	- สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก และโต้ตอบเกี่ยวกับหัวข้อเชิงโต้แย้ง - สามารถอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาซับซ้อน สามารถเขียนเรียงความที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในรูปแบบต่าง ๆ ในหัวข้อเชิงโต้แย้งโดยใช้ภาษาที่ถูกต้องสละสลวย - สามารถวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นต่าง ๆ ในรายวิชาวรรณคดีและวัฒนธรรมสมัยนิยม - สามารถอธิบายแนวโน้ม ลักษณะงานประพันธ์ วัฒนธรรมและสังคม ในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกันในสมัยต่าง ๆ โดยศึกษาตัวบทที่คัดสรร - สามารถแปลตัวบทประเภทให้ข้อมูลและแสดงความรู้สึก อาทิ ตัวบทคัดสรรจากนวนิยายจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยประยุกต์ใช้หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบทแต่ละประเภท - สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ สามารถเขียนรายงานเชิงวิจัยได้อย่างถูกต้องครบถ้วนตามหลักการเขียนงานวิจัย	ระดับความสามารถทางภาษา CEFR ระดับ B2
ชั้นปีที่ 4	- สามารถฟัง สรุปใจความสำคัญ สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ - สามารถวิเคราะห์วิวัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงของภาษาอังกฤษ รวมถึงนานาชาติภาษาอังกฤษโลก - สามารถวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นประเด็นต่าง ๆ โดยอ่านตีความ วิเคราะห์และเขียนวิจารณ์งานวรรณกรรมร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษหรือได้รับการแปลเป็นภาษาอังกฤษ - สามารถวิเคราะห์ข้อมูลด้านต่าง ๆ ที่ผู้เรียนสนใจจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ที่มีความน่าเชื่อถือทางวิชาการและสามารถนำเสนองานโดยใช้สื่อเทคโนโลยี - สามารถแปลตัวบทในหัวข้อเฉพาะสาขาวิชาจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษโดยประยุกต์ใช้หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบทแต่ละประเภท - สามารถประมวลทักษะและองค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษมาใช้ในการทำงานของตนเองและการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ระดับความสามารถทางภาษา CEFR ระดับ C1

หลักสูตรระดับปริญญาโท 3 หลักสูตร

1. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาไทย
2. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาอังกฤษ
3. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) ภาษาศาสตร์ประยุกต์
 - แผน ก แบบ ก 1
 - แผน ก แบบ ก 2
 - แผน ข

หลักสูตร	แผน ก แบบ ก 1	แผน ก แบบ ก 2	แผน ข
ศศ.ม. ภาษาอังกฤษ	ทำวิทยานิพนธ์ - เรียน 2 ปี - 36 หน่วยกิต	1. ศึกษารายวิชา - เรียน 2 ปี - 24 หน่วยกิต	1. ศึกษารายวิชา - 30 หน่วยกิต
ศศ.ม. ภาษาไทย		2. ทำวิทยานิพนธ์ - 12 หน่วยกิต	2. การศึกษาค้นคว้า ด้วยตนเอง (IS) - 6 หน่วยกิต
ศศ.ม. ภาษาศาสตร์ ประยุกต์		เรียนวันจันทร์-ศุกร์ ค่าเทอม 20,000/ภาคเรียน เรียน	เรียน 2 ปี/3 ภาคเรียน เรียนวันเสาร์-อาทิตย์ ค่าเทอม 15,000/ภาคเรียน

หลักสูตรระดับปริญญาเอก 3 หลักสูตร

1. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาไทย
2. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาอังกฤษ
3. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ภาษาศาสตร์ประยุกต์
 - แผน 1.1
 - แผน 1.2

หลักสูตร	แบบ 1.1	แบบ 1.2
ปร.ด. ภาษาอังกฤษ	ทำวิทยานิพนธ์ - เรียน 3 ปี - 48 หน่วยกิต	1. ศึกษารายวิชา - 12 หน่วยกิต
ปร.ด. ภาษาไทย		2. ทำวิทยานิพนธ์ - 36 หน่วยกิต
ปร.ด. ภาษาศาสตร์ประยุกต์		เรียน 3 ปี (วันจันทร์-ศุกร์) ค่าเทอม 50,000/ภาคเรียน

จำนวนนิสิตระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2567 (แยกชั้นปี)

หลักสูตร	ชั้นปีที่ 1 รหัส 67	ชั้นปีที่ 2 รหัส 66	ชั้นปีที่ 3 รหัส 65	ชั้นปีที่ 4 รหัส 64	ชั้นปีที่ 5 รหัส 63	ชั้นปีที่ 6 รหัส 62	ชั้นปีที่ 7 รหัส 61	ชั้นปีที่ 8 รหัส 60	รวม ทั้งหมด
ศศ.บ.(ภาษาจีน)	118	118	176	103	6	2	2	0	525
ศศ.บ.(ภาษาญี่ปุ่น)	75	52	81	70	3	1	2	0	284
ศศ.บ.(ภาษาไทย)	22	28	22	37	2	0	0	0	111
ศศ.บ.(ภาษาฝรั่งเศส)	20	7	6	7	0	0	0	0	40
ศศ.บ.(ภาษาอังกฤษ)	139	146	212	144	16	6	0	2	665
ศศ.บ. (ภาษาจีน) และ ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)	11	11	11	9	6	2	0	0	50
ศศ.บ. (ภาษาฝรั่งเศส) และ ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)	5	3	5	1	3	1	0	0	18
รวม									1,693

ข้อมูล ณ ปีการศึกษา 2567

จำนวนนิสิตระดับปริญญาตรี แผนการจัดการศึกษาคู่ขนาน ปีการศึกษา 2567 (แยกชั้นปี)

สาขาวิชา	รหัส 67	รหัส 66	รหัส 65	รหัส 64	รหัส 63	รหัส 62	รหัส 61	รหัส 60	รวม
1. หลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต (การศึกษา) กับศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)	154	124	165	9	1	1	0	0	454
2. หลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต (การศึกษา) กับศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)	138	121	92	137	5	1	0	0	494
3. หลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต (การศึกษา) กับศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน)	27	20	24	18	3	0	0	0	92
4. หลักสูตรการแพทย์แผนจีนบัณฑิตกับ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน)	27	23	22	11	0	0	0	0	83
5. หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต(นิติศาสตร์) กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)	9	11	16	12	8	1	2	0	59
6. หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีสารสนเทศ) กับหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)	3	2	5	2	1	0	0	0	13
รวม	358	301	324	189	18	3	2	0	1,195

ข้อมูล ณ ปีการศึกษา 2567

จำนวนนิสิตระดับปริญญาโท ปีการศึกษา 2567 (แยกชั้นปี)

หลักสูตร	ชั้นปีที่ 1 รหัส 67	ชั้นปีที่ 2 รหัส 66	ชั้นปีที่ 3 รหัส 65	ชั้นปีที่ 4 รหัส 64	ชั้นปีที่ 5 รหัส 63	รวม ทั้งหมด
แผน ก (ก.1)						
ศศ.ม. (ภาษาไทย)	0	0	0	0	0	0
ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์ประยุกต์)	0	0	0	0	0	0
ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษ)	0	1	0	1	0	2
รวม	0	1	0	1	0	2
แผน ก (ก.2)						
ศศ.ม. (ภาษาไทย)	0	2	1	2	2	7
ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์ประยุกต์)	0	1	0	0	1	2
ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษ)	1	3	2	2	0	8
รวม	1	6	3	4	3	17
แผน ข						
ศศ.ม. (ภาษาไทย)	0	4	3	4	0	11
ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์ประยุกต์)	0	0	0	0	0	0
ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษ)	12	4	1	4	5	26
รวม	12	8	4	8	5	37
รวมทั้งหมด	13	15	7	13	8	56

ข้อมูล ณ ปีการศึกษา 2567

จำนวนนิสิตระดับปริญญาเอก ปีการศึกษา 2567 (แยกชั้นปี)

หลักสูตร	ชั้นปีที่ 1 รหัส 67	ชั้นปีที่ 2 รหัส 66	ชั้นปีที่ 3 รหัส 65	ชั้นปีที่ 4 รหัส 64	ชั้นปีที่ 5 รหัส 63	ชั้นปีที่ 6 รหัส 62	รวม ทั้งหมด
ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต แบบ 1.1							
ปร.ด. (ภาษาไทย)	0	2	0	1	0	0	3
ปร.ด. (ภาษาศาสตร์ ประยุกต์)	0	0	1	0	0	1	2
ปร.ด. (ภาษาอังกฤษ)	2	1	0	5	2	0	10
รวม	2	3	1	6	2	1	15
ปรัชญาศาสตรดุษฎีบัณฑิต แบบ 2.1							
ปร.ด. (ภาษาไทย)	0	1	1	4	2	2	10
ปร.ด. (ภาษาศาสตร์ ประยุกต์)	1	0	2	1	1	0	5
ปร.ด. (ภาษาอังกฤษ)	1	2	2	1	0	0	6
รวม	2	3	5	6	3	2	21
รวมทั้งหมด	4	6	6	12	5	3	36

ข้อมูล ณ ปีการศึกษา 2567

โครงการพัฒนานิสิต ปีงบประมาณ 2567			
ลำดับที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1	โครงการ UP Freshmen Day (กีฬาน้องใหม่)	10,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
2	โครงการศิลปะ อาสา คนทำดี	50,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
3	โครงการพัฒนาศักยภาพผู้นำนิสิตคณะศิลปศาสตร์	30,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
4	โครงการสร้างเสริมคุณลักษณะตามสมรรถนะในศตวรรษที่ 21 (ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์โปรแกรม Microsoft Office: Word และ Excel)	40,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
5	โครงการสานสัมพันธ์นิสิตน้องใหม่ หล่อหลอมดวงใจเลือกดี สัมผัสรัฐ	70,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
6	โครงการ Lib Arts' Talk	40,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
7	โครงการพัฒนาระบบและกลไกในการสร้างเครือข่ายศิษย์เก่า คณะศิลปศาสตร์	20,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
8	โครงการเทศกาลวัฒนธรรมนานาชาติ (International festival)	70,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
9	โครงการส่งเสริมสุขภาพนิสิตคณะศิลปศาสตร์	40,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต

ภาพกิจกรรม / โครงการพัฒนานิสิต ปีงบประมาณ 2567



ภาพชุดที่ 1 โครงการ UP Freshmen Day (กีฬาน้องใหม่)

นิสิตคณะศิลปศาสตร์เข้าร่วมการแข่งขันมหกรรมกีฬา มหาวิทยาลัยพะเยา ประจำปี 2567



ภาพชุดที่ 2 โครงการศิลปะอาสา คนทำดี



ภาพชุดที่ 3 โครงการพัฒนาศักยภาพผู้นำนิสิตคณะศิลปศาสตร์



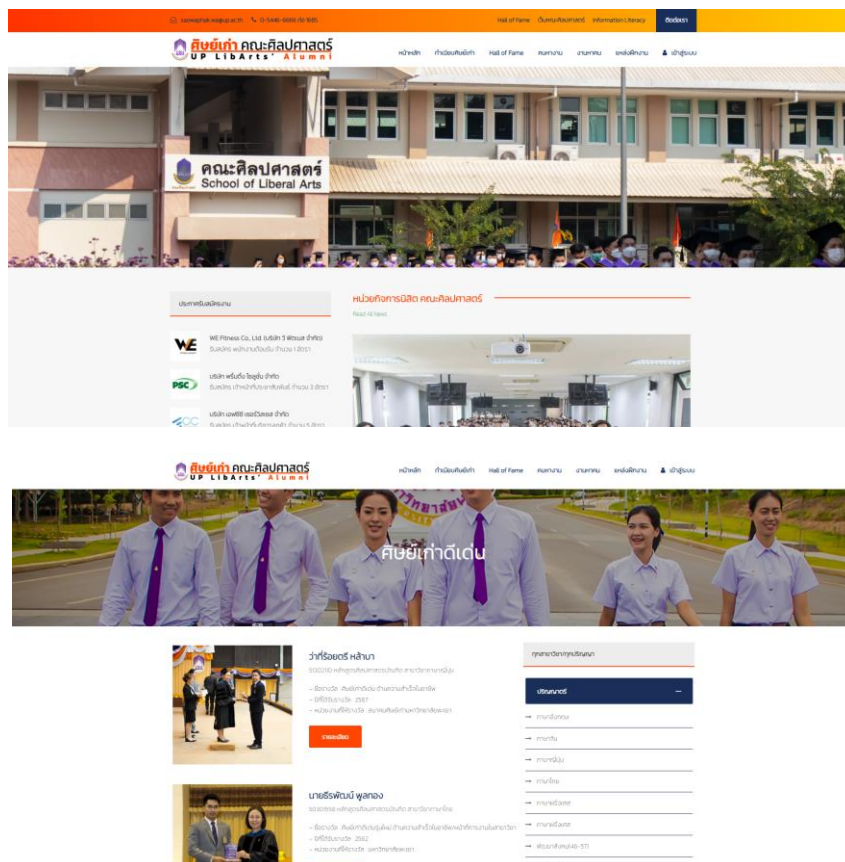
ภาพชุดที่ 4 โครงการสร้างเสริมคุณลักษณะตามสมรรถนะในศตวรรษที่ 21
(ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์โปรแกรม Microsoft Office: Word และ Excel)



ภาพชุดที่ 5 โครงการสานสัมพันธ์น้องใหม่ หล่อหลอมดวงใจเสียดสีสัมอิฐ ครั้งที่ 18



ภาพชุดที่ 6 โครงการ Lib Arts' Talk



ภาพชุดที่ 7 โครงการสร้างระบบและกลไกในการสร้างเครือข่ายศิษย์เก่า คณะศิลปศาสตร์



ภาพชุดที่ 8 โครงการเทศกาลวัฒนธรรมนานาชาติ (International festival)



ภาพชุดที่ 9 โครงการส่งเสริมสุขภาพนิสิตคณะศิลปศาสตร์

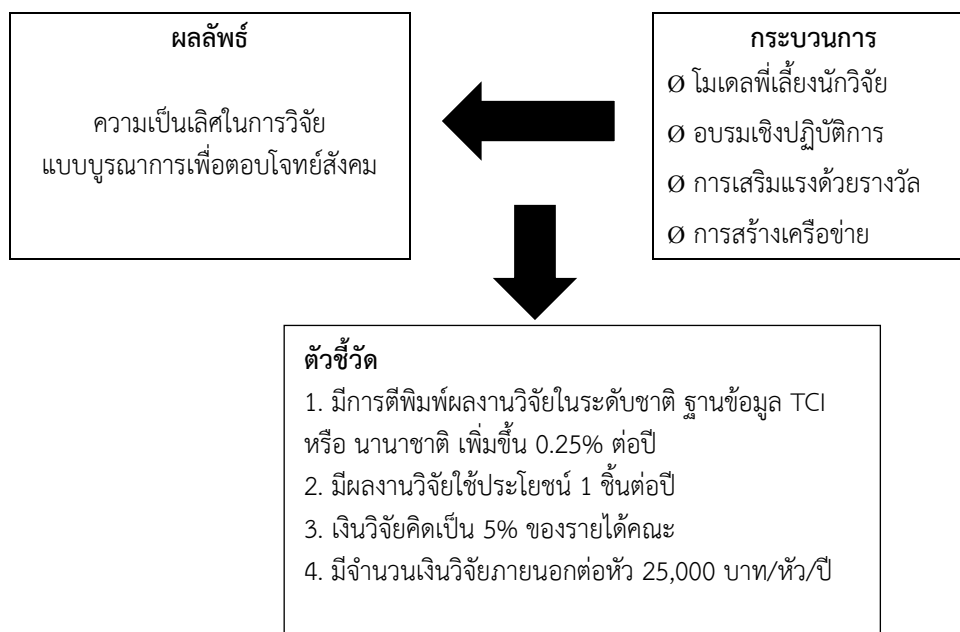


ผลการดำเนินงานด้านวิจัย

ผลการดำเนินงานด้านวิจัย

วิสัยทัศน์ของคณะศิลปศาสตร์ คือ “เราคือโรงเรียนภาษาสำหรับทุกคน” คณะศิลปศาสตร์มุ่งสู่การเป็นสถาบันนวัตกรรมทางภาษาเพื่อสร้างโอกาสการเรียนรู้ตลอดชีวิตและยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชนด้วยมาตรฐานสากล “We are the language school for all” โดยหน่วยวิจัยมีพันธกิจคือพัฒนางานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตชุมชน รวมถึงบูรณาการองค์ความรู้ด้านภาษากับการบริการวิชาการ วิจัยและการเรียนการสอน และการทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยการพัฒนางานวิจัยให้กับบุคลากรคณะศิลปศาสตร์จะเป็นไปในทิศทางเดียวกับแผนพัฒนาชาติ 20 ปี ยุทธศาสตร์ที่หน่วยวิจัยใช้ในการดำเนินงานมี 4 ส่วน ได้แก่ โมเดลพี่เลี้ยงนักวิจัย อบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อผลิตผลงานวิจัยและขอทุนวิจัย การเสริมแรงด้วยรางวัล และการสร้างเครือข่ายกับชุมชน รวมถึงภาคส่วนต่างๆ

ตัวชี้วัดความก้าวหน้าทางวิชาการและต่อเนื่องของการสร้างสรรค์ผลงานวิจัย คือ การเผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์ ผลงานวิชาการอาจอยู่ในรูปของบทความวิจัยหรือบทความวิชาการ ผลงานสร้างสรรค์ สิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานที่ตอบสนองต่อความต้องการของภาคส่วนต่างๆ ทั้งในระดับสถาบัน ระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ และดำเนินการโดยบุคลากรสายวิชาการ นักวิจัย และนิสิตของคณะศิลปศาสตร์



ภาพที่ 1 ผลลัพธ์ กระบวนการ และตัวชี้วัดของหน่วยวิจัย

รายงานผลการดำเนินงาน

ผลการดำเนินงานของหน่วยวิจัยคณะศิลปศาสตร์ จะเห็นได้ว่า จำนวนตีพิมพ์ผลงานวิจัย และผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ มีจำนวนเพิ่มขึ้นตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ทุกปี และมีแนวโน้มว่าจะมีจำนวนเพิ่มขึ้นในปีถัดไป ส่วนจำนวนเงินวิจัยจากภายนอกมีแนวโน้มมากกว่าเกณฑ์ที่ สกอ. กำหนดไว้ ผลการดำเนินงานที่มากกว่าตัวชี้วัดที่กำหนดในแต่ละปี และ แนวโน้มที่เป็นไปในทิศทางบวก นี้ แสดงให้เห็นถึงกระบวนการพัฒนาบุคลากรด้านการวิจัย

ภาพที่ 1 จำนวนผลงานวิจัยของอาจารย์ที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติและตามตัวชี้วัดเร่งด่วนของมหาวิทยาลัย Super KPI

จำนวนผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ERIC และ Scopus		
ปี	เป้าหมาย	ผลลัพธ์
2564	10	10
2565	15	19
2566	10	10
2567	10	10

รายละเอียดการดำเนินงานวิจัย

กระบวนการที่ทำให้ตัวชี้วัดบรรลุเป้าหมายในการทำวิจัยของอาจารย์และเจ้าหน้าที่ในปี 2565 นี้ นอกจากกระบวนการที่เลี้ยงแล้ว ยังมีการผลักดันให้อาจารย์และเจ้าหน้าที่ทำวิจัยผลักดันอาจารย์และเจ้าหน้าที่ที่พร้อมจะลงมือทำวิจัยไปพร้อมกับการบูรณาการบริการวิชาการ และพัฒนาการเรียนการสอน เกิดการดำเนินงานวิจัยหลากหลายรูปแบบ ดังนี้

1. การพัฒนากลุ่มงานวิจัย

- 1) กลุ่มบูรณาการงานวิจัย งานวิชาการ และงานบริการวิชาการ โดยมีฝ่ายวิจัยเข้าไปมีส่วนร่วมรับผิดชอบในกระบวนการผลักดันให้เกิดการเขียนบทความ และการพัฒนาสังคมด้วยงานวิจัย เช่น โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษในพื้นที่พิเศษ (ศูนย์การเรียนรู้ตำรวจตระเวนชายแดนอินทรีอาสา (บ้านห้วยปุม))
- 2) กลุ่มวิจัยเพื่อพัฒนาครูผ่านนิทาน โดยให้อาจารย์/นักวิจัยในมหาวิทยาลัยเป็นพี่เลี้ยง
- 3) กลุ่มนักวิจัยที่ทำวิจัยในชั้นเรียน และตีพิมพ์บทความระดับชาติและนานาชาติ โดยนักวิจัยของคณะศิลปศาสตร์สามารถนำทฤษฎีมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนในชั้นเรียน จนได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ทั้งในวารสารระดับชาติและระดับนานาชาติที่เพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง
- 4) กลุ่มพัฒนางานวิจัยจากงานประจำ หรือ ที่เรียกว่า R2R โดยเจ้าหน้าที่คณะศิลปศาสตร์สามารถพัฒนางานประจำสู่งานวิจัย และได้ตีพิมพ์บทความทุกปี
- 5) กลุ่มวิจัยเพื่อพัฒนานวัตกรรม (Liberal Arts Innovation) เช่น การสร้างเว็บไซต์ สอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ การสร้างเว็บไซต์/แอปพลิเคชันสอนภาษาไทย-ภาษาอังกฤษให้เด็กพิเศษ เป็นต้น

2. การสนับสนุนการนำเสนอผลงานวิจัยในการประชุมเครือข่ายทุกปี คณะศิลปศาสตร์สนับสนุนกำลังคนและงบประมาณให้อาจารย์และนักวิจัยไปร่วมประชุมเครือข่ายมนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ระดับชาติ โดยคณะศิลปศาสตร์มหาวิทยาลัยพะเยาเป็นเจ้าภาพร่วมทุกปี เช่น การประชุม HUSOC มีทั้งนิสิตปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอกเข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัย

3. การสร้างระบบบริหารจัดการ คณะศิลปศาสตร์สร้างระบบบริหารจัดการงานวิจัยด้วยการสนับสนุนงบประมาณ จัดรายงาติดตามความก้าวหน้า หนังสือติดตามความก้าวหน้างานวิจัย รวมถึง ระบบประเมินการบริหารงานวิจัย เพื่อพัฒนานโยบายให้สอดคล้องกับความต้องการอาจารย์และนักวิจัยให้มากที่สุด

ในการบริหารจัดการทุนจะมีคณะกรรมการวิจัย ประกอบด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวิระ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ เป็นที่ปรึกษา รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ เป็นประธาน ผู้ช่วยคณบดี และรองคณบดีฝ่ายวิชาการ ตัวแทนคณาจารย์ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านการวิจัย ร่วมเป็นกรรมการ ส่วนคุณเฉลิมพันธ์ แก้วกันทะ เป็นเลขานุการ มีขั้นตอนการดำเนินงานดังนี้

1. ฝ่ายวิจัยเสนอ Theme ซึ่งสอดคล้องกับกรอบการวิจัยระดับชาติ
2. คณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ร่วมพิจารณาเห็นชอบกรอบการวิจัยของคณะศิลปศาสตร์
3. เมื่อมีการยื่นขอเสนอการวิจัย คณะกรรมการวิจัยจะร่วมตัดสินใจ กับ คณะกรรมการภายนอกคณะศิลปศาสตร์

การบริหารจัดการปัจจุบันมีการให้ทุนทุกทุนที่อาจารย์และเจ้าหน้าที่ยื่นเรื่องขอมายังคณะฯ แต่จะให้มีการปรับข้อเสนอโครงการวิจัยตามที่กรรมการให้ข้อเสนอแนะจึงจะทำสัญญารับทุนการติดตามงานวิจัยเมื่อครบรอบปีงบประมาณ จะมีการทำหนังสือเตือนรอบที่ 1 ให้ผู้รับทุนขยายเวลา การขยายเวลาทำได้ 3 ครั้ง เมื่อครบ 3 ครั้งจะต้องคืนเงินวิจัยให้คณะศิลปศาสตร์

ในอนาคต หน่วยวิจัย ยังคงใช้ระบบช่วยกันและร่วมกันทำวิจัยทั้งนิสิตระดับปริญญาตรี โท เอก อาจารย์ เจ้าหน้าที่ โดยฝ่ายวิจัยจะเป็นหลักในการผลักดันการดำเนินโครงการวิจัยและพัฒนาในเชิงบูรณาการ การเขียนบทความ การนำเสนอบทความ ฯลฯ (ซึ่งจะสัมพันธ์กับการขอตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ การขอตำแหน่งของเจ้าหน้าที่ การจบการศึกษาของนิสิต ฯลฯ) เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์และวิสัยทัศน์ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ในระยะยาว พันธกิจของฝ่ายวิจัยยังพร้อมที่จะเป็นหน่วยผลักดันให้บุคลากรใช้กระบวนการวิจัยเป็นเครื่องมือในการสร้างสรรค์ประโยชน์เพื่อสังคม

4. จำนวนนักวิจัย

คณะศิลปศาสตร์มีนโยบายให้มีนักวิจัยใหม่เพิ่มขึ้นทุกปี จำนวนนักวิจัยจะเริ่มคงที่ตั้งแต่ปี 2559-2567 โดยอาจารย์สาขาวิชาภาษาอังกฤษจะมีจำนวนอาจารย์ขอทุนวิจัยภายในมากกว่าสาขาอื่น ๆ เนื่องจากมีอาจารย์ประจำมาก ส่วนสาขาวิชาภาษาจีนมีแนวโน้มทำวิจัยมากขึ้น อย่างไรก็ตามการขอทุนวิจัยของคณะศิลปศาสตร์ในภาพรวมมีจำนวนทุนใกล้เคียงกัน ดังตารางที่ 5

ตารางที่ 5 เปรียบเทียบจำนวนทุนวิจัยภายในปี 2562-2567

หน่วยงาน	ปี 2562	ปี 2563	ปี 2564	ปี 2565	ปี 2566	2567
ภาษาไทย	5	7	7	5	3	8
ภาษาอังกฤษ	8	12	11	13	16	17
ภาษาญี่ปุ่น	0	0	1	1	3	1
ภาษาฝรั่งเศส	0	0	2	0	0	3
ภาษาจีน	4	2	2	2	4	2
สำนักงานคณะ	1	5	5	4	2	3
รวม	18	26	28	25	28	34

2. รายชื่อโครงการวิจัยทุนรายได้คณะปึงบประมาณ 2567

ที่	หัวข้อ	หัวหน้าโครงการ	งบประมาณ	ประเภททุน
1	The Development of Speaking and Listening Skills in Daily life for students in Special Area	ผศ.ดร.พิชญ์สินี เสถียรธราดล	120,000	ทุนวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่พิเศษ
2	The Development of English Teachers and Learning Space in Enhancing English Literacy of Primary Students in Chiang Muan District, Phayao Province through the Mentoring System	ดร.ดารินทร์ อินทับทิม	30,000	ทุนวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่พิเศษ
3	Comparison of Thai and Malaysian Teachers' Perception and Practices towards the use of corpus-based approach in English writing classes	ผศ.ดร.คมกฤษ ตาชม	30,000	ทุนวิจัยเพื่อการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ
4	From Local Flavor to Global Fandom: Thai TikTokers' Attitudes towards Using English and Their Cultural Content Disseminating and Negotiating Strategies	ผศ.ดร.รัฐภาคย์ หัตถยาวิสัยพรรณ	30,000	ทุนวิจัยเพื่อการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ
5	Political Myth: a narrative tool for crafting legitimate authority in J.K Rowling's Ickabog	ดร.ชนาภา ดวงไฟ	30,000	ทุนวิจัยเพื่อการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ
6	The use of simulation techniques to enhance English speaking skills of EFL secondary school students	ดร. ชวนพิศ ศรีวิชัย	30,000	ทุนวิจัยเพื่อการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ

7	English Learning Resilience of Thai EFL Learners: The Analysis of Structural Equation Modeling (SEM)	ดร. ขวนพิศ ศรีวิชัย	30,000	ทุนวิจัยเพื่อการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ
8	Teachers' Perceived Corpus Literacy and Training Needs in Using Corpus-Based Data for Teaching Materials Design in EFL Pedagogy	อาจารย์พัชรินทร์ สัจจญาติ	30,000	ทุนวิจัยเพื่อการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ
9	The Attitude towards Onsite Learning in the Next Normal of the University of Phayao	อาจารย์สมหมาย รอดแป้น	30,000	ทุนวิจัยเพื่อการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ
10	การพัฒนาหลักสูตรประกาศนียบัตรภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศระดับเบื้องต้น	ดร.นลินภัทร์ เมฆเกรียงไกร	30,000	ทุนพัฒนา Non-degree ตามพันธกิจของคณะ
11	การพัฒนาหลักสูตรประกาศนียบัตรภาษาฝรั่งเศสเพื่อการโรงแรม	ดร.สุวรรณา ตลภราดร	30,000	ทุนพัฒนา Non-degree ตามพันธกิจของคณะ
12	การพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาล่วงหน้า (Pre-degree) ทักษะภาษาไทยเพื่อการรับสาร	ดร.อิทธิพงษ์ เพ็ชรเกิด	20,000	ทุนพัฒนา Pre-degree ตามพันธกิจของคณะ
13	การพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาล่วงหน้า (Pre-degree) ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 1	อาจารย์อติพิล บัวน้อย	20,000	ทุนพัฒนา Pre-degree ตามพันธกิจของคณะ
14	การพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาล่วงหน้า (Pre-degree) การฟังและการพูดในชีวิตประจำวัน	อาจารย์เยาวรัตน์ เม็งขาว	20,000	ทุนพัฒนา Pre-degree ตามพันธกิจของคณะ
15	การพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาล่วงหน้า (Pre-degree) ภาษาจีน 1	ผศ.ดร.ธีวานนท์ พูพวก	20,000	ทุนพัฒนา Pre-degree ตามพันธกิจของคณะ
16	การพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาล่วงหน้า (Pre-degree) ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น 1	อาจารย์แสงเดือน กาศลังกา	20,000	ทุนพัฒนา Pre-degree ตามพันธกิจของคณะ
17	สาร์ตและกลวิธีนำเสนอสิ่งจูงใจทางสังคมและวัฒนธรรม ในวรรณกรรมกวีนิพนธ์ซีไรต์ไทย-ลาว	รศ.ดร.วรวรรณ ศรียาภัย	15,000	ทุนเพื่อสนับสนุนความร่วมมือในการทำวิจัยระดับนานาชาติตามพันธกิจคณะ
18	การสรรค์สร้างภาษาวรรณศิลป์และการเสนอแนวคิดในวรรณกรรมกวีนิพนธ์ซีไรต์ไทย-ลาว	ดร.วรัญญา ยิ่งยงค์ศักดิ์	15,000	ทุนเพื่อสนับสนุนความร่วมมือในการทำวิจัยระดับนานาชาติตามพันธกิจคณะ
19	การพัฒนาสื่อบทเรียนออนไลน์เรื่องภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรม สำหรับหลักสูตรระยะสั้นภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรม คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา	ดร.กัลยาณี ภูเจริญ	15,000	ทุนวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน/สร้างสื่อ/รายวิชา/วัดประเมิน

20	การสังเคราะห์งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการวิเคราะห์บทสนทนา: มุมมองภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	ผศ.ดร.เพ็ญภา คล้ายสิงห์โต	10,000	ทุนวิจัยเพื่อบูรณาการศาสตร์และนวัตกรรม การพัฒนาองค์ความรู้
21	การค้นหาคำศัพท์ที่สูญหาย : การศึกษาความเป็นไปได้ในการแปลนวนิยายลิโปแกรมเรื่อง La Disparition ของฌอร์ฌ เปเร็กจากภาษาฝรั่งเศสเป็นภาษาไทย	ดร.สุวรรณา ดลภราดร	10,000	ทุนวิจัยเพื่อบูรณาการศาสตร์และนวัตกรรม การพัฒนาองค์ความรู้
22	การพัฒนาชุดคำสั่งสำหรับปัญญาประดิษฐ์ในรายวิชาการวรรณคดีอังกฤษเพื่อยกระดับทักษะความคิดขั้นสูงของผู้เรียนในระดับอุดมศึกษา	อาจารย์เยาวรัตน์ เม็งขาว	15,000	ทุนวิจัยเพื่อบูรณาการศาสตร์และนวัตกรรม การพัฒนาองค์ความรู้
23	ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับอุดมการณ์ความสุขในวาทกรรมหนังสือฮาวทู	ผศ.ดร.เอื้อมพร ทิพย์เดช	10,000	ทุนวิจัยเพื่อบูรณาการศาสตร์และนวัตกรรม การพัฒนาองค์ความรู้
24	ชุดความคิดเกี่ยวกับสังคมและการเมืองในกวีนิพนธ์โคลัมน์กวีกระวาด 2559 - 2566	ดร.บัณฑิต ทิพย์เดช	10,000	ทุนวิจัยเพื่อบูรณาการศาสตร์และนวัตกรรม การพัฒนาองค์ความรู้
25	จารึกอักษรเงินในศาลเจ้าเงินจังหวัดพะเยา	ผศ.ดร.สุภัทรา โยธินศิริกุล	10,000	ทุนวิจัยเพื่อบูรณาการศาสตร์และนวัตกรรม การพัฒนาองค์ความรู้
26	ผลกระทบจากการใช้ ChatGPT ในการเขียนบทความต่อการพัฒนาทักษะการเขียนภาษาอังกฤษของนิสิตสาขาภาษาอังกฤษ ชั้นปีที่ 2 มหาวิทยาลัยพะเยา	อาจารย์ชุตินันต์ คำขาด	10,000	การวิจัยในชั้นเรียน
27	ภาพแทนผู้ติดเชื้อ COVID-19 จากหนังสือพิมพ์ไทยรัฐออนไลน์ พ.ศ. 2564	ดร.อิทธิพงษ์ เพ็ชรเกิด	10,000	ทุนวิจัยความเชี่ยวชาญ
28	กลวิธีการนำเสนอและภาษาที่สะท้อนการเห็นคุณค่าในตนเองของวรรณกรรมเยาวชนรางวัลแว่นแก้ว	ดร.ปาริชาติ โปธิ	10,000	ทุนวิจัยความเชี่ยวชาญ
29	การพัฒนากระบวนการสนับสนุนบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ เพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการและการกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้น	นางสาวมนัสนันท์ กาทองทุ่ง, นางสาวสุภาพร คาร์ศ, นายจรูญ ไชยเป้า	60,000	วิจัยสถาบัน R2R

30	การสำรวจความคิดเห็นของนิสิตและอาจารย์ที่ปรึกษาต่อระบบและบทบาทของอาจารย์ที่ปรึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา	นายบุลิน ยั่วยวน	5,000	วิจัยสถาบัน R2R
31	การวิเคราะห์ระบบการบริหารงานวิจัยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา	นายจรรยา ไชยบัว	5,000	วิจัยสถาบัน R2R
32	การสร้างสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อใช้ในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษในระดับเริ่มต้น	อาจารย์ชุตินันต์ คำขาด	10,000	ทุนวิจัยเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐาน
33	การสร้างสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อใช้ในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษในระดับต้น	อาจารย์สว่างฤทัย อัยกร	10,000	ทุนวิจัยเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐาน
34	การสร้างสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อใช้ในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษในระดับกลาง	อาจารย์ยุทธิกา เตชะศิริวรรณ	10,000	ทุนวิจัยเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐาน
รวม			760,000	

3. รายชื่อโครงการวิจัยทุนมหาวิทยาลัยพะเยา

ที่	หัวข้อ	รายชื่อนักวิจัย	งบประมาณ	ประเภททุน
1	การรู้ดิจิทัลสำหรับการเรียนภาษาอังกฤษ: การบูรณาการการรู้ดิจิทัลและการเรียนรู้ตามกรอบอ้างอิงความสามารถทางภาษาของสหภาพยุโรปเพื่อการพัฒนาความสามารถทักษะภาษาอังกฤษของผู้เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ	1. ผศ.ดร.สุกัญญา เกาะวิวัฒนากุล (หัวหน้าโครงการ) 2. ผศ.ดร. คมกฤษ ตาชม 3. ดร.รัตนา ยาวีเล้ง 4. ผศ.ดร.รัฐภาคย์ หัตถาวิสัยพรรณ 5. ดร.เบญจพร เทพสีหนู 6. อ.เกรียงศักดิ์ ฐานะกอง	300,000	UOE
2	การพัฒนาศักยภาพการอ่าน-เขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์ม้งชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบ้านสันติสุข อ.ปง จ.พะเยา ด้วยกระบวนการบูรณาการภาษาศาสตร์	1. ผศ.ดร.พิชญ์สินี เสถียรธราดล (หัวหน้าโครงการ) 2. ดร.ดารินทร์ อินทับทิม 3. ผศ.เกริก เจษฎานวัฒน์ 4. ดร.นริศรา ไพเจริญ	140,000	FF
3	แกนอสมมาตรในภาษาและความคิด: มุมมองทางปริชานและแบบลักษณ์ภาษา	1. ดร.กุลธิดา คำมี (หัวหน้าโครงการ)	200,000	FF
4	นวัตกรรมเพื่อพัฒนาสารานุกรมอิเล็กทรอนิกส์พหุภาษาด้านการท่องเที่ยวและผลิตภัณฑ์ในเขตพื้นที่เทศบาลตำบลแม่กา: การยกระดับข้อมูลการท่องเที่ยวเพื่อรองรับรถไฟสาย	1. ผศ.ดร.พิชญ์สินี เสถียรธราดล (หัวหน้าโครงการ) 2. ดร.ชนาภา ดวงไฟ 3. นายจรรยา ไชยบัว	100,000	1 คณะ 1 ชุมชน นวัตกรรม

	เด่นชัย-เชียงของ			
รวม	(เจ็ดแสนสี่หมื่นบาทถ้วน)		740,000	

4. รายชื่อโครงการวิจัยทุนภายนอกมหาวิทยาลัยพะเยา

ที่	หัวข้อ	รายชื่อนักวิจัย	งบประมาณ	ประเภททุน
1	โครงการสนับสนุนทางวิชาการเพื่อพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้เพื่อลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษา	1. รศ.ดร.ผณินทรา อีรานนท์	4,000,000	กองทุนเพื่อความเสมอภาคทางการศึกษา

5. จำนวนทุนวิจัยภายในและภายนอกที่ได้รับในปีงบประมาณ 2567

แหล่งทุนวิจัย	จำนวนนักวิจัยที่ได้รับทุน	จำนวนเงินทุนที่ได้รับ (บาท)
<u>1. แหล่งทุนวิจัยจากเงินรายได้ของคณะฯ</u>	34	760,000
<u>2. แหล่งทุนวิจัยจากมหาวิทยาลัยพะเยา</u>		
2.1 ทุน FF-67	3	640,000
2.2 ทุน FC-67	1	100,000
<u>3. แหล่งทุนวิจัยภายนอก</u>		
1. โครงการสนับสนุนทางวิชาการเพื่อพัฒนาเมืองแห่งการเรียนรู้เพื่อลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษา	1	4,000,000
รวมจำนวนทุนที่ได้รับและงบประมาณที่ได้สนับสนุน	39 ทุน	5,500,000 บาท

6.ผลงานตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ตาม Super KPIs ด้านวิจัย ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

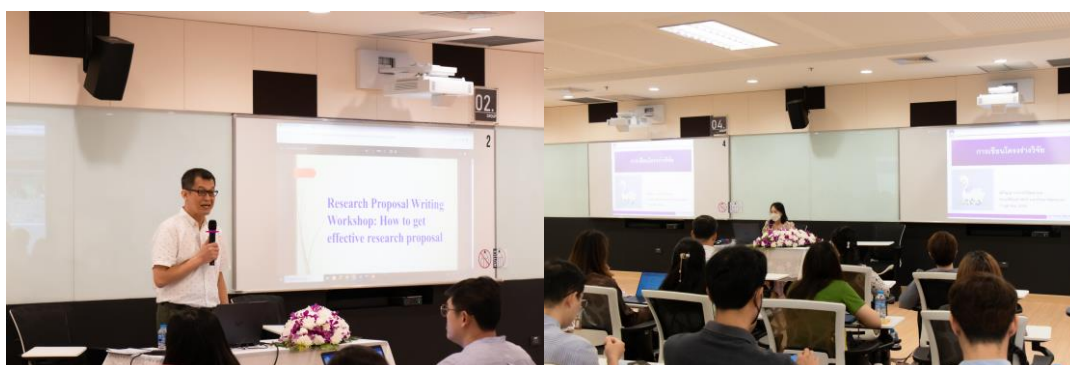
ที่	นักวิจัย	ฐานข้อมูล	การอ้างอิง
1	ดร.เสาวลักษณ์ ทะรินทร์, ดร.รัตนา ยาวีเล็ง	Scopus (Q1)	Tarin, S., & Yawiloeng, R. (2023). Learning to write through mind mapping techniques in an EFL writing classroom. <i>Theory and Practice in Language Studies</i> , 13(10), 2490-2499.
2	ผศ.ดร.พิชญ์สินี เสถียร ธราดล, อ.สมหมาย รอด แป้น	NA	Sathientharadol, P., & Rodpan, S. (2023). Plant Names around Kwan Phayao, Thailand: A Cognitive Linguistic Study. <i>Hong Kong Journal of Social Sciences</i> , 62, 432-438.
3	อ.นฤกร แสงสีจันทร์, อ. เกรียงศักดิ์ ฐานะกอง, และ อ.วัลลพ อยู่ดี	Scopus (Q1)	Saengsrichan, N., Thanakong, K., & Yoodee, W. (2024). Using a Mobile Application to Enhance English Communication Skills of Paramedic Students in the English for Specific Purposes Classroom. <i>LEARN Journal: Language Education and Acquisition Research Network.</i> , 17(1), 905-926.
4	นายภัทรพล จันทร์ทอง , ผศ.ดร.สุกัญญา เกาะวิ วัฒนากุล	Scopus (Q1)	Chanthong, P., & Kaowiwattanagul, S. (2024). A Study of Strategies for Translating English Idioms in Subtitles from Riverdale Series into Thai. <i>World Journal of English Language</i> .13(2), 231-241.
5	อ.ปรียาภา วังมณี, ผศ.ดร. สุกัญญา เกาะวิวัฒนากุล	Scopus (Q1)	Wangmanee, P., & Kaowiwattanagul, S. (2024). The Effect of Using the Contemplative Approach to Enhance Speaking and Critical Thinking Skills in the EFL Undergraduate Literature Classroom. <i>Theory and Practice in Language Studies</i> .14(4), 966-975.
6	ดร.กุลธิดา คำมี, ผศ.ดร. อภิวิชญ์ เลี้ยงอิส สระ, ศ. ดร.Seongha Rhee	Scopus (Q1)	Khammee, K., Liang-Itsara, A., & Rhee, S. (2024). Demonstratives and speaker stance in Thai. <i>Journal of Pragmatics</i> . 224, 19-36.

7	ผศ.เกริก เจษภูวนัฐวัฒน์	Scopus (Q1)	Chetsadanuwat, K. (2024). Needs of English-Nursing Communicative Skills, Functions and Content for Nursing Students in a Thai Program: Perspectives of Nursing Lecturers at a University in Northern Thailand. <i>LEARN Journal: Language Education and Acquisition Research Network</i> , 17(2), 711–744.
8	ศ. ดร.Seongha Rhee อาจารย์ประจำคณะศิลป ศาสตร์ ม.มหิดล, ดร. กุลธิดา คำมี	Scopus (Q1)	Rhee, S., & Khammee, K. (2024). Grammaticalization of Future-Time Reference Markers in Korean and Thai: A Focus on Morphosyntax and Conceptual Motivation. <i>GEMA Online® Journal of Language Studies</i> , 24(3), 1–19.
9	ผศ.ดร.รัฐภาคย์ หัตถยา วิสัยพรรณ	Scopus (Q1)	Huttayavilaiphan, R. (2024). Embracing Global Voices: An Exploration of Thai Teachers' Attitudes and Practices on Culturally Diverse ELT Materials in a Northern Thai University. <i>Journal of Intercultural Communication</i> , 24(3), 11–23.
10	ผศ.ดร.รัฐภาคย์ หัตถยา วิสัยพรรณ	Scopus (Q1)	Huttayavilaiphan, R. (2024). Digital Competence and Anxiety in Thai University English Education: Impacts on Teachers and Students. <i>World Journal of English Language</i> , 15(1), 225–251.

โครงการตามแผนปฏิบัติการ ด้านวิจัย			
ลำดับที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1	โครงการจัดสรรทุนวิจัยงบประมาณรายได้คณะศิลปศาสตร์	500,000	รองคณบดีฝ่าย กิจการพิเศษ
2	โครงการ LibArts' Paper Camp	30,000	รองคณบดีฝ่าย กิจการพิเศษ
3	โครงการ Meeting พี่เลี้ยง	20,000	รองคณบดีฝ่าย กิจการพิเศษ
4	โครงการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติและทาง วิชาการ-วิจัยสายมนุษยศาสตร์	100,000	รองคณบดีฝ่าย กิจการพิเศษ
5	สนับสนุนการบริหารจัดการและสมาชิกเครือข่าย	50,000	รองคณบดีฝ่าย กิจการพิเศษ
6	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการเขียนข้อเสนอโครงการวิจัย คุณภาพ	30,000	

ภาพกิจกรรม/โครงการ ด้านงานวิจัย ปีงบประมาณ 2567

1.โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการเขียนข้อเสนอโครงการวิจัยคุณภาพ



2 โครงการ Meeting พี่เลี้ยง



3. คณะศิลปศาสตร์มหาวิทยาลัยพะเยาร่วมเป็นเจ้าภาพร่วมในการประชุมวิชาการ-วิจัย
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 16



4. โครงการ LibArts' Paper Camp



5. คณะศิลปศาสตร์เข้าร่วมกิจกรรมพัฒนานักวิจัย และติดตามผลการดำเนินงาน
ภายใต้ทุน Fundamental Fund (FF) ประจำปี 2566 และ 2567



6. เยี่ยมชมและปรึกษาหารือร่วมมือ ด้านการศึกษาวิจัยภาษา-วัฒนธรรมไทย-ลาว
และภาษาต่างประเทศ ระหว่างคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา กับคณะ
ภาษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัย



7. ผลงานที่มีแนวทางปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ด้านการตีพิมพ์ผลงานในระดับนานาชาติ ภายใต้โครงการ Show and Share UP KM



ผลการดำเนินงานบริการวิชาการ

ผลการดำเนินงาน

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินงานด้านการบริการวิชาการแก่ชุมชนและสังคม ตามพันธกิจของคณะฯ และมหาวิทยาลัย คณะศิลปศาสตร์มุ่งเน้นการบูรณาการศาสตร์แห่งภาษากับการเรียนรู้ในหลากหลายด้าน เพื่อให้การบริการวิชาการเกิดประโยชน์สูงสุดแก่สังคม อาทิเช่น การใช้องค์ความรู้และทักษะทางด้านภาษาศาสตร์และภาษาอังกฤษเข้าไปแก้ไขปัญหาเรื่องการอ่านไม่ออก เขียนไม่ได้ของนักเรียนในพื้นที่ห่างไกล การใช้หลักภาษาบูรณาการร่วมกับการวิจัยเพื่อสร้างชุมชนนวัตกรรม เพื่อลดความเหลื่อมล้ำทางเศรษฐกิจของชุมชนในพื้นที่จังหวัดพะเยา รวมไปถึงการสร้างนวัตกรรมนิทาน 2 ภาษา และบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอน เพื่อเพิ่มทักษะการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนโรงเรียนในเขตพื้นที่จังหวัดพะเยาและจังหวัดใกล้เคียง

หน่วยบริการวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ ดำเนินงานโดยมีเป้าประสงค์หลักเพื่อให้ชุมชนและสังคมมีคุณภาพชีวิตและความเป็นอยู่ที่ยั่งยืน และมีตัวชี้วัดความสำเร็จ (KPI) ดังนี้



ภาพที่ 1 เป้าประสงค์และตัวชี้วัดของหน่วยบริการวิชาการ

ตลอดปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินงานด้านการบริการวิชาการให้แก่ชุมชนทั้งในพื้นที่จังหวัดพะเยาและจังหวัดใกล้เคียง ดังนี้

1. โครงการ 1 คณะ 1 ชุมชนนวัตกรรม

คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินโครงการนวัตกรรมเพื่อพัฒนาสารานุกรมอิเล็กทรอนิกส์พหุภาษา ด้านการท่องเที่ยว และผลิตภัณฑ์ในเขต พื้นที่เทศบาลตำบลแม่กา: การยกระดับข้อมูลการท่องเที่ยว เพื่อรองรับรถไฟสายเด่นชัย-เชียงของ เป็นโครงการ ภายใต้ 1 คณะ 1 ชุมชนนวัตกรรม ของมหาวิทยาลัยพะเยา มีวัตถุประสงค์ 3 ประการ คือ 1) เพื่อพัฒนาสารานุกรมอิเล็กทรอนิกส์ พหุภาษาด้านการท่องเที่ยวและผลิตภัณฑ์ในเขตพื้นที่เทศบาล ตำบลแม่กา: ไทย อังกฤษ จีน 2) เพื่อพัฒนาแผนที่ท่องเที่ยว และปฏิทินวัฒนธรรมและกีฬาเป็นระบบ 3 ภาษา: ไทย อังกฤษ จีน 3) เพื่อพัฒนามัคคุเทศก์ชุมชนแบบ 3 ภาษา: ไทย อังกฤษ จีน การดำเนินงานวิจัยครั้งนี้ใช้ระเบียบวิธีวิจัย แบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research : PAR) เพื่อให้ชุมชนมีส่วนร่วมในการพัฒนาตนเอง อย่างแท้จริง โดยดำเนิน กิจกรรมย่อย 3 กิจกรรมได้แก่ 1) การรวบรวมข้อมูลท่องเที่ยว 2) การพัฒนานวัตกรรมสารานุกรมอิเล็กทรอนิกส์ พหุภาษาและแอปพลิเคชันแผนที่ท่องเที่ยว 3) การอบรมมัคคุเทศก์น้อย กลุ่มประชากรผู้ร่วมกระบวนการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ เทศบาลตำบลแม่กา และโรงเรียนอนุบาลพะเยาแม่กาโทกหวาก ต.แม่ณาเรือ อ.เมือง จังหวัดพะเยา โดย จำแนกเป็น 2 กลุ่มคือ กลุ่มเทศบาล จำนวน 3 คน กลุ่มเยาวชนจำนวน 91 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ การสัมภาษณ์เชิงลึก (In-depth) รวมถึงการปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมในการรวบรวมและจัดการข้อมูล ทั้งนี้ชุมชน จะได้รับประโยชน์ อันจะก่อให้เกิดนวัตกรรมชุมชน และฐานข้อมูลท่องเที่ยวชุมชนเพื่อสร้าง งานสร้างอาชีพสำหรับ ชุมชนและเยาวชนต่อไป จากการดำเนินการดังกล่าว คณะศิลปศาสตร์ ได้รับรางวัล เหรียญทอง ในกิจกรรมการประกวดนวัตกรรม 1 คณะ 1 ชุมชนนวัตกรรม ประจำปี 2567







2.โครงการการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ของนักเรียนในพื้นที่พิเศษจังหวัดพะเยา

ในปีงบประมาณ 2567 คณะศิลปศาสตร์ ได้ดำเนินโครงการการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ของนักเรียนในพื้นที่พิเศษจังหวัดพะเยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชาติพันธุ์ม้ง ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในพื้นที่พิเศษ จังหวัดพะเยา ด้วยกระบวนการสอนแบบการตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response หรือ TPR) กลุ่มตัวอย่างประกอบด้วยครูผู้สอนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 1 ท่าน และนักเรียนชาติพันธุ์ม้ง จำนวน 9 คน ซึ่งเรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่ 3 การแทรกแซงการสอนมุ่งเน้นที่การพัฒนาการออกเสียงและความสามารถในการสื่อสาร ผลการวิจัยพบว่าคะแนนการออกเสียงของครูเพิ่มขึ้น 3 คะแนน และคะแนนเฉลี่ยของนักเรียนเพิ่มขึ้น 8 คะแนน ซึ่งเพิ่มขึ้นประมาณ 9 เท่าเมื่อเทียบกับคะแนนก่อนการเรียน โดยคำนวณด้วยสถิติ Wilcoxon signed-rank test ($p \leq 0.01$) ผลการศึกษานี้ชี้ให้เห็นว่ากระบวนการสอนแบบ TPR สามารถเป็นวิธีการที่มีประสิทธิภาพในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษในกลุ่มนักเรียนชาติพันธุ์ในบริบทของการเรียนรู้หลายภาษา แนะนำให้มีการวิจัยเพิ่มเติมเพื่อสำรวจความเป็นไปได้ในการประยุกต์ใช้วิธีการนี้ในบริบทอื่น ๆ



3.โครงการระบบพี่เลี้ยงครูภาษาอังกฤษ ปีที่ 2

คณะศิลปศาสตร์ ได้ดำเนินโครงการระบบพี่เลี้ยงครูภาษาอังกฤษ ปีที่ 2 ในพื้นที่ ตำบลสระ อำเภอมะนัง จังหวัดยะลา ด้วยความร่วมมือจากคณะผู้บริหารโรงเรียนประถมศึกษา กลุ่มอำเภอมะนัง ศึกษานิเทศก์ คณะครู Mentors และคณะครู Mentees เพื่อให้ประสบผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ จากการทำนงานดังกล่าว คณะศิลปศาสตร์ นำโดย ดร.ดารินทร์ อินทับทิม หัวหน้าโครงการ “ระบบพี่เลี้ยงครูภาษาอังกฤษ ปีที่ 2” พร้อมคณะนักวิจัย ประกอบด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์สินี เสถียรธรราดล ผู้ช่วยคณบดี ดร.นริศ ไพเจริญ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกริก เจษฎานัฐวัฒน์ ที่ได้รับรางวัล ระดับ Gold จากการประกวดรางวัลสนับสนุนพื้นที่การเรียนรู้ Learning Space 2024 จัดขึ้น ณ ห้องประชุมเมืองพะเยา คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยพะเยา โดยกองบริหารงานวิจัย มหาวิทยาลัยพะเยา



โครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่นโดยมีสถาบันอุดมศึกษาเป็นพี่เลี้ยง

โครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่นโดยมีสถาบันอุดมศึกษาเป็นพี่เลี้ยง (U-School) เป็นโครงการที่คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง โดยมุ่งหวังที่จะเป็นสถาบันศึกษาที่ช่วยพัฒนาคุณภาพการศึกษาของโรงเรียนในพื้นที่จังหวัดพะเยาและจังหวัดใกล้เคียง ผ่านโครงการย่อยที่มุ่งเน้นพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนผ่านการสร้างนวัตกรรมนิทานที่นำเรื่องราวในท้องถิ่น มาสรรค์สร้างเป็นสื่อดิจิทัลนิทานสองภาษา นำเสนอเรื่องราวชุมชนเมืองพะเยา เพื่อให้เกิดความรู้ทางวิชาการควบคู่ไปกับเสริมสร้างศิลปกรรม และจริยธรรมอันดีงามให้แก่ครูและนักเรียนในชุมชนพื้นที่เป้าหมาย ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะฯ ได้ให้บริการวิชาการแก่สังคม ผ่านโครงการต่าง ๆ ดังนี้

(1) โครงการนิทานจินตนาการจากชุมชน: การพัฒนาครูผู้เรียนด้านการอ่านออกเขียนได้และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

- โรงเรียนในเขตพื้นที่การศึกษาพะเยาเขต 2 เข้าร่วมโครงการ จำนวน 5 โรงเรียน ประกอบด้วย

- 1) โรงเรียนบ้านสบบง อ.ภูซาง
- 2) โรงเรียนบ้านจำบอน อ.เชียงคำ
- 3) โรงเรียนอนุบาลเชียงม่วน อ.เชียงม่วน
- 4) โรงเรียนบ้านท่าฟ้าใต้ อ.เชียงม่วน
- 5) โรงเรียนบ้านหย่วน (เชียงค่านาคโรวาท) อ.เชียงคำ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤช ตาชม รองคณบดีฝ่ายวิชาการ พร้อมด้วย Mr. Albert Lisec อาจารย์ผู้ร่วมดำเนินโครงการฯ และบุคลากรสายสนับสนุน ได้จัดโครงการนิทานจินตนาการจากชุมชน: การพัฒนาครูผู้เรียนด้านการอ่านออกเขียนได้และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2567 โดยลงพื้นที่ติดตามความก้าวหน้าในกลุ่มโรงเรียนสังกัด สพป. พะเยา เขต 2 ที่เข้าร่วมโครงการ จำนวน 5 โรงเรียน ประกอบด้วย โรงเรียนบ้านสบบง อ.ภูซาง โรงเรียนบ้านจำบอน อ.เชียงคำ โรงเรียนอนุบาลเชียงม่วน อ.เชียงม่วน โรงเรียนบ้านท่าฟ้าใต้ อ.เชียงม่วน และโรงเรียนบ้านหย่วน (เชียงค่านาคโรวาท) อ.เชียงคำ ซึ่งในต้นปีงบประมาณ 2567 คณะศิลปศาสตร์ ได้เชิญคณาจารย์และตัวแทนนักเรียนจากกลุ่มโรงเรียนดังกล่าวฯ เข้าร่วมพัฒนานิทานเพื่อสนับสนุนการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียน ครั้งนี้จึงเป็นการติดตามความคืบหน้าและประเมินผลการดำเนินโครงการ โดยได้มีการเข้าร่วมสังเกตการณ์ การจัดการเรียนการสอนด้วยนิทานที่แต่ละโรงเรียนได้จัดทำขึ้น รวมถึงให้นักเรียนทำแบบประเมินความพึงพอใจ และสัมภาษณ์ผู้อำนวยการโรงเรียน ครูผู้สอน และนักเรียน ด้านประสิทธิภาพในการใช้นิทานจินตนาการจากชุมชนเพื่อพัฒนาการอ่านออกเขียนได้ ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

โครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่นฯ ประจำปีการศึกษา 2567 จัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของผู้เรียนโดยใช้นิทานจินตนาการจากเรื่องราวในชุมชนของผู้เรียน และการใช้เครือข่ายครูต้นแบบ (Prototype Teacher Network) รวมถึงเพื่อพัฒนาทักษะการจัดการเรียนรู้ การวัดผลประเมินผล และการวิจัยของครู ผ่านสื่อดังกล่าวฯ

การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นจากการดำเนินโครงการ

ครู: ครูได้รับการเสริมสร้างความรู้ในด้านการสร้างนวัตกรรมนิทานและการวิจัยในชั้นเรียน การจัดการเรียนการสอนโดยใช้นิทาน การส่งเสริมทักษะการคิดวิพากษ์และคิดสร้างสรรค์

นักเรียน: นักเรียนมีการพัฒนาความสามารถในการอ่านและการเขียนภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ทักษะการคิดสร้างสรรค์ และการคิดเชิงวิพากษ์

โรงเรียน: มีแหล่งเรียนรู้นิทานชุมชน 2 ภาษา ออนไลน์และคู่มือการจัดการความรู้

ประโยชน์ที่โรงเรียนและชุมชนได้รับจากการดำเนินโครงการ

1. แหล่งเรียนรู้นิทานชุมชน 2 ภาษา ออนไลน์
2. คู่มือการจัดการความรู้การพัฒนาการอ่านออกเขียนได้ การคิดวิเคราะห์ และการคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนโดยใช้นิทาน 2 ภาษา
3. แนวทางในการอนุรักษ์ความเชื่อ ประเพณี สิ่งแวดล้อมในชุมชน และวัฒนธรรมในท้องถิ่นจังหวัดพะเยา
4. กระบวนการพัฒนาครูและนักเรียนในด้านการอ่านออกเขียนได้ ความคิดวิเคราะห์ และความคิดสร้างสรรค์ได้โดยใช้นิทาน 2 ภาษา





โครงการบริการวิชาการ ปีงบประมาณ 2567			
ลำดับที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1	โครงการ 1 คณะ 1 ชุมชนนวัตกรรม	50,000	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัย



ผลการดำเนินงานศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

เนื่องด้วยศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยพะเยา เป็นหน่วยงานภายใต้การดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา จัดตั้งขึ้นเมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๕ ตามประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง แบ่งหน่วยงานย่อยระดับงาน ภายในสำนักงานคณะศิลปศาสตร์ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๕ มีวัตถุประสงค์ เพื่อการจัดการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไปด้านภาษาไทยและภาษาอังกฤษ การจัดอบรมภาษาให้กับ นิสิต บุคลากรและบุคคลทั่วไป การบริการแปลและขัดเกลารายวิชา และการจัดสอบวัดระดับภาษา สำหรับ นิสิตระดับปริญญาตรี บัณฑิตศึกษา และบุคคลทั่วไป

ตามที่ศูนย์ภาษามีวัตถุประสงค์สำคัญในการพัฒนาภาษาไทยและภาษาต่างประเทศนั้น ถือได้ว่าเป็นภารกิจที่สำคัญกับยุทธศาสตร์ชาติ พ.ศ. 2561 – 2568 ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์เพื่อขับเคลื่อนประเทศ ที่มุ่งเน้นการยกระดับทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ ตลอดจนการสร้างระบบ การศึกษาเพื่อเป็นเลิศทางวิชาการระดับนานาชาติ และตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา พ.ศ. 2559 ให้สถาบันอุดมศึกษาพิจารณาจัดให้นิสิตนักศึกษาทุกคนทดสอบความรู้ภาษาอังกฤษตามแบบทดสอบ มาตรฐานระดับอุดมศึกษาที่สถาบันสร้างขึ้น ประกอบกับนโยบายของมหาวิทยาลัยพะเยาด้านการผลิต กำลังคนที่มีคุณภาพสูง มีความรู้ความสามารถ มีมาตรฐานวิชาการและวิชาชีพ รู้ทันโลกทันเทคโนโลยี มีความรู้ภาษาอังกฤษที่สื่อสารได้ มีทักษะที่สนองต่อความต้องการของตลาดแรงงาน ทำให้ศูนย์ภาษาเป็น กลไกสำคัญส่วนหนึ่งในการขับเคลื่อนการพัฒนาทักษะทางภาษาเพื่อยกระดับคุณภาพของบัณฑิตและ บุคลากรของมหาวิทยาลัยพะเยา และชุมชนได้

ศูนย์ภาษามุ่งมั่นในการตอบสนองวิสัยทัศน์ของคณะศิลปศาสตร์ในการพัฒนาภาษาสู่สากล พัฒนา ตนด้วยวัฒนธรรมคุณภาพ มุ่งพัฒนาองค์กรให้เป็นศูนย์การเรียนรู้ภาษาแก่ทุกคนในทุกช่วงวัย (Language Center for All) โดยได้รับมอบหมายให้ดูแลรับผิดชอบพันธกิจทั้งหมด 2 ด้านได้แก่ ด้านที่ 1 เตรียมคนและ เสริมสร้างศักยภาพคนให้มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านภาษาในระดับสากล และด้านที่ 3 บูรณาการองค์ ความรู้ด้านภาษากับการบริการวิชาการ วิจัย การเรียนการสอน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เพื่อให้พันธกิจด้านเตรียมคนและเสริมสร้างศักยภาพคนให้มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านภาษาในระดับ สากลบรรลุเป้าหมายที่ได้ตั้งเอาไว้ ศูนย์ภาษาจึงดำเนินการพัฒนาและจัดการเรียนการสอนในรายวิชาศึกษา ทั่วไป ซึ่งประกอบด้วยจัดการเรียนการสอนรายวิชาภาษาอังกฤษ 3 รายวิชา และภาษาไทย 2 รายวิชา สำหรับนิสิตทุกคนในชั้นปีที่ 1 และ 2 โดยเป็นการจัดการเรียนการสอนด้วยบุคลากรสาขาวิชาภาษาอังกฤษ และภาษาไทย สำหรับรายวิชาภาษาอังกฤษ ได้มีการพัฒนาเนื้อหาวิชาและการจัดทำสื่อให้เป็นไปตาม เกณฑ์ Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) ในระดับ A1 A2 และ B1 ตามลำดับของรายวิชาภาษาอังกฤษ พร้อมถึงการจัดกิจกรรมการพัฒนาผลการเรียนของรายวิชาเพื่อให้นิสิต

ได้มีโอกาสในการพัฒนาตนเองและแสดงให้เห็นถึงระดับความสามารถสูงสุดที่จะพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของตนเองได้

นอกจากนี้ศูนย์ภาษายังได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษและภาษาอื่นๆให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานสากล เพื่อวัดประเมินผลการเรียนรู้รายชั้นปีของนิสิตคณะศิลปศาสตร์ และเพื่อวัดระดับทางภาษาสำหรับการเข้าศึกษาและการสำเร็จการศึกษา ของนิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา ทั้งในระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา อีกด้วย

ในการดำเนินงานตามพันธกิจด้านที่ 3 บูรณาการองค์ความรู้ด้านภาษากับการบริการวิชาการ วิจัย การเรียนการสอน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ศูนย์ภาษาได้พัฒนาองค์การสู่การเป็นศูนย์การเรียนรู้ภาษา สำหรับบุคคลทุกช่วงวัยที่ต้องการพัฒนาทักษะทางภาษาผ่านโครงการในหลากหลายรูปแบบ ได้แก่

1. พัฒนาหลักสูตรการเรียนล่วงหน้า (Pre-degree) ซึ่งเป็นหลักสูตรการเรียนเพื่อสะสมหน่วยกิตในระดับปริญญาตรีล่วงหน้า โดยอนุญาตให้บุคคลภายนอกโดยเฉพาะนักเรียนในระดับมัธยมศึกษามาสมัครเรียนได้ ในปีงบประมาณ 2567 ศูนย์ภาษาได้มีหลักสูตร pre-degree จำนวนทั้งสิ้น 6 หลักสูตรได้แก่ รายวิชาภาษาอังกฤษในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป 3 รายวิชา รายวิชาภาษาไทยในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป 2 รายวิชา และ รายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อพหุศึกษา โดยได้ดำเนินการจัดการเรียนการสอนทั้งหมด 5 รายวิชา ได้แก่ 001101 วิชาภาษาไทยในชีวิตประจำวัน 001102 ภาษาไทยเชิงวิชาการ 001103 วิชาภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน 001104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 001205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ
2. พัฒนาหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะภาษาที่จำเป็นในการทำงาน (reskill) หรือการยกระดับทักษะทางภาษา (upskill) ผ่านการจัดการเรียนการสอนลักษณะอื่น หรือ หลักสูตรระยะสั้น (Non-Degree) โดยมีหลักสูตรที่พัฒนาและจัดการเรียนการสอนในปีงบประมาณ 2567 สำหรับนิสิต คิษย์เก่า และบุคคลทั่วไปที่สนใจ จำนวนทั้งสิ้น 2 หลักสูตร คือ หลักสูตรภาษาฝรั่งเศสเพื่อการโรงแรม และหลักสูตรภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศระดับเบื้องต้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มพูนทักษะที่จำเป็นให้แก่ผู้เรียนในการประกอบวิชาชีพในศตวรรษที่ 21
3. จัดโครงการฝึกอบรมทักษะภาษาไทยและภาษาต่างประเทศต่างๆให้แก่องค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย รวมถึงบุคคลที่สนใจอย่างต่อเนื่อง อันได้แก่ การอบรมภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา การสื่อสารภาษาอังกฤษในสำนักงาน การใช้ภาษาอังกฤษสำหรับนักวิชาการ การนำเสนอและเขียนผลงานวิชาการเป็นภาษาอังกฤษ การอบรมภาษากัมพูชา การฝึกอบรมภาษาตามเกณฑ์การสอบมาตรฐานของภาษา

นั้นๆ อาทิ การฝึกอบรมเพื่อการสอบ TOEIC, ภาษาจีน (HSK), ภาษาญี่ปุ่น (JLPT), ภาษาฝรั่งเศส (DELFT), และภาษาไทยสำหรับผู้พูดภาษาแม่

4. ให้บริการแปลเอกสารราชการ เอกสารผลงานวิชาการ และงานแปลอื่นๆ ทั้งในรูปแบบการให้บริการแบบแสวงหารายได้และไม่แสวงหารายได้

5. ให้บริการวิชาการผ่านการบูรณาองค์ความรู้ด้านภาษา การเรียนการสอน และการวิจัย ในพื้นที่เป้าหมาย ศูนย์การเรียน อินทรีอาสา บ้านห้วยปู้ม อำเภอเชียงคำ จังหวัดพะเยา มีเป้าหมายในการพัฒนาทักษะภาษาไทยและภาษาอังกฤษของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 6 ในพื้นที่ห่างไกลและด้อยโอกาส โดยใช้ความเชี่ยวชาญของคณะศิลปศาสตร์เพื่อช่วยพัฒนานักเรียนและสร้างต้นแบบเพื่อการจัดการเรียนการสอนภาษา ผ่านกระบวนการวิจัย การมอบสื่อภาษาไทยและภาษาต่างประเทศและฝึกอบรมการใช้งาน อาทิ แอปพลิเคชันฝึกภาษาไทยและภาษาอังกฤษ นิทานท้องถิ่น การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาโดยใช้กิจกรรมเป็นฐาน การพัฒนาการอ่านออกเสียงและการสะกดคำผ่านเทคนิคการแจกลูกสะกดคำ และ Jolly Phonics เพื่อให้ให้นักเรียนตลอดจนบุคลากรทางการศึกษาในพื้นที่ได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแบ่งปันเทคโนโลยีตลอดจนแนวทางที่จะพัฒนาทักษะภาษาของนักเรียนในชุมชน

ศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ จึงขอรายงานผลการดำเนินการประจำปีงบประมาณ 2567 (วันที่ 1 ตุลาคม 2566 – วันที่ 30 กันยายน 2567) ดังนี้

1. รายงานการเงินสำหรับรอบระยะเวลา 12 เดือน (1 ตุลาคม 2566 – 30 กันยายน 2567)

ศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์เป็นส่วนงานที่มีโครงการที่จัดตั้งขึ้นเพื่อแสวงหารายได้และไม่แสวงหารายได้โดยโครงการที่แสวงหารายได้ให้แก่งานงาน ได้แก่

1.1 โครงการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับปริญญาตรี

โครงการ	รายรับ (บาท)		รายจ่าย (บาท)		คงเหลือ (บาท)	
	2566	2567	2566	2567	2566	2567
สอบวัดระดับ ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิต ระดับปริญญาตรี	1,964,100	2,646,450	874,090	1,078,025	1,090,010	1,568,425

รายได้จากการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้นจากปี งบประมาณ 2566 และ 2567 ในอัตรา 35% แต่เนื่องจากมหาวิทยาลัยมีนโยบายในการปรับเปลี่ยนการสอบเพื่อสำเร็จการศึกษา แนวโน้มในการเก็บค่าธรรมเนียมการสมัครสอบอาจจะน้อยลงในปีงบประมาณ 2568 ศูนย์ภาษาจึงดำเนินการในการพัฒนาเป็นศูนย์สอบมาตรฐานสำหรับการสอบ TOEIC และ HSK เพื่อเป็นรายได้ทดแทนการสอบภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตปริญญาตรี ซึ่งขณะนี้ได้ดำเนินการลงนามในข้อตกลงความร่วมมือในการจัดสอบเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

1.2 โครงการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา

โครงการ	รายรับ (บาท)		รายจ่าย (บาท)		คงเหลือ (บาท)	
	2566	2567	2566	2567	2566	2567
สอบวัดระดับภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา	49,800	53,900	39,780	30,110	10,020	23,790

รายได้จากการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตบัณฑิตศึกษาเพิ่มขึ้นจากปีงบประมาณ 2566 ในอัตราร้อยละ 8 ของรายรับในปีงบประมาณ 2566 เนื่องจากประกาศมหาวิทยาลัย เรื่อง เกณฑ์การสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาเพื่อเข้าศึกษาต่อ และ เพื่อสำเร็จการศึกษา ทำให้นิสิตต้องมีการสอบวัดความรู้ตามเกณฑ์ที่กำหนดเท่านั้นจึงจะสามารถเข้าเรียน และสำเร็จการศึกษาได้ ทั้งนี้เพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกสำหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา ศูนย์ภาษายังพัฒนาหลักสูตรอบรมสำหรับนิสิตบัณฑิตศึกษา เพื่อเป็นการเอื้อประโยชน์ให้แก่บัณฑิตในการเตรียมพร้อมสำหรับการสอบเข้า และสอบเพื่อสำเร็จการศึกษาอีกด้วย

1.3 โครงการแปลภาษา และล่ามแปลภาษา

โครงการ	รายรับ (บาท)		รายจ่าย (บาท)		คงเหลือ (บาท)	
	2566	2567	2566	2567	2566	2567
แปลภาษา	13,500	0	12,150	20,600	1,350	-20,600
ล่ามแปลภาษา	0	0	0	4,000	0	-4,000

รายจ่ายในโครงการฯ ส่วนใหญ่เป็นการให้ความอนุเคราะห์ แก่หน่วยงานต่างๆของมหาวิทยาลัย

1.4 โครงการอบรมภาษา

โครงการ	รายรับ (บาท)		รายจ่าย (บาท)		คงเหลือ (บาท)	
	2566	2567	2566	2567	2566	2567
หลักสูตร English for Graduate Studies	42,000	105,300	33,000	67,400	9,000	37,900
หลักสูตร Preparatory English for Doctoral Studies	-	30,000	-	21,700	-	8,300
หลักสูตรอบรมภาษาอังกฤษสำหรับบุคลากร	110,000	-	11,000	-	99,000	-

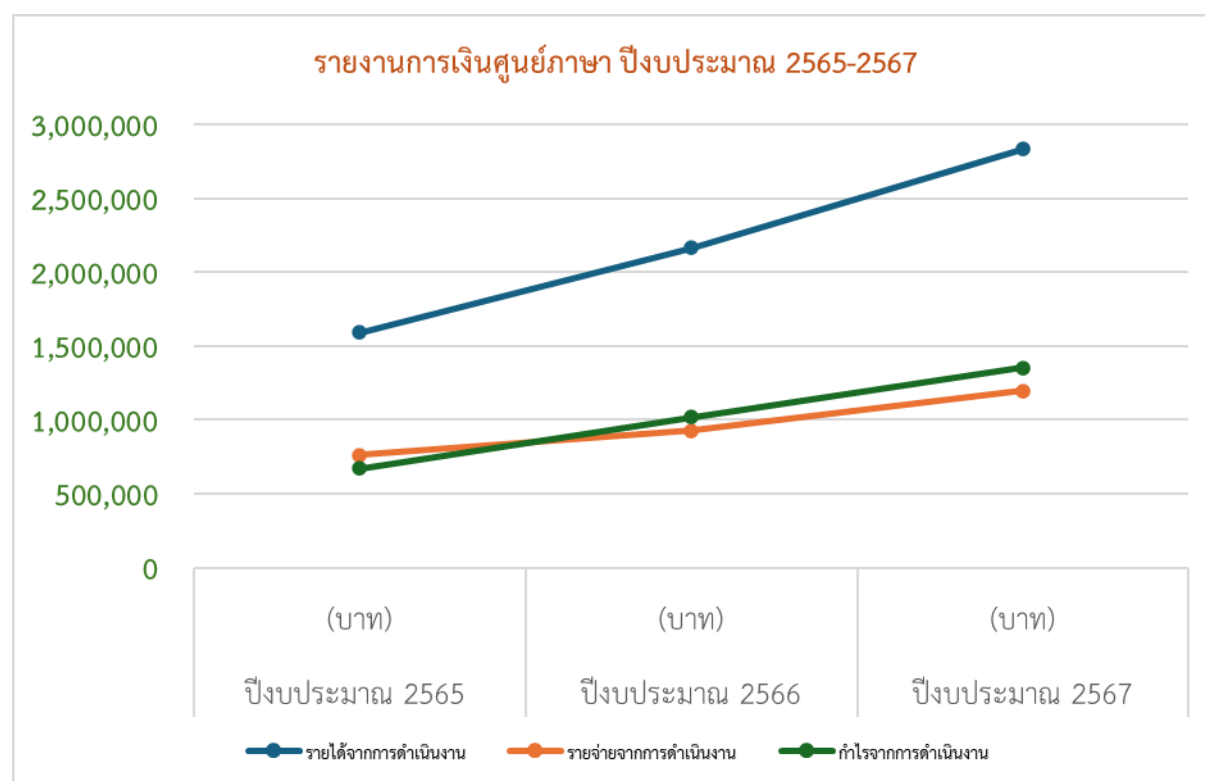
มหาวิทยาลัยมีการเปลี่ยนแปลงนโยบายด้านการพัฒนาทางภาษาสำหรับบุคลากร ซึ่งทำให้ศูนย์ภาษาขาดรายได้จากการอบรมไปประมาณร้อยละ 90 ทั้งนี้ เพื่อชดเชยรายได้ที่ขาดหายไป ศูนย์ภาษามีการปรับโครงการอบรมทางภาษาให้เอื้อต่อนิสิตระดับบัณฑิตศึกษามากขึ้น ซึ่งทำให้รายได้ในส่วนนี้เพิ่มขึ้น 513.33% แม้ว่าจะไม่สามารถชดเชยรายได้จากโครงการนี้ได้ทั้งหมด แต่รายได้จากการอบรมระดับบัณฑิตศึกษามีแนวโน้มเพิ่มสูงขึ้นตามลำดับ

1.5 รายการการเงินเปรียบเทียบระหว่างปีงบประมาณ 2565, 2566 และ 2567

รายการ	ปีงบประมาณ 2565 (บาท)	ปีงบประมาณ 2566 (บาท)	ผลการ ดำเนินการ 2566	ปีงบประมาณ 2567 (บาท)	ผลการ ดำเนินการ 2567
รายได้จากการดำเนินงาน	1,594,000	2,165,900	เพิ่มขึ้น 36%	2,835,650	เพิ่มขึ้น 31%
หัก 10 % ให้มหาวิทยาลัยฯ	159,400	216,590	เพิ่มขึ้น 36%	283,565	เพิ่มขึ้น 31%
รายจ่ายจากการดำเนินงาน	763,100	929,070	เพิ่มขึ้น 22%	1,197,235	เพิ่มขึ้น 29%
กำไรจากการดำเนินงาน	671,500	1,020,240	เพิ่มขึ้น 52%	1,354,850	เพิ่มขึ้น 33%

รายงานการเงินโดยรวมของศูนย์ภาษาเพิ่มขึ้นโดยเฉลี่ย ร้อยละ 31 ในทุกรายการ อย่างไรก็ตามจะเห็นว่าแนวโน้มการเติบโตด้านรายได้ไม่ได้เป็นการเติบโตอย่างก้าวกระโดดอย่างที่พบในรายงานการเงินที่แสดงระหว่างปี 2565-2566 ทั้งนี้เนื่องจากนโยบายด้านการสอบวัดระดับทางภาษาของมหาวิทยาลัยไม่มีการเปลี่ยนแปลง

1.6 รายการการเงินเปรียบเทียบระหว่างปีงบประมาณย้อนหลัง 3 ปี



นอกจากนี้ศูนย์ภาษายังได้รับผิดชอบโครงการต่างๆเพื่อบรรลุเป้าหมายในพันธกิจการพัฒนาศักยภาพคน โดยการบูรณาการกับการบริการวิชาการ ดังนั้นศูนย์ภาษาจึงมีการจัดสรรงบประมาณในการดำเนินการโครงการบริการวิชาการให้แก่นิสิตของคณะ และนิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา ดังนี้

1.7 โครงการไม่แสวงหารายได้

โครงการ	งบประมาณ จัดสรร	งบประมาณ ที่ใช้ไป	งบประมาณ คงเหลือ
โครงการพัฒนาข้อสอบวัดระดับทางภาษาด้านการฟัง สำหรับนิสิตคณะศิลปศาสตร์	86,000	78,000	8,000
โครงการจัดสอบวัดระดับทางภาษาสำหรับนิสิตคณะ ศิลปศาสตร์	80,000	75,700	4,300

โครงการพัฒนาระบบฐานข้อมูลการสมัครสอบวัดระดับ	175,000	173,000	2,000
โครงการฝึกอบรมทางภาษา	57,000	41,650	15,350
โครงการบริการด้านการแปล	50,000	29,550	20,450
โครงการพัฒนาทักษะและสอบวัดระดับภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตโครงการพิเศษเพื่อใช้ในการสำเร็จการศึกษา	32,000	5,950	26,050
โครงการอบรมและสอบ English for Undergraduates	150,000	136,000	14,000
โครงการนำเสนอโครงงานรายวิชาภาษาไทย หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	20,000	14,500	5,500
รวมเป็นจำนวนเงินทั้งหมด	650,000	554,350	95,650

การปรับเปลี่ยนโครงการสำหรับปีงบประมาณ 2568

1. ยังคงโครงการพัฒนาข้อสอบวัดระดับทางภาษาสำหรับนิสิตคณะศิลปศาสตร์ และ โครงการจัดสอบวัดระดับทางภาษาสำหรับนิสิตคณะศิลปศาสตร์ เพื่อเป็นเครื่องมือคุณภาพในการประกันคุณภาพหลักสูตรระดับปริญญาตรีว่าเป็นไปตามหลักการของการจัดการศึกษาแบบมุ่งผลลัพธ์ (Out-Come Based Education) และเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุตามผลลัพธ์การเรียนรู้
2. โครงการฝึกอบรมทางภาษา มุ่งเน้นเพื่อการแสวงหารายได้จากการดำเนินการมากขึ้น โดยส่วนใหญ่จะเป็นหลักสูตรอบรมสำหรับนิสิตบัณฑิตศึกษา
3. คงโครงการพัฒนาฐานข้อมูลศูนย์ภาษาไว้เพื่อเชื่อมโยงฐานข้อมูลกับระบบงานเงิน เพื่อความรวดเร็วเป็นระบบ และ ประหยัดเวลาในการทำเอกสารการเงินมากขึ้น

คงโครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษสำหรับการทดสอบวัดความรู้ UP-STEP เพื่อสำเร็จการศึกษาและโครงการอบรมเพื่อยกระดับทักษะภาษาอังกฤษตามมาตรฐาน CEFR B1 เพื่อพัฒนานิสิตเพื่อการสอบเพื่อสำเร็จการศึกษาให้เป็นไปได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามนโยบายของมหาวิทยาลัย

2. การจัดการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไป

ผลการดำเนินงาน

มีการกำหนดเนื้อหาวิชาและการจัดทำสื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์ Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) ในระดับ A1 A2 และ B1 ตามลำดับของรายวิชาภาษาอังกฤษหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ดังนี้

2.1 การจัดการเรียนการสอนวิชาศึกษาทั่วไป ภาคการศึกษาปลาย การศึกษา 2566 สำหรับนิสิตตกแผนการศึกษา

รายวิชา 001112 ภาษาอังกฤษพัฒนา จำนวนนิสิต 3 คน

รายวิชา 001103 ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง จำนวนนิสิต 63 คน

2.2 การจัดการเรียนการสอนวิชาศึกษาทั่วไป ภาคการศึกษาปลาย การศึกษา 2566 สำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1 และนิสิตโครงการพิเศษ

รายวิชา 001104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร จำนวนนิสิต 4,968 คน

รายวิชา 001205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ จำนวนนิสิต 4 คน

2.3 การจัดการเรียนการสอนวิชาศึกษาทั่วไป ภาคการศึกษาต้น การศึกษา 2567 สำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1 และนิสิตตกแผนการศึกษา

รายวิชา 001111 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน จำนวนนิสิต 5 คน

รายวิชา 001102 ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม จำนวนนิสิต 30 คน

รายวิชา 001103 ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน จำนวนนิสิต 5,517 คน

2.4 การจัดการเรียนการสอนวิชาศึกษาทั่วไป ภาคการศึกษาต้น การศึกษา 2567 สำหรับนิสิตชั้นปีที่ 2 และนิสิตตกแผนการศึกษา

รายวิชา 001113 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ จำนวนนิสิต 7 คน

รายวิชา 001204 ภาษาอังกฤษก้าวหน้า จำนวนนิสิต 132 คน

รายวิชา 001205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ จำนวนนิสิต 4,709 คน

ทั้งนี้ได้มีการเปิดโอกาสให้นิสิตที่มีผลการสอบวัดระดับภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ โดยสามารถใช้ผลการทดสอบเทียบโอนที่ลงทะเบียนในรายวิชาต่างๆ ที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษาได้ ภายใน 14 วันทำการ นับจากวันที่ลงทะเบียนเรียน ตามประกาศมหาวิทยาลัย เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบคะแนนรายวิชาภาษาอังกฤษ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป สำหรับนิสิตปริญญาตรี พ.ศ. 2565 ลงนามวันที่ 24 สิงหาคม ซึ่งมีจำนวนนิสิตที่เทียบคะแนน ดังนี้

2.5 การจัดการเรียนการสอนวิชาศึกษาทั่วไป ภาคการศึกษาปลาย การศึกษา 2566 สำหรับนิสิตเทียบคะแนน

ภาคการศึกษา /ปีการศึกษา	รายวิชา	จำนวนนิสิต ทั้งหมด	จำนวนนิสิต เทียบรายวิชา
2/2566	001103 ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง	63	12
	001104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	4,968	336
1/2567	001102 ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม	30	10
	001103 ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน	5,517	880
	001204 ภาษาอังกฤษก้าวหน้า	132	3
	001205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ	4,709	379

และเพื่อเป็นการจัดการเรียนการสอนให้มีคุณภาพ ตอบสนองต่อนโยบายของมหาวิทยาลัยและประกาศมหาวิทยาลัย เรื่อง การวัดและการประเมินผลการเรียนรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป พ.ศ. 2566 โดยมุ่งเน้นการเรียนการสอนให้เป็นไปตามหลักการของการจัดการศึกษาแบบมุ่งผลลัพธ์ (Out-Come Based Education) และเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุตามผลลัพธ์การเรียนรู้ ศูนย์ภาษาจึงได้จัดให้นิสิตสามารถพัฒนาผลการเรียนจนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ในรายวิชาต่างๆ ผ่านกระบวนการการพัฒนาผลการเรียน ดังนี้

2.6 การจัดอบรมและสอบเพื่อพัฒนาผลการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปีการศึกษา 2566 ภาคการศึกษาต้น

ภาคการศึกษาต้น			
วันที่สอบ	รายวิชา	จำนวนนิสิตที่ต้องสอบ	จำนวนนิสิตสอบ
20 ม.ค. 67	001103 ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน	1,022	279
21 ม.ค. 67	001205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ	3,807	1,966

2.7 การพัฒนาผลการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปีการศึกษา 2566 ภาคการศึกษาปลาย

ภาคการศึกษาปลาย			
วันที่ดำเนินการ	รายวิชา	จำนวนนิสิตที่ต้องพัฒนาผลการเรียน	จำนวนนิสิตพัฒนาผลการเรียน
1 - 30 เม.ย. 67	001104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	4,968	2,490

การทวนสอบผลการดำเนินการและการวางแผนปรับปรุงการดำเนินงาน

ศูนย์ภาษาดำเนินการทวนสอบและพัฒนาวิธีการจัดการเรียนการสอนรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป โดยการจัดทำวิจัยเพิ่มเติมจากการสำรวจความคิดเห็นของผู้สอนและนิสิตเกี่ยวกับการเรียนการสอนรายวิชาภาษาอังกฤษ จากผู้สอนและนิสิต โดยทำวิจัยเพิ่มเติมในการสำรวจปัจจัยด้านเนื้อหาและปัจจัยอื่นๆที่ส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์ด้านการเรียนภาษาอังกฤษของนิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา โดยมีผลการวิจัยดังนี้

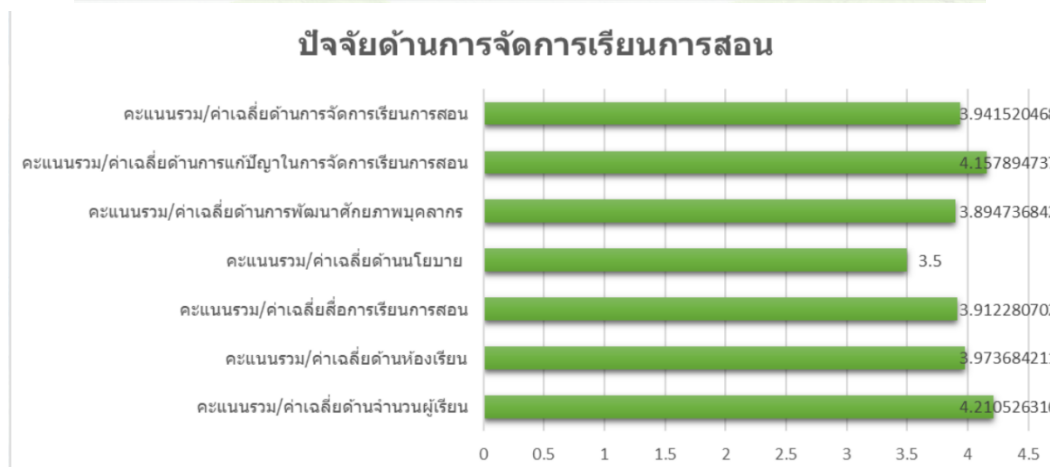
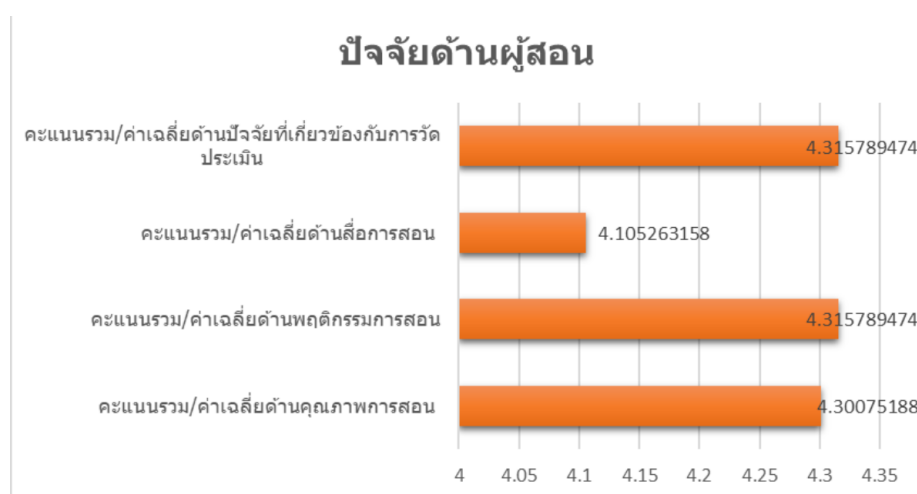
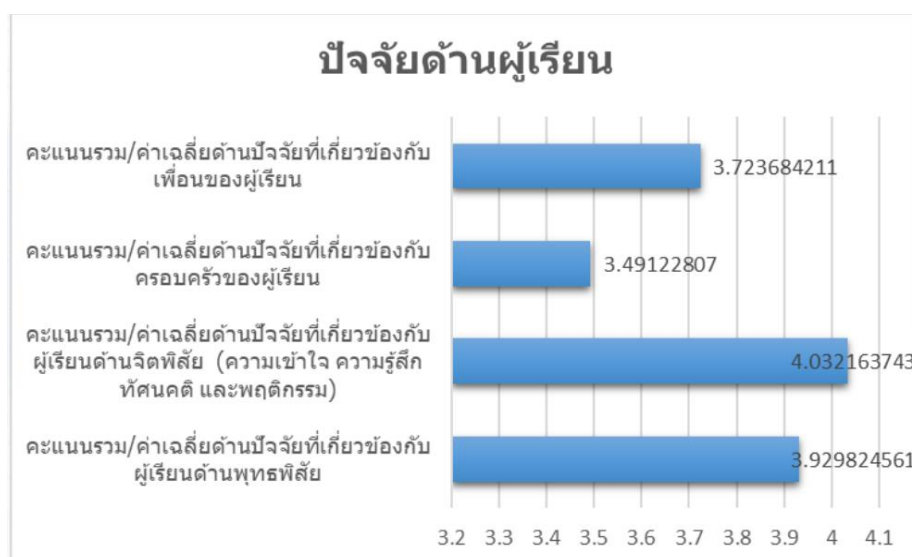
2.5 ปัจจัยด้านเนื้อหาที่ส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์การเรียนภาษาอังกฤษ

โครงการวิจัยนี้จัดทำขึ้นเพื่อวิเคราะห์ทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีระดับความสามารถทางภาษาอังกฤษแตกต่างกัน ได้แก่ Starter - Pre-A1, A1 – A1+ และ A2 – A2+ โดยอ้างอิงจากผลการทดสอบ UP-STEP ซึ่งจัดขึ้นโดยศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ผลการศึกษาแบ่งทักษะที่นิสิตสามารถพัฒนาได้ออกเป็นสามด้าน ได้แก่ ทักษะการฟัง ทักษะคำศัพท์ และการใช้ไวยากรณ์

ในระดับ Starter - Pre-A1 พบปัญหาที่มีมากที่สุดได้แก่ การทำความเข้าใจคำถาม Wh- พื้นฐานและคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับครอบครัว รวมถึงข้อจำกัดด้านไวยากรณ์โดยเฉพาะการใช้กริยาและกริยาช่วย ส่วนระดับ A1 – A1+ ผู้เรียนยังมีความยากลำบากในการทำความเข้าใจหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับเวลา คำศัพท์เกี่ยวกับกิจวัตรประจำวัน และการใช้บุพบท รวมถึงการใช้ gerunds และ infinitives ในการสื่อความหมายเกี่ยวกับระยะเวลา สำหรับระดับ A2 – A2+ ปัญหาส่วนใหญ่เกี่ยวข้องกับการฟังคำถามประเภท tag questions คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับแนวโน้มและตัวเลขขนาดใหญ่ ตลอดจนข้อจำกัดในการใช้ present perfect continuous tense และรูปปฏิเสธของ present perfect tense

2.6 ปัจจัยอื่นๆที่ส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์การเรียนภาษาอังกฤษ

โครงการวิจัยนี้จัดทำขึ้นเพื่อวิเคราะห์ปัจจัยทั้งหมดสามด้านที่ส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์ในการเรียนภาษาอังกฤษของนิสิตมหาวิทยาลัยพะเยา ได้แก่ ปัจจัยด้านผู้เรียน ปัจจัยด้านผู้สอน ปัจจัยด้านการเรียนการสอน ผลการวิจัยพบว่า



การวางแผนสำหรับการพัฒนาการจัดการเรียนการสอนรายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป

นำผลการวิจัยปัจจัยด้านเนื้อหาที่ส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษ มาเป็นข้อมูลป้อนกลับเพื่อพัฒนาเนื้อหาให้มีความเหมาะสมกับบริบทของมหาวิทยาลัยพะเยามากขึ้น นำผลวิจัยอื่นๆ มาเป็นข้อมูลป้อนกลับเพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

3. ให้บริการแปลภาษาและล่าม

3.1 ให้บริการด้านการแปลภาษาภายในหน่วยงาน 13 ครั้ง ดังนี้

ลำดับ	รายการ	ผู้รับบริการ	ภาษา	จำนวนหน้า	ผู้แปล
1	แปลภาษาโครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุ ภาษาไทยเป็นภาษาจีน	หน่วยกิจการนิสิต คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา	ภาษาจีน	1.5	ดร.โสภณวรรณ พัวเวศ
2	แปลภาษาโครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุ ภาษาไทยเป็นภาษาญี่ปุ่น		ภาษาญี่ปุ่น	1.5	Mr. Toshiaki Kanaya
3	แปลภาษาโครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุ ภาษาไทยเป็นฝรั่งเศส		ภาษาฝรั่งเศส	1.5	ดร.จารุกัญญ์ เจริญ จิตตรงคันทน์
4	แปลภาษาโครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุ ภาษาไทยเป็นล้านนา		ภาษาล้านนา	1.5	ดร.ศราวุธ หล่อดี
5	แปลใบสำคัญรับเงินจากภาษาไทยไปเป็นภาษาจีน	สถาบันวัฒนธรรมและการเรียนรู้	ภาษาจีน	0.5	ผศ.ดร.ธีรวัฒน์ พุพวง
6	แปล (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา ภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ	กองแผนงาน	ภาษาอังกฤษ	1	ดร.สิงห์คำ รักป่า
7	แปลบันทึกข้อตกลงความร่วมมือระหว่าง มหาวิทยาลัย Hong Duc และ มหาวิทยาลัยพะเยา	ศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์	ภาษาอังกฤษ	1.5	อ.เยาวรัตน์ เม็งขาว
8	แปลประกาศเจตนารมณ์ของหน่วยงานเพื่อใช้ประกอบการการดำเนินงานด้านคุณธรรมและความโปร่งใส (ITA) มหาวิทยาลัยพะเยา	กองพัฒนาคุณภาพนิสิตและ นิสิตพิการ	ภาษาอังกฤษ	1	อ.เยาวรัตน์ เม็งขาว
9	แปลคำกล่าวปิดโครงการเรียบร้อยแล้วจากสถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้จากภาษาไทยเป็นภาษาจีน	สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้	ภาษาจีน	1	อ.โสภณวรรณ พัวเวศ
10	แปลบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่าง บริษัท มูราตะ อิเล็กทรอนิกส์ (ประเทศไทย) จำกัด (สำนักงานใหญ่) และ มหาวิทยาลัยพะเยา จากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ	คณะวิศวกรรมศาสตร์	ภาษาอังกฤษ	4.5	อาจารย์เยาวรัตน์ เม็งขาว
11	แปล (ร่าง) บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่าง สถาบันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ซิโตเสะประเทศญี่ปุ่น กับ ม.พะเยา	คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร	ภาษาญี่ปุ่น	1.5	อาจารย์เยาวรัตน์ เม็งขาว
12	แปล (ร่าง) บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่าง มหาวิทยาลัยอิวาเตะ ประเทศญี่ปุ่น กับ มหาวิทยาลัยพะเยา	คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร	ภาษาญี่ปุ่น	2	ผศ.ดร.จิตติมา กาวีระ
13	ขอส่งแผ่นพับแนะนำผลิตภัณฑ์จากผ้าฝ้ายอมซิบิри ฉบับตรวจสอบและขัดเกล่าภาษาอังกฤษ	สำนักงานสภามหาวิทยาลัย พะเยา	ภาษาอังกฤษ	1.5	Dr. William John Kingsbury

3.2 ให้บริการล่ามแปลภาษาภายในหน่วยงาน 4 ครั้ง ดังนี้

ลำดับ	รายการ	ผู้ให้บริการ	ภาษา	วันที่ปฏิบัติงาน	จำนวนชั่วโมง	ล่าม
1	การบรรยายความก้าวหน้าความร่วมมือทางด้านวิชาการหลักสูตรการแพทย์แผนจีนระหว่างมหาวิทยาลัยพะเยากับมหาวิทยาลัยการแพทย์จีนกว่างซี	กองบริการการศึกษา	ภาษาจีน	18-ต.ค.-66	3	ผศ.ดร.สุภัทรา โยธินศิริกุล
2	การบรรยายความก้าวหน้าความร่วมมือทางด้านวิชาการหลักสูตรการแพทย์แผนจีนระหว่างมหาวิทยาลัยพะเยากับมหาวิทยาลัยการแพทย์จีนกว่างซี	กองบริการการศึกษา	ภาษาจีน	18-ต.ค.-66	3	ผศ.ดร.ธิดานนท์ พูพวก
3	พิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่าง บริษัท มูราตะ อิเล็กทรอนิกส์ ประเทศไทย จำกัด และ มหาวิทยาลัยพะเยา	คณะวิศวกรรมศาสตร์	ภาษาอังกฤษ	30-เม.ย.-67	1	อาจารย์เยาวรัตน์ เม็งขาว
4	พิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่าง สถาบันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีซีโตเสประเทศญี่ปุ่น และ มหาวิทยาลัยพะเยา	คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	ภาษาอังกฤษ	21-พ.ค.-67	1	อาจารย์ภพธม แก้วพศุทธิ์

จากผลการดำเนินการ พบว่าพันธกิจในโครงการด้านการแปลและล่ามของศูนย์ภาษา ไม่ได้เป็นไปเพื่อการแสวงหารายได้ มากเท่ากับการดำเนินการในที่ผ่านมา เนื่องจาก อิทธิพลของปัญญาประดิษฐ์ Artificial Intelligence ที่สามารถทำให้นักวิจัยซึ่งเป็นผู้ให้บริการส่วนใหญ่ของศูนย์ภาษา สามารถเขียนบทความเชิงวิชาการได้ด้วยตนเอง ดังนั้น การให้บริการด้านการแปลและล่ามส่วนใหญ่จึงเป็นงานด้านกฎหมายที่ส่วนงานต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัยขอความอนุเคราะห์ดำเนินการ เช่น บันทึกข้อตกลงความร่วมมือต่าง ๆ เพื่อความถูกต้องด้านภาษา อย่างไรก็ตาม เมื่อวิเคราะห์ถึงความเป็นไปได้ในการดำเนินการด้านการแปลและล่ามเพื่อแสวงหารายได้ พบว่าอาจจะมีข้อจำกัดหลายด้านที่ต้องปรับปรุง เพื่อให้สามารถเป็นศูนย์หารายได้ เช่น อาจต้องมีการพัฒนาเป็นศูนย์ภาษาที่รับรองด้านการแปล (Certified Translation Center) ซึ่งจำเป็นต้องมีแผนพัฒนาบุคลากรเพิ่มเติมให้เป็นบุคลากรเฉพาะทางที่มีประกาศนียบัตร ซึ่งอาจจะต้องใช้งบประมาณมากและเวลาค่อนข้างนานในการคืนทุน ทั้งนี้ หากการวิเคราะห์ปัจจัยด้านการลงทุนแล้วพบว่าไม่คุ้มค่าที่จะดำเนินงานในด้านนี้ต่อไป ศูนย์ภาษาอาจจะพิจารณาให้โครงการนี้เป็นโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อให้บริการวิชาการโดยเฉพาะ

4. บริการวิชาการด้านการพัฒนาศักยภาพการใช้ภาษาของนิสิต บุคลากร และบุคคลทั่วไป

เพื่อเป็นการสนับสนุนพันธกิจ ด้านที่ 1 เตรียมคนและเสริมสร้างศักยภาพคนให้มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านภาษาในระดับสากล ศูนย์ภาษาได้ทำการจัดสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษด้วยระบบสอบมาตรฐานที่สามารถเทียบเคียงกรอบมาตรฐานสากล CEFR ให้แก่นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา นิสิตระดับปริญญาตรี บุคลากร และบุคคลภายนอก โดยการสอบในระดับบัณฑิตศึกษาจะเป็นการจัดการสอบในสอบระบบได้แก่ การสอบ ณ ห้องสอบ ศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยพะเยา และ ในปี 2567 ได้แก่เพิ่ม การสอบ ณ สนามสอบวิทยาลัยการจัดการ (กรุงเทพฯ) มหาวิทยาลัยพะเยา ขึ้นอีก 1 สนามสอบเพื่ออำนวยความสะดวกให้แก่นิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่ไม่สามารถเดินทางมาสอบ ณ มหาวิทยาลัยพะเยาได้

4.1 ข้อมูลสรุปผู้เข้าสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษเพื่อสำเร็จการศึกษา ระดับปริญญาโท มหาวิทยาลัยพะเยา

เดือน	จำนวนนิสิตสมัคร					
	2566			2567		
	ผ่าน	ไม่ผ่าน	รวม	ผ่าน	ไม่ผ่าน	รวม
ตุลาคม	-	1	1	-	-	-
พฤศจิกายน	-	-	-	-	-	-
ธันวาคม	-	2	2	-	-	-
มกราคม	-	1	1	-	-	-
กุมภาพันธ์	1	2	3	1	-	1
มีนาคม	2	4	6	-	-	-
เมษายน	1	1	2	-	-	-
พฤษภาคม	4	2	6	5	1	6
มิถุนายน	4	3	7	4	9	13
กรกฎาคม	-	-	-	4	3	7
สิงหาคม	-	-	-	2	2	4
กันยายน	-	-	-	-	1	1
รวม	12	16	28	16	16	32

4.2 ข้อมูลสรุปผู้เข้าสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษแรกเข้าศึกษา และเพื่อสำเร็จการศึกษา ระดับปริญญาเอก มหาวิทยาลัยพะเยา

เดือน	จำนวนนิสิตสมัคร					
	2566			2567		
	ผ่าน	ไม่ผ่าน	รวม	ผ่าน	ไม่ผ่าน	รวม
ตุลาคม	1	6	7	2	2	4
พฤศจิกายน	1	5	6	5	4	9
ธันวาคม	2	8	10	6	8	14
มกราคม	8	8	16	11	5	16
กุมภาพันธ์	7	2	9	11	5	16
มีนาคม	4	1	5	5	7	12
เมษายน	6	6	12	11	16	27
พฤษภาคม	4	3	7	5	6	11
มิถุนายน	2	2	4	9	16	25
กรกฎาคม	1	1	2	5	7	12
สิงหาคม	1	1	2	7	7	14
กันยายน	2	2	4	3	5	8
รวม	39	45	84	80	88	168

4.3 ข้อมูลสรุปผู้เข้าสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยพะเยา สำหรับบุคลากร

เดือน	จำนวนผู้สมัคร	
	2566	2567
ตุลาคม	7	1
พฤศจิกายน	3	2
ธันวาคม	2	1
มกราคม	5	2
กุมภาพันธ์	6	2
มีนาคม	9	-
เมษายน	7	-
พฤษภาคม	4	6
มิถุนายน	-	1
กรกฎาคม	-	2
สิงหาคม	1	2
กันยายน	1	1
รวม	45	20

4.4 การอบรมการพัฒนาภาษาอังกฤษเตรียมพร้อมสำหรับการสมัครสอบเพื่อเข้าศึกษา สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตร Preparatory English for Doctoral Studies สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตรภาษาไทย ที่จะต้องมีผลการสอบเทียบความรู้ภาษาอังกฤษของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่ศูนย์ภาษา จัดให้ได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 หรือ มีผลการสอบ TOEFL ITP ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 450 หรือมีผลการสอบ TOEFL IBT ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 45 หรือ มีผลการสอบ IELTS ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 4.0 และสำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตรภาษาอังกฤษ หลักสูตรนานาชาติ และหลักสูตรภาษาไทย สาขาวิชาภาษาอังกฤษ จะต้องมีผลการสอบเทียบความรู้ภาษาอังกฤษของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่ศูนย์ภาษาจัดให้ได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 65 หรือ มีผลการสอบ TOEFL ITP ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 500 หรือมีผลการสอบ TOEFL IBT ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 61 หรือ มีผลการสอบ IELTS ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 5.0 โดยหากนิสิตไม่มีผลสอบดังกล่าว สามารถสมัครการอบรมการพัฒนาภาษาอังกฤษเตรียมพร้อมสำหรับการสมัครสอบเพื่อเข้าศึกษาในระดับปริญญาเอก หลักสูตร Preparatory English for Doctoral Studies ซึ่งในปีงบประมาณ 2567 มีผู้สมัครอบรมในวันที่ 20 มกราคม 2567 ถึงวันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2567 มีจำนวนผู้สมัครอบรมทั้งสิ้น 4 ราย และสอบผ่านการอบรมทั้งหมด 100 %

4.5 การอบรมการพัฒนาภาษาอังกฤษเตรียมพร้อมสำหรับการสมัครสอบเพื่อสำเร็จการศึกษา สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตร English for Graduates Studies สำหรับนิสิตปริญญาเอก หลักสูตรภาษาไทย จะต้องมียผลสอบเทียบความรู้ภาษาอังกฤษของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่ศูนย์ภาษาจัดให้ได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 65 หรือ มีผลสอบ TOEFL ITP ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 500 หรือมีผลการสอบ TOEFL IBT ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 61 หรือ มีผลการสอบ IELTS ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 5.0 หรือสอบผ่าน ความรู้ภาษาอังกฤษ English for Graduates Studies level II เป็นอย่างต่ำ และสำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตรภาษาอังกฤษ หลักสูตรนานาชาติ และหลักสูตรภาษาไทย สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มีผลการสอบเทียบความรู้ภาษาอังกฤษของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา ที่ศูนย์ภาษาจัดให้ ได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 70 หรือ มีผลการสอบ TOEFL ITP ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 477 หรือมีผลการสอบ TOEFL IBT ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 90 หรือ มีผลการสอบ IELTS ได้คะแนนไม่ต่ำกว่า 6.5 หรือ สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษ English for Graduate Studies level III เป็นอย่างต่ำ โดยหากนิสิตไม่มีผลสอบดังกล่าวสามารถสมัครการอบรมการพัฒนาภาษาอังกฤษเตรียมพร้อมสำหรับการสมัครสอบเพื่อสำเร็จการศึกษา สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก หลักสูตร English for Graduates Studies รายละเอียดดังนี้

level	วันที่	จำนวนผู้อบรม	จำนวนผู้อบรมผ่าน	คิดเป็นร้อยละ
I	11 ก.พ.-18 มี.ค. 67	15	15	100
II	30 มี.ค. – 11 พ.ค. 67	9	9	100

แนวทางการพัฒนาการสอบวัดความรู้ระดับบัณฑิตศึกษา

1. ปรับระบบฐานข้อมูลการสมัครสอบ และการรายงานผลสอบเพื่อลดปัญหาและขั้นตอนในการสมัครสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษระดับบัณฑิตศึกษาซึ่งมีการกำหนดเกณฑ์ไว้แตกต่างกันในระดับปริญญาโท และระดับปริญญาเอก เกณฑ์การรับเข้า เกณฑ์เพื่อสำเร็จการศึกษา เกณฑ์สำหรับหลักสูตรภาษาไทย และเกณฑ์สำหรับหลักสูตรภาษาอังกฤษ รวมถึงรูปแบบการสอบ ซึ่งเป็นการสอบในพื้นที่มหาวิทยาลัยพะเยา และวิทยาลัยการจัดการ(กรุงเทพฯ) โดยระบบจะเชื่อมโยงกับชุดข้อมูลในระบบทะเบียนการศึกษาทำให้ไม่มีการคลาดเคลื่อนของชุดข้อสอบและเกณฑ์การสอบ

2. ระบบฐานข้อมูลดังกล่าวยังช่วยลดภาระงานของเจ้าหน้าที่ในการอธิบายลักษณะการสอบให้ผู้ที่ต้องการสมัครสอบรายบุคคลอีกด้วย

3. มีการปรับปรุงแนวปฏิบัติในการสอบจากระบบออนไลน์เป็นสอบในพื้นที่ตั้ง เพื่อให้สามารถตรวจสอบได้ มีความโปร่งใสมากขึ้น

4.6 หลักสูตรระยะสั้น (Non-Degree)

หลักสูตรที่พัฒนาและได้รับการอนุมัติในปีงบประมาณ 2567 สำหรับนิสิต ศิษย์เก่า และบุคคลทั่วไปที่สนใจ จำนวนทั้งสิ้น 2 หลักสูตร คือ หลักสูตรภาษาฝรั่งเศสเพื่อการโรงแรม และหลักสูตรภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศระดับเบื้องต้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มพูนทักษะที่จำเป็นให้แก่ผู้เรียนในการประกอบวิชาชีพในศตวรรษที่ 21 และมีการดำเนินการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศระดับเบื้องต้น

ผลการดำเนินงานโครงการและข้อเสนอแนะในการพัฒนาการดำเนินงาน

การดำเนินการในหลักสูตรภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศระดับเบื้องต้น เป็นการดำเนินงานในลักษณะการบริการวิชาการให้แก่ คณะสังคมศาสตร์และรัฐศาสตร์ เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาแลกเปลี่ยนชาวต่างชาติของคณะ ได้มีโอกาสในการพัฒนาองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวัฒนธรรมไทย

ลำดับ	หลักสูตร	ประธานหลักสูตร	จำนวน อบรม	จำนวน ผ่าน
1	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศระดับเบื้องต้น	ดร.นลินภัทร์ เมฆเกรียงไกร	1	1

ในขณะที่ผลการดำเนินงานในโครงการหลักสูตรระยะสั้นหลักสูตรภาษาฝรั่งเศสเพื่อการโรงแรม เป็นการดำเนินการสร้างหลักสูตรที่เปิดบนแพลตฟอร์มออนไลน์ร่วมกับ สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ตลอดชีวิต

4.7 หลักสูตรการศึกษาล่วงหน้า (Pre-Degree)

การพัฒนาหลักสูตรการศึกษาล่วงหน้าเป็นการพัฒนาหลักสูตรร่วมกับศูนย์นวัตกรรมการเรียนรู้มหาวิทยาลัยพะเยา โดยคณะศิลปศาสตร์จะรับผิดชอบในการดำเนินการพัฒนาหลักสูตร สื่อการสอน การจัดการเรียนการสอน การวัดประเมิน และอาจารย์ผู้สอน ซึ่งในส่วนนี้ คณะศิลปศาสตร์ได้พัฒนาหลักสูตรเสร็จสมบูรณ์ตามเวลาที่ศูนย์นวัตกรรมการเรียนรู้ได้กำหนด จำนวนทั้งสิ้น 6 หลักสูตรได้แก่ รายวิชาภาษาอังกฤษในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป 3 รายวิชา รายวิชาภาษาไทยในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป 2 รายวิชา และหมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาแกน 1 รายวิชา แต่ศูนย์นวัตกรรมการเรียนรู้ได้มีการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษา 2567 เพียง 4 หลักสูตร ตามข้อมูลที่ปรากฏในตาราง

ลำดับ	รายวิชา	ประธานหลักสูตร	จำนวนผู้เรียน		จำนวนผู้มีสิทธิ์สอบ		จำนวนผู้สำเร็จหลักสูตร	
			2566	2567	2566	2567	2566	2567
1	001101 ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน	อ.จินตนา แปงดิบ	784	1,050	412	503	292	185
2	001103 ภาษาอังกฤษสำหรับชีวิตประจำวัน	อ.เกรียงศักดิ์ ฐานทอง	784	1,050	380	367	248	243
3	001104 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	อ.จอมภพ ณ นครพนม	-	1,050	-	255	-	92
4	001205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการและวิชาชีพ	อ.สว่างฤทัย อัยกร, อ.ยุธิกา เตชะศิริวรรณ	-	1,050	-	227	-	74
5	146201 ภาษาอังกฤษเพื่อพะเยาศึกษา	อ.เกรียงศักดิ์ ฐานทอง	4	-	4	-	1	-

4.8 ข้อสอบวัดระดับทางภาษา

โครงการนี้เป็นโครงการต่อเนื่องในการพัฒนาชุดข้อสอบวัดระดับความรู้ทางภาษาเพื่อวัดประเมินผล การเรียนรู้รายชั้นปีของนิสิตคณะศิลปศาสตร์ให้เป็นไปอย่างมีมาตรฐานและมีประสิทธิภาพ ซึ่งในปีงบประมาณ 2566 เป็นการพัฒนาชุดข้อสอบอีก 2 ชุด เพื่อให้มีชุดข้อสอบครบสำหรับการประเมินผลการเรียนรู้ครบทุกชั้น ปี อย่างไรก็ตามศูนย์ภาษาพบว่า ชุดข้อสอบในการประเมินผลการเรียนรู้เดิม ยังไม่สมบูรณ์ เนื่องจากชุด ข้อสอบได้จัดทำมาเป็นระยะเวลาค่อนข้างนาน ทำให้ชุดข้อสอบไม่เป็นปัจจุบัน จึงต้องปรับปรุงชุดข้อสอบให้ เป็นทันสมัยและเป็นปัจจุบัน เพื่อให้ชุดข้อสอบมีความสมบูรณ์ สามารถใช้ประเมินสมรรถนะของผู้เรียนได้ อย่างมีประสิทธิภาพโดยในปีงบประมาณ 2567 ได้มีการมอบสาขาทวนสอบและพัฒนาชุดข้อสอบวัดระดับ ความรู้ภาษาทั้ง 4 ชั้นปี ให้มีข้อสอบที่สามารถวัดสมรรถนะการฟังของนิสิตได้เพิ่มเติม เพื่อพัฒนาชุดข้อสอบให้ มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

4.9 การสอบวัดระดับแต่ละชั้นปี ภาษาจีน ญี่ปุ่น ไทย ฝรั่งเศส และอังกฤษ โดยจัดสอบวัดระดับภาษา ดังนี้

4.9.1 ผลการสอบวิชาเอก

1) สาขาวิชาภาษาจีน

ชั้นปี	จำนวนผู้เข้าสอบ	จำนวนผู้สอบผ่าน	ร้อยละ	จำนวนผู้สอบไม่ผ่าน	ร้อยละ
1	155	148	95.48	7	4.52
2	129	102	79.07	27	20.93
3	78	49	62.82	29	37.18
4	7	7	30.43	16	69.57

2) สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น

ชั้นปี	จำนวนผู้เข้าสอบ	จำนวนผู้สอบผ่าน	ร้อยละ	จำนวนผู้สอบไม่ผ่าน	ร้อยละ
1	58	42	72.41	16	27.59
2	91	30	32.97	61	67.03
3	71	15	21.13	56	78.87
4	54	18	33.33	36	66.67

3) สาขาวิชาภาษาไทย

ชั้นปี	จำนวนผู้เข้าสอบ	จำนวนผู้สอบผ่าน	ร้อยละ	จำนวนผู้สอบไม่ผ่าน	ร้อยละ
1	154	96	62.34	58	37.66
2	142	92	64.79	50	35.21
3	202	108	53.47	94	46.53
4	111	26	23.42	85	76.58

4) สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส

ชั้นปี	จำนวนผู้เข้าสอบ	จำนวนผู้สอบผ่าน	ร้อยละ	จำนวนผู้สอบไม่ผ่าน	ร้อยละ
1	10	10	100	0	0
2	12	11	91.67	1	8.33
3	4	2	50	2	50
4	11	4	36.36	7	63.64

5) สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ชั้นปี	จำนวนผู้เข้าสอบ	จำนวนผู้สอบผ่าน	ร้อยละ	จำนวนผู้สอบไม่ผ่าน	ร้อยละ
1	60	50	83.33	10	16.67
2	165	83	50.30	82	49.70
3	45	34	75.56	11	24.44
4	133	57	42.86	76	57.14

4.7.2 ผลการสอบวิชาโท

วิชา	จำนวนผู้เข้าสอบ	จำนวนผู้สอบผ่าน	ร้อยละ	จำนวนผู้สอบไม่ผ่าน	ร้อยละ
ภาษาจีน	204	121	59.31	83	40.69
ภาษาญี่ปุ่น	86	23	26.74	63	73.26
ภาษาไทย	166	149	89.76	17	10.24
ภาษาฝรั่งเศส	40	19	47.50	21	52.50
ภาษาอังกฤษ	93	64	68.82	29	31.18

จากผลการดำเนินงานพบว่า จำนวนผู้เข้าสอบและจำนวนผู้ผ่านเกณฑ์การทดสอบมีจำนวนเพิ่มมากขึ้นจากปีที่ผ่านมา แต่ยังคงอยู่ในเกณฑ์ที่ควรส่งเสริมให้มีการเข้ารับการทดสอบมากขึ้น ซึ่งในปีต่อไป คณะและสาขาวิชา มีนโยบายในการสนับสนุนและส่งเสริมให้นิสิตเข้ารับการทดสอบให้มากขึ้นตามลำดับ โดยอาจจะนำไปเป็นส่วนหนึ่งของการวัดประเมินในรายวิชา ในหลักสูตร เพื่อทำให้การทดสอบมีประสิทธิภาพมากขึ้นต่อไป

5. ยกระดับความสามารถของภาษาอังกฤษของนิสิตของมหาวิทยาลัยพะเยาให้เป็นไปตามกรอบอ้างอิงความสามารถทางภาษาอังกฤษที่เป็นสากล (CEFR)

พันธกิจในการยกระดับความสามารถทางภาษาของนิสิตได้ดำเนินการผ่านโครงการในแผนปฏิบัติงาน จำนวนทั้งสิ้น 2 โครงการ ได้แก่ โครงการอบรมความรู้ และโครงการจัดสอบวัดความรู้ ซึ่งโครงการอบรมวัดความรู้ที่จัดขึ้นสำหรับนิสิตปริญญาตรีทั้งสองโครงการเป็นโครงการบริการวิชาการ ส่วนการจัดสอบวัดความรู้เป็นโครงการเพื่อแสวงหารายได้

5.1 อบรมวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี

5.1.1 อบรมสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ โดยโปรแกรมสำเร็จรูป ระดับปริญญาตรี เป็นโครงการที่จัดขึ้นเพื่อเตรียมพร้อมนิสิตที่สมัครสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป ให้เข้าใจลักษณะข้อสอบประเภทของการสอบ กรอมาตรฐานที่ใช้ในการสอบ และระดับความรู้และทักษะในชุดการทดสอบ จัดขึ้นเดือนละ 1 ครั้ง ระหว่างเดือน ตุลาคม 2566 – กันยายน 2567 เวลา 16.00-18.00 น. ก่อนการกำหนดการสอบวัดความรู้

เดือนที่อบรม	2566			2567		
	จำนวน นิสิตสมัคร	จำนวนนิสิต เข้าอบรม	ร้อยละนิสิต เข้าอบรม	จำนวน นิสิตสมัคร	จำนวนนิสิต เข้าอบรม	ร้อยละนิสิต เข้าอบรม
ตุลาคม	281	113	40.21	567	158	27.87
พฤศจิกายน	561	155	27.63	497	135	27.16
ธันวาคม	202	53	26.24	371	109	29.38
มกราคม	314	79	25.16	201	59	29.35
กุมภาพันธ์	124	45	36.29	141	95	67.38
มีนาคม	235	82	34.89	276	115	41.67
เมษายน	241	45	18.67	162	42	25.93
พฤษภาคม	415	158	38.07	147	51	34.70
มิถุนายน	240	86	35.83	462	157	33.98
กรกฎาคม	678	191	28.17	501	116	23.15

สิงหาคม	363	89	24.52	302	95	31.46
กันยายน	570	130	22.81	351	87	24.79
รวม	4,224	1,226	29.02	3,978	1,219	30.64

5.2 การจับสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี โดยโปรแกรมสำเร็จรูป

ระหว่างเดือน ตุลาคม 2566 – กันยายน 2567

5.2.1 จำนวนผู้สมัครสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี โดยโปรแกรมสำเร็จรูป

วันที่สอบ	จำนวนนิสิตสมัคร							รวม	หมายเหตุ
	รหัส 61 และ น้อยกว่า	รหัส 62	รหัส 63	รหัส 64	รหัส 65	รหัส 66	รหัส 67		
27 ต.ค. 66	2	1	585	120	10	61		779	
28 ต.ค. 66					386			386	สอบฟรี รหัส 65
29 ต.ค. 66						1,015		1,015	สอบฟรี รหัส 66
25 พ.ย. 66		1	146	192	26	42		407	
26 พ.ย. 66	1	6	705	618	66	201		1,597	
22 ธ.ค. 66		4	347	794	85	58		1,288	
28 ม.ค. 67	3	8	242	954	83	100		1,390	
18 ก.พ. 67	3	5	291	772	29	70		1,170	
22 มี.ค. 67	5	8	289	422	9	13		746	
23 มี.ค. 67					385			385	สอบฟรี รหัส 65
24 มี.ค. 67						260		260	สอบฟรี รหัส 66
28 เม.ย. 67	7	11	132	427	54	61		692	
26 พ.ค. 67	4	2	51	466	99	192	2	816	
15 มิ.ย. 67		4	11	321	84	45	399	864	
16 มิ.ย. 67			13	375	70	30	87	575	
22 มิ.ย. 67	1	3	54	899	196	63	813	1,798	
23 มิ.ย. 67		1	11	196	52	14	579	853	

13 ก.ค. 67			22	608	187	14	119	950	
14 ก.ค. 67		3	29	1,336	304	20	308	2,000	
17 ส.ค. 67			26	226	82	4	40	378	
18 ส.ค. 67		2	74	1,390	450	12	73	2,001	
8 ก.ย. 67		7	66	1,196	463	76	192	2,600	
รวม	26	66	3,094	11,312	3,120	2,351	2,612	22,950	

5.2.2 ผลการสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี โดยโปรแกรมสำเร็จรูป

วันที่สอบ	จำนวน นิสิตสอบ	ผลสอบ										
		starter	pre-A1	A1	A1+	A2	A2+	B1	B1+	B2	B2+	C1
27 ต.ค. 66	682	187	193	172	66	9	17	8	27	2	1	0
28 ต.ค. 66	254	32	34	96	41	14	20	8	7	1	1	0
29 ต.ค. 66	772	127	165	220	144	31	41	22	13	7	1	1
25 พ.ย. 66	348	94	91	98	35	8	9	8	5	0	0	0
26 พ.ย. 66	1397	370	396	353	143	33	43	29	24	4	1	1
22 ธ.ค. 66	1159	297	320	337	123	23	23	15	13	3	5	0
28 ม.ค. 67	1240	283	332	332	150	32	49	28	28	4	2	0
18 ก.พ. 67	1038	263	254	288	117	30	33	22	22	2	6	1
22 มี.ค. 67	668	151	185	195	72	10	16	10	25	2	2	0
23 มี.ค. 67	295	64	61	103	37	9	12	5	2	0	2	0
24 มี.ค. 67	124	21	23	29	24	3	10	10	2	1	0	1
28 เม.ย. 67	606	129	168	167	67	17	21	11	21	2	3	0
26 พ.ค. 67	702	151	151	168	105	28	31	27	19	8	9	5
15 มิ.ย. 67	719	152	153	162	102	25	45	35	29	8	6	2
16 มิ.ย. 67	519	122	114	133	57	14	17	16	32	3	6	5
22 มิ.ย. 67	1,762	456	450	452	222	43	61	40	25	5	5	3
23 มิ.ย. 67	1,418	276	323	421	196	36	77	52	28	2	4	3

13 ก.ค. 67	856	199	234	218	120	18	40	22	4	0	1	0
14 ก.ค. 67	1,826	473	467	468	202	43	70	52	39	4	5	3
17 ส.ค. 67	300	74	73	82	35	5	17	8	4	1	1	0
18 ส.ค. 67	1,773	429	425	446	237	42	91	54	35	5	8	1
8 ก.ย. 67	1,701	334	355	404	257	51	89	90	89	16	9	7
รวม	20,159	4,684	4,967	5,344	2,552	524	832	572	493	80	78	33

5.3 การสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี นิสิตรหัส 62-64 โดยข้อสอบศูนย์ภาษา (UP-STEP)

วันที่สอบ	จำนวนสมัคร	จำนวนสอบ	ผลสอบ				
			0-19 คะแนน	20-39 คะแนน	40-59 คะแนน	60 คะแนนขึ้นไป	ร้อยละจำนวนที่สอบผ่าน
21 ต.ค. 66	490	458	5	314	128	11	2.40
25 พ.ย. 66	225	216	7	142	58	9	4.17
16 ธ.ค. 66	328	312	3	207	83	19	6.09
27 ม.ค. 67	267	246	1	156	78	11	4.47
17 ก.พ. 67	229	218	3	120	76	19	8.72
16 มี.ค. 67	194	172	1	112	50	9	5.23
29 มี.ค. 67	22	22	0	0	4	18	81.82
27 เม.ย. 67	185	164	2	98	52	12	7.32
25 พ.ค. 67	138	127	0	70	45	12	9.45
27 พ.ค. 67	3	3	0	2	0	1	33.33
29 มิ.ย. 67	419	387	2	226	131	28	7.24
13 ก.ค. 67	390	370	3	228	114	25	6.76
17 ส.ค. 67	536	500	4	334	131	31	6.20
7 ก.ย. 67	612	576	7	387	150	31	5.38
รวม	4,038	3,771	38	2,396	1,100	236	6.26

5.4 การอบรมและสอบ English for Undergraduates สำหรับนิสิตระดับปริญญาตรี รหัส 62 เป็นโครงการที่จัดขึ้นเพื่อเตรียมตัวนิสิตในการเข้าทดสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 3-4 เพื่อใช้ในการประกอบการสำเร็จการศึกษา เพื่อให้ นิสิตคุ้นเคยกับลักษณะข้อสอบและระดับของเนื้อหาในชุดการทดสอบและสอบเพื่อวัดความรู้สำหรับประกอบการสำเร็จการศึกษา

ระดับ	วันที่อบรม-วันที่สอบ	จำนวนนิสิตสมัคร	จำนวนที่เข้าสอบ	จำนวนที่สอบผ่าน	ร้อยละของนิสิตที่สอบผ่าน
A1	21-22 ตุลาคม 2566	392	379	464	84
A2		159	155		
A1	18-19 พฤศจิกายน 2566	273	259	297	86
A2		91	86		
A1	9-10 ธันวาคม 2566	172	157	183	89
A2		51	49		
A1	13-14 มกราคม 2567	279	250	203	81
A2		105	98	91	93
A1	3-4 กุมภาพันธ์ 2567	198	187	154	82
A2		81	78	76	97
A1	7-8 มีนาคม 2567	297	290	247	85
A2		106	99	93	94
A1	20-21 เมษายน 2567	131	117	93	79
A2		61	58	53	91
A1	11-12 พฤษภาคม 2567	108	103	76	74
A2		56	55	54	98
A1	6-7 กรกฎาคม 2567	136	125	107	86
A2		66	62	60	97
A1	24-25 สิงหาคม 2567	399	378	347	92
A2		172	160	160	100
A1	14-15 กันยายน	380	359	313	87
A2		159	141	135	96

5.5 การสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนิสิตปริญญาตรี นิสิตรหัส 62-64 โดยข้อสอบศูนย์ภาษา UP-STEP (C1)

เป็นการจัดสอบสำหรับนิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ และหลักสูตรคู่ขนานภาษาอังกฤษทั้งหมด ซึ่งนิสิตจะต้องมีผลสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ CEFR เทียบเคียงระดับ C1 ขึ้นไป เพื่อประกอบสำเร็จการศึกษาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (มคอ.2) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

วันที่อบรมและสอบ	จำนวนนิสิต ที่ต้องสอบ	จำนวนนิสิต เข้าสอบ	จำนวนนิสิต สอบไม่ผ่าน	จำนวนนิสิต สอบผ่าน	ร้อยละจำนวน นิสิตสอบผ่าน
26 มกราคม 2567	135	94	11	83	83
28 มีนาคม 2567	127	76	7	69	91
9 พฤษภาคม 2567	70	27	1	26	96
15 กันยายน 2567	230	188	20	168	73

ประมวลภาพกิจกรรม ศูนย์ภาษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ปีงบประมาณ 2567









ผลการดำเนินงานทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม

ผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของชาติเป็นสิ่งที่คนไทยทุกคนต้องตระหนักและให้ความสำคัญเพื่อเสริมสร้างความเป็นเอกลักษณ์ของชาติ การทำนุบำรุง อนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน สร้างสรรค์และพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม เป็นภารกิจเพื่ออนุรักษ์ภูมิปัญญาและสมบัติของประเทศชาติ มหาวิทยาลัยพะเยาตั้งอยู่ในพื้นที่ล้านนาตะวันออก ซึ่งมีศิลปะและวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ มหาวิทยาลัยตระหนักถึงความสำคัญในการสร้างความร่วมมือกับชุมชน (University Engagement) เพื่อการทำนุบำรุง อนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน สร้างสรรค์ สร้างจิตสำนึกปลูกฝังค่านิยม ความภาคภูมิใจในวิถีชีวิต ประเพณีและศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นที่ดึงดูดให้นักศึกษาและบุคลากร

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา มีกระบวนการในการดำเนินงานทางด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ก่อให้เกิดการส่งเสริมสนับสนุนและการพัฒนาชุมชนและสังคมทั้งภายในและภายนอกสถาบัน งานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเชิงประเพณี วัฒนธรรม กิจกรรมด้านวัฒนธรรมไทยและสากล โดยรูปแบบกิจกรรมเน้นส่วนร่วมของบุคลากรภายในองค์กรและชุมชนภายนอกสถาบัน

1. การดำเนินงานนโยบายและวิธีการบริหารจัดการ

1.1 นโยบาย

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา มีพันธกิจหลักด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในยุทธศาสตร์ที่ 4 การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเพื่อความเป็นไทยและเอกลักษณ์ของชาติ ประกอบด้วย 2 เป้าประสงค์ 4 ตัวชี้วัด ดังนี้

เป้าประสงค์ที่ 1 อนุรักษ์ พื้นฟู ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น และพัฒนาภาษาสากล ซึ่งมีตัวชี้วัด 2 ตัวชี้วัด ดังนี้

1.1 จัดทำฐานข้อมูลสารสนเทศทางศิลปะและวัฒนธรรมพื้นถิ่น จังหวัดพะเยา

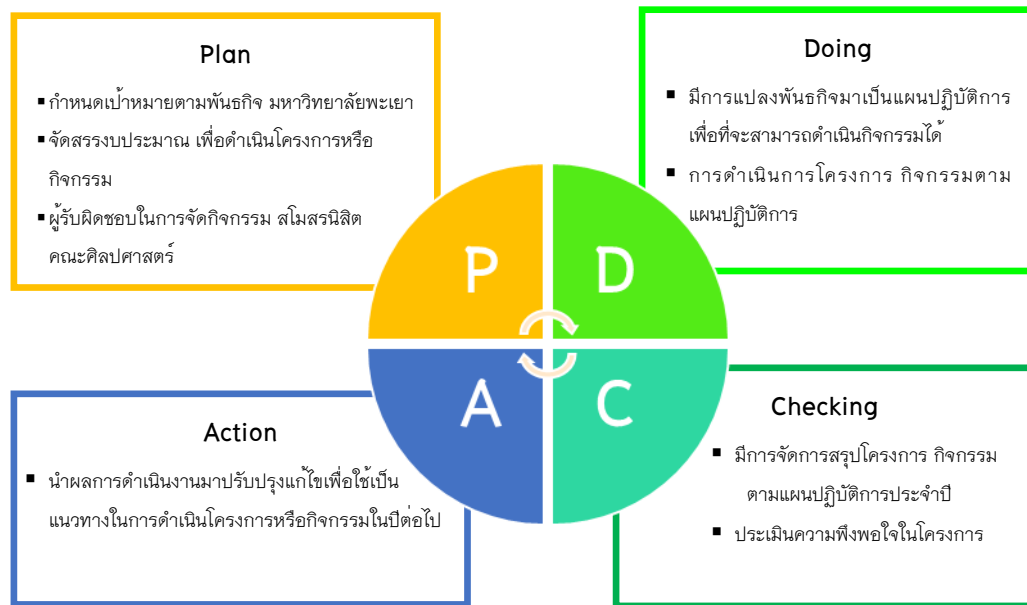
1.2 จัดให้มีกิจกรรม/โครงการ ร่วมกันระหว่างบุคลากร นิสิตและชุมชนเพื่อเกิดการเรียนรู้สังคมและวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ที่ 2 สร้างความตระหนักและรับรู้ ปลูกฝังความเป็นไทย ซึ่งมีตัวชี้วัด 2 ตัวชี้วัด ดังนี้

2.1 มีรายวิชาที่บูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน

2.2 มีกิจกรรม/โครงการด้านเสริมสร้างความเป็นไทยให้แก่บุคลากรนิสิต

โดยมีการมุ่งเน้นส่งเสริมสร้างเครือข่ายความร่วมมือภายในมหาวิทยาลัยและชุมชน การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมมีการจัดการดำเนินการผ่านกระบวนการ PDCA โดยเริ่มจากการวางแผนให้ครอบคลุม มีการตั้งเป้าหมาย การดำเนินงานตามขั้นตอน การตั้งคณะกรรมการผู้รับผิดชอบงบประมาณนำไปสู่การดำเนินโครงการหรือกิจกรรมด้านการส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



ภาพที่ 1 ภาพขั้นตอนการดำเนินงานนโยบายและวิธีการบริหารจัดการ

1.2 วิธีการบริหารจัดการ

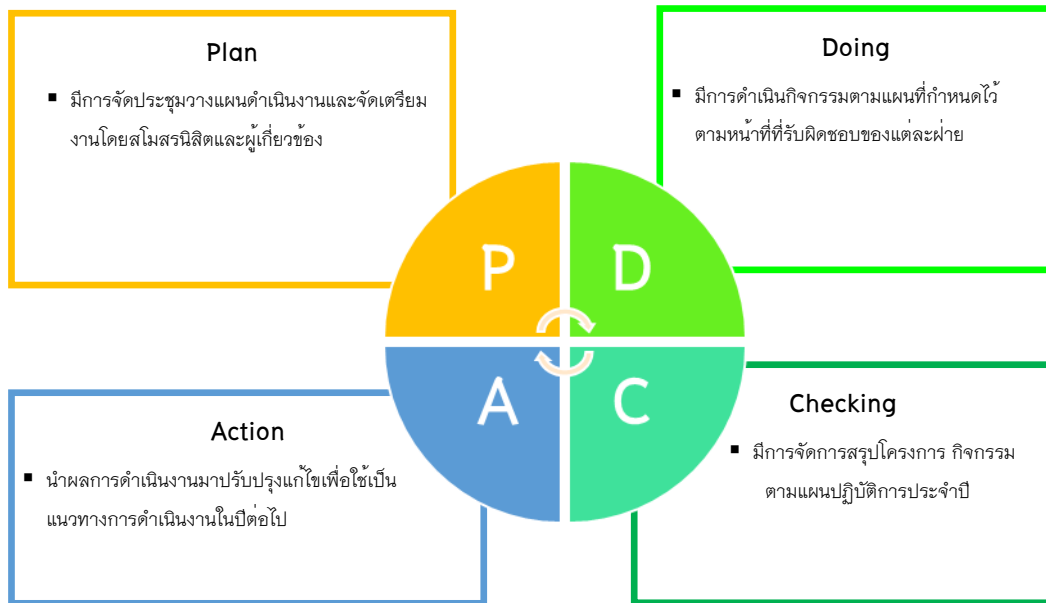
หน่วยกิจการนิสิต คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้มีการบริหารจัดการด้านการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม โดยมีการแบ่งหน้าที่ในการรับผิดชอบดังนี้

1. หน่วยกิจการนิสิตและสโมสรนิสิตคณะศิลปศาสตร์

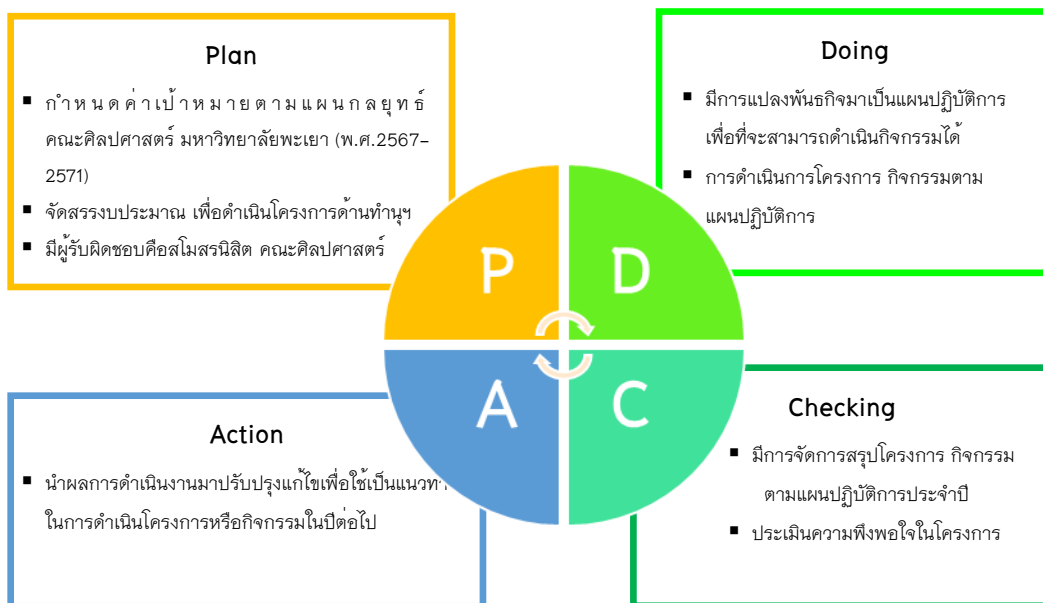
สนับสนุนให้นิสิต บุคลากรภายในและภายนอกคณะศิลปศาสตร์ ร่วมสืบสาน อนุรักษ์มรดก ทางวัฒนธรรม อารยธรรมศาสนา โดยมีการดำเนินกิจกรรมหรือโครงการที่เป็นประโยชน์ต่อด้านทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นจากความร่วมมือจากบุคลากร นิสิต และชุมชน

2. คณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

กำกับดูแลและบริหารงาน ให้สอดคล้องกับพันธกิจมหาวิทยาลัยพะเยาในด้านที่ 2 วิจัยและนวัตกรรมพัฒนา เศรษฐกิจและสังคม ด้านที่ 3 บริการวิชาการด้วยองค์ความรู้และนวัตกรรม และด้านที่ 4 ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสืบสานเอกลักษณ์ความเป็นไทย สนับสนุนการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ด้านงานวิจัย ด้าน งานบริการวิชาการและกิจการนิสิต เพื่อสัมผัสชุมชนเกิดการเรียนรู้ทางด้านสังคม ด้านภาษาท้องถิ่นและวัฒนธรรม



ภาพที่ 2 แสดงขั้นตอนการดำเนินงานตามระบบ PDCA



ภาพที่ 3 แสดงขั้นตอนการบริหารจัดการตามระบบ PDCA

2. มีการดำเนินงานโดยเน้นการมีส่วนร่วมทุกภาคส่วน

คณะศิลปศาสตร์ มีการดำเนินโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมกับหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยพะเยา ผ่านการเป็นคณะกรรมการกิจการนิสิตและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะฯและสโมสรนิสิต ซึ่งถือว่าหน่วยงานภายในคณะฯที่เป็นกำลังสำคัญในการดำเนินกิจกรรม

ส่วนหน่วยงานภายนอกของคณะฯ ที่นับว่าเป็นเครือข่ายสำคัญในการมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมนั้น ประกอบไปด้วย คณะรัฐศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยการศึกษา โบราณสถานพระธาตุจอมทอง ชุมชนบ้านแท่น ดอกไม้ หมู่ 11 และ หมู่ 17 ตลอดจนหน่วยงานภายนอกที่เป็นภาคีเครือข่าย จากการดำเนินงานที่มีส่วนร่วมดังกล่าว ได้ก่อให้เกิดการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในทุกระดับ ดังนี้

2.1 การมีส่วนร่วมในการดำเนินงานภายในคณะ

โดยมีการจัดกิจกรรมหรือโครงการที่สนับสนุนให้นิสิตและบุคลากรดำเนินกิจกรรมทางด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ดังต่อไปนี้

1. โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
2. โครงการศักดิ์ศรี ศักดิ์สิทธิ์ สัมฤทธิ์พระนาม
3. โครงการไหว้ครูคณะศิลปศาสตร์
4. โครงการสุขะหรีปีใหม่เมือง และทำบุญคณะศิลปศาสตร์
5. โครงการทำบุญคณะศิลปศาสตร์
6. โครงการถวายเทียนส่องธรรม

2.2 การมีส่วนร่วมในการดำเนินงานกับหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย

ได้มีการจัดโครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง ร่วมกันตามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) ว่าด้วยความร่วมมือด้านการกิจกรรมพัฒนานิสิต ที่จัดทำขึ้นระหว่างคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา คณะรัฐศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา และวิทยาลัยการศึกษา มหาวิทยาลัยพะเยา

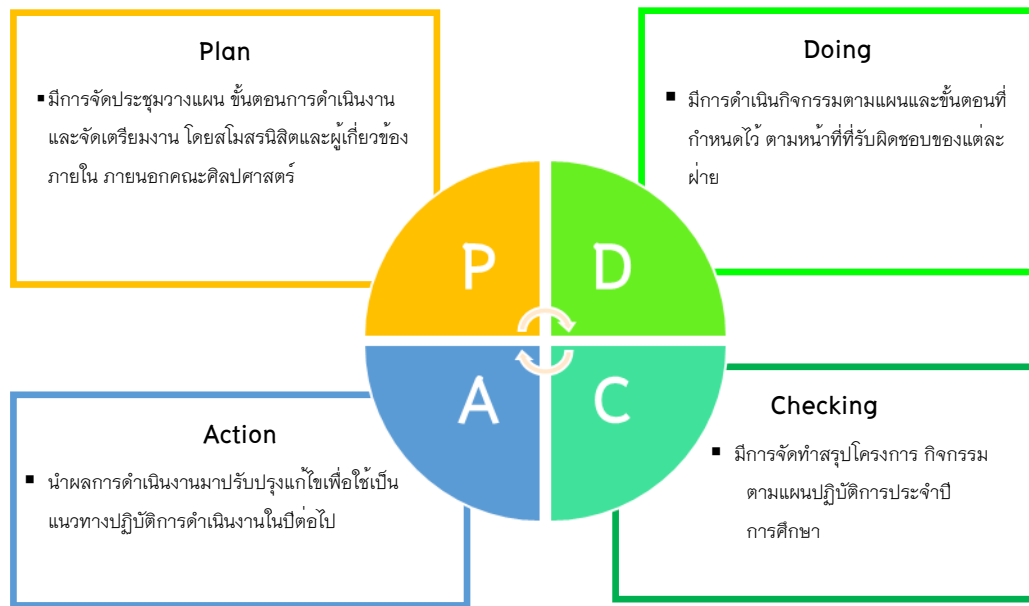
2.3 การมีส่วนร่วมในการดำเนินงานกับหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย

คณะได้ดำเนินการบูรณาการพันธกิจหลักทั้ง 3 ด้าน คือด้านงานวิจัย ด้านบริการวิชาการ และด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เข้าไว้ด้วยกัน ได้ดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์คณะศิลปศาสตร์ และมีภาคีเครือข่าย ดังต่อไปนี้

ตารางที่ 1 แสดงรายชื่อภาคีเครือข่าย

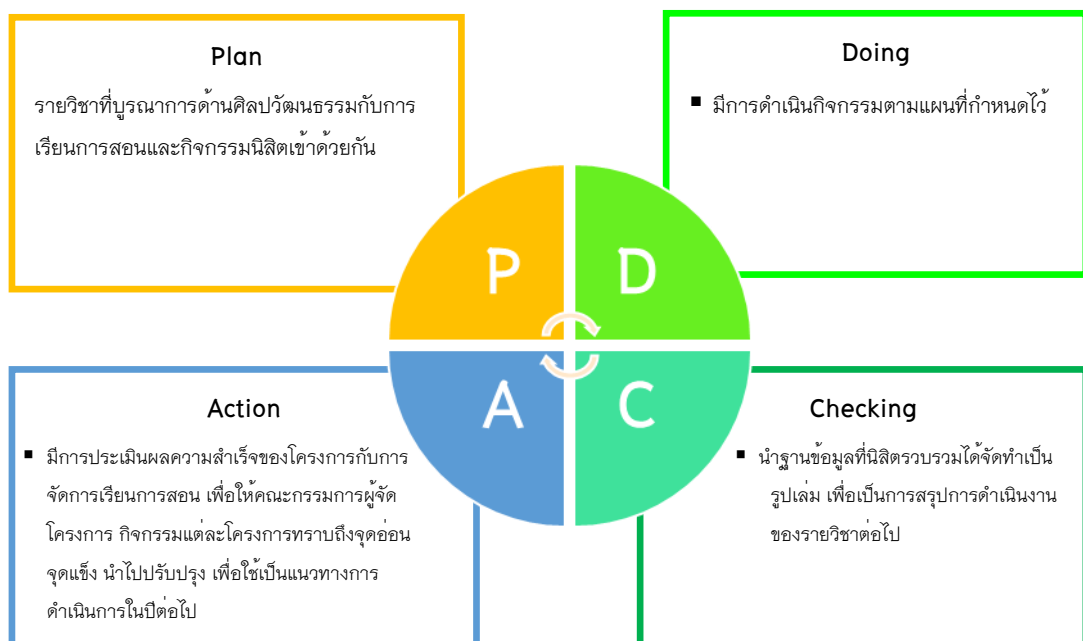
ลำดับ	พื้นที่/ชุมชนเป้าหมาย	ลักษณะการสร้างภาคีเครือข่าย
1	คณะรัฐศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา	MOU
2	วิทยาลัยการศึกษา มหาวิทยาลัยพะเยา	MOU
3	วัดศรีโคมคำ จังหวัดพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
4	โบราณสถานพระธาตุจอมทอง จังหวัดพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
5	องค์การบริหารส่วนจังหวัดพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
6	เทศบาลเมืองพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
7	สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง
8	สำนักงานพระพุทธศาสนา จังหวัดพะเยา	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา มีการดำเนินงานโดยเน้นรูปแบบการมีส่วนร่วมกับหน่วยงานภายใน ภายนอก มหาวิทยาลัย และชุมชน ซึ่งดำเนินงานโดยนิสิตมีการออกแบบกิจกรรมที่สามารถทำร่วมกันได้ทุกภาคส่วน ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมวางแผนกิจกรรม ในรูปแบบวงจรคุณภาพ PDCA



ภาพที่ 4 แสดงขั้นตอนการดำเนินงานแบบบูรณาการ

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา มีการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามวงจร PDCA โดยมีการบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอนจำนวน 1 รายวิชา คือรายวิชา 144433 วรรณกรรมท้องถิ่น ซึ่งเป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา (พ.ศ 2567 – 2571) ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเพื่อความเป็นไทยและเอกลักษณ์ของชาติ โดยมีตัวชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์ให้มีรายวิชาที่บูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและกิจกรรมนิสิตเข้าด้วยกัน เพื่อให้เกิดการสร้างความรู้ ทัศนคติ ปลูกฝังความเป็นไทย และเพื่อให้นิสิตได้ลงพื้นที่สัมผัสกับชุมชน เกิดจากการเรียนรู้ทางสังคม ภาษา และวัฒนธรรมของท้องถิ่น



ภาพที่ 5 แสดงขั้นตอนการดำเนินงานแบบบูรณาการตามแผนยุทธศาสตร์

3. มีผลงานที่ก่อให้เกิดการพัฒนาคณะและสถาบันให้มีความเจริญงอกงาม หรือสอดคล้องกับอัตลักษณ์เอกลักษณ์

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา มีการดำเนินโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่สามารถสะท้อนเอกลักษณ์ในรูปแบบ “วัฒนธรรมล้านนาตะวันออก” ซึ่งสามารถรับรู้ได้จากการจัดบรรยายงานในกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะฯ ในทุกกิจกรรม รวมถึงการแต่งกายชุดพื้นเมืองของคณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิต ที่เข้าร่วมกิจกรรม อีกทั้งยังได้ปลูกฝัง เจ้าหน้าที่ นิสิต ให้เข้าใจเรียนรู้ถึงวัฒนธรรมล้านนาตะวันออก ผ่านกิจกรรมประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุดอยจอมทอง ณ โบราณสถานพระธาตุดอยจอมทอง จังหวัดพะเยา ซึ่งเป็นประเพณีที่ถือกันมาตั้งแต่โบราณ ที่ชาวพุทธเชื่อกันว่าการนำผ้ามาขึ้นถวายห่มคลุมรอบพระธาตุเจดีย์นั้น เสมือนได้น้อมนำถวายผ้าไตรแด่พระพุทธองค์ กิจกรรมประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุดอยจอมทองมีความสำคัญเพื่อเสริมสร้างความเป็นชาติและการเป็นเอกลักษณ์ของชาติ การทำนุบำรุง อนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน สร้างสรรค์ พัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม

ตารางที่ 2 แสดงรายชื่อหน่วยงานภายในที่เข้าร่วมโครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุดอยจอมทอง (พ.ศ. 2559 – 2567)

ปี พ.ศ. 2559	ปี พ.ศ. 2560	ปี พ.ศ. 2561-2562	ปี พ.ศ. 2563-2567
1. คณะศิลปศาสตร์	1. คณะศิลปศาสตร์	1. คณะศิลปศาสตร์	1. คณะศิลปศาสตร์
2. คณะรัฐศาสตร์และสังคมศาสตร์	2. คณะรัฐศาสตร์และสังคมศาสตร์	2. คณะรัฐศาสตร์และสังคมศาสตร์	2. คณะรัฐศาสตร์และสังคมศาสตร์
3. วิทยาลัยการศึกษา	3. วิทยาลัยการศึกษา	3. วิทยาลัยการศึกษา	3. วิทยาลัยการศึกษา
		4. มหาวิทยาลัยพะเยา	4. มหาวิทยาลัยพะเยา
		5. กองกิจการนิสิต	5. กองกิจการนิสิต
			6. กองพัฒนาคุณภาพนิสิตและนิสิตพิการ

ตารางที่ 3 แสดงรายชื่อหน่วยงานภายนอกที่เข้าร่วมโครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุดอยจอมทอง (พ.ศ. 2559 – 2567)

ปี พ.ศ. 2559	ปี พ.ศ. 2560	ปี พ.ศ. 2561-2563	ปี พ.ศ. 2565-2566	ปี พ.ศ. 2567
1. โบราณสถาน พระธาตุดอยจอมทอง	1. โบราณสถาน พระธาตุดอยจอมทอง 2. เทศบาลเมือง พะเยา	1. โบราณสถานพระธาตุดอยจอมทอง	1. โบราณสถานพระธาตุดอยจอมทอง	1. โบราณสถานพระธาตุดอยจอมทอง
		2. เทศบาลเมืองพะเยา	2. เทศบาลเมืองพะเยา	2. เทศบาลเมืองพะเยา
		3. จังหวัดพะเยา	3. จังหวัดพะเยา	3. จังหวัดพะเยา
		4. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.)	4. องค์การบริหารส่วนจังหวัดพะเยา	4. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพะเยา
		5. สำนักงานพระพุทธศาสนา	5. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพะเยา	5. สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดพะเยา
		6. สภาวัฒนธรรมจังหวัดพะเยา	6. สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดพะเยา	
		7. ชมรมลูกสาวพ้อขุนงำเมือง จังหวัดพะเยา		



โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง ประจำปี 2567

จากการเผยแพร่โครงการ “ประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง” ผ่านทางสื่อสังคมออนไลน์ ทำให้ได้รับความสนใจจากคนในสังคมออนไลน์ร่วมแสดงความคิดเห็น และมีการเผยแพร่ต่อ เป็นจำนวนมาก นับว่าเป็นกิจกรรมที่นำเสนอวัฒนธรรมพื้นถิ่นของชาวจังหวัดพะเยา สร้างความประทับใจแก่ผู้รับชมและนำมาซึ่งความภาคภูมิใจในความเป็นชาวพะเยา







โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ 2567			
ลำดับที่	ชื่อโครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1	โครงการประเพณีแห่ผ้าห่มพระธาตุจอมทอง	60,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
2	โครงการศักดิ์ศรี ศักดิ์สิทธิ์ สัมฤทธิ์พระนาม	15,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
3	โครงการไหว้ครูคณะศิลปศาสตร์	16,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
4	โครงการสุขสัหรีปีใหม่เมือง และทำบุญคณะศิลปศาสตร์	15,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
5	โครงการทำบุญคณะศิลปศาสตร์	15,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต
6	โครงการถวายเทียนส่องธรรม	10,000	รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต

ภาพกิจกรรม/โครงการ ทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ 2567



ภาพชุดที่ 1 โครงการศักดิ์ศรี ศักดิ์สิทธิ์ สมฤทธิพระนาม



ภาพชุดที่ 2 โครงการไหว้ครูคณะศิลปศาสตร์



ภาพชุดที่ 3 โครงการสุขะหรีปีใหม่เมือง และทำบุญคณะศิลปศาสตร์



ภาพชุดที่ 4 โครงการทำบุญคณะศิลปศาสตร์



ภาพชุดที่ 5 โครงการถวายเทียนส่องธรรม

คณะกรรมการดำเนินการจัดทำรายงานประจำปี 2567

1. รองศาสตราจารย์พนพงษ์ งามเกษม (ผู้ทรงคุณวุฒิ)	ที่ปรึกษา
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวิระ (คณบดีคณะศิลปศาสตร์)	ประธานกรรมการ
3. ดร.รัตนา ยาวีเลิง (รองคณบดีฝ่ายบริหาร)	กรรมการ
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมกฤษ ตาชม (รองคณบดีฝ่ายวิชาการ)	กรรมการ
5. ดร.ชนาภา ดวงไฟ (รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ)	กรรมการ
6. อาจารย์ณัฐวร วงศ์จิตราทรร (รองคณบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต)	กรรมการ
7. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์สินี เสถียรธรรดล (ผู้ช่วยคณบดี)	กรรมการ
8. อาจารย์อิทธิพล บัว้อย (ผู้ช่วยคณบดี)	กรรมการ

ข้อมูล

1. งานบริหารทั่วไป คณะศิลปศาสตร์
2. งานวิชาการ คณะศิลปศาสตร์
3. งานแผนงาน คณะศิลปศาสตร์
4. งานปฏิบัติการและบริการทางภาษา คณะศิลปศาสตร์

จัดทำโดย

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1. นายเชษฐพัฒน์ เพียรจริง | เจ้าหน้าที่ประจำคณะศิลปศาสตร์ |
|---------------------------|-------------------------------|



คณะศิลปศาสตร์

พัฒนภาษาสู่สากล

พัฒนาตนด้วยวัฒนธรรมคุณภาพ