



คำสั่งคณะกรรมการศิลปะศาสตร์

ที่ ๐๒๙/๒๕๖๙

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนจริยธรรม คณะศิลปะศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙

ตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๖๐ มาตรา ๗๖ วรรคสามได้บัญญัติให้ “รัฐพึงจัดให้มีมาตรฐานทางจริยธรรม เพื่อให้หน่วยงานของรัฐใช้เป็นหลักในการกำหนดประมวลจริยธรรมสำหรับเจ้าหน้าที่ของรัฐในหน่วยงานนั้น ๆ ซึ่งต้องไม่ต่ำกว่ามาตรฐานทางจริยธรรมดังกล่าว” และมาตรา ๒๕๘ ข. (๔) บัญญัติ “ให้มีการปรับปรุงพัฒนาการบริหารงานบุคลากรภาครัฐเพื่อจูงใจให้ผู้มีความรู้ความสามารถอย่างแท้จริงเข้ามาทำงานในหน่วยงานของรัฐและสามารถเจริญก้าวหน้าได้ตามความสามารถและผลสัมฤทธิ์ของงานของแต่ละบุคคล มีความซื่อสัตย์สุจริต กล้าตัดสินใจ และกระทำในสิ่งที่ถูกต้อง โดยคิดถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว มีความคิดสร้างสรรค์และคิดค้นนวัตกรรมใหม่ ๆ เพื่อให้การปฏิบัติราชการและการบริหารราชการแผ่นดินเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และมีมาตรการคุ้มครองป้องกันบุคลากรภาครัฐจากการใช้อำนาจโดยไม่เป็นธรรมของผู้บังคับบัญชา และตามแผนการปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติระยะที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐) มีเป้าหมายให้บุคลากรในหน่วยงานมีพฤติกรรมที่สะท้อนการมีคุณธรรมเพิ่มขึ้น มุ่งส่งเสริมคุณธรรมอยู่ร่วมกันด้วยความสมานฉันท์ภายใต้หลักธรรมทางศาสนา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง วิถีวัฒนธรรมไทยที่ดีงามและสังคมปลอดจากการทุจริตและประพฤติมิชอบ

คณะศิลปะศาสตร์มีนโยบายส่งเสริมและพัฒนาองค์กรไปสู่องค์กรแห่งคุณธรรม ความโปร่งใส ตรวจสอบได้ รวมถึงเพื่อส่งเสริมให้บุคลากรของคณะศิลปะศาสตร์มีจริยธรรมในการปฏิบัติงาน มีขวัญกำลังใจที่ดีในการปฏิบัติงาน นำไปสู่การปฏิบัติงานที่มีประสิทธิภาพ และเป็นไปตามวิสัยทัศน์ของคณะศิลปะศาสตร์ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๕ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. ๒๕๖๓ และตามคำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา ที่ ๑๒๗๖/๒๕๖๖ เรื่อง แต่งตั้งคณบดีคณะศิลปะศาสตร์มหาวิทยาลัยพะเยา ลงวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนจริยธรรม คณะศิลปะศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ ดังนี้

คณะกรรมการอำนวยการ

- | | |
|-------------------------------------|---------------------|
| ๑. ผู้ทรงคุณวุฒิคณะศิลปะศาสตร์ | ที่ปรึกษา |
| ๒. คณบดีคณะศิลปะศาสตร์ | ประธานกรรมการ |
| ๓. รองคณบดีคณะศิลปะศาสตร์ | กรรมการ |
| ๔. ผู้ช่วยคณบดีคณะศิลปะศาสตร์ | กรรมการ |
| ๕. ประธานหลักสูตร | คณะทำงาน |
| ๖. รองคณบดีฝ่ายบริหารคณะศิลปะศาสตร์ | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ ให้คำปรึกษา สนับสนุนและให้ข้อเสนอแนะในการดำเนินงาน และติดตามผลการดำเนินงานขับเคลื่อนจริยธรรม คณะศิลปะศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙

คณะกรรมการ...

คณะกรรมการดำเนินงาน

๑. รองคณบดีฝ่ายบริหารคณะศิลปศาสตร์	ประธานกรรมการ
๒. รองคณบดีคณะศิลปศาสตร์	กรรมการ
๓. ผู้ช่วยคณบดีคณะศิลปศาสตร์	กรรมการ
๔. ประธานหลักสูตร	กรรมการ
๕. หัวหน้างานบริหารทั่วไป	กรรมการ
๖. หัวหน้างานวิชาการ	กรรมการ
๗. หัวหน้างานแผนงาน	กรรมการ
๘. หัวหน้างานศูนย์ภาษา	กรรมการ
๙. รักษาการแทนหัวหน้าสำนักงานคณะศิลปศาสตร์	กรรมการและเลขานุการ
๑๐. หัวหน้างานปฏิบัติการและ บริการทางภาษา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่

๑. กำหนดนโยบาย มาตรการและกำหนดเป้าหมาย เพื่อการขับเคลื่อนการทำงานของ คณะกรรมการจริยธรรม คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ ให้ข้อมูล คำแนะนำกรณีมีประเด็น ข้อซักถามเรื่องจริยธรรม คุณธรรมของคณะศิลปศาสตร์

๒. กำกับ ติดตามผลการดำเนินการขับเคลื่อนจริยธรรม คณะศิลปศาสตร์ ประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๙

๓. บริหารและผลักดันให้เกิดความสำเร็จตามเป้าหมายของการขับเคลื่อนจริยธรรมใน องค์กร

คณะทำงาน

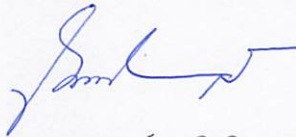
๑. รักษาการแทนหัวหน้าสำนักงานคณะศิลปศาสตร์		ประธานกรรมการ
๒. หัวหน้างานบริหารทั่วไป		กรรมการ
๓. หัวหน้างานวิชาการ		กรรมการ
๔. หัวหน้างานศูนย์ภาษา		กรรมการ
๕. นางสาวชุตินา	ปัญญาวงศ์	กรรมการ
๖. นางสาวไพลิน	วงศ์ไชย	กรรมการ
๗. นางสาวโสภิตา	สุทณะ	กรรมการ
๘. นางสาววริศรา	วงศ์ข้างเงิน	กรรมการ
๙. นายสถาพร	เทพอุดม	กรรมการ
๑๐. นายเชษฐพัฒน์	เพียรจริง	กรรมการ
๑๑. นายจรรยา	ไชยบัว	กรรมการ
๑๒. นายบุลิน	ย้วยวน	กรรมการ
๑๓. นางสาวเสาวภาค	วันสนุก	กรรมการ
๑๔. นางสาวอรณา	อ่องประภคติ	กรรมการ
๑๕. หัวหน้างานปฏิบัติการและบริการทางภาษา		กรรมการและเลขานุการ
๑๖. หัวหน้างานแผนงาน		กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่

๑. ศึกษาประมวลจริยธรรม สํารวจความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders) ต่างๆ ภายในส่วนงานเกี่ยวกับระดับของจริยธรรมที่พึงประสงค์
๒. จัดลำดับความสำคัญของประเด็นในแต่ละข้อ กำหนดตัวชี้วัด (Key Performance Indicators) และเป้าหมายในเชิงรูปธรรม
๓. จัดทำแนวปฏิบัติทางด้านจริยธรรม (Do's & Don'ts) เพื่อเป็นแนวทางในการประพฤติตนพึงกระทำ และไม่พึงกระทำ ตามมาตรฐานทางจริยธรรมสำหรับเจ้าหน้าที่ของรัฐที่กำหนดในพระราชบัญญัติมาตรฐานทางจริยธรรม พ.ศ. ๒๕๖๒
๔. รวบรวมข้อมูล ศึกษา วิเคราะห์รูปแบบการส่งเสริมคุณธรรมในหน่วยงานและจัดทำแผนขับเคลื่อนจริยธรรม กำหนดเป้าหมายการทำงานของคณะกรรมการจริยธรรม
๕. วางแนวทางการรณรงค์ ส่งเสริม และเผยแพร่ประชาสัมพันธ์
๖. เสริมสร้างความสัมพันธ์ สร้างกระบวนการในการขับเคลื่อน ผลักดัน สื่อสาร สร้างคุณธรรม และความโปร่งใสในองค์กร และสร้างการมีส่วนร่วมของบุคลากรในหน่วยงานในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เชิงบวก เพื่อสร้างเสริมความผูกพันต่อองค์กร
๗. เสนอกิจกรรมในการขับเคลื่อนองค์กรแห่งคุณธรรม จริยธรรม ส่งเสริมและสนับสนุน ให้ความรู้ และจัดการฝึกอบรมเรื่องคุณธรรมจริยธรรมแก่บุคลากรใหม่ และบุคลากรที่ปฏิบัติงานเพื่อส่งเสริมพัฒนาบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ให้มีพฤติกรรม การประพฤติ ปฏิบัติตนที่สะท้อนถึงการมีคุณธรรม จริยธรรม มีค่านิยมที่ดี เป็นองค์กรแห่งความโปร่งใส และมีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน
๘. นำเสนอข้อมูล เผยแพร่ประมวลจริยธรรมฯ มาตรฐานทางจริยธรรมสำหรับเจ้าหน้าที่ของรัฐ ทางเว็บไซต์ของหน่วยงาน
๙. รวบรวมประเด็นข้อซักถาม และตอบประเด็นข้อซักถามในเรื่องจริยธรรม คุณธรรมของคณะศิลปศาสตร์
๑๐. คุ้มครองเจ้าหน้าที่ผู้ซึ่งปฏิบัติตามประมวลจริยธรรม
๑๑. ปฏิบัติหน้าที่อื่นๆ อันเกี่ยวเนื่องกับการดำเนินการในการขับเคลื่อนจริยธรรม คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๙ เดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๙



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติมา กาวีระ)
คณบดีคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา